

ACTUALITAT | P02

Pla de xoc per a la xarxa elèctrica

Endesa invertirà 930.000 € per modernitzar i reforçar la xarxa principalment a les urbanitzacions de Castellar



ACTUALITAT | P04

Cimera de geòlegs al Puig de la Creu

El projecte europeu Go-Forward, que estudia el subsol de Catalunya, passa per Castellar

Part dels 19 experts en geologia que treballen aquests dies a Catalunya estudiant el potencial geotèrmic del subsol en una imatge al cim del Puig de la Creu la setmana passada. || CEDIDA

'a

anuncia't!

93 707 00 97

comunicacio@ielou.cat

FARMACIA YANGÜELA

652 72 82 80

Ctra. Sentmenat, 1

f b p CLIENTS

"Culda del teu
cos, és l'únic
lloc que tens
per a viure"

Jim Rohn

un bon somriure
és la millor recepta
per caminar feliç

Dr. Alfredo González Sancho
Col·legiat: 3237

clínica dental
ParkCastellar

c | Portugal s/n Local 1-2 (Espai Tolrà) | 93 714 21 95
No tanquem al migdia | Dissabtes obert

Endesa reforça i modernitza la xarxa elèctrica de les urbanitzacions

S'ha previst una inversió de 930.000 € que inclou una nova línia de mitjana tensió per a les urbanitzacions

© Redacció

La xarxa elèctrica de Castellar, especialment a les seves urbanitzacions, rebrà una inversió de 930.000 euros per part d'Endesa que serviran reforçar-la i modernitzar-la. La companyia ha traslladat a l'Ajuntament el conjunt d'actuacions executades, en curs i previstes per als pròxims exercicis, que afectaran tant el nucli urbà com diferents urbanitzacions.

Segons detalla Endesa en un comunicat de premsa, una de les intervencions principals serà **“la construcció d'una nova línia elèctrica subterrània de mitjana tensió entre les urbanitzacions dels Aire-Sols, El Balcó, El Racó i Les Arenes”**. L'actuació permetrà crear una anella elèctrica entre aquests sectors, de manera que, en cas d'una avaria, el subministrament es pugui restablir a través d'una ruta alternativa. D'aquesta manera, es vol millorar una xarxa que ha presentat deficiències en els darrers anys com els talls de llum el passat agost i d'altres situacions quan hi ha alta demanda d'energia per part de la ciutadania que viu en aquestes urbanitzacions. Segons Endesa, aquesta configuració permetrà reduir els temps de reposició del servei en cas d'incidència i evitar, en determinades actuacions de manteniment, que sigui necessari interrompre el subministrament. El projecte també inclou la reforma de dos centres de transformació situats als extrems de la nova connexió.

La intervenció pren especial rellevància en unes urbanitzacions on encara hi ha diversos trams de xarxa aèria que poden quedar afectats per les restriccions del Pla alfa, com ja va passar aquest estiu arran de l'elevat risc d'incendi forestal.

MÉS CONNEXIONS I REFORÇ DE LA XARXA

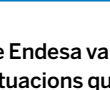
El pla d'Endesa també contempla altres actuacions per reforçar la xarxa. En baixa tensió està previst crear noves connexions a la zona de la carretera de Sant Llorenç amb el carrer del Molí i al Passeig, així com a les urbanitzacions de Can Font, Ca n'Avellaneda i El Balcó.

A les urbanitzacions de Les Arenes, El Balcó i Can Font es remodelaran i redistribuiran diversos trams de la xarxa per repartir millor les càrregues entre les línies existents. En alguns punts se soterraran cables, se'n construiran de nous o se'n retiraran trams aeris. També es reforçaran diversos punts d'enllaç de la xarxa al Racó, concretament a la plaça Ramon



Cablejat elèctric de mitja tensió al carrer Comagrossa, a El Balcó, una de les xarxes que es milloraran. || A.J. CASTELLAR

Inversió global prevista en vuit actuacions: 930.000 €

	Aire-Sols - El Balcó - El Racó - Les Arenes	➤ Nova línia subterrània de mitjana tensió entre aquestes urbanitzacions per crear una anella elèctrica i garantir vies alternatives en cas d'avaría. Inclou la reforma de dos centres de transformació als extrems de la connexió.	
	El Balcó	➤ Reforma i ampliació de potència d'un centre de transformació per assumir més càrrega i donar resposta a possibles puntes de consum.	
	El Racó	➤ Millora dels punts d'enllaç de la xarxa a la plaça Ramon i als carrers Muronell, Martí, Pinasses, Cingles i Castellassa.	
	Les Arenes - El Balcó - Can Font	➤ Remodelació i redistribució de la xarxa per repartir millor les càrregues. En alguns punts es soterraran cables, se'n construiran de nous o se'n retiraran trams aeris.	
	Can Font - Ca n'Avellaneda - El Balcó	➤ Noves connexions i reforç de les anelles de baixa tensió per millorar la qualitat del servei.	
	Nucli urbà	➤ Actuacions a la xarxa de baixa tensió, entre altres punts a la carretera de Sant Llorenç amb el carrer del Molí i al passeig.	
	Can Barba	➤ Retirada d'un centre de transformació que ha arribat al final de la seva vida útil.	
	Diversos sectors	➤ Digitalització dels centres de transformació i instal·lació de sistemes de control remot per agilitzar la resposta davant d'averies i reduir el temps d'afectació als clients.	

YOLANDA RIVERA

“Esperem que amb les actuacions no es tornin a produir talls com els de l'estiu”

L'alcalde de Castellar, Yolanda Rivera, valora positivament el pla que ha presentat Endesa i diu que l'Ajuntament vetllarà “perquè aquestes mesures s'implementin tan aviat com es pugui i, per això, facilitarem tots els tràmits i permisos que necessiti la companyia perquè les actuacions siguin una realitat al més aviat possible”. L'alcalde

recorda que durant l'estiu s'han produït diversos episodis de tall de subministrament a les urbanitzacions que no són assumibles. “Som conscients que aquesta situació no es pot tornar a produir perquè patir talls i amb tantes hores sense subministrament és insostenible”, diu Rivera, que defensa que la xarxa i el subministrament han d'estar a l'altura dels requisits del segle XXI. Va ser arran d'alguns talls que es van patir al juliol que l'Ajuntament va demanar una reunió urgent amb la companyia demanant “solucions i un pla de xoc perquè no es tornessin a produir”, detalla l'alcalde de Castellar. Després de nous talls durant l'agost, a

principis de setembre Endesa va presentar un pla d'actuacions que passen bàsicament “per soterrar línies de mitja tensió de manera que en el cas que es produís una avaria seria molt més fàcil poder-ne recuperar el subministrament que amb les línies aèries perquè en temporada de risc d'incendi per protocol l'autoconnexió després d'un tall s'ha de fer de forma manual”. Aquesta és la raó dels problemes viscuts el juliol i l'agost. “Per tant, amb aquestes actuacions esperem, en primer lloc, que no es tornin a produir i, en segon lloc, que, quan es produeixin, el temps de resposta sigui molt més àgil”, conclou l'alcalde de Castellar.

i als carrers de Muronell, Martí, Pinasses, Cingles i Castellassa.

CENTRES DE TRANSFORMACIÓ

Una altra part del projecte se centrarà en els centres de transformació. Endesa preveu reformar i digitalitzar diverses instal·lacions, amb ampliacions de potència per poder assumir un augment del consum i possibles puntes de demanda, especialment durant els mesos d'estiu i hivern.

Entre les actuacions hi ha la millora d'un centre de transformació situat a El Balcó i la retirada d'un equipament de Can Barba que ja ha arribat al final de la seva vida útil.

Les instal·lacions també incorporaran sistemes de control i maniobra a distància. Aquesta tecnologia permetrà als tècnics detectar i gestionar incidències des del centre de control d'Endesa i, quan sigui possible, alimentar els usuaris afectats per vies alternatives sense haver d'esperar el desplaçament d'un equip sobre el terreny. La companyia calcula que l'auto-

La nova línia de mitjana tensió serà per als Airesols, El Balcó, El Racó i Les Arenes

matització pot reduir fins a un 20% el temps d'afectació als clients.

MENYS CABLEJAT AERI ALS CARRERS

El paquet d'inversions inclou igualment actuacions per millorar l'aspecte i la seguretat de la xarxa de baixa tensió en diversos sectors del municipi. Es retiraran alguns trams de cablejat aeri convencional i se substituiran per cable trenat fixat a les façanes, una solució que permet reduir l'impacte visual dels cables i eliminar alguns elements de suport instal·lats actualment a les voreres.

En conjunt, Endesa assegura que les actuacions tenen com a objectiu **“augmentar la capacitat i la fiabilitat de la xarxa davant l'increment de la demanda elèctrica, tant pel creixement dels nous subministraments com per l'electrificació progressiva del consum”**. La companyia també vol subratllar que aquest tipus d'intervencions, coordinades amb l'Ajuntament de Castellar, formen part dels plans d'inversions al Vallès Occidental. ➤

tradicions

actualitat

La tardor ja ha arribat al Puig de la Creu

Més de mig miler de persones van omplir el recinte per la 24a edició de la Trobada de Tardor

© Albert San Andrés

Més de mig miler de persones van celebrar la 24a Trobada de Tardor del Puig de la Creu aquest diumenge passat, en una jornada en què el repic de campanes, les sardanes i el cant coral van omplir una jornada festiva des de primera hora i fins al migdia.

El Puig de la Creu és un dels espais favorits de la major part dels castellarencs. Només cal parlar amb la gent per conèixer els diferents usos que en fan d'aquesta muntanya: des de pujades esportives –en bici, caminant o corrent–, a teràpies més espirituals o per aprofitar les celebracions litúrgiques. Per a tots els gustos, colors i edats, el Puig ha esdevingut un punt molt important en la vida quotidiana castellarenca i un indret indispensable.

Aquest diumenge, aquesta faceta va quedar molt clara en la 24a Trobada de Tardor, en què l'assistència va arribar a desbordar les expectatives dels organitzadors. En els últims anys, unes 150 persones feien acte de presència, però en aquesta ocasió més de mig miler van omplir fins a la bandera el recinte.

L'exuberància del sol present –en comparació amb la presència de pluja de l'any anterior– i una jornada totalment estiuenca, van afavorir la caminada des del nucli urbà de la

gent arribada des de Castellar, Sabadell o Sentmenat.

La possibilitat de visitar els diferents espais del recinte és sempre una bona carta de presentació, a banda de totes les activitats programades al matí. L'era del Drac, la capella, el terrat, la torre de guaita, pati interior, la talaia del pas de ronda i el camí de circumval·lació van omplir-se de vida, just en el moment que la campana Santa Pau va arrencar amb el seu repic, que va arribar fins al poble. Aquest anunci va donar pas a la pregària d'elogi a la natura dins de la capella romànica, on també es va celebrar l'ofrena de llànties en benefici de Càritas Parroquial.

L'esmorzar popular va repartir 140 botifarres amb torrades i un encara més begudes, mentre els assistents gaudien dels escacs gegants, que un any més el Club d'Escacs Castellar va pujar, dels jocs de cucanya a càrrec de l'Esplai Xiribec o l'observació de la natura amb prismàtics gràcies a l'ADF de Castellar.

Tot seguit, els dos plats forts dels actes organitzats pels Amics del Puig de la Creu van ser les sardanes, on la Cobla Ciutat de Granollers i l'Agrupació Sardanista Amics de Castellar van propiciar la ballada, i poc després el concert coral a càrrec del Cor Sentmenat. El grup del poble veí va interpretar durant una hora part de la seva proposta emmarcada en "La nostra cançó", un recull del patrimoni coral cata-



L'actuació del Cor de Sentmenat va ser una de les activitats més nombroses de la 24a edició de la Trobada. || Q. PASCUAL



Els assistents van poder gaudir de diferents activitats al Puig de la Creu. || Q. PASCUAL

là a través d'alguns dels principals noms propis del gènere a Catalunya amb Lluís Sánchez al piano i la direcció de Toni Santiago.

"Estem molt satisfets de la resposta de la gent. Va venir molta

més de la que podíem esperar, fins a arribar a desbordar-nos en algun moment", explica Gener Martí, principal impulsor d'aquesta trobada. "Les sardanes i la coral van posar el punt final a un acte

que va ser molt agraït", remarca.

En l'habitual targeta de recordatori feta pels visitants de la jornada es va remarcar el 50è aniversari de l'adquisició per part dels propietaris actuals. ✦

CLASSIFICATS

VOLS PUBLICAR UN ANUNCI CLASSIFICAT A L'ACTUAL?

Envia'ns el missatge publicitari i les teves dades de contacte a **comunicacio@lelou.cat** o trucant al **93 707 00 97**.

novavet
clínica veterinària

RESPONSABILITAT I COMPROMÍS

LA TEVA CLÍNICA DE CONFIANÇA

Dilluns a Dijous de 9 h a 20 h | Divendres de 10 h a 20 h | Dissabte de 10 h a 13 h
C. Barcelona, 26-28 | T | 937 144 759 | info@clinicaveterinarianovavet.com

a punt per la tornada a les activitats?

i per a tomar a escoltar?



CENTRE AUDITIU CASTELLAR

PLAÇA CALISSÓ, 2

93 000 83 98 / 637 15 91 91




CINEMA

DIUMENGE D'ESTRENA
 PROPERAMENT...

www.castellarvalles.cat
www.auditoricastellar.cat

AUDITORI MIQUEL PONT
 CASTELLAR DEL VALLÈS





LA BOLA NEGRA

Dg. 04/10 - 19 h

16+ DRAMA

155 min

Versió original (castellà)

Org.: CCCV



TRES ADIOS

Dg. 11/10 - 19 h

12+ DRAMA ROMÀNTIC

120 min

Versió original subtitulada

Org.: CCCV



BALANDRAU

Dg. 18/10 - 19 h

12+ DRAMA

119 min

CICLE GAUDÍ

Versió original (català)

Org.: CCCV



EL SER QUERIDO

Dg. 25/10 - 19 h

12+ DRAMA

135 min

Versió original (castellà)

Org.: CCCV

Obres de reasfaltatge a la ronda Tolosa

Són uns treballs inclosos dins del Pla d'asfaltatge i millora de voreres al nucli urbà

© Redacció

L'Ajuntament continua portant a terme els treballs inclosos en el Pla d'asfaltatge i millora de voreres al nucli urbà, Sant Feliu i urbanitzacions, amb tres actuacions previstes a partir d'aquesta setmana a la ronda de Tolosa, a l'avinguda de Sant Esteve i a Sant Feliu del Racó. D'una banda, dimecres han començat els treballs de reasfaltatge de la ronda de Tolosa (entre la B-124 i el carrer de Prat de la Riba). Els treballs s'executen de 9 a 18 hores i consisteixen en la renovació del paviment asfàltic en els dos sentits de la circulació i també en el carril bici. Mentre s'estigui fent aquesta actuació, que es preveu que finalitzi el divendres 2 d'octubre, es retiraran els elements de protecció del carril bici per habilitar el doble sentit de circulació en el costat de la ronda que no estigui en obres. L'actuació també inclourà la renovació del mobiliari urbà i la pintura viària.

Els treballs afectaran el recorregut habitual de les línies d'autobús C1 i C3 el diumenge 27 de setembre. En aquest sentit, la parada de la ronda de Tolosa amb la carretera de Sabadell, a Can Carner, estarà anul·lada entre les 8 i les 18 hores aproximadament. La parada més propera és la que està situada al carrer de Barcelona amb la plaça d'Europa. A més, s'habilitarà una parada al carrer d'Osona amb carretera de Sabadell.

A més, aquests dies s'han estat duent a terme les obres de reducció de les dimensions de quatre rotondes ubicades a la ronda de Tolosa, per tal de facilitar la maniobrabilitat



Les obres inclouen actuacions a les rotondes de la ronda Tolosa, com la de la imatge, que es reduiran de mida. || AJ. CASTELLAR

de vehicles pesants i voluminosos.

RENOVACIÓ DE VORERES A L'AV. ST. ESTEVE

D'altra banda, la setmana que ve engegaran els treballs de renovació de les voreres d'ambdós costats de l'avinguda de Sant Esteve, en el tram comprès entre els carrers de Barcelona i de Sala Boadella. Amb aquesta intervenció també es refarà l'aglomerat asfàltic de la calçada, es generarà una plataforma única més accessible i s'incorporarà una franja de paviment drenant a les voreres. A més, es renovarà el mobiliari urbà i es mantindrà l'arbrat existent.

La previsió és que l'actuació tingu

gui una durada a aproximada de tres mesos, durant els quals no es podrà estacionar a l'àmbit de l'obra. De manera puntual, a més, es podran produir desviaments de trànsit, tot i que l'accés als aparcaments privats fora de l'horari de l'obra es garantiran tant com sigui possible. L'obra començarà al tram entre els carrers de Barcelona i Cerdanyola. Es podrà accedir als aparcaments privats entre les 18 h i les 8 h, però es recomana no fer-ne ús dins l'horari de treball de l'obra, entre les 8 i les 18 h.

