



CULTURA | P20

Els Castellers de Castellar van celebrar 12 anys d'història



ESPORTS | P13

300 participants van protagonitzar la Cinc Cims diumenge passat



CULTURA | P21

Triforca llegendària

L'activitat dels Diablers de l'ETC va experimentar un bon augment de públic en l'edició més espectacular

Un moment de l'espectacle de la Triforca que van oferir els Diablers de l'Esbart Teatral de Castellar dissabte passat amb acció, música en directe i molta pirotècnia. || Q. PASCUAL

FARMACIA YANGÜELA

652 72 82 80

Ctra. Sentmenat, 1

f b i CLIENTS

"Cuida del teu cos, és l'únic lloc que tens per a viure"

Jim Rohn

optimón
òptic

LA TEVA VISTA NO TÉ PREU

A Castellar la millor relació Qualitat-preu i la revisió més completa amb Retinografia inclosa.

També servei d'audiologia
GAES amplifon

Ctra. Sentmenat, 9 - T. 93 714 22 88

un bon somriure és la millor recepta per caminar feliç

Dr. Alfredo González Sancho
Col·legiat: 3237

clínica dental
ParkCastellar

c | Portugal s/n Local 1-2 (Espai Tolrà) | 93 714 21 95
No tanquem al migdia | Dissabtes obert

publicitat



El Maria Canals porta cua a Castellar

Toques el piano o estàs aprenent a tocar-lo? El 8 de maig en tens un de cua a la teva disposició!

Apunta't al formulari www.castellarvalles.cat/inscripcionspianomariacanals

- 📅 Divendres 8 de maig
- 🕒 De 9 a 20 h
- 📍 Pl. d'El Mercat

MC Maria B Canals  femc_st_ll_r



Activitats
d'estiu 2026
Un estiu enriquit



FORMACIONS PER
A MONITORS/ES

Tota la informació a
www.castellarvalles.cat/formacionsestiuenriquit

Curs de monitor/a de dinamització en l'àmbit esportiu

- Per a majors de 16 anys
- Blocs de formació (100 h) del 15 de juny al 15 de juliol + bloc de pràctiques (150 h)

Curs de monitor/a d'activitats de lleure infantil i juvenil

- Per a majors de 18 anys
- Etapa lectiva (150 h) del 19 de desembre al 7 de gener + etapa de pràctiques (160 h)

 femc_st_ll_r

46è Aplec de Castellar Vell

Diumenge 17 de maig de 2026

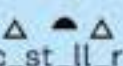
Inscriu-te ja al concurs d'arrossaires!

Tens temps del 30 d'abril al 15 de maig a les 12 h a www.castellarvalles.cat/paellesaplec

Tota la informació de l'Aplec ben aviat a www.castellarvalles.cat/apleccastellarvell



Organització: Comissió d'entitats de l'Aplec de Castellar Vell, amb la col·laboració de l'Ajuntament

 femc_st_ll_r

PRESSUPOSTOS PARTICIPATIUS 2026

Tens una idea per millorar Castellar?

Consulta el funcionament del procés i fes arribar les teves propostes a partir de l'1 de maig a: www.castellarvalles.cat/pressupostosparticipatius.

Els particulars que ho desitgin també poden fer-ho al Servei d'Atenció Ciutadana (El Mirador) demanant cita prèvia a: www.castellarvalles.cat/citapreviousac

L'Ajuntament destinarà 150.000 euros al nucli urbà i 50.000 euros a Sant Feliu del Racó i urbanitzacions.

Presenta la teva proposta de l'1 de maig al 5 de juny!