PACIFICACIÓ DEL NUCLI DE SANT FELIU

Pel que fa al nucli de Sant Feliu del

Racó, aquest dimarts, 22 de setembre, han començat els treballs de pacificació previstos amb la renovació del carrer de la Verge de Montserrat. L'obra preveu la renovació del tram situat al nucli antic i la millora de les condicions d'accessibilitat, en la mesura que ho permet la morfologia del carrer.

Dins del mateix projecte, dilluns que ve, 28 de setembre, començaran els treballs al carrer de Pere Portabella. En aquest cas, es renovarà la totalitat del vial, tant els paviments asfàltics com les voreres, així com l'arbrat i el mobiliari urbà. +



BUFETE M. HIJANO
ADVOCATS

Si un cotxe sense conductor provoca un accident, a qui portem a judici?

El nostre Dret parteix encara d'una idea força lògica: qui condueix un vehicle respon del risc que genera la seva circulació. Però què passarà quan realment no hi hagi conductor?

Imaginem que pugem al cotxe, indiquem el nostre destí i ens asseiem tranquil·lament mentre una intel·ligència artificial decideix quan accelerar, frenar o canviar de carril. Si atropella algú, seria estrany preguntar al passatger què va fer malament. Tampoc podrem assegurar el cotxe davant del jutge i preguntar-li què va passar.

Però, d'una manera o altra, caldrà aclarir els fets. El sensors i registres del cotxe podran revelar què va detectar la intel·ligència al volant, a quina velocitat circulava, quan va advertir el perill i quina decisió va adoptar el sistema.

A partir d'aquí, caldrà determinar l'error: el vehicle, els sensors, el programa, l'actualització o, si escau, la intervenció humana. I després, hi podran aparèixer fabricants, desenvolupadors, propietaris, asseguradores i altres responsables.

La normativa europea ja contempla expressament el programari i els sistemes d'intel·ligència artificial dins del règim de responsabilitat per productes defectuosos.

Els cotxes podran deixar de necessitar el conductor, però el Dret no podrà deixar un accident sense el seu responsable.

Envia els teus dubtes a:
miquelh@icab.org

C. Montcada, núm. 4, 1r 2a
T: 93 714 85 67 - 670 284 298

OCTUBRE 2026
El simfonisme català a l'Europa de Haydn

JOSEPH HAYDN
OBERTURA DE L'"ISOLA DISABITATA" (1779)

CARLES BAGUER
SIMFONIA NÚM. 16 EN SOL MAJOR (CA. 1790)

JOSEP BAPTISTA PLA I AGUSTÍ
CONCERT PER A FLAUTA I ORQUESTRA DE CORDA EN SOL MAJOR (CA. 1755/60) *

JOSEPH HAYDN
SIMFONIA NÚM. 39 EN SOL MENOR, HOB. I:39 "TEMPESTA DI MARE" (CA. 1768)

ASSAIG GENERAL OBERT
Dv. 2/10 - 12 h
Auditori Municipal Miquel Pont
ENTRADA GRATUÏTA

XERRADA "PARLEM DE MÚSICA"
Ds. 3/10 - 18 h
Sala d'Actes d'El Mirador
ENTRADA GRATUÏTA

CONCERT
Ds. 3/10 - 20 h
Auditori Municipal Miquel Pont
*Flauta solista: Patricia de No

Més informació i entrades: www.auditoricastellar.cat

Director:
Caries Miró

Una iniciativa de:
Acció Musical Castellar

Organització:



femc_st_ll_r

Entitat col·laboradora:



MOCIÓ | PROPOSTA COMARCAL

Junts demana una comissaria de districte dels Mossos a Castellar

Compartiria espai amb la futura seu de la Policia Local, a l'antiga Playtex



Els representants comarcals de Junts amb els diputats Josep Rius i Joan Canadell. || CEDIDA

Els grups municipals de Junts a Castellar, Sant Llorenç Savall, Sentmenat i Gallifa s'han coordinat per a demanar conjuntament la creació d'una comissaria de districte dels Mossos d'Esquadra a Castellar. Han presentat la moció als plens respectius i també han elevat la petició al Parlament. Tots els representants polítics implicats, a més dels diputats Josep Rius i Joan Canadell, van presentar la setmana passada la proposta en un acte-col·loqui anome-

nat "Seguretat i territori. Una mirada de futur per als nostres municipis" a la Sala d'Actes d'El Mirador. Tots aquests municipis "comparteixen problemàtiques similars, formen part de la mateixa Àrea Bàsica Policial de Sabadell, necessitem més proximitat policial i més capacitat de resposta", va apuntar Pere Rifà, regidor de Junts de Sant Llorenç Savall. La nova comissaria de districte atendria una població de quasi 38.000 persones.

El portaveu del grup municipal de Junts de Castellar, Joan Juni, va apuntar que **"quan vam conèixer aquesta proposta vam veure que hi havia una oportunitat molt concreta per donar-li forma"**. I és al sector de la Playtex. Com que l'Ajuntament té previst construir la nova seu de la Policia Local en el desenvolupament del sector en una parcel·la destinada a equipaments públics, **"es podria estudiar la possibilitat de construir-hi una única infraestructura pensada per acollir els dos cossos: policia i Mossos"**, va concretar Juni, que va afegir que **"cada cos mantindria les seves competències, els seus espais i la seva autonomia, però hi ha molts elements que es poden planificar conjuntament, com determinades infraestructures, serveis i instal·lacions i espais comuns"**. Hi ha un precedent semblant de comissaria de districte dels Mossos dins de l'ABP de Sabadell que ja funciona des de fa alguns anys a Santa Perpètua, que també dona servei a Palau-solità i Plegamans i Polinyà. +|| JORDI RIUS

MOCIÓ | APARCAMENT

ERC demanarà places PMR d'ús individual

El grup municipal d'ERC presentarà al ple municipal de dimarts que ve una moció "amb un objectiu molt concret, que Castellar reguli les places d'aparcament reservades d'ús individual per a persones amb mobilitat reduïda". Així ho va avançar la regidora Núria Ribell aquest dimarts en una roda de premsa convocada entre el carrer Puigverd i la carretera de Sentmenat. **"Volem deixar clar que no estem demanant cap privilegi. Estem demanant que un dret que ja reconeix el codi d'accessibilitat de Catalunya es pugui exercir també a Castellar"**. Se-

gons Ribell, seria **"una eina per garantir autonomia, igualtat i accessibilitat"**.

És per això que els republicans proposen la modificació de l'actual ordenança de mobilitat municipal perquè es recullin places d'ús individual a banda de les places genèriques que ja existeixen repartides per tot el municipi. Aquestes places personalitzades, segons la moció d'ERC, serien per a persones amb mobilitat reduïda que presentessin aquesta petició i reunissin uns requisits concrets. També es poden afegir franges horàries d'ús quan es justifiqui per atendre situacions personals. + || J. G.



Susan Galí, Txema Navarro i Núria Ribell al carrer Puigverd. || J. G.



Vols obtenir el graduat d'educació secundària (GESO)?

Tens més de 25 anys o de 45 anys i vols preparar les proves d'accés a la universitat?

A l'EMPA Les Teixidores t'hi ajudem!

Inscripció al curs 2026-2027 oberta al setembre

femc_st_ll_r

Informa't i troba la formació que millor s'adapta a tu

També hi pots fer:

- Formació instrumental
- Ensenyaments inicials (anglès – 6 nivells; català i castellà fins al nivell B1)
- Informàtica (COMPETIC Inicial 1, 2 i 3, correspondència amb ACTIC —presencial o a distància—)
- Preparació per a les proves d'accés a cicles formatius de grau mitjà i superior
- Curs per a nousvinguts (català, castellà i cultura i singularitats de Catalunya)
- Curs per a alumnat amb diversitat
- Taller de converses literàries
- Claus per desxifrar el nostre entorn (xerrades, intercanvi de sabers...)

ASSESSORAMENT I INFORMACIÓ:

C. dels Pedrissos, 9
Tel. 937148355
escoladadults@castellarvalles.cat
Horari: de dl. a dv. de 9.30 a 12.30 h i de 18.30 a 21 h
Horari lectiu: en funció del nivell formatiu (consulteu a l'escola)

+ info:
www.castellarvalles.cat/inscripcioescoladadults

Música i alimentació saludable al Bonavista

Ginestà va oferir un concert als alumnes dins el projecte 'Bo, sa i d'aquí'

© Marina Antúnez

Aquest dimecres al matí, l'Escola Bonavista ha tingut una visita especial, la visita de Ginestà (Júlia i Pau Serrasolsas), que ha ofert un petit concert als alumnes del centre en el marc del projecte *Bo, sa i d'aquí*, impulsat per l'empresa Com a Casa Menjadors Escolars. El duet, que ja va visitar Castellar l'11 de setembre per Festa Major, ha estat molt ben rebut pels infants, que encara els tenien ben presents. Avui, els han tornat a veure de prop, acompanyats també de l'alcaldeessa Yolanda Rivera i de la regidora d'Educació, Anna Riera. La proposta *Bo, sa i d'aquí* combina alimentació i cultura. **"El projecte és per premiar les escoles que ho fan millor. Farem un petit concert i els alumnes tindran la possibilitat de xerrar amb els artistes"**, ha assenyalat Brigitte Barea, presentadora de l'acte i una de les responsables de Com a Casa.

La iniciativa, més enllà de la música, vol posar en valor els menjadors escolars que aposten per una alimentació saludable, equilibrada i basada en productes de proximitat. En aquest sentit, la visita acostarà artistes del panorama musical del territori a les escoles que mantenen un compromís amb els productes de quilòmetre zero i sostenibles.

"Avui venim a donar una mica de visibilitat que a les escoles es pot menjar producte de qualitat, producte de proximitat i que hi ha d'haver un canvi perquè els nostres infants puguin menjar d'una manera equilibrada", afegia la presentadora.

La rebuda a Ginestà ha començat a la cuina, on els germans Serrasolsas han pogut tastar el dinar que aquest dimecres s'ofereix a l'hora de menjar. Després, han acompanyat la directora, Anna Bach, que ha rebut de mans de Com a Casa un certificat que s'entrega a totes les escoles que ofereixen menjar de qualitat i proximitat. Finalment, tothom ha sortit al pati on ha tingut lloc la música.

Això també ha permès als infants gaudir d'un breu concert de Ginestà, a qui també han pogut adreçar preguntes, com per exemple, d'on són, quan van començar, com componen les seves cançons, quina relació



A dalt, el duet Ginestà, amb responsables del Bonavista i de l'Ajuntament.

A baix, un moment del concert que es va oferir al pati de l'escola. || M. ANTÚNEZ

tenen entre ells, etc. El duet Ginestà ha manifestat la seva alegria per la bona rebuda. **"Estem molt contents de veure que teniu un menjar tan bo, nosaltres ens quedàvem cada dia a dinar al menjador de la nostra escola i el menjar no era així de bo"**.

El menjador de l'Escola Bonavista dona servei cada dia a uns 120 infants. Des de Com a Casa destaquen el compromís del centre amb una alimentació basada en productes de temporada i de proximitat, procedents de productors de l'entorn.

El projecte *Bo, sa i d'aquí: Mengem bo, fem música, som escola* vol reconèixer, precisament, les escoles i els menjadors que treballen amb productors i comercialitzadors del país, i que incorporen aliments de proximitat als menús escolars. Com a Casa compta amb la certificació Denominació de Qualitat Bo, Sa, d'Aquí.

No és la primera vegada que el projecte porta músics a les escoles. Des que se serveixen amb l'empresa Com a Casa, ara fa 3 o 4 anys, participen en aquest projecte. L'any passat, ja van rebre la visita del Pot Petit. L'objectiu és sempre el de fer visible que el menjador escolar també pot ser un espai per educar en els hàbits alimentaris, la sostenibilitat i el consum de productes de proximitat. ➤

Si ets estudiant,
aprofita les
promocions que
hem dissenyat
per a tu!

Amb el carnet d'estudiant podràs gaudir de grans avantatges. vine i informa-te'n!

Consulta les condicions al nostre Servei d'Atenció al Pacient.
T. 937142195 M. 609 35 05 92

c | Portugal s/n Local 1-2
(Davant de l'Espai Tolrà)
Castellar del Vallès | 93 714 21 95
www.parkcastellar.com | Segueix-nos a

clínica dental
ParkCastellar

ANIVERSARI | ESPAI TOLRÀ



Personal d'Airtècnics retratant amb els mòbils l'actuació dels Castellers de Castellar durant la festa dels 40 anys. || Q. PASCUAL

Airtècnics bufa 40 espelmes

© Jordi Rius

Airtècnics, fundada el 1986 i ubicada al polígon del Pla de la Bruguera, va culminar dissabte passat els 40 anys amb una gran festa a la Sala Blava de l'Espai Tolrà amb distribuïdors, treballadors, proveïdors i col·laboradors. Més de 300 persones van poder compartir una vetllada de gastronomia, tradició –amb l'actuació dels Castellers de Castellar– i actuacions musicals com un reconeixement a la seva dedicació al llarg d'aquests anys que han fet possible el creixement de l'empresa, amb presència en més de 60 països.

Airtècnics està especialitzada en el disseny i la fabricació de cortines d'aire. Aquests equips generen

una barrera invisible a les entrades dels edificis que ajuda a mantenir la temperatura interior i a reduir les pèrdues de climatització, tot permetent el pas de persones sense obstacles. Alhora ofereixen solucions per a necessitats específiques, com limitar l'entrada d'insectes o preservar el fred en cambres frigorífiques.

Des del llançament de la primera cortina d'aire Windbox, el 1989, la companyia ha ampliat la seva gamma i ha desenvolupat solucions a mida que combinen eficiència energètica, disseny i integració arquitectònica. La col·laboració amb Rosenberg, iniciada el 1993 com a soci tecnològic i comercial, ha contribuït al seu desenvolupament i a la seva projecció internacional.

A Castellar, l'empresa integra un ampli departament tècnic, enginyeria, desenvolupament i producció. Les instal·lacions tenen un laboratori dedicat a la recerca de noves tecnologies i la purificació de l'aire, un altre dedicat a la recerca de cortines d'aire i equips de ventilació, i una cambra d'assaig acústic per mesurar el nivell sonor dels equips.

El 40è aniversari “**posa en relleu una trajectòria industrial arrelada al municipi i oberta al món**”, constata la companyia en una nota de premsa. Per això, Airtècnics afronta el futur “**amb el compromís de continuar desenvolupant des de Castellar solucions que millorin el confort, la qualitat de l'aire i l'eficiència energètica dels edificis**”. +

ANIVERSARI | BARCELONA

Gran dinar per celebrar els 30 anys de GAPSA

L'empresa Grupo Armario Persiana SAU (GAPSA), ubicada al carrer Conca de Barberà del polígon del Pla de la Bruguera, va celebrar dissabte passat els 30 anys de la seva creació amb un dinar al restaurant Barceloneta de Barcelona que va reunir unes 70 persones, entre plantilla i comercials vinguts de Bèlgica, França i la resta d'Espanya. “**Hem estat celebrant els 25 anys, ara als 30 i ja estem esperant els 35**”, explica el fundador i director general de l'empresa, Enric González. Amb aquest aniversari rodó, l'empresa posa el focus exportador a Mèxic, un país amb 160 milions d'habitants que fa frontera amb els Estats Units, en el qual l'empresa castellarenca vol tenir presència de manera estratègica. De fet, moltes empreses espanyoles comencen a establir molts negocis en aquell país. A les instal·lacions de Castellar del Vallès, al carrer Conca de Barberà, d'uns 10.000 m², es desenvolupa tota l'activitat productiva, es fabrica l'armari de persiana sotmetent-lo a controls rigorosos de qualitat de bracet d'una plantilla de treballadors que s'ha anat multiplicant. L'empresa va començar amb 14 empleats i actualment disposa d'una setantena. GAPSA ha fidelitzat una cartera amb més de 3.600 clients actius. Té presència a 40 països, i un 85% de les seves vendes venen de l'exportació, distribuïda per tota la geografia mundial. Un 38% del total de vendes a l'estranger correspon a França, el primer mercat de l'empresa castellarenca. + || REDACCIÓ



Responsables de GAPSA amb autoritats durant el dinar dels 30 anys. || CEDIDA

Teatre fòrum:
La iaia i l'avi, parelles i responsabilitats com les d'abans?
 Amb motiu del
 Dia Internacional de la Gent Gran

Dimecres 30 de setembre
 17.30 h
 Casal Catalunya
Espectacle interactiu i participatiu amb el públic de totes les edats sobre corresponsabilitat en les parelles de gent gran.

Servei de canguratge gratuït amb sol·licitud prèvia a l'a/e genere@castellarvalles.cat

La IA pot acabar extingint l'espècie humana?



ALBERT JÒDAR

“No en tinc idea del que pot passar en un futur no gaire llunyà perquè no domino el tema de la intel·ligència artificial. Sí que és veritat que la utilitzo, però ho faig per informar-me una mica de les coses, estar atent a l'actualitat i poca cosa més. És la veritat, la utilitzo poc i, per tant, no puc dir gaires coses de com poden evolucionar els models d'intel·ligència artificial en un futur respecte a l'espècie humana.”



BRISA RONDA

“Tinc sentiments contradictoris, però crec que si he de dir alguna cosa és que em provoca reticència. Hi ha una part de deshumanització en tot això que em fa una mica d'angúnia. La part artística s'utilitza moltíssim i treu molta feina als artistes, i ja és prou precari tot plegat. Legislativament no està regulat i aleshores encara es poden fer moltes trampes amb la veu, les imatges o al cinema. Crec que és una mica perillós.”



MERITXELL CAPDEVILA

“No crec que sigui ben bé així, que la IA pugui acabar amb l'extinció de l'espècie humana, sinó que ens hem de reinventar com a societat i hem de deixar a la intel·ligència artificial totes aquelles coses que fem automàtiques i que suposen un esforç no gaire qualitatiu. L'ésser humà s'ha de preocupar per temes més importants veritablement com pot ser el medi ambient, la igualtat o les cures.”



INÉS GARCIA

“Vaig llegir la notícia fa poc que un dels directius que treballaven en una empresa d'IA havia deixat la feina preocupat per aquest tema. Sembla que sigui una mica enrevessat, però avui dia, tal com està avançant tot, si no es posen uns límits i unes directrius perquè això no passi pot arribar a passar. La IA s'ha d'enfocar més com una ajuda que no com un substitut de llocs de treball. Ha de ser una eina que et faciliti el dia a dia.”



MARC ALIAGA

“No en soc expert, però he anat sentint diverses entrevistes a persones diverses perquè és un tema d'actualitat. Em vaig quedar amb la idea que les màquines al final faran les ordres que els donem les persones. Vull donar aquest punt de tranquil·litat. La IA per si sola no té sentiments ni té emocions, per tant, ni pensament ni consciència. Intento utilitzar-la el mínim, sobretot pel consum d'energia i d'aigua que suposa.”

Espai d'Entitats Castellarenques



SonaSwing i SwingCopats

AQUEST CURS CELEBREM 15 ANYS

Aquest curs celebrem 15 anys de SonaSwing!

I ho volem celebrar com més ens agrada: ballant, escoltant swing i compartint-lo.

Concerts en directe per ballar: 11/10, 08/11, 13/12.

DJ's i swing amb vinils: 10/01, 14/02, 14/03, 11/04.

Cada 2n diumenge de mes: a les 12 h, pl. de Cal Calissó.

Una temporada especial per celebrar 15 anys de swing, música i ball a Castellar.



L'Alcavot

PROPERES ACTIVITATS

Dv. 25/09, 20 h. Teatre: No passareu! A càrrec de la Cia. Calaina.

Da. 26/09, 20 h. Concert de la San Carlos Club Band. Amb un repertori dels anys seixanta, setanta i vuitanta.

Dg. 27/09, 12 h. Vermut literari: Presentació del llibre La llengua i tu. Amb l'autor, David Vila i Ros.

Lloc: L'Alcavot Espai Cultural (ctra. Sentmenat, 58)

Entrades a www.entrapolis.com



Cal Calissó

PROPERES ACTIVITATS

A Cal Calissó apostem perquè Castellar tingui un espai cultural que ofereixi una programació estable i gratuïta.

Ens hi acompanyes?

Dv. 25/09, 21 h. Concert de Tracks Bar.

Dv. 02/10, 21 h. Concert de Victor Arbelo.

Dv. 09/10, 21 h. Concert de Green Sheep.

Dv. 16/10, 21 h. Concert de Carles Argelaguet.

Lloc: Cal Calissó



Llum a escena

MÉS ENLLÀ DE LES ONADES

Dies: dissabtes 26 de setembre i 3 d'octubre i diumenges 27 de setembre i 4 d'octubre

Horaris: dissabtes, 20 h; diumenges, 18.30 h

Lloc: Sala de Petit Format de l'Ateneu

Entrades exhaurides a les funcions dels diumenges.

Més enllà de les onades és una reinterpretació de *La filla del mar* d'Àngel Guimerà. El musical explora el procés de creació de l'obra des del punt de vista de l'autor, l'Àngel.



Coral Pas a Pas

15 ANYS PAS A PAS

Dia: diumenge 27 de setembre

Hora: 18 h

Lloc: Auditori Municipal Miquel Pont

La Coral Pas a Pas celebra el 15è aniversari i ho fa amb un concert que tindrà lloc diumenge a l'Auditori Municipal Miquel Pont.

Les entrades es poden reservar al telèfon 696 525 176 o bé comprar-les el mateix dia de l'actuació a la taquilla de l'Auditori una hora abans de l'inici de l'espectacle.

opinió



Vademots

Un entreteniment i un ensenyament (III)

A Internet pel que fa a la llengua catalana a part de recursos lingüístics de consulta com gramàtiques i diccionaris també s'hi poden trobar recursos lúdics o eines per aprendre la llengua. Hi ha molts recursos d'aquest tipus però dels de tipus lúdic el més popular potser seria el Paraulògic (<https://paraulogic.net/>), que ja tenim al nostre abast des de fa anys. En aquest Vademots voldríem fer difusió d'un que hem conegut recentment, es tracta de xurroglic.cat (<https://xurroglic.cat/>). En aquest web cada dia hi trobareu un jeroglífic per resoldre. Pel que fa als recursos per aprendre català també n'hi ha molts, però en aquest escrit us parlarem del MOOC catalan for beginners (A1.1) (<https://www.upf.edu/web/idiomesupf/cursos/catala/moocs/catalan-for-beginners>). És un curs de 15 h, pensat per fer en tres setmanes, adreçat a qualsevol persona que no sigui parlant de català i que sàpiga anglès, perquè la llengua d'impartició és l'anglès i és gratuït.

El Servei d'Assessorament del CPNL ofereix la revisió gratuïta de textos breus de difusió pública per a entitats, empreses i particulars. castellarvalles@cpnl.cat, 937143043, El Mirador.

Fe d'errades

Al número 856 de l'edició en paper de *L'Actual* del 10 de setembre va aparèixer a la pàgina 5 una fotografia de Pepa Beotas sense acreditar. El seu autor va ser Jordi Serra.

© Josep Manel Martí S.

Aixequem una senyera...

Com que no hi ha consells que valguin per a qui no sap o no vol escoltar, ho deixo córrer. Trobarem el que hàgim semblat. Tan sols, aprofitant la data, us vull recordar que la senyera és l'estendard símbol de la unitat de tots els catalans. En canvi, les estelades només representen parts del tot, és a dir, divisió. No és qüestió de gustos ni emocions, sinó d'interessos. Em faig ressò de la cançó de Sopa de Cabra, "Que puguem tornar enrere quan no sigui massa tard", no el retorn al passat, sinó a les arrels del seny democràtic. Davant el desgavell que sembla venir, ens cal deixar-nos de narcisismes de partit per unir-nos en un



Lliurats els premis de "Descobreix el riu"

La Sala d'Actes del Consorci Besòs Tordera, seu també de la Fundació RIVUS, es va omplir de gom a gom dimarts a la tarda per acollir el lliurament dels premis del X Concurs de Dibuix "Descobreix el riu", una iniciativa que cada curs convida els infants a descobrir i posar en valor la biodiversitat que ens envolta a través de la creativitat. En aquesta desena edició, la temàtica escollida ha estat l'ànec collverd, una espècie molt representativa dels entorns fluvials del territori. L'acte va reunir els alumnes guardonats, familiars i representants dels centres educatius participants. En aquesta edició s'han presentat 537 dibuixos procedents d'una vintena d'escoles. El jurat, reunit el passat mes de juliol, va seleccionar tres primers premis i sis accèssits. En total, s'han lliurat prop d'una vintena de reconeixements a alumnes i centres educatius de Caldes de Montbui, Castellar del Vallès, Granollers, la Roca del Vallès, Montcada i Reixac, Palau-solità i Plegamans i Sant Celoni. En el cas de Castellar, va aconseguir un accèssit en el cicle mitjà l'alumne Llorenç Canalís Capdevila de l'Institut Escola Sant Esteve (el primer per l'esquerra a la foto). ★ || TEXT: REDACCIÓ || FOTO: FUNDACIÓ RIVUS

sol front sota la senyera de tots, per ser prou forts per afrontar-lo o bé serà massa tard per tornar enrere i aleshores haurem de suportar un control polític reaccionari que ens farà la vida impossible. Què farem si arriba un dia en què el totpoderós Tribunal Suprem vol privar els catalans del dret a vot per considerar-nos enemics de la seva concepció d'Estat, com intenta fer bloquejant la "lleï de nets" perquè no puguin votar? Millor serà que ens preparem fent-nos costat i unint forces per l'interès comú. Justament és el que fan les dretes i l'extrema dreta d'arreu, que a més d'esgarrapar els vots indecisos amb la seva parafernàlia, en guanyen més amb el discurs ideològic d'odi i la identitat. La seva victòria s'inicia quan aconsegueixen infiltrar-se en la mentalitat individual de sectors de la dreta civilitzada, del centre i de l'esquerra tova, molts de nosaltres, i fer-nos dubtar dels nostres principis utilitzant l'arma psicològica de la por per tractar d'imposar-nos la seva visió deformada de la immigració, de la inseguretat, de les comunitats autònomes, de la llibertat d'expressió, dels drets sexuals, dels catalans aprofitats, de la llengua... Que patètica que és l'estupidesa amb què es riuen del canvi climàtic, de la prevaricació, dels drets dels altres... Perquè a imatge de Trump saben què volen: el poder per aplicar la llei del més fort i fer-nos estúpids per manipular-nos i així aprofitar-se de nosaltres i enriquir-se. I nosaltres què volem? Encara no ho tenim prou clar? Crec que la passada Diada hauria de marcar l'inici del procés d'acostament entre tots els progressistes a l'empara de la senyera, minimitzant els detalls que ens di-

videixen davant les properes eleccions a Catalunya i a l'Estat. Ben units, plantem cara al desgavell.

© Eduardo Navas

Actuació de Los Artistas Invitados

Benvolguts senyors i senyores de *L'Actual*, malgrat haver passat una molt bona Festa Major 2026, ens ha sabut molt de greu no veure reflectit a les pàgines del diari una sola referència o fotografia de l'actuació del grup castellarenc Los Artistas Invitados. Van omplir la plaça d'El Mirador de gom a gom i van fer participar el públic. Sense desmerèixer l'actuació, òbviament, dels altres artistes participants a la FM... Companys de *L'Actual*... FEM POBLE!

© Francesc Sagrera

Amunt la sardana (68)

Com vam dir després del resum d'activitats sardanístiques dels anys 1946 i 1947, ara toca dir-ne anècdotes i consideracions). Primer. Eufòria i creixement del sardanisme a Castellar a primers de segle que es va anar esmoreint fins que reneix els anys 1946 i 1947, fins i tot amb una formació de cobla. Segona cosa, el fet de ballar sarda-

nes amb gramola amplificadora i amb piano de manubri. Molta afició i moltes ganes de ballar el nostre ball, la sardana, no? Segui com sigui aquells anys es feien més ballades que ara.

En tercer lloc, observar que arreu, també a Castellar, les parròquies foren part del renaixement cultural i esportiu de Catalunya contra el criteri uniformador del Règim: bàsquet, teatre, sardanes...

Les fake news o falses notícies ja existien l'any 1947: "que degut a un anunci encerta't en la 'Guia sardanista' de Barcelona en el núm. 103 referent a un concurs de sardanes a Castellar del Vallès el dia 26 d'octubre [...] és totalment fals" (*Forja*, 25 d'octubre del 1947). És evident que hem d'agrair l'esforç només als ajuntaments (les altres institucions, misèria tant en l'aspecte de reconeixement com monetari). Finalment, observar que en aquells anys eren les entitats amb els seus socis i els assistents als actes els que portaven el pes econòmic de les entitats. Cal pagar adequadament, com sigui, quan anem a ballar o escoltar sardanes. Els que no ballen van a un concert (dividit de 1.000 a 1.500 € pel nombre aproximat d'assistents a la plaça) i si no pleguem. Què val assistir un concert qualsevol? Algú ho havia de dir.

© Ara Toca Castellar

Garantir la seguretat és, sobretot, previsió

Durant la Festa Major passada es va produir una situació que, afortunadament, va quedar només en un en-surt. Una urgència a la zona de la fira va requerir l'assistència d'una ambulància, però el vehicle no va poder accedir-hi de cap de les maneres. Per sort, aquesta vegada no vam haver de lamentar conseqüències. Però precisament per això creiem que és important parlar-ne ara, amb serenitat i amb voluntat de millora. Perquè hem d'aprendre d'aquesta situació, que ha posat de manifest un punt que cal corregir immediatament. En qualsevol activitat que concentri un nombre important de persones, sigui en un espai obert o tancat, la seguretat no pot limitar-se a reaccionar quan passa alguna cosa. La seguretat és, sobretot, previsió. I això significa garantir en tot moment vies d'accés lliures i operatives per als serveis d'emergència. Demanem, per tant, que des d'avui es revisin els protocols i la disposició dels espais per assegurar que ambulàncies, bombers o qualsevol altre servei d'emergència puguin arribar allà on siguin necessaris sense obstacles ni demora. No podem esperar que passi quelcom per estar preparats. Preveure també és treballar per Castellar.

© Joan Juni i Ramon *

Sant Feliu del Racó, una història que comença fa més de dos mil anys

Quan avui arribem a Sant Feliu del Racó, costa imaginar que sota aquest paisatge tranquil, entre cases, camps i muntanya, hi ha les traces d'una història que es remunta més de dos mil anys enrere. Sant Feliu guarda un passat molt més antic del que sovint imaginem. I una intervenció arqueològica de l'any 2024 al Turó de Sant Feliu ha aportat noves dades que permeten conèixer millor aquesta història. L'excavació, la primera intervenció arqueològica oficial efectuada en aquest sector, va posar al descobert una concentració extraordinària de restes en un espai relativament reduït. Els arqueòlegs hi van identificar tres fases històriques diferents: un jaciment d'època ibèrica, un fons de cabana d'època visigòtica i una necròpolis altmedieval. La fase més antiga correspon a l'època ibèrica, entre els segles IV i II abans de Crist. S'hi van localitzar grans retalls i sitges de considerable capacitat, així com materials ceràmics. Aquestes restes ens indiquen que el Turó de Sant Feliu ja formava part d'un paisatge habitat i explotat fa més de dos mil anys. Molts segles després, entre els segles VI i VII, el mateix espai torna a donar senyals d'activitat humana. Els arqueòlegs hi han identificat un fons de cabana d'època visigòtica. I encara més endavant, entre els segles IX i X, el lloc va acollir una necròpolis d'època carolíngia, amb diverses tombes. Tres moments diferents. Tres maneres d'habitar un mateix territori. Però la història de Sant Feliu no acaba aquí. El nom antic de l'església era Sant Feliu de Valrà, i la seva existència està documentada a l'edat mitjana. Una confirmació de béns del rei Lotari al monestir de Sant Cugat l'any 986 ja esmenta Sant Feliu de Valrà. Altres fonts documentals situen la documentació de l'església encara més enrere, al segle X. L'església que avui coneixem, però, no és la mateixa que van conèixer els habitants medievals. L'edifici actual es va construir l'any 1819, sobre estructures més antigues. Del passat medieval encara en resta, entre altres elements, el campanar romànic, que conserva restes de pintura mural exterior. I fins i tot hi ha una peça que ens porta encara més enrere: una antiga ara d'altar de marbre, descoberta pels volts de 1980, a la qual s'ha atribuït una cronologia paleocristiana dels segles V-VI. La seva procedència exacta, però, no està arqueològicament determinada, i per això cal parlar-ne amb prudència. Tot plegat ens dibuixa una realitat fascinant: Sant Feliu del Racó no és només el poble que veiem avui. És el

continua a la pàgina 11

'a Edita: Ajuntament de Castellar del Vallès · C. Major, 74 1r Pis · 937 14 43 40 · **Director:** Julià Guerrero · **Redactor en cap:** Jordi Rius · **Direcció d'art:** Carles Martínez Calveras
Redacció i Fotografia: Marina Antunez, Rocío Gómez i Albert San Andrés · **Compaginació i disseny de publicitat institucional:** Carles Martínez, Jordi Batalla i Èlia Guàrdia
Publicitat: ielou comunicació, S.L. · 937 070 097 · comunicacio@ielou.cat · **Impressió:** Impressions Intercomarcals s.a · **Distribució:** TEB Castellar · **Tiratge:** 5.500 exemplars
Correu electrònic: lactual@castellarvalles.cat · **Dipòsit legal:** B-13007-2008