La teva proposta ha de ser:

- UNA INVERSIÓ DE COMPETÈNCIA MUNICIPAL
- QUE DONI RESPOSTA A UNA NECESSITAT CONCRETA
- VIABLE TÈCNICAMENT
- PRESSUPOST MÀXIM DE 50.000 EUROS (IVA INCLÒS)

+ info a www.castellarvalles.cat/pressupostosparticipatius

 femc_st_ll_r

La història de Castellar en versió il·lustrada

La Biblioteca Municipal Antoni Tort va acollir dissabte la presentació del llibre sobre el Sindicat Agrícola Harmonia, que era la seu justament del que ara és la biblioteca, escrit per Llorenç Genescà i dibuixat per Joan Mundet

© J. G.

La Biblioteca Municipal Antoni Tort va acollir dissabte a la tarda la singular presentació d'un llibre: la història del Sindicat Agrícola Harmonia, ubicat justament al que des de fa anys és la biblioteca de Castellar. Com a edifici centenari, té una llarga història al darrere i és testimoni viu del qual han viscut un bon grapat de generacions de castellarencs des de principis del segle XX.

La publicació és el segon volum d'una sèrie de llibres il·lustrats amb vocació històrica però també divulgativa que promou l'Ajuntament de Castellar del Vallès. El primer llibre, editat l'any passat, es va dedicar a Emília Carles Tolrà. Tal com va explicar l'ideòleg del projecte i cap d'imatge de l'Ajuntament, Carles Martínez Calveras, "des de l'Ajuntament hi havia la voluntat de fer alguna cosa al voltant de la figura d'Emília Carles Tolrà, que havia estat històricament silenciada, i es va parlar de fer algun suplement a 'L'Actual', però no s'acabava de concretar". "Un dia vaig proposar la idea de fer una publicació en format de còmic o novel·la gràfica, la idea va agrada i a partir d'aquí es va fer el primer, amb Dani Ras d'il·lustrador", resumeix Martínez. Durant el procés d'elaboració "es va veure que era un projecte que

podia créixer i que també era una manera d'arribar als joves, a qui normalment costa d'arribar, i, per tant, ara ja tenim una segona publicació que ha il·lustrat Joan Mundet".

L'expert en història local Llorenç Genescà s'encarrega de documentar les publicacions i redactar-les. Tal com va dir durant la presentació de dissabte, tant el llibre de l'Emília com el dedicat al Sindicat "no tenen literatura, els textos són històrics i és assaig divulgatiu, però adaptat als infants". Com passa amb aquest tipus de text acompanyat d'il·lustracions, "s'ofereixen múltiples nivells perquè s'ha pensat en nanos de diverses edats, des del cycle inicial, al mitjà o al superior". En aquest sentit, l'historiador destaca que les publicacions inclouen "glossaris al final, amb recursos per al professorat o per als adults, que amplia la informació, eines de suport didàctic i per aprofundir en el tema".

Un dels principals atractius d'aquest segon llibre és la incorporació del dibuixant Joan Mundet, castellarenc que va tenir lligams personals amb l'edifici del Sindicat i que, per tant, també va poder treballar des de la memòria, a banda de documentar-se profundament, com ja fa habitualment en els seus treballs de novel·la gràfica. "Jo havia vingut al Sindicat a comprar amb el meu avi. Havia vingut



L'alcaldesa Yolanda Rivera amb Carles Martínez, Joan Mundet i Llorenç Genescà en la presentació del llibre. || Q. PASCUAL

algimnàs amb l'escola, la primera exposició dels meus quadres va ser aquí...", va recordar Mundet, que ha enfocat el seu treball artístic "intentant explicar la història de l'edifici sense repetir cap vista, per això he fet l'edifici vist de diversos angles i per on apareixen personatges històrics o individus segons les activitats documentades, des de Lluís Companys o Antoni Tort, a una persona més anònima, com Margarida Gubern fent gimnàstica. He intentat ajustar al màxim la part històrica".