opinió

Sobre pressupostos participatius

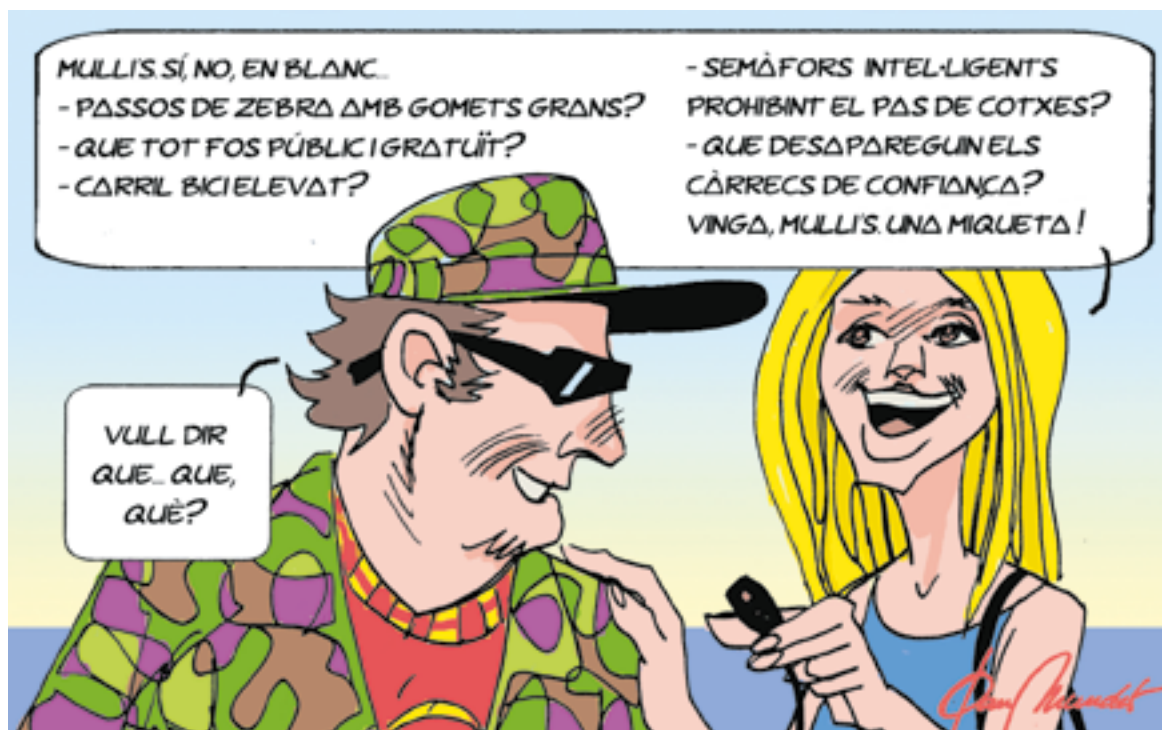
Algunes vegades tinc l'estranya sensació de pertànyer a la categoria d'aquells individus que van sempre per la vida mastegant rocs. Acabo de veure a la pàgina web de l'Ajuntament de Castellar que s'ha obert la inscripció de cara una nova edició dels "Pressupostos participatius" en què uns col·lectius de ciutadans posen a consideració d'altres ciutadans unes propostes engrescadores que puguin atraure tant el vot de la població com dels doblers municipals. Tot i que ara, la immensa majoria de consistoris del país s'han adherit a la campanya he de dir, jo no ho veig pas gaire clar. No és la primera que en privat dono la meua opinió entorn del tema i que ve a ser força similar a la que tinc al voltant del reconeixement a la figura de "català de l'any" que convoca un periòdic de casa nostra en què el rotatiu, edició rere edició, s'entesta a barrejar pomes amb peres... Com que soc un castellarenc fora vila no tinc dret a votar cap iniciativa, però en canvi (tot i que alguna vegada se m'ha indicat el contrari) sí que tinc dret a opinar d'allò que s'hi esdevé. En tant que aspirador i expirador d'aire, unes trenta vegades per minut, en sento amb el dret d'opinar tant del que passa a

PLAÇA MAJOR



VÍCTOR VALLS
Tafaner impenitent

"Com que soc un castellarenc fora vila no tinc dret a votar cap iniciativa"



© Sense soroll. || JOAN MUNDET

Castellar com a Ushuaia i preguntar –si cal– si hom ja ha arribat a trobar l'espardenya que algú o altre hi va perdre.

És força evident que després d'haver llegit les propostes en tinc una opinió feta al respecte i gairebé puc entreveure quina o quines seran les idees que esdevindran més seductores per a la majoria, que és molt probable que no s'ajustin a les que serien les meves preferències... i és en això on reposa el gran risc

d'aquesta mena de convocatòries: popularitat i racionalitat no sempre estan en concordança. Que què vull dir amb això? Us en donaré un exemple pràctic. Quan vaig venir a viure a Sabadell, si a la meua comunitat de veïns, configurada per gent acabada de casar (en una època que la gent encara es casava) haguéssim hagut de votar entre instal·lar en el vestíbul de l'edifici uns gronxadors per a la canalla o uns aparells pensats per les persones amb mobilitat

reduïda, quina creieu que haguera estat la tria? Si la mateixa pregunta es fes avui –des del benentès que el gruix dels veïns encara som els mateixos– de ben segur que el resultat seria ben bé un altre... Què us estimeu més, unes bones mariscades amb el risc afegit d'una artropatia galopant o un peix bullit inocu i del tot saludable? Si us he de ser franc (que no vol dir just) jo ja tinc les eines de decapitar llaugostes a punt...

ve de la pàgina 10

resultat de segles i segles d'ocupació, transformacions i formes diferents d'entendre i habitar aquest territori. I aquesta només és la primera part de la història.

A la propera entrega de Descobrir Sant Feliu entrarem de ple en l'edat mitjana per saber qui era aquell Sant Feliu de Valrà, com es relacionava amb Castellar i quin paper va tenir l'església en la configuració del territori.

*Portaveu de Junts

© Susan Galí *

Tenim un embús

El 15 de setembre passat, primer matí lectiu després de la Festa Major, la cua a l'entrada nord de Castellar arribava fins al primer pont de Sant Feliu. En direcció a Sant Llorenç, ni en veia el final. És fàcil pensar que és normal: tornada a l'escola, hora punta, molts cotxes alhora. Però l'embús de la porta nord de Castellar no és un problema nou ni puntual. El 2009 ja es plantejaven possibles solucions i,

el 2017, Decidim Castellar publicava una proposta amb un títol que avui continua plenament vigent: "Tenim un embús!".

Per això em sorprèn que, davant les queixes veïnals d'aquests dies, es repeteixi una resposta tan simple com: lleveu-vos més d'hora. Creieu-me: fa anys que ens llevem més d'hora.

El problema és que els qui vivim a Sant Feliu, als Airesols, al Balcó o en altres nuclis disseminats no tenim alternatives reals, segures, freqüents i fiables per arribar a Castellar.

Per posar un exemple: un jove de Sant Feliu que entra a l'INS Castellar a les vuit depèn del primer C4 del dia, que passa aproximadament a les 7.33 h. No pot agafar-ne cap d'anterior perquè, senzillament, no existeix. Si el bus va tard, s'avaría o queda atrapat en el mateix embús, arribarà tard. I si el perd, haurà d'esperar una hora per agafar-ne el següent. Una hora. I això tampoc és nou. L'any 2007, el mateix Ajuntament ja va demanar doblar la freqüència del C4 i passar d'un autobús cada hora a un cada trenta minuts. El 2017 tornava a reclamar un segon vehicle. Avui, gairebé 20 anys després, el C4 continua passant cada hora.

I si Castellar és tan a prop, per què no hi anem caminant o amb bicicleta? Perquè aquesta alternativa tampoc està resolta. Tenim trams de camí bici, però no una xarxa contínua i segura que connecti els diferents nuclis amb Castellar sense haver de circular per voreres, compartir trams con-

flictius amb vehicles o posar en risc la nostra seguretat. En zones com el Balcó, l'Airesol D i Can Font i Can Avellaneda, la connexió és encara més precària o millor dit, nul·la. No demanem una via privilegiada de la porta de casa a la porta de l'escola o de la feina. Demanem alternatives reals per arribar al nostre poble: un transport públic útil, poder-hi anar caminant o amb bicicleta amb seguretat i actuacions per millorar l'accés viari perquè un trajecte de pocs minuts no es converteixi en tres quarts d'hora.

Després de gairebé vint anys de govern socialista a Castellar, aquestes qüestions estructurals continuen sobre la taula. La mobilitat també és una qüestió de salut comunitària. És l'estrès d'arribar tard, el temps que perdem cada dia i la incertesa de no saber què faràs si l'única alternativa que tens falla.

Fa poc vaig presenciar un accident en aquesta mateixa ruta. Una de les persones implicades no parava de repetir: "El meu cotxe, el meu cotxe". Pot semblar una preocupació banal, material. Però quan vius en un lloc on depens del vehicle per a tot, aquella frase significa molt més: com aniré demà a treballar? Com portaré els infants a escola? Com aniré a comprar? Com arribaré al metge?

Cal invertir en transport públic, en mobilitat activa i segura, però també actuar sobre un tram de carretera del qual avui depenen centenars de persones. Després d'anys parlant del

mateix problema, la pregunta no és si ens llevem prou d'hora. La pregunta és: quantes alternatives reals s'han construït perquè no hàgim de continuar atrapat en aquest embús cada matí?

*Regidora d'ERC

© Nakor Bueno*

L'esport a Castellar: un motor de vida, valors i futur

Amb l'inici del nou curs i la posada en marxa dels entrenaments i les primeres jornades de competició, Castellar torna a vibrar amb la força del seu esport. És el moment en què els nostres equipaments es tornen a omplir de vida, d'il·lusió i de retrobaments. A Castellar tenim la sort de comptar amb un teixit esportiu ampli, divers i molt actiu. Futbol, bàsquet, hoquei, vòlei, atletisme, gimnàstica rítmica, tennis, tennis taula, pàdel, escacs, ciclisme, arts marcial, patinatge i moltes altres disciplines formen part de la nostra realitat esportiva. Darrere de cada entitat hi ha directives, equips tècnics i voluntariat que dediquen hores de manera altruís-

ta perquè tot funcioni. A totes elles, el meu reconeixement i agraïment més sincer. Des de la regidoria creiem fermament en l'esport base. Més enllà dels resultats, l'activitat física a aquestes edats és una eina educativa de primer ordre: ensenya el valor de l'esforç, el treball en equip, la disciplina, el respecte i la resiliència. Formar bons esportistes és important, però formar bones persones a través de l'esport ho és encara més. Alhora, no podem deixar de sentir-nos profundament orgullosos dels nostres equips i esportistes que porten el nom de Castellar arreu del territori i que han assolit categories de gran nivell competitiu. Són el mirall on es miren els més petits i la prova que amb treball i passió no hi ha sostre. Comença una temporada apassionant. Continuarem treballant costat a costat amb les entitats per millorar equipaments i suportar el seu dia a dia. Bona sort a tots els equips i gaudim, una vegada més, de l'esport a Castellar!

* Regidor d'Esports

www.lactual.cat

actualitat

OBITUARI | 1932-2026



Jordi Cañameras a l'establiment de la carretera de Sentmenat. || CEDIDA

Adeu a Jordi Cañameras

“Amb profunda tristesa, us comuniquem que aquesta passada nit, el **Jordi Cañameras Rovira** ens ha deixat als 94 anys”. D'aquesta manera, la família Cañameras Viñas va informar dilluns passat a través dels seus perfils a les xarxes socials de la mort de Jordi Cañameras, que va ser **“junt amb la Maria Viñas, qui va donar vida a aquest projecte que, amb els anys, s'ha convertit en molt més que un supermercat: un espai de confiança, de trobada i de proximitat per a moltes famílies de Castellar del Vallès”**.

“Avui ens acomiadem d'una persona molt estimada, que ha deixat una empremta profunda en la seva família, en els seus amics i en totes les persones que han tingut la sort de compartir part del seu camí”, van apuntar des del supermercat que ara gestionen les seves dues filles Magda i Maite. El maig passat, el supermercat va rebre el reconeixement de la Primera Nit del Comerç com a establiment amb més de 50 anys obert. Primer van obrir parada al mercat i posteriorment, el 1989 ens van instal·lar a l'establiment actual de la carretera de Sentmenat, 118. ✦ || REDACCIÓ

SALUT | CAMPANYA

Donar visibilitat a les malalties mitocondrials

Aquests dies, la façana de l'Ajuntament de Castellar s'il·lumina de verd amb motiu de la Setmana Mundial de les Malalties Mitocondrials. Les malalties mitocondrials són trastorns genètics que dificulten que les cèl·lules produeixin l'energia que necessiten i poden afectar diferents òrgans i sistemes del cos. Des de l'Ajuntament també fan èmfasi que aquesta llum verda també vol fer costat al Nil, un noi de Castellar que conviu amb la síndrome de Kearns-Sayre, una ma-

laltia mitocondrial poc freqüent. Aquesta síndrome afecta el seu dia a dia i l'obliga a conviure amb una malaltia rara davant la qual ha de superar obstacles i incerteses.

En aquest sentit, a més de fer explícit el suport al Nil i a la seva família, l'Ajuntament també vol mostrar el seu agraïment a entitats com Mito Team, **“que treballen per donar visibilitat a aquestes malalties, sensibilitzar la societat i impulsar la recerca”**. ✦ || REDACCIÓ



La façana del Palau Tolrà il·luminada de verd. || AJ. CASTELLAR

C.COMARCAL | M.AMBIENT

Adhesió al Pla comarcal de canvi climàtic

Castellar és un dels dotze municipis de la comarca que ja ha aprovat el Pla comarcal d'adaptació al canvi climàtic (PCACC) o han formalitzat el seu compromís amb el desplegament de les accions que preveu. A més de Castellar, han aprovat el pla Badia, Barberà del Vallès, Cerdanyola del Vallès, Gallifa, Polinyà, Rellinars, Rubí, Sabadell, Santa Perpètua de Mogoda, Terrassa i Ullastrell.

Amb aquesta primera dotzena d'adhesions, el Consell Comarcal prepara ara la constitució de la comissió de seguiment del pla, prevista per a les properes setmanes. Aquest espai haurà de permetre posar en comú les actuacions que ja estan desenvolupant els municipis, revisar les prioritats i avançar de manera coordinada en les mesures d'adaptació al canvi climàtic. La primera reunió servirà per presentar una valoració actualitzada de la situació, compartir les actuacions que ja estan en marxa i definir les properes passes. ✦ || REDACCIÓ

EDUQUEM
en família

XERRADA:

“10 claus per començar
un nou curs escolar”A càrrec de **Maria Helena Tolosa**, mestra, psicopedagoga i artista.

Una xerrada per descobrir 10 claus per posar ordre sense convertir cada matí en una batalla campal i gestionar millor els conflictes del dia a dia.

DIMECRES 30 DE SETEMBRE

19 h

Sala Lluís Valls Areny d'El Mirador

Inscripcions a www.castellarvalles.cat/eduquemenfamilia

Tauler d'Anuncis Municipal

FONS D'ART MUNICIPAL:
LES ARENES

L'espai expositiu del Fons d'Art Municipal acull aquest trimestre una mostra de cinc quadres sobre l'ermita de les Arenes.

Autors: Josep Morales, Roser Lleixà Malé, Marta Llobet Pifaré, Josep Sales Cuberta i autor desconegut.

Dates: fins al 31 de desembre**Horari:** de dilluns a divendres, de 8.30 a 20 h**Lloc:** Espai Sales d'El Mirador+ INFO: www.castellarvalles.cat/lesarenesfonsdart

VISITES AL CINAC

Vine a conèixer el CINAC, el Centre d'Interpretació del Nucli Arqueològic de Castellar del Vallès! Aquest espai expositiu mostra les troballes arqueològiques aparegudes a partir del 2003 en diverses campanyes d'excavació de la zona de la plaça Major.

Dates d'obertura: 27 de setembre, 25 d'octubre, 29 de novembre i 20 de desembre**Horari:** de 10 a 14 h**Lloc:** Centre d'Estudis de Castellar – Arxiu d'Història (c. de la Mina, 9-11)

Les visites inclouran guiatge.

+ INFO: www.castellarvalles.cat/cinac

Òscar Sacristán s'acomiada de l'ATT Castellar amb una victòria

El cap de setmana passat es va disputar la primera fase de l'Open Catalunya, torneig puntuable per al

rànquing català, en què el palista castellarenc Òscar Sacristán, que va jugar dues categories per sobre de la seva edat, es va proclamar campió en cadet A. Sacristán deixa el club local per continuar evolucionant la seva formació.



Georgina Garcia torna a trencar el rècord del món en un servei amb 222 km/h

La tenista castellarenca ha tornat a superar el rècord mundial en un servei a Yecla (Múrcia), en què ha acon-

seguit una velocitat de 222 km/h, superant els 220 km/h que havia aconseguit el 19 de febrer del 2018 en el WTA de Budapest (Hongria). En ser un torneig ITF i no un WTA, falta saber si el circuit homologa la fita de l'Huracà castellarenc.

La UE Castellar, contra vent i marea

Els blanc-i-vermells mostren dues cares i hauran de millorar. El Ripollet s'emporta els tres punts en l'estrena de Lliga

© Albert San Andrés

El Ripollet es va emportar la victòria per 2-4 al Joan Cortiella en la primera jornada de Lliga gràcies a un rival que va tenir dues cares en les dues parts i que no va merèixer el càstig de la golejada. La permissivitat i les errades arbitrals van posar la resta.

La primera jornada de Lliga ha deixat entreveure les mancances d'una UE Castellar que haurà de millorar. Després d'una pretemporada en què Juan Antonio Roldán no ha pogut comptar gairebé en cap moment amb tots els seus efectius i una plantilla molt nova, l'equip ha d'acabar d'acoblar-se per tornar a ser competitiu. Tothom sap que repetir la quarta posició de la temporada 25-26 serà molt complicat. Un any com el passat –el millor a Primera Catalana– és difícil de tornar a aconseguir; però l'equip té prou talent per poder-ho fer. Només cal fer encaixar les peces perquè tot rutlli.

En el primer partit del nou curs, Roldán no va voler fer experiments i va apostar per un onze amb els jugadors més veterans de la plantilla i la inclusió dels novinguts Bru March, Eric Cruz i el porter Martí Bozal. Al davant, un sempre complicat Ripollet que va fer del joc directe i dur la seva bandera, en vista de l'aprovació de la tripleta arbitral.

Tot i això, al minut tres un clar penal sobre Iván Sánchez va ser transformat per Carlos Saavedra, que va aconseguir la superioritat per als locals. La verticalitat dels visitants i la pressió defensiva van dificultar la sor-

tida de pilota controlada pels blanc-i-vermells, que van aguantar bé defensivament fins al minut 31', quan el visitant David Olid va aconseguir l'empat en una jugada amb possible fora de joc, reclamat pels locals. Al 35', el mateix jugador va fer el segon després del dubte en la sortida del porter local Bozal. La tripleta es va empassar un clar penal sobre Marc Estrada en la sortida d'un córner; quanaquest va ser clarament empès per un defensa i va tallar una jugada per un fora de joc molt dubtós, quan el davanter castellarenc encarava a porteria.

Amb 1-2 al marcador es va arribar al descans i, en l'arrencada de la segona, el Castellar es va despertar per portar la iniciativa del joc, una característica molt repetida durant la temporada passada. Un aspecte que no va ser suficient, amb el Ripollet colpejant a la contra i amb l'1-3 de Xavier Pérez.

Cinc minuts després, David Pérez va ser objecte d'un penal clar, que ell mateix va transformar; i el domini castellarenc va fer creure en l'empat, tot i que l'equip va xocar amb la contundència del rival i la permissivitat arbitral, que va perdonar un parell d'expulsions als ripolletencs.

En vista de l'allau atacant local, al qual li va faltar encert i finalització, els de Henry Lossio van aprofitar una contraperrematar amb el 2-4 i sentenciar el partit.

“Aquest any han marxat algunes de les peces clau que ens van permetre lluitar fins al final per la promoció d'ascens i aquest curs s'han incorporat noves peces molt joves que disputen el seu primer any d'amateur. Aquests partits es decideixen per de-



La UE Castellar no va poder amb el Ripollet en la primera jornada de Lliga. || A. SAN ANDRÉS

talls, com s'ha vist, i s'han d'acabar d'acoblar en unes setmanes per poder lluitar pels objectius que tenim”, explica Nil Casas, tècnic assistent i preparador físic de l'equip. **“La tònica arbitral és la que anem patint al nostre camp. Influeix molt ser un equip jove sense cap figura que imposi respecte a àrbitres i rivals. Tot i això, s'ha de fer autocrítica i pensar en els aspectes que s'han de millorar i treballar durant els entrenaments”,** conclou Casas.

El pròxim partit serà dissabte (18 h), contra el CF Balàfia lleidatà. +

+ FUTBOL

L'amateur B goleja



El filial del grup 14 de Quarta Catalana arrenca la temporada amb una golejada per 3-6 al camp de l'Aristoi sabadellenc, on els homes d'Antonio Jara van capgirar el 2-0 en contra aconseguit pels locals en la primera part. L'equip se situa líder abans de rebre aquesta setmana al Joan Cortiella (16 h) la Peña Deportiva Pajaril.

BITXOS
VETERINÀRIA - PERRUQUERIA

Els **paràsits** segueixen sent una amenaça tot l'any. Protegim-los, tinguem-ne cura.



esports

BÀSQUET | 2A CATALANA

Una temporada vital per als groc-i-negres

© Albert San Andrés

Arriba l'hora de la veritat per als dos equips sèniors del CB Castellar a Segona Catalana. Una arrencada de curs en què els dos equips volen no haver de patir per mantenir la categoria.

Aquest dissabte (19.30 h, l'equip femení de Toni Mesa debutarà a domicili contra la UE Sant Cugat, en el primer partit del nou curs a Segona Catalana. Les groc-i-negres arriben a la cita després d'una bona pretemporada que convida a somiar i amb l'ambició de ser quelcom més que una comparsa en la categoria.

L'equip va salvar la categoria en el tram final de la temporada després de ser unes de les novingudes a la categoria. Després d'una bona arrencada van patir diversos alts i baixos que les van deixar al límit del descens, tot i que van poder recuperar-se a temps

per no patir en les últimes jornades amb 13 victòries i 13 derrotes.

Aquesta pretemporada, les de Mesa han sumat una derrota contra el CN Caldes (74-46) i dues victòries contra el Creu Alta Sabadell Bàsquet (58-37), en el torneig de Festa Major i contra el CB Viladecans (47-60) la setmana passada. L'equip ha tingut dues baixes i ha fitxat a dues jugadores – Marina Romero i Elena Bardají del CN Sabadell – a més d'incorporar en dinàmica del primer equip Jana Baldrís i Neus Pérez des de l'equip júnior.

Aquesta setmana, el Sant Cugat serà el primer test seriós de la temporada, unes rivals que van ser quartes la temporada passada (17-9) i que en l'anada es van imposar a casa per 47-34, però que van caure per 70-65 al Puigverd.

En el cas del masculí, els de Jaume Prat han portat a terme una profunda renovació de plantilla, per intentar no haver de patir. L'equip ha

tingut les baixes de noms importants com els de Pau Viladomat, Oriol Real, Izan Romero, Gerard Sánchez o Pol Latorre. Fins a cinc que han estat cobertes amb cinc altes: retorna Marc Parayre (base), arriba des del CN Caldes l'escolta Xavi Franquet, i els interiors Carlos i Marcos Molina i David Martínez, aquest últim de la UE Barberà.

Durant la pretemporada, l'equip ha superat la Pia Sabadell B i ha caigut contra el primer equip de la Pia i el CN Sabadell. Aquesta setmana tots els equips del club van fer un *stage* de pretemporada a Bellver de la Cerdanya, on han intensificat els entrenaments per afrontar la primera jornada de Lliga.

Els de Prat rebran la visita aquest diumenge (18 h) al Puigverd de l'AECAM Santa Susanna, rival que la temporada passada va militar en el grup 1 de la categoria i que va aconseguir una tercera posició (16-8). ➔



La plantilla per a la temporada 2026-2027 del femení del CB Castellar. || A. SAN ANDRÉS

FUTSAL | 3A DIVISIÓ

L'FS Castellar arrenca amb la màxima il·lusió

© Albert San Andrés

L'FS Castellar de Borja Burgos ha estat un dels equips de Tercera Divisió que millor s'ha reforçat aquesta temporada. Amb un total de cinc incorporacions, els taronges s'han d'acoblir per ser un dels equips de la part alta de la taula i poder somiar amb l'ascens a 2a B.

Els de Burgos hauran de fer front a diversos rivals potents com són el Montsant, Rubí, Pia Sabadell o Unión, entre d'altres. Amb noms com Josep Maria Martínez i Leo Abadín, que reforçaran la porteria, o els de Sergi Piquer, Arnau Pine-

da o Antonio Rosado, l'equip queda apuntalat per ser dels més competitius de la categoria.

La mà de Borja Burgos s'ha notat en els darrers dos anys, en què el retorn del talent local i les incorporacions de jugadors de molta qualitat han fet un pas endavant. Els jugadors del planter també seran una de les peces importants al llarg de la temporada, durant la qual les lesions sempre s'han de tenir en compte.

Aquest dissabte, el Joaquim Blume vestirà de gala per rebre l'equip a les 19 h, que s'enfrontarà al Racing Pineda, un rival amb qui també van acabar la Lliga 25-26, i que va caure per 3-4 al mateix escenari.

“Volem lluitar per l'ascens”, explica el tècnic, conscient, però, que **“a Tercera Divisió és sempre molt complicat”**. Els taronges hauran de competir contra diversos rivals amb pressupostos molt alts i amb jugadors semiprofessionals, però la il·lusió de poder ser un equip que estigui en la lluita no els la traurà ningú.

Veient l'història de l'equip, amb un sisè lloc la campanya passada, no s'ha de descartar res de res. Les noves incorporacions –totes amb experiència en lligues superiors o en juvenils nacionals– juntament amb els jugadors ja existents, l'equip aconseguirà una plantilla de 14 jugadors amb molt talent i qualitat. ➔



Fins a cinc cares noves en l'equip de Borja Burgos per només dues baixes. || Q. PASCUAL



Concentració de vehicles d'emergència
Vine a conèixer de prop els vehicles i els recursos dels cossos i serveis d'emergències!

diumenge 27 de setembre
de 10 a 14 h
pl. d'El Mirador

La jornada inclourà també:

- Demostració educativa amb antics gossos policials
- Taller de RCP a càrrec del SEM
- Exposició del dron policial
- Carpa solidària de Pels Valents, per recaptar fons per a la lluita contra el càncer infantil

Més informació:

www.castellarvalles.cat/diada-policiaOrganització:
Polícia Local de Castellar del Vallès


Ajuntament de
Castellar del Vallès

HOQUEI | NACIONAL CATALANA

La tercera és la bona per a l'HC Castellar a Nacional

L'equip de Fiti vol tornar a lluitar per la promoció d'ascens



L'HC Castellar vol mantenir l'estira-i-arrossa a la categoria per poder lluitar per tercer any consecutiu per l'ascens. || A. SAN ANDRÉS

© Albert San Andrés

Després de dues temporades aconseguint la classificació per a la promoció d'ascens, aquest curs 2026-2027, els de Joan Antoni Pérez, *Fiti*, volen aconseguir l'heroïtat d'ascendir a OK Plata.

En la tercera temporada de Fiti en la banqueta grana –les mateixes de l'equip a Nacional Catalana– l'equip ha patit tres baixes –David Ramírez, Agus Ripollès i Roger Xicola–, que han donat pas a dues noves incorporacions, el porter Eloi Gaset i Ramon Carner, procedents del CHP

Sant Feliu, equip descendit la campanya passada a la Catalana.

La pretemporada ha estat força irregular per a l'equip, però després de mantenir el bloc principal, els grans parteixen com un dels favorits per aconseguir classificar-se entre els quatre primers equips i disputar novament la promoció d'ascens a Plata. L'equip va caure contra el Vilanova per 2-1, per superar 6-2 l'Igualada de Plata, caure contra el Caldes (2-4), empatar a tres contra el Sentmenat, perdre per 3-4 de nou contra el Vilanova i superar el Sant Cugat per 6-3.

Aquest dissabte (19.45 h), el

primer equip debutarà contra el CH Cadí al Dani Pedrosa, un rival que la campanya passada va acabar en setena posició amb 21 punts menys que els castellarencs. L'equip de la Seu d'Urgell s'ha reforçat amb Juan Cerezo, procedent del Congrés i amb Joan Lucas, del Sentmenat.

Aquesta temporada els nous rivals seran el CE Arenys de Munt, la UEH Barberà, el CH Juneda i el CP Sant Ramon, equips que van aconseguir l'ascens des de la Catalana, mentre que l'HC Alpicat i el Girona CH, equip amb el qual va militar Oriol Garcia en la màxima categoria, descendeixen des de Plata. ★

BREUS



VÒLEI | FS CASTELLAR

INEF Lleida i Vikings Prat, els primers rivals de la temporada pel vòlei

Els dos equips sèniors de Laura Castañé inicien la competició aquest cap de setmana a Segona Catalana. El femení arrencarà contra el Vikings Vòlei Prat Blau a l'Espai Tolrà (diumenge, 18 h) i el masculí visitarà la pista de l'INEF Lleida (diumenge, horari per determinar). Els dos equips tindran com a objectiu principal consolidar-se en la categoria i classificar-se en el grup d'ascens en la segona fase per poder evitar el descens. ★ || A. S. A.



EXCURSIONISME | MARXA INFANTIL

Les inscripcions de la Marxa de Regularitat, fins al 29 de setembre

La 65a edició de la Marxa de Regularitat Infantil del Centre Excursionista de Castellar va obrir les inscripcions per a la prova el 14 de setembre passat, període que s'allargarà fins al dimarts 29. La Marxa, amb un recorregut de 10,350 km, se celebrarà el 4 d'octubre i les inscripcions es fan exclusivament en la web del club: <https://cecastellar.cat/65a-marxa-infantil-de-regularitat-de-castellar-del-valles/>. ★ || REDACCIÓ



La Regidoria d'Esports prepara l'edició d'enguany de la Festa de l'Esport al novembre.

S'hi premiaran els mèrits i valors esportius aconseguits tant a nivell col·lectiu com individual entre el 16/10/2025 i el 15/10/2026.

Coneixes algun mèrit o valor destacat d'aquesta temporada?

Envia'l abans del 16 d'octubre al formulari disponible a www.castellarvalles.cat/meritsesportius

femc_st_ll_r

El femení, cap a consolidar-se

El CB Castellar vol ser un dels equips cabdals de la categoria i continuar creixent per somiar la 1a Catalana



L'equip de Toni Mesa vol millorar els resultats de la temporada anterior. | A. SAN ANDRÉS

Segona Catalana Grup 1, 2026-2027

Jornada	Primera volta	Jornada	Segona volta
J01	UE Sant Cugat - CB CASTELLAR 26-09-26	J14	CB CASTELLAR - UE Sant Cugat 24-01-27
J02	CB CASTELLAR - CB Igualada 04-10-26	J15	CB Igualada - CB CASTELLAR 30-01-27
J03	CB Balaguer B - CB CASTELLAR 10-10-26	J16	CB CASTELLAR - CB Balaguer B 07-02-27
J04	CB CASTELLAR - CB Mollet 18-10-26	J17	CB Mollet - CB CASTELLAR 14-02-27
J05	CB Granollers 2 - CB CASTELLAR 24-10-26	J18	CB CASTELLAR - CB Granollers 2 28-02-27
J06	CB CASTELLAR - Sant Quirze BC 08-11-26	J19	Sant Quirze BC - CB CASTELLAR 07-03-27
J07	CN Sabadell - CB CASTELLAR 14-11-26	J20	CB CASTELLAR - CN Sabadell 14-03-27
J08	CB CASTELLAR - Bàsquet Pia Sabadell 22-11-26	J21	Bàsquet Pia Sabadell - CB CASTELLAR 04-04-27
J09	Pujol Mollerussa - CB CASTELLAR 29-11-26	J22	CB CASTELLAR - Pujol Mollerussa 11-04-27
J10	CB CASTELLAR - CB Alpicat 13-12-26	J23	CB Alpicat - CB CASTELLAR 18-04-27
J11	CB Castellet - CB CASTELLAR 20-12-26	J24	CB CASTELLAR - CB Castellet 25-04-27
J12	Bàsquet Sant Pere - CB CASTELLAR 09-01-27	J25	CB CASTELLAR - Bàsquet Sant Pere 09-05-27
J13	CB CASTELLAR - AE Sedis 17-01-27	J26	AE Sedis - CB CASTELLAR 15-05-27

Jornades Europees de Patrimoni

Portes obertes i activitats gratuïtes

9-11.10.2026

Itinerari fotogràfic Ramon Llinares

DISSABTE 10 D'OCTUBRE - 10 H I 17.30 H
DIUMENGE 11 D'OCTUBRE - 10 H
LLOC DE SORTIDA: PL. DE LA FÀBRICA NOVA

Itinerari guiat per veure imatges de gran format de l'obra del fotògraf castellarenc i conèixer les històries que hi ha al darrere.