L'acte, que va omplir la biblioteca, va tenir com a cloenda unes paraules de l'alcaldesa Yolanda Rivera, que va recordar que el llibre és "un viatge que ens ha permès entendre millor què va significar el Sindicat Agrícola Harmonia i, sobretot, què representa encara avui dia per a la nostra vila aquest edifici que s'ha anat adaptant al pas dels temps". Rivera va informar que justament aquest cap de setmana passat va fer cent anys que el Sindicat Agrícola Harmonia va obrir les portes. "Darrere d'aquell gest hi havia alguna cosa molt gran: persones que decidien organitzar-se i ajudar-se", va dir l'alcaldesa. En aquest sentit, el Sindicat donava resposta a necessitats compartides per construir una idea col·lectiva de municipi, "com fan actualment moltes de les nostres entitats", va dir Rivera.



LLIBRES

Ressaca de Sant Jordi a la biblioteca

A banda de fer la presentació oficial del segon llibre d'història il·lustrada de Castellar fet per l'Ajuntament, la biblioteca va acollir una signatura d'exemplars que va esdevenir una petita ressaca de Sant Jordi, que havia tingut lloc dos dies abans. A més de Joan Mundet, el conegut dibuixant local per treballs com 'Capablanca' o 'El capitán Alariste', també va poder signar molts exemplars Dani Ras, l'il·lustrador del primer volum de la col·lecció que es va dedicar a la figura de l'Emília Carles Tolrà. La voluntat de cara al tercer llibre és apostar per nous talents locals del dibuix i la il·lustració, i promoure d'aquesta manera la creació i les arts plàstiques de Castellar del Vallès.

ASSESSORIA PERARNAU
FISCAL | LABORAL | COMPTABLE | ASSEGUANCES

Gràcies per la vostra confiança!

Experiència
Confiança
Compromís
Innovació

Assessorament i gestió:

- Empreses
- Autònoms
- Fiscal
- Laboral
- Mercantil
- Herències



Renda i Patrimoni
2025

C | Montcada, 21 - T | 93 714 04 02 - M | 630 04 96 09
perarnau@perarnau.es - assessoria@perarnau.com

Injecció de 7,2 milions per a inversions

El ple aprova destinar aquesta xifra dels romanents per a intervencions a la via pública o la rehabilitació de l'Emili Carles

© J. G.

El ple d'abril, celebrat dimarts passat, va mantenir la línia intensa de les sessions de febrer i març, però no va ser tan quilomètric. Les tres hores de durada van servir per aprovar una modificació de crèdit que injectarà 7,2 milions al pressupost del 2026 i per ampliar el contracte de neteja dels equipaments municipals en previsió de l'entrada en funcionament de la nova piscina aquest estiu. Pel que fa a la part deliberativa, l'equip de govern va tombar una moció de la CUP crítica amb el funcionament dels mitjans municipals, mentre que ERC i Junts van tirar endavant les seves propostes, en el primer cas sobre els encreuaments de la B-124 i, en el segon, sobre l'ampliació del CAP.

L'ampliació del contracte de neteja d'equipaments va tenir el vot en contra d'ERC i la CUP, i l'abstenció d'Ara Toca. Prèviament, el regidor d'Espai Públic, Pepe Leiva, va informar que quan **"apareix un espai o equipament nou s'ha de reflectir en el contracte vigent de neteja"**, i que en paral·lel ja s'està preparant un nou contracte. Per part d'ERC, Susan Galí va expressar amb preocupació que l'ampliació es feia **"en la segona i última pròrroga del contracte"**. Marga Oncins (CUP) va mostrar el desacord del seu grup, amb la **"continua externalització dels serveis i amb seguir fent pròrrogues"**.

La modificació de crèdit, que suposa incorporar 7,2 milions en romanents al pressupost, va tenir el vot contrari de la CUP, l'abstenció d'ERC i Ara Toca, i el vot favorable de Junts.



Intervenció de la regidora Susan Galí en un moment del ple de dimarts passat. || L'ACTUAL

Segons va detallar el regidor d'Economia, Rubén Peñalver, aquesta injecció econòmica **"ens permet la capacitat real d'actuació en projectes concrets i per al dia a dia de la ciutadania"**. En concret, el gruix principal dels diners es repartirà de la manera següent: 2,5 milions seran per a asfaltatges i voreres, i per fer actuacions que pacifiquin el trànsit de Sant Feliu; 1,3 milions serviran per completar la inversió necessària per fer la reforma de l'Escola Emili Carles, i que també disposarà d'aportacions de la Generalitat; 430.000 euros serviran per plantar arbrat (uns 800 exemplars) i instal·lar nous punts de recàrrega elèctrica. Altres actuacions previstes seran el transport escolar per a Can Font i Ca n'Avellaneda, els vals de comerç i també per amortitzar deute.

Des d'ERC, la portaveu Dolores

Ruiz va lamentar que algunes propostes d'actuacions a la via pública no s'han tingut en compte **"quan ja s'havien posat sobre la taula el setembre del 2024, com la pavimentació de la plaça Major, que la tenim cada vegada pitjor"**. Olga Arpal (Junts) va fer una **"valoració positiva de la modificació, perquè incorpora inversions necessàries, sobretot en via pública"**, i també va considerar **"encertat"** que s'augmenti en 20.000 euros la dotació per als vals de compra als comerços de la vila. Per part de la CUP, Marga Oncins va dir que aprovar ara **"una modificació de 7 milions vol dir que alguna cosa no s'ha fet bé"**, i Miki Vilanova (Ara Toca) va assenyalar que el més important **"és que els diners estiguin al carrer, i veiem que aquest any sí hi haurà un grau d'execució més alt del pressupost"**.

L'apartat deliberatiu del ple va arrencar amb una moció presentada per la CUP, segons el seu títol, **"per garantir la pluralitat i independència dels mitjans de comunicació municipals"**. La proposta, que va comptar amb els vots favorables de l'oposició i el vot en contra de l'equip de govern, demanava que **"la responsabilitat de comunicació no recaigui en l'alcaldia, per garantir una separació real entre govern i informació"**, va dir Marga Oncins. La moció també demanava **"un procés participatiu real i vinculant perquè la ciutadania defineixi el model de mitjà de comunicació que vol"** i reactivar el Consell de Comunicació, que no s'ha reunit aquest mandat. L'alcaldesa Yolanda Rivera va dir que no podien votar a favor d'una moció **"que diu que els mitjans municipals són una eina**

al servei del govern" i va defensar la professionalitat dels seus treballadors. Txema Navarro (ERC) va dir que el seu grup comparteix **"el diagnòstic de la moció, i cal garantir que el mitjà sigui realment el mitjà de tothom"**. Segons Lluís López (Junts), **"hi ha una sobrerrepresentació del govern, cosa que el PSC criticava del 'Casa de la Vila' quan estava a l'oposició"**. En el moment de les rèpliques, la ponent de la moció Marga Oncins va dir que no hi havia un **"atac als professionals, és una moció política i no tècnica"**. Finalment, l'alcaldesa es va comprometre a convocar el Consell de Comunicació per tractar algunes de les qüestions debatudes al ple.

La moció d'ERC sí que va tirar endavant amb alguna esmena per part de l'equip de govern. Susan Galí (ERC) va detallar que cal **"instar la Generalitat a fer un pas segur per a vianants i ciclistes a l'encreuament a l'altura de l'Airesol A-B, també per a la parada de bus a l'Airesol D i per a l'entrada al nucli urbà a l'altura de la Masia El Brunet"**.