Activitat gratuïta.
Cal fer inscripció a www.centrestudiscastellar.cat

Organització: Centre d'Estudis de Castellar – Arxiu d'Història i Arxiu Ramon Llinares
Amb el suport de l'Ajuntament de Castellar



European Heritage Days
Journées européennes
du patrimoine



CE
AH
Castellar del Vallès



Ajuntament de
Castellar del Vallès



Generalitat
de Catalunya



El Govern de
Tothom III



A ABOGATS

BARNA LEGAL
ADVOCATS

B Francesc Fernández Corominas

Confia només en els millors professionals

C. Santa Perpètua, 16
93 655 55 25 | www.barnalegal.com

MH BUFETE M. HIJANO
ADVOCATS

ADVOCATS - ADM. FINQUES - COMPTABLE

C. Montcada, 4, 1r 2a
T. 93 714 85 87 - M. 670 28 42 98
miguell@bufete-mhijano-advocats.com

Silvia Vidal i Guillén
ADVOCADA

C. Major, 80, 3r C
08211 Castellar del Vallès
Tel./Fax: 93 747 12 81
silvia.vidal@icabbd.org

ANIMALS

BITXOS
VETERINÀRIA - PERRUQUERIA

Clínica - C. Passeg, 22
T. 93 714 59 59 - Castellar del Vallès
Urgències - T. 635 41 80 28

novavet
clínica veterinària

C. Barcelona, 26-28,
08211 Castellar del Vallès
T. 937 144 759
novavet@gmail.com

ASSESSORS

ASSESSORIA PERARNAU
SERVEIS D'ASSESSORIA PERARNAU

C. Montcada, 21
T. 937 148 402
perarnau@perarnau.es
www.assessoria-perarnau.com

C CENTRES AUDITIU

CENTRE AUDITIU CASTELLAR

El teu centre auditiu de confiança, demana cita.

Plaça calissó, 2
93 000 83 98 / 637 15 91 91

CLÍNQUES DENTALS

ParkCastellar
CENTRE D'ACCIÓ DENTOLÒGICA I ORTODONTOLÒGICA

C. Portugal 1/n | 93 714 21 95
No tanquem al migdia

CLINICA DENTAL DEL CENTRE

Carrer Sola Bonella 11, Ibañeta
T/F 93 747 45 90

DENTAL COMPANY
CASTELLAR

Carretera de Sentmenat 38
937 484 782

GÁLVEZ DENTAL

www.galvezdental.com
info@galvezdental.com
Avinguda Sant Esteve, 56 | 93 747 09 98

D DISENY GRÀFIC

diseny&rauxa

672 176 814
w@disenyrauxa.cat
info@disenyrauxa.cat

F FARMÀCIES

FARMÀCIA CASANOVAS

Av. Sant Esteve, 3 | Castellar del Vallès
937 143 376 | 937 474 966 | 662 364 510
www.farmaciacasanovas.cat
info@farmaciacasnovas.cat

farmàcia lluch

Avinguda Sant Esteve, 71
T. 937 14 50 25 - 638 753 334
farmacialluchcastellar@gmail.com

FARMÀCIA YARACHIELA

937 15 32 86
Ctra. Sentmenat, 11

OBERT ELS 365 DIES DE L'ANY DE 8 A 22H

I IMMOBILIÀRIA

clavé7
serveis immobiliaris

93 714 52 85
www.finquesclave7.com

Administrador Finques Col·legiat

FINQUES MARTÍN BARBERAN
Tel. 93 566 27 80 - C/Passeig 24 - Local
martinbarberan@telefonica.net

INSTAL·LACIONS

INSTAL·LACIONS RIBÓ

aigua - electricitat - gas - calefacció
aïllament tèrmic - aïllament acústic
domotisme - telecomunicacions

670 36 44 90
m@jorneribó@gmail.com

marcel canudas
OBRA NOVA I REFORMES

aigua | llum | calefacció | aire condicionat
mòbil, 610 76 48 35 - c. Anselm Clavé, 11D

J JOIES

3or Castellar
Compra d'or i plata.
Venda de joieria i joies.

Tasació sense compromís

or Joieria i joies | 937 4252 - 692006798
Ctra. Sentmenat, 74 | Castellar del Vallès

N NETEJA

Mundo Net
serveis de neteja

T. 93 714 411 87 - M. 658 90 78 08
C. Dr. Pujol, 20 - Castellar del Vallès
mundonet@telefonica.net
www.netegomundonet.com

O ÒPTICA

optimón
òptica

Ctra. Sentmenat, 9
T. 93 714 22 88
optimonoptics.cat

OBRA NOVA I REFORMES

stils
reformes

REFORMES INTEGRALS DE LA LLAR
ESPECIALISTES EN CUINES I BANYS

T. 93 714 34 72 - info@stils.es - @

P PERRUQUERIA

DE PABLOS

Ctra. Sentmenat, 112 A
T. 93 714 4117
08211 Castellar del Vallès

R RESTAURANT

CUINATS

MENJAR PER EMPORTAR
CUINA DE MERCAT

C. Anselm Clavé, 3 - T. 93 114 44 15
@enculreci 647 48 11 32

GARBÍ
RESTAURANT

Reserves:
93 714 65 57 - c. | Barcelona, 52
info@restaurantgarbi.com

RESTORERS

foc de llenya

Grasa:
pollastre - carns
verdures - menjar per emportar

Ctra. Sant Llorenç, 12 - T. 93 715 88 37
www.focdellenya.es

SALUT

CENTRE DE SERVEIS CASANOVAS

TRACTAMENTS LASER
ANÀLISI CAPIL·LAR
CONSULTA PODOLÒGICA
SERVEI DE FISIOTERÀPIA
CONSELL NUTRICIONAL

C. Santa Perpètua, 16 - Castellar del Vallès
937 143 376 - 662 364 510
www.farmaciacasanovas.cat

CLÍNICA PODOLÒGICA
CASTELLAR

c/Doctor Rovira, 23 local
T. 93 715 92 50

PODOCLINIC
CLÍNICA PODOLÒGICA INTEGRAL

Andreu Simó González
Carrer Santiago Rusiñol, 29
Castellar del Vallès
93 152 65 48 / 627 09 70 26

SERVEI TÈCNIC

CM62
Informàtica

Material i Servei Tècnic

C. Major, 62 | 93 714 66 66
sat@cm62.com | cm62@cm62.com
621 031 754

'a comunicacio@ielou.cat
T. 93 707 00 97

Dóna corda al teu negoci per només **30,75€ al mes**

Norma número 1 de qualsevol curs de Màrqueting o d'accions empresarials en situació de crisi.

Comunicar que existeixo.

Els telèfons i adreces ben a la vista!

Únic format:
Logotip + Dades de contacte.
Dues incursions al mes.

L'Alcavot acull 'No passareu!' de la Cia. Calaiña, un concert i una presentació

L'Alcavot acull, divendres 25 a les 20 h l'espectacle 'No passareu!' de la companyia de teatre sabadellenca

Cia. Calaiña. Dissabte 26 a les 20 h hi haurà concert de la San Carlos Club Band de Terrassa i diumenge 27 a les 12 h, l'escriptor, divulgador, professor i malalt de llengua David Vilai Ros presentarà la seva nova obra en el marc dels vermuts literaris.



Llum a Escena reprograma 'Més enllà de les onades: la filla del mar' a l'Ateneu

El 25 i 27 de setembre i els dies 3 i 4 d'octubre a la Sala de Petit Format del l'Ateneu Llum a Escena amb la col-

laboració d'Espaiart reprogramen 'La filla del mar: més enllà de les onades' amb més força que mai. És un projecte de musical que combina el llegat d'Àngel Guimerà amb una mirada contemporània. Per reflexionar sobre allò que ens defineix.

Pas a Pas, quinze anys fent camí

La coral celebra l'aniversari amb un concert que reivindica l'essència dels cantaires

© Marina Antúnez

La Coral Pas a Pas celebra 15 anys d'història, una trajectòria que ha anat creixent i que ha convertit la música coral en un espai de trobada, participació i expressió.

La iniciativa va néixer com un projecte de pràctiques de Clara Martí, que va estudiar Educació Social. El que havia de ser una experiència puntual va acabar convertint-se en un projecte que, quinze anys després, continua actiu i amb ganes de seguir avançant. **"Va ser el meu projecte de pràctiques de la carrera"**, diu Clara Martí, la directora de la Coral Pas a Pas.

En aquell moment, cap de les propostes que li oferien acabava d'encaixar amb el que buscava i va ser a través de les tècniques de l'Ajuntament Maria José Lomas i Conxita Luna que va sorgir la possibilitat de posar en marxa una coral vinculada al món de la diversitat funcional. **"Em van dir, oïstres, t'hi atreviries? Per què no? I neix d'aquí"**.

En aquell moment, el projecte encara no tenia ni tan sols el nom de Pas a Pas. Va començar vinculat a l'Ajuntament i a diverses entitats relacionades amb la diversitat funcional, d'on provenien bona part dels cantaires. Amb el temps, el grup es va constituir com a entitat.

Actualment, la coral compta amb una trentena de cantaires, una xifra que varia al llarg del curs. Martí els dirigeix i treballa amb tres grups diferenciats, cadascun assaja una hora a la setmana i té unes necessitats i un nivell diferents. Precisament aquesta diversitat **"és una de les característiques que considero essencials del projecte"**.

La directora, amb els anys, ha canviat la seva manera d'entendre el concepte d'inclusió. "Jo no trobo que Pas a Pas en si sigui un projecte inclusiu", assegura Martí. Afegeix que **"el més important és que les persones que hi participen trobin un lloc on venir a cantar que potser no trobarien en altres corals"**.



Fotografia d'un concert de la Coral Pas a Pas de l'any 2024 a l'Auditori Municipal Miquel Pont. || Q. PASCUAL

Fa cinc anys, coincidint amb el desè aniversari, Pas a Pas va incorporar una coral infantil. Els concerts, els assajos conjunts i algunes trobades permeten que els grups coincideixin i treballin plegats **"i llavors sí que hi ha un punt inclusiu aquí, però això no ens passa cada divendres"**. La separació dels grups durant els assajos permet, precisament, adaptar el treball a les necessitats de cadascú.

La coral també ha anat incorporant músics en directe, una experiència que Martí considera enriquidora en tots dos sentits. **"Sempre dic que els músics ens fan un favor a nosaltres, però crec que per ells també és un regal"**, apunta. Són músics acostumats a treballar en altres contextos i que, quan arriben a Pas a Pas, han d'adaptar-se a una altra manera de fer música. **"La música també és això"**.

El compromís dels cantaires és un altre dels reptes que es proposa Martí. La coral assaja una hora a la setmana, una per a cada grup, per això la constància és important. **"Si hi ha algú que no hi és, això**

trontolla". La directora reconeix que mantenir aquesta regularitat no sempre és fàcil, especialment tenint en compte les circumstàncies personals de cadascú.

Tot i això, el projecte ha aconseguit mantenir-se durant quinze anys i compta amb cantaires que encara hi són des de l'inici.

Els aniversaris també serveixen, segons Martí, per prendre consciència del camí recorregut i també dels avenços aconseguits. **"Estem fent coses que era impensable fer fa cinc anys"**.

27 DE SETEMBRE, CONCERT

El concert de celebració dels 15 anys tindrà lloc el 27 de setembre, a les 18 h, a l'Auditori Municipal Miquel Pont. L'espectacle se centrarà en els cantaires de Pas a Pas, sense altres participants com ballarins o trapezistes que hi ha hagut en altres ocasions, i comptarà amb músics en directe: un pianista, un guitarrista, una trompetista, un violinista i un bateria. **"Aquest concert dels 15 anys se centra bàsicament amb l'essència de Pas a Pas, que són ells"**, segons Martí.

27

SETEMBRE

Data del concert de celebració dels 15 anys de Pas a Pas que faran a l'Auditori Municipal

Una de les novetats serà l'estrena d'una cançó creada expressament per a la coral per Roger Pedrós. **"Li vam demanar que en fes una cançó i li vam donar quatre pinzellades sobre el que volíem transmetre"**. El resultat fuig del concepte més explícit d'inclusió. **"El que diem a la cançó és que nosaltres venim aquí, cantem, som nosaltres i ja està"**.

Més enllà del concert, la directora reivindica que encara queda camí per recórrer perquè Pas a Pas sigui present en més àmbits de la vida cultural de Castellar del Va-

llès. **"Sempre ens acaben trucant i ens demanen col·laboració gent del nostre col·lectiu"**. En aquest sentit, reivindica que es tingui en compte la coral Pas a Pas també quan no hi hagi l'objectiu de parlar de salut mental.

Entre d'altres, Martí recorda la proposta que els va fer la Coral Xiribec, amb la qual van fer una actuació conjunta. Per a la directora, aquell gest és una mostra del que hauria de ser la inclusió. Una inclusió que, més que un objectiu abstracte, consisteix a comptar amb les persones i les entitats de Castellar per a les activitats quotidianes. **"Som així i no cantem per la inclusió, cantem perquè volem. Perquè ens agrada cantar"**.

El que queda clar és que quinze anys després, la Coral Pas a Pas continua avançant, sempre fidel al seu nom. **"Pas a Pas va ser el meu primer fill quan vaig acabar la carrera i ara és un fill compartit, i seguim"**, diu Martí. Un projecte que, malgrat les dificultats, continua picant pedra, superant reptes i buscant l'espai on fer sentir la seva veu. +

TEATRE | TEMPORADA ESTABLE

L'Auditori obre la temporada amb 'Permangel'

La producció de Dagoll Dagom adapta la novel·la d'Eva Baltasar

© Marina Antúnez

La temporada estable d'espectacles de l'Auditori Municipal Miquel Pont arrenca aquest divendres 25 a les 20.30 h amb *Permangel*, una producció de Dagoll Dagom basada en la novel·la homònima d'Eva Baltasar, publicada l'any 2018 per Club Editor.

L'espectacle, protagonitzat per Maria Rodríguez i dirigit per Victoria Szpunberg, arriba a Castellar a gràcies a l'adaptació signada per la mateixa Szpunberg i Albert Pijuan. Aborda amb humor negre i intel·ligència temes com el desig lèsbic, el suïcidi i la maternitat, desafiant la família, l'amor romàntic i, fins i tot, la mateixa idea de supervivència.

La veu de Baltasar és poètica i feridora, i vol trencar el permangel simbòlic que la manté allunyada de la vida.

Convertir en teatre una novel·la centrada en el món interior de la protagonista ha estat un dels principals reptes del procés d'adaptació. **"És una novel·la poc teatral, en el sentit que és tot una mena de monòleg interior del personatge"**, explica Pijuan, escriptor, dramaturg, traductor i encarregat de l'adaptació de *Permangel*.

La seva tasca ha consistit a reelaborar el text: **"La idea era fer una bona remenada a la novel·la, però just per arribar a aquest mateix núvol essencial que intenta fer-nos o comunicar-nos"**.

L'adaptació manté bona part de l'essència del text de Baltasar, però també incorpora canvis per convertir els pensaments, records i especulacions de la protagonista en accions teatrals. **"La part important de la història és el món interior del personatge, però li vam haver de crear un argument perquè fos més dige-**



Maria Rodríguez protagonitza 'Permangel', aquest divendres a l'Auditori. || SÍLVIA POCH

rible durant l'hora i poc que dura l'obra", reconeix el dramaturg.

Un dels elements que Pijuan considera essencial és conservar l'humor de la protagonista, un humor

sarcàstic i fosc que, més que una mostra de cinisme, funciona com un mecanisme de defensa. **"Hi ha un tipus d'humor, moltes vegades un humor negre, que es fa servir com a cui-**

rrassa o com a forma de no sortir malferits del fet de viure".

Aquesta mirada també permet aprofundir en un personatge que, d'entrada, pot resultar incòmode, però que va mostrant les seves fragilitats a mesura que avança la història.

Maria Rodríguez va ser des del principi l'actriu escollida per interpretar la protagonista. La relació professional entre l'actriu i Szpunberg es remunta als anys d'estudis de Rodríguez a l'Institut del Teatre. **"La Victòria va dir 'ho faig només si ho pot fer la Maria. Era la primera i única opció'"**, recorda Pijuan. Per al dramaturg, la connexió entre actriu i personatge es va fer evident des de la primera lectura del text: **"Hi ha hagut una mena d'alineació, connexió entre personatge i actriu que va funcionar"**.

L'adaptació també ha comportat una depuració de l'estil literari de la novel·la. **"Hem fet com un exercici de purga de l'estil perquè fos una mica menys literari, perquè funcionés millor a escena que al paper"**, afegeix Pijuan. +

CINEMA | PROGRAMACIÓ

El CCCV arrenca temporada

© M. A.

El Club Cinema Castellar Vallès projectarà *La bola negra* el 4 d'octubre. Aquest és el nou llargmetratge de Javier Calvo i Javier Ambrossi, Los Javis, una de les pel·lícules espanyoles amb més ressò internacional d'aquest 2026.

Les entrades es posaran a la venda aquest divendres 25 de se-

tembre, a les 12 del migdia, al web de l'Auditori Municipal.

El film va competir a la Secció Oficial del Festival de Canes, on els seus directors van obtenir ex aequo el premi a la millor direcció, i aquest setembre ha estat reconegut amb el Premi del Públic del Festival Internacional de Cinema de Toronto. A més, l'Acadèmia de Cinema l'ha escollit per representar Espanya a la cursa per a l'Oscar a millor pel·lícula internacional.

Inspirada en *La piedra oscura*, d'Alberto Conejero, i en l'obra inacabada de Federico García Lorca, la pel·lícula entrellaça les històries de tres homes situades en tres moments de la història d'Espanya: 1932, 1937 i 2017.

El repartiment inclou Guitarricadelafuente, Miguel Bernardeau, Carlos González, Milo Quifès, Lola

Dueñas, Penélope Cruz i Glenn Close.

La projecció obrirà les quatre sessions especials que el cineclub ha programat en diumenge durant l'octubre. El dia 11 serà el torn de Tres adioses, d'Isabel Coixet, dins del Cicle Gaudí; el 18 es recuperarà Balandrau, de Fernando Trullols, i el 25 es projectarà *El ser querido*, de Rodrigo Sorogoyen, també present a la Secció Oficial de Canes.

La programació estable de cinefòrum del CCCV dels divendres inclourà, entre altres títols, *Rebuilding*, de Max Walker-Silverman; *Corredora*, de Laura García Alonso, en col·laboració amb Suport Castellar; *Calle Málaga*, de Maryam Touzani, i *Dj Ahmet*, de Georgi M. Unkovski, primera proposta del nou catàleg de FilmoXarxa que programa el cineclub. +



Imatge promocional de 'La bola negra'. Es podrà veure el 4 d'octubre. || CEDIDA

CLINICA DENTAL DEL CENTRE

QUE BONIC ÉS VEURE'T SOMRIURE!

C. Sala Boadella, 11
T/F. 93 747 45 90
clinicadentaldelcentre.com

La teva salut bucodental diu molt de nosaltres.
Ens en fem responsables.

Financem el vostre tractament fins a 12 mesos sense interessos!

cultura

CRÒNICA | FORVAT

Capital del teatre amateur

El primer FORVAT tanca quatre dies de teatre a L'Alcavot i l'Ateneu amb 13 representacions i voluntat de continuïtat



Els organitzadors del FORVAT amb autoritats municipals durant la inauguració d'aquesta primera edició. || Q. PASCUAL

© J.G.

El FORVAT (Fòrum Vallesà Amateur de Teatre) fa de Castellar la capital del teatre amateur, i tot apunta que tornarà a acollir una segona edició. Durant quatre dies, del 17 al 20 de setembre, es van representar finalment una tretzena d'espectacles a L'Alcavot - Espai Cultural i a la Sala de Petit Format de l'Ateneu. Des de l'organització, la Coordinadora de Grups Amateurs de Teatre del Vallès, volen agrair la participació de totes les companyies, dels intèrprets, dels equips tècnics i de les persones que han treballat per fer realitat aquesta primera edició. **“Agraïm especialment al públic la seva presència: cada entrada, cada aplaudiment i cada conversa després d'una funció donen sentit a aquesta iniciativa”**, valoren des de la coordinadora.

“Aquesta primera edició ha propiciat la trobada entre grups de teatre amateur i públic, amb la voluntat de compartir creacions, enfortir vincles i donar visibilitat al treball de les companyies”, diuen els organitzadors, que fan una valoració positiva de la resposta de públic ja que s'ha aconseguit una assistència mitjana del 60% de tots els aforaments. En aquest sentit, finalment, els organitzadors del FORVAT fan un esment especial **“per la col·laboració de l'Ajuntament de Castellar del Vallès i de L'Alcavot Espai Cultural, així com el suport de la Federació de Grups Amateurs de Teatre de Catalunya”**.

El tret de sortida ja es va donar dijous amb un acte de presentació d'aquesta iniciativa fins ara inèdita com a aperitiu a la primera obra que precisament va ser la producció de L'Alcavot *Veïnes*, un espectacle representat per les dues actrius locals



Un moment de 'Veïnes', amb les actrius locals Rosa Estévez i Dolors Ruiz. || Q. P.

Dolors Ruiz i Rosa Estévez, i que ha adaptat i dirigit Gabi Ruiz, ànima de L'Alcavot. Tal com ell mateix va dir en l'obertura del primer FORVAT, aquest festival de teatre ha estat una idea de la Coordinadora de Grups Amateurs de Teatre del Vallès, a la qual L'Alcavot s'hi va afegir amb entusiasme. En aquest sentit, Gabi Ruiz va recordar que Castellar fa anys que té interessants grups amateurs de teatre **“i una gran tradició teatral que es remunta al 1910, quan neix l'Esbart Teatral de Castellar”**.

Al seu torn, el president de la Coordinadora de Grups Amateurs de Teatre del Vallès José Antonio Aguado va voler subratllar especialment el fet que aquesta primera edició del FORVAT **“no s'ha fet a cap gran ciutat, ni a Sabadell, ni a Terrassa ni a Mollet”**. **“Som en un**

poble com Castellar, que hem de dir que és la seu de la nostra Coordinadora”, va dir. L'objectiu del món teatral amateur del territori vallesà és, a través del FORVAT, **“fer un edifici que cada any vagi creixent des de la cosa més arrelada del tu a tu i no des de les grans estructures”**.

Finalment, va cloure els discursos l'alcaldeessa, Yolanda Rivera, afirmant que **“no és casual que sigui Castellar la seu de la coordinadora i que aculli el primer FORVAT perquè som un municipi amb molt teatre de quilòmetre zero, com demostra la gran feina que fa L'Alcavot”**. En aquest sentit, l'alcaldeessa de Castellar va dir que dins del món de les arts escèniques **“és important oferir espais però també apostar per les produccions com s'ha fet amb el FORVAT”**. +

BREUS

LLIBRES | BARCELONA

Miquel DescLOT, a la Setmana del Llibre



L'escriptor, poeta i traductor castellarenc Miquel DescLOT participa a la Setmana del Llibre en Català d'enguany. Hi va presentar, el 22 de setembre, el llibre *Infern poca-solta. Una comèdia sense solta*. **“La Josefina Canals, tècnica de Cultura de Martorell, em va fer una entrevista i després em va cedir la paraula”**. El tram final es va centrar en la lectura d'uns quants poemes, límeric, del llibre de l'escriptor. Un cop finalitzada la presentació, DescLOT va signar llibres. + || M. A.

CRÒNICA | TRADICIONS

Bateig dels Capgrossos de Can Font



Els Capgrossos de Can Font - Ca n'Avellaneda es van batejar diumenge 20 amb una cercavila pels carrers de les urbanitzacions, acompanyats de La Pàjara de Terrassa. La jornada va recuperar la celebració suspesa la setmana anterior i va reunir veïns i famílies. A la plaça de Can Font, les figures van fer el ball de llum amb els pares i van compartir una actuació amb la colla convidada. Els impulsors celebren l'estrena i esperen donar continuïtat als capgrossos en futures festes i activitats culturals. + || M. A.

NOVETAT | NOVEL·LA

Joan Canyes presenta un 'thriller' sobre el poder i la por a la biblioteca, dissabte

La Biblioteca Antoni Tort acollirà, dissabte 26 a les 11 h, la presentació de *La arquitectura del miedo*, una novel·la de l'escriptor Joan Canyes publicada per Olé Libros.

Canyes és un autor de novel·la de suspens contemporani i les seves obres transiten entre el *thriller*, la intriga psicològica i la ficció de poder.

Canyes situa la trama a Bahía Ceniza. La història arrenca amb l'aparició al port del cadàver d'una dona sense identificar. El forense

Ledesma descobreix que el cos amaga un microxip relacionat amb Denix-Core, una poderosa corporació tecnològica que domina la ciutat. A partir d'aquest moment, una investigació que semblava rutinària destapa documents manipulats, ordres ocultes i una xarxa de poder que intentarà impedir que la veritat surti a la llum.

Amb *La arquitectura del miedo* Canyes aprofundeix en un *thriller* en què el control i la por es converteixen en eines de poder i en què la tecnologia té un paper central. + || M. A.

INDÚSTRIA | NOVELTAT

La discogràfica Picap, 42 anys i un nou impuls

La discogràfica castellarenca presenta una nova imatge i anuncia nous fitxatges

© Marina Antúnez

La discogràfica castellarenca Picap ha iniciat una nova etapa després de 42 anys d'història. La companyia va presentar la setmana passada la nova imatge al Mercat de Música Viva de Vic, en un acte que també va servir per donar a conèixer una línia de tre-

ball que aposta per incorporar nous artistes i arribar a nous públics sense renunciar al llegat del segell català.

El canvi incorpora un nou logotip i una renovació dels colors corporatius. La nova identitat recupera també el vinil, integrat dins la nova P com una picada d'ullet als orígens de la companyia. **“Al final a Picap no ens oblidem que ‘picap’ vol dir el braç que fa girar el disc, tal com es pronuncia la paraula anglesa”**, va dir Albert López, director general de Picap.

La renovació va més enllà de la imatge. **“La qüestió era, en aquesta nova etapa, no només fer un canvi d'imatge sinó nous fitxatges, nous artistes que es puguin desenvol-**

par des d'un inici”, apuntava López.

Picap ha construït un extens catàleg amb noms com Raimon, Maria del Mar Bonet, Sau, Sangtraït, Adrià Puntí o la Companyia Elèctrica Dharma. En els darrers anys també ha impulsat Delírics, orientat a propostes més joves, mentre que ara Picap vol acollir artistes **“que desenvolupen una trajectòria amb un altre ritme, no hi ha la immediatesa”**, afegeix López.

El primer fitxatge és Òlivias, duet de folk experimental i música electrònica, que publicarà el primer single l'11 de novembre. La discogràfica, amb seu a Castellar, mira cap al futur mantenint la vinculació amb la música i la cultura catalanes. ➔



Presentació de la nova imatge i etapa de Picap durant el MMV de Vic. || CEDIDA



El grup Track's Bar actua divendres 25 al Calissó. || BEGOÑA PE

MÚSICA | DIVENDRES

Més concerts al Calissó amb Track's Bar

La banda barcelonina Track's Bar actuarà aquest divendres 25 al Calissó. La formació oferirà un repertori de versions de rock amb alguns dels temes més coneguts del panorama internacional. **“Som una banda de versions de temes de rock”**, diu

Lluís González Creus, el guitarrista del grup.

Actualment, Track's Bar està format per quatre músics: Marga, a la veu; Raquel, a la bateria; Keegan, al baix, i Lluís González Creus, a la guitarra. El repertori que fan se centra principalment en temes internacionals en anglès, tot i que també hi ha alguna versió en castellà i català.

Entre els artistes que formen part del seu repertori hi ha Lenny Kravitz, Blondie, Tina Turner, Queen, Bon Jovi o Guns N' Roses.

Tot i els canvis de formació, el grup manté el nom original. Segons González Creus, Track's Bar **“eren les inicials dels membres**

del grup”.

La banda creu que el públic pot tenir un paper: **“Esperem que la proposta agradi, que la gent s'animi a participar. Fem un espectacle molt participatiu”**, explica González Creus.

En aquest sentit, destaca especialment el paper de la vocalista, la Marga. **“És una ‘show woman’ a qui agrada molt interactuar amb el públic i animar la gent”**, diu González. L'objectiu és oferir **“un espectacle molt divertit”** i aconseguir que el públic s'ho passi molt bé amb cançons que formen part de l'imaginari col·lectiu del rock. ➔ || M. ANTÚNEZ

BIBLIOTECA
MUNICIPAL
**ANTONI
TORT**



**PRESENTACIÓ DEL LLIBRE LA
ARQUITECTURA DEL MIEDO**
Ds. 26/09, 11 h
A càrrec de l'autor, Joan Canyes



**L'HORA DEL CONTE:
SONS DE COLORS**
Ds. 03/10, 11.30 h
Per a famílies amb infants amb nadons.
A càrrec de La Botzina



**PRESENTACIÓ DEL LLIBRE VENÈCIES
MEVES. COSES, PERSONES I
PASSEJADES**
Dj. 08/10, 19 h
A càrrec de l'autor, Joan Vilardebò Alsina

ALTRES PROPOSTES

Exposició: “Comencem el curs amb moltes novetats”
Fins al 30/09
Org.: Biblioteca i Diputació de Barcelona, amb el suport de la Generalitat

Exposició: recull de bibliografia amb motiu del Dia Mundial de la Salut Mental
De l'01/10 a l'11/10
Org.: Biblioteca i Diputació de Barcelona, amb el suport de la Generalitat

Clubs de lectura
Dl. 28/09, 17 h – Atrapallibres. El grup petit. *La locomotora i jo*, de Pep Molist
Dl. 28/09, 19 h – Viatjar ben acompanyat. *El diente de la ballena*, de Chema Rodríguez
Dl. 29/09, 19 h – Read and Chat. *The Adventures of Tom Sawyer*, de Mark Twain
Dv. 02/10, 19 h – En To Poètic. *On fugirem, amor*, de Sònia Moll. Amb la presència de l'autora
Places limitades. Inscripció a la Biblioteca

Més propostes a:
www.castellarvalles.cat/activitatsbiblioteca

DESTAQUEM



Exposició ‘Els sons del riu’
Fins al 29 d’octubre · Local Social AV Can Font - Ca n’Avellaneda

Francisco Javier Melgares presenta l’exposició ‘Els sons del riu’ al Local Social AV Can Font - Ca n’Avellaneda fins al 29 d’octubre. Melgares va estudiar a l’escola Massana i actualment treballa barrejant la realitat i l’oníric. Utilitza la tècnica de l’oli per pintar, així com els retoladors per fer dibuixos. Ha fet exposicions a Terrassa i a l’estranger. A Castellar exposa un quadre gran de dibuix fet amb retoladors i diversos quadres petits a l’oli.

EXPOSICIONS I ALTRES

Exposició ‘Els sons del riu’, de Francisco Javier Melgares
Fins al 29 d’octubre · De dilluns a divendres, de 17 h a 20 h · Local Social AV Can Font - Ca n’Avellaneda · Org.: AV Can Font – Ca n’Avellaneda

62è Concurs de fotografia artística
Centre Excursionista de Castellar (c. de Colom, s/n)
Organització: Centre Excursionista de Castellar

Exposició Dibuixem Castellar
Fins a l’1 d’octubre · Cal Calissó · Org.: Calissó Cultural

Exposició: “Comencem el curs amb moltes novetats”
Fins al 30 de setembre en horari d’obertura de la Biblioteca · Org.: Biblioteca Municipal Antoni Tort i Diputació de Barcelona · Amb el suport de la Generalitat de Catalunya

Exposició del Fons d’Art Municipal: Les Arenes
Fins al 31 de desembre, de dilluns a divendres de 8.30 a 20 h · Espai Sales d’El Mirador
Org.: Ajuntament

agenda L'admissió d'actes finalitzarà, com a màxim, el dimecres a les 12.30 h

del 25 de setembre al 4 d'octubre de 2026

DIVENDRES 25

- 19 h - **PROPOSTA**
3a edició Oktoberfest
Espai Tolrà
Org.: Oktoberfest
- 20 h - **TEATRE**
No passareu!
Cia. Calaiña
L'Alcavot
Org.: L'Alcavot Espai Cultural
- 20.30 h - **TEATRE**
Permagel
Amb Maria Rodríguez
Auditori Municipal Miquel Pont
Org.: Ajuntament
- 21 h - **MÚSICA**
Concert de Tracks Bar
Cal Calissó
Org.: Calissó Cultural

DISSABTE 26

- 12 h - **PROPOSTA**
3a edició Oktoberfest
Espai Tolrà
Org.: Oktoberfest
- 11 h - **PROPOSTA**
Presentació del llibre La arquitectura del miedo, de Joan Canyes
Biblioteca Municipal Antoni Tort
Org.: Biblioteca Municipal Antoni Tort
- 20 h - **MÚSICA**
Concert San Carlos Club Band
L'Alcavot
Org.: L'Alcavot Espai Cultural
- 20 h - **TEATRE**
Més enllà de les onades: la filla del mar
Sala de Petit Format de l'Ateneu
Org.: Llum a Escena
Col·lab.: Espaiart
- 22.30 h - **BALL**
Nit de ball amb Txic to Txic
Sala Blava de l'Espai Tolrà
Org.: Pas de Ball

DIUMENGE 27

- De 10 a 14 h - **PROPOSTA**
Concentració de vehicles d'emergència
Amb activitats solidàries, demostracions i tallers
Pl. d'El Mirador
Org.: Policia Local de Castellar
- De 10 a 14 h - **PROPOSTA**
Portes obertes al CINAC
Amb visites guiades
Centre d'Estudis de Castellar – Arxiu d'Història
Org.: CECV-AH
- 12 h - **PROPOSTA**
Vermut literari. Presentació del llibre La llengua i tu
Amb l'autor, David Vila i Ros
L'Alcavot
Org.: L'Alcavot Espai Cultural

- 18 h - **MÚSICA**
15 anys Pas a Pas
Auditori Municipal Miquel Pont
Org.: Coral Pas a Pas