També va tirar endavant amb esmenes del govern i d'ERC la moció de Junts sobre el CAP. El seu portaveu, Joan Juni, va exposar que **"la pressió assistencial, la manca d'espai i la problemàtica per substituir la baixa de professionals obliguen a instar la Generalitat per fer un estudi que valori l'ampliació del CAP"**. D'aquesta manera, segons va dir el portaveu de Junts també **"es podrà garantir el servei cada dia i reforçar les plantilles per evitar desplaçaments a Sabadell"**. La resta de grups va coincidir que s'ha de fer alguna cosa amb la situació del CAP i es van detallar mancances. Núria Ribell (ERC) va recordar que **"ara no es garanteix el servei de pediatria el cap de setmana"** i Miki Vilanova (Ara Toca) va reiterar que **"cal una revisió del model"**. Des de l'equip de govern, Anna Màrmol va advertir que **"toca enviar un missatge clar: Castellar necessita més capacitat assistencial i més serveis de proximitat"**. +



Convocatòries d'ajuts al pagament del lloguer per a persones de 36 a 64 anys i persones majors de 65 anys

Què són?

Són ajuts que atorga la Generalitat de Catalunya, a través de l'Agència de l'Habitatge de Catalunya.

Qui ho pot demanar?

Persones de 36 a 64 anys i de 65 anys o més (en data 31/01/2026) titulars d'un contracte de lloguer, habitació o cessió d'ús d'un habitatge destinat a residència habitual i permanent i que compleixin una sèrie de requisits.

On es poden demanar?

- Per internet
- En cas de necessitar fer-ho de forma presencial, cal demanar cita prèvia a:
www.castellarvalles.cat/citapreviaajutslloguerhabitatge

Quan es pot demanar?

Fins al 30 d'abril de 2026 a les 14 h. La Generalitat ha informat que s'ampliarà el termini fins al 8 de maig. Consulteu tota la informació
www.castellarvalles.cat/ajutslloguer36a64anys
www.castellarvalles.cat/ajutslloguermajors65anys
o al tel. 937144040.



Ajuntament de Castellà del Vallès

Generalitat de Catalunya

Solidaris amb el benestar animal

La 2a Marxa a Favor dels Animals organitzada per ADA suma més de 180 participants i 50 mascotes

© J.G.

La segona marxa solidària a favor dels animals, organitzada per ADA Castellar diumenge passat al matí, va consolidar una proposta que amb tota seguretat tindrà una tercera edició. Amb més de 180 persones inscrites que anaven acompanyades de mig centenar de mascotes, la marxa va ser valorada per Tània Pérez, responsable de l'entitat ADA, com "tot un èxit". "Des de l'inici ja hem vist que no només hem consolidat les xifres de participació de l'any passat, sinó que les hem augmentat", va detallar Pérez des del punt d'atenció ubicat per ADA al punt de sortida i arribada de la marxa solidària.

Justament des de l'associació animalista de Castellar es vol posar l'accent especialment en la raó solidària d'aquesta marxa perquè hi ha unes necessitats econòmiques importants. Segons va detallar a *L'Actual* diumenge al matí Tània Pérez, l'activitat és "totalment solidària i els fons que es recaptin són per poder pagar factures veterinàries dels animals recollits aquí al poble, perquè des d'ADA gestionem colònies felines i els portem al veterinari". En aquest sentit, segons va dir, els diners poden aju-



Alguns participants a l'arribada de la marxa solidària. Al centre, amb samarreta negra, Tània Pérez, d'ADA. |JQ. PASCUAL

dar a pagar "les factures més elevades, que són les dels hospitals, que en algun cas fins i tot poden arribar 1.000 euros, i per tant es tracta d'assumir aquest tipus de despeses que no s'assumeixen des de l'Ajuntament".

Veure un grup de persones tan nodrit caminant amb les seves mascotes és una imatge que eleva la qualitat de vida del municipi perquè mostra que el benestar animal és un fet que està present entre els castellarencs. Així ho pensa també la portaveu d'ADA: "Veiem un canvi a la societat. Cada vegada hi ha més

conscienciació sobre la cura dels animals de companyia". L'activista va voler recordar algunes de les tasques que desenvolupa ADA precisament per aconseguir aquest objectiu de fer més present el debat sobre el benestar animal, com la formació a les escoles, però també, en col·laboració amb l'Ajuntament, fan difusió de campanyes informatives i de conscienciació, i anar millorant qüestions més preocupants com els maltractaments animals fent denúncies. "En definitiva, la idea és fer més conscienciació a Castellar i que els nostres animals cada cop

estiguin millor", va resumir Pérez.