- 18 h - **BALL**
Ball a càrrec de Gabi de Cotton Club
Sala Blava de l'Espai Tolrà
Org.: Amics del Ball de Saló

- 18.30 - **TEATRE**
Més enllà de les onades: la filla del mar
Sala de Petit Format de l'Ateneu
Org.: Llum a Escena
Col.: Espaiart

DILLUNS 28

- 17 h - **PROPOSTA**
Atrapallibres. El grup petit. La locomotora i jo
Places limitades. Inscripció a la Biblioteca
Biblioteca Municipal Antoni Tort
Org.: Biblioteca Municipal Antoni Tort
- 19 h - **PROPOSTA**
Club de lectura de viatges Viatjar ben acompanyat: El diente de la ballena
Places limitades. Inscripció a la Biblioteca
Biblioteca Municipal Antoni Tort
Org.: Biblioteca Municipal Antoni Tort

DIMARTS 29

- 19 h - **PROPOSTA**
Club de lectura de novel·la en anglès Read and Chat: The Adventures of Tom Sawyer
Places limitades. Inscripció a la Biblioteca
Biblioteca Municipal Antoni Tort
Org.: Biblioteca Municipal Antoni Tort
- 19 h - **PROPOSTA**
Ple municipal
Ca l'Alberola
Org.: Ajuntament

DIMECRES 30

- 17.30 h - **TEATRE**
La iaia i l'avi, parelles i responsabilitats com les d'abans...?
Casal Catalunya
Org.: Ajuntament
- 19 h - **XERRADA**
Eduquem en família: “10 claus per començar un nou curs escolar”
Inscripcions a www.castellarvalles.cat/eduquemenfamilia
Sala Lluís Valls Areny d'El Mirador
Org.: Ajuntament i PEC

DIVENDRES 2

- 12 h - **MÚSICA**
Assaig general obert Kamerata Castellar
Auditori Municipal Miquel Pont
Org.: Acció Musical Castellar i Ajuntament
- 20.30 h - **CINEMA**
Cinefòrum: Rebuilding
Route 66 – Festival Americana
Auditori Municipal Miquel Pont
Org.: Club Cinema Castellar Vallès
- 21 h - **MÚSICA**
Concert de Víctor Arbelo
Cal Calissó
Org.: Calissó Cultural

DISSABTE 3

- 18 h - **XERRADA**
“Parlem de música”
Sala d'Actes d'El Mirador
Org.: Acció Musical Castellar i Ajuntament
- 20 h - **TEATRE**
Més enllà de les onades: la filla del mar
Sala de Petit Format de l'Ateneu
Org.: Llum a Escena
- 20 h - **MÚSICA**
Concert Kamerata Castellar: El simfonisme català a l'Europa de Haydn
Auditori Municipal Miquel Pont
Org.: Acció Musical Castellar i Ajuntament

DIUMENGE 4

- Matí - **ESPORT**
65a Marxa Infantil de Regularitat
Sortida i arribada: pl. d'El Mirador
Org.: CEC
- 18 h - **BALL**
Ball a càrrec de David Swing
Sala Blava de l'Espai Tolrà
Org.: Amics del Ball de Saló
- 18.30 h - **TEATRE**
Més enllà de les onades: la filla del mar
Sala de Petit Format de l'Ateneu
Org.: Llum a Escena
- 19 h - **CINEMA**
La bola negra
Auditori Municipal Miquel Pont
Org.: Club Cinema Castellar Vallès

“
La clau no és aprendre dels nens, sinó no oblidar que un dia ho vam ser.”
Neil Gaiman

penúltima

TELÈFONS D'INTERÈS: Ajuntament 93 714 40 40 · Fax Ajuntament 93 714 40 93 · Policia 93 714 48 30 · WhatsApp Policia Local (urgències) 696 462 050 · Avaries enllumenat 092 · Bombers 900 131 326 · 93 714 49 51
L'Actual/Ràdio Castellar 93 714 43 40 · Casal Catalunya 93 715 89 98 · Casal Plaça Major 93 714 36 55 · CAP 93 747 11 11 · Servei de Català 93 714 30 43 · Centre de Serveis 93 747 10 55 · Ambulància 061 Funerària Castellar 93 727 74 00 · Tanatori 93 747 12 03 · Mossos d'Esquadra 112 · Jutjat de Pau 93 714 77 13 · OSB 93 714 53 89 · ACC 93 714 67 39 · Recollida de mobles 900 150 140 · Taxis Castellar 93 714 37 75 · Parròquia 93 714 52 83

FARMÀCIES DE GUÀRDIA

DIVENDRES 25
DISSABTE 26
DIUMENGE 27
DILLUNS 28
DIMARTS 29
DIMECRES 30
DIJOUS 01
DIVENDRES 02
DISSABTE 03
DIUMENGE 04

LLUCH
LLUCH
CASTELLAR
PERMANYER
CATALUNYA
VALLÈS
EUROPA
BONAVISTA
PERMANYER
YANGÜELA

FARMÀCIES

Casanovas · 937 143 376 · Av. St. Esteve, 3
Permanyer · 937 143 829 · Ctra. de Sabadell, 48
Catalunya Núria · 655 41 61 41 · Balmes, 57
Lluch · 937 145 025 · Av. St. Esteve, 71
Del Vallès · 937 159 099 · Barcelona, 58
Yangüela · 937 145 289 · Torras, 2
Europa · 937 472 890 · Barcelona, 78-80
Castellar · 937 203 825 · Ctra. Sabadell, 3
Neus · 930 38 68 23 · Mestre Ros, 19

Servei d'urgència nocturn:
a partir de les 20.30 h es deriva a les
farmàcies de guàrdia de Sabadell i Terrassa.

Farmàcies servei 24 hores Sabadell:
Farmàcia Carrera: ctra. de Terrassa, 377

DEFUNCIONS

18/09/2026

Francisca Monllor Roitegui · 101 anys

19/09/2026

Elisa Sales Cuberta · 82 anys

20/09/2026

Jordi Cañameras Rovira · 94 anys

21/09/2026

Elena González Martín · 65 anys

22/09/2026

Teresa Luque García · 94 anys

POSTALS DE CASTELLAR



Un arrosset per la democràcia, 1989

El dia 2 d'abril del 1989 l'Ajuntament de Castellar del Vallès va celebrar d'una manera ben original els deu anys d'ajuntaments democràtics, fent una arrosada per a quatre-centes persones a la nau de la plaça Major. A la foto, podem veure el moment en què es van repartir les racions d'arròs per a la gentada. || AUTOR: A. PERICH || TEXT: CENTRE D'ESTUDIS - ARXIU D'HISTÒRIA DE CASTELLAR DEL VALLÈS

Instagram · @lactual

@tseguí

Una imatge més que 1.000 imaginacions



@descobrintcastellar

El capvespre



@nuua.lart

Església de Sant Esteve



Recomanació



Per molts anys d'audició

Una exposició prolongada a sorolls forts durant un nombre elevat d'hores al dia, pot tenir conseqüències greus i irreversibles per a la nostra audició, ja sigui amb l'aparició d'una pèrdua auditiva permanent, tinnitus i problemes d'intel·ligibilitat de la parla.

En quins entorns podem necessitar prendre mesures al respecte?

Llocs de treball (construcció, indústria), entreteniment que implica als nivells de soroll (discoteca, bars, concerts...), oci (esports amb soroll d'impacte o de motor), o altres entorn més quotidians.

En el moment d'escollir uns protectors auditius adients hem de considerar el nivell de so, la comoditat i preferències personals. És imprescindible assessorar-se i rebre una atenció personalitzada des dels centres auditius especialitzats, per tal de fer una elecció òptima.

ANNA ROSA MANCAS PRATS
CENTRE AUDITIU CASTELLAR

Plaça Calissó, 2

93 000 83 98 / 637 15 91 91

www.centreauditiucastellar.cat

TEATRE

PERMAGEL

Espectacle basat en la novel·la
d'Eva Baltasar

Amb Maria Rodríguez

Dv. 25/09

20.30 h

Auditori Municipal Miquel Pont

COMPRA D'ENTRADES:

WWW.AUDITORICASTELLAR.CAT

PRESENCIALMENT, AMB CITA PRÈVIA TRUCANT AL 93 714 40 40 I DEMANANT
PER LA REGIDORIA DE CULTURA (DE DL. A DV. DE 9 A 14 H, EXTENSIÓ 1337)

TAQUILLA DE L'AUDITORI, 1 HORA ABANS DE L'INICI DE L'ESPECTACLE

Organització: Ajuntament

Amb el suport de:

AUDITORI MIGUEL PONT
CASTELLAR DEL VALLÈS



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

Diputació
Barcelona

Mireia Juliana

Presidenta de Comerç Castellar

”
El comerç local pot oferir un tracte proper i personalitzat
“

Propietària de la botiga de roba infantil Pessigolles, és des de principis d'any presidenta de Comerç Castellar. És conscient que el que dona vida a un poble és el comerç i la seva atenció personalitzada

Q. PASCUAL



11 respostes

- Un tret principal del teu caràcter?
Extravertida
- Un defecte que no pots dominar?
La impaciència
- Quin plat t'agrada més?
Els canelons
- La teva paraula preferida?
Poble
- Un color
Verd
- Una cosa que t'agradaria comprar?
Un viatge
- Una sèrie?
'Friends'
- Un llibre?
'El día que el cielo se caiga' de M. Maxwell
- Un racó de Castellar?
Els carrers del centre
- Un viatge pendent?
Malàisia
- Un comiat?
Adeu

© Jordi Rius

• **Has volgut sempre ser comerciant o ha anat com ha anat?**
Jo diria que ha anat com ha anat. Vaig estudiar per a administrativa i hi vaig estar treballant molt temps. Quan se'm va acabar la feina d'administrativa, em vaig plantejar què fer amb la meva vida. Després de tenir la meva primera filla, vaig veure que m'agradava el tema de la moda infantil. Potser vaig veure que mancava una mica al poble i em vaig atrevir a obrir una botiga.

• **Va haver un moment que a Castellar van haver-hi dues o tres botigues de moda infantil...**
Quan vaig obrir, hi havia Cucades i la Montse de Menuts estava a punt de jubilar-se. Després va venir Midudu. Jo estava fent un grau superior d'Administració i recordo que

vaig plantejar com a treball de final de curs la possibilitat d'obrir una botiga. Com que vam presentar xifres, el professor ho va veure molt viable i em va animar a tirar-ho endavant. La Mari de Midudu va obrir al febrer i jo al setembre. Em va saber greu, però la competència sempre és bona, ens hem de portar bé, cadascú amb les seves marques...

• **Les teves filles han anat vestides amb la roba de la botiga?**
Vaig obrir la botiga quan la meva filla gran tenia un any i ha anat vestida de la roba de la botiga. Ara, ja és adolescent i va una mica a la seva. La petita, que té vuit anys, la segueix i també em fa de model.

• **Per a un comerç és important estar associat i fer pinya tots junts?**
Correcte. No concebo veure-ho d'una altra manera. Al final hem de fer

xarxa, fer pinya i entre tots mantenir viu el poble. Al final, a l'associació de comerciants el que mirem és afavorir tots els comerços, del ram que sigui. De les fires que fem al carrer, intentem que en una o dues hi tinguin cabuda tot tipus de comerços. Sempre estem engegant campanyes i noves propostes perquè el soci surti beneficiat. Per al comerç és un ajut tenir aquesta associació al darrere.

• **Com ho feu perquè totes les zones de Castellar estiguin representades a l'entitat?**
Hi ha més de cent comerços associats i n'hi ha a tot arreu. En tenim al centre, però també hi ha comerços fora d'aquesta àrea i que també són socis. A les fires els donem cabuda als carrers principals amb estands perquè es donin més a conèixer. Els restauradors també són socis nostres i també tenen el seu lloc a l'associació. També fem molta cosa per

a ells. A la Festa Major, vam fer el Correbars amb la participació de cinc establiments nostres associats.

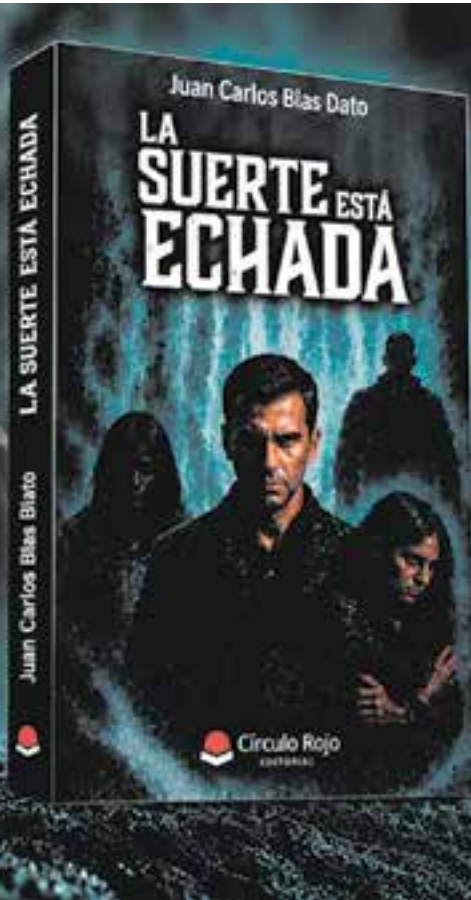
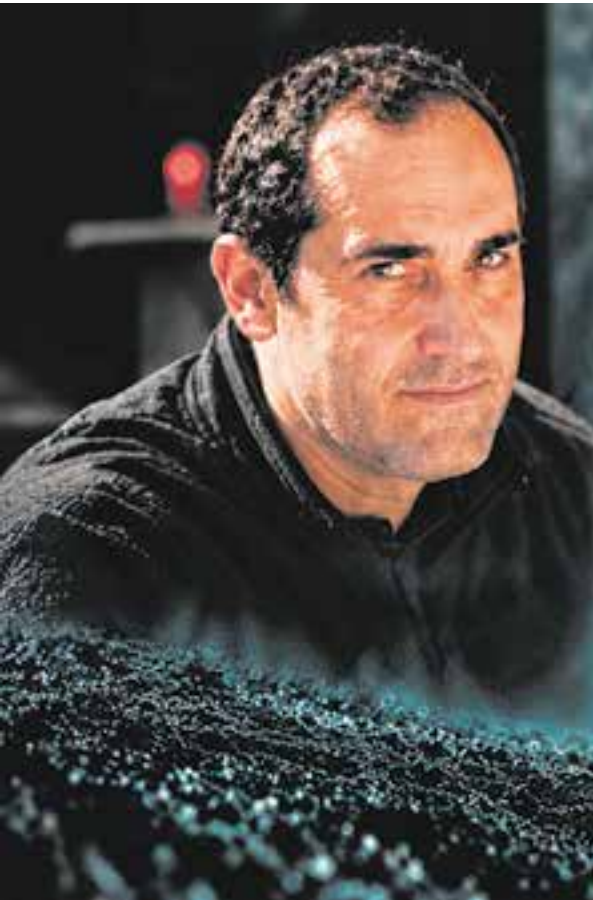
• **Com podem frenar que els clients se'n vagin a comprar a fora o els grans supermercats que s'estan establint a la B-124?**
Penso que els castellarencs i castellarenques han de donar valor al comerç local i de proximitat. Amb aquestes grans superfícies no hi podem competir, ni tampoc amb el comerç electrònic. Nosaltres el que podem oferir i ells no és el tracte proper i personalitzat. Això no ho hem de perdre i s'ha de posar molt en valor. Entra una clienta per la porta i ja saps el que vol i el que no vol, i el que li agrada i no li agrada. Això només ho trobaran al comerç local.

• **La gent de Castellar respon a totes les iniciatives que feu?**
Sí, i tant. L'associació està molt acti-

va, no parem de fer coses. A la gent ens agrada que hi hagi vida als carrers quan fas aquestes fires, hi ha dinamitzacions, hi ha grups de música o entitats locals que actuen en aquestes fires.

• **Amb quina ciutat del voltant t'emmirallaries per com porta el tema del comerç?**
Jo m'emmirallo molt en Caldes de Montbui, un poble molt proper que té uns carrers amb molta vida i amb molt comerç. Tenen el Mercat de l'Olla, que omple de milers de persones la població.

• **Què li fa falta al comerç de Castellar del Vallès?**
Una mica de fil musical pels carrers al Nadal, per exemple. El que li manca és afluència. Si tinguéssim més afluència, aquests locals que ara estan buits podrien reviure amb productes i serveis que ara no hi són. +



JUAN CARLOS BLAS DATO
presenta la seva nova novel·la

LA SUERTE ESTÁ ECHADA

LLANÇAMENT

ATREVEIX-TE A CREUAR L'UMBRAL ENTRE ALLÒ VISIBLE I ALLÒ DESCONEGUT

LA CEN TRA leta
de llibres i aprenentatges

DISPONIBLE A LA CENTRALETA
Carrer Major, 29
Castellar del Vallès