Com apunt final, des d'ADA també recorden que hi ha un objectiu important a assolir a Castellar a mitjà termini: la possibilitat que es faci un equipament que sigui refugi animal, un servei que està derivat a la protectora de Caldes de Montbui. "Ja fa gairebé 11 anys que ADA està treballant a Castellar i s'ha batallat molt amb l'Ajuntament i amb la policia local per anar fent passes cap al benestar animal, i ara estem en un bon moment de millores i de negociacions i estem rebent bastant suport", va afirmar. +

BUFETE M. HIJANO
ADVOCATS

És viable ser autònom,
actualment?

Cada vegada, més autònoms es fan aquesta pregunta. I no és una casualitat.

L'autònom no només treballa: calcula, declara, avança impostos i assumeix riscos constants. Si factura, paga. I, si no factura, també. Quotes, IVA, pagaments fraccionats... la pressió no d'atura. A tot plegat s'hi sumen noves obligacions, com la facturació digital, l'augment del control i els requisits tècnics creixents. L'anomenada "simplificació" exigeix, en realitat, més temps i més despeses.

Mentrestant, els problemes reals continuen existint: clients que paguen tard (o que no paguen), despeses que puguen i marges que es redueixen, i el que sembla més greu, tenen una responsabilitat personal i limitada amb el seu patrimoni.

La resposta, tot i ser incòmoda, és clara: avui, ser autònom no és viable, tret d'excepcions concretes. I, aleshores, sorgeix la pregunta: qui protegeix, realment, al personal autònom? Perquè, si qui sosté el sistema no rep suport, el problema deixa de ser individual.

Envia els teus dubtes a:
miquel@icab.org

C. Monicada, núm. 4, 1r 2a
T. 93 714 85 67 - 670 284 298



Crida a la participació de les entitats a la Festa Major 2026 (de l'11 al 14 de setembre)

A totes les entitats de la vila: voleu participar-hi? Envieu-nos la informació dels actes al formulari que trobareu a www.castellarvalles.cat/entitatsfestamajor

Teniu temps de l'1 de maig a l'11 de juny!

Nota important: La Regidoria de Cultura estudiarà la viabilitat de la proposta i donarà confirmació de l'activitat presentada. Si teniu dubtes o suggeriments, escriviu a cultura@castellarvalles.cat.

femc_st_ll_r

SI ETS MÉS D'HELVÈTICA QUE D'ARIAL, AQUEST ANUNCI T'INTERESSA

BUSQUEM DISSENYADOR/A PER FER EL CARTELL DE LA FESTA MAJOR DE 2026
PREMI DE 1.000 €
Bases ben aviat a: www.castellarvalles.cat/concurscartellFM26

femc_st_ll_r

TREBALL | SINDICALISME

Les lluites sindicals d'aquest 1 de Maig

Enguany CCOO i UGT posen l'accent en la guerra i l'augment de l'extrema dreta a la societat

© Jordi Rius

Els sindicats UGT i CCOO faran a Terrassa la manifestació unitària de la comarca d'aquest 1 de Maig a Terrassa, que sortirà a les 11 h des de la plaça Lluís Companys. Els sindicats posen enguany l'accent en la seva oposició a les guerres, el combat contra l'ascens de l'extrema dreta i l'augment de drets i més sindicalisme.

El secretari general de CCOO al Vallès Occidental - Catalunya Central, Iván Ramos, considera que **“un genocida –referint-se al president dels Estats Units, Donald Trump– està posant la pau global en risc, i la classe treballadora no ho podem permetre, perquè aquests tipus de guerres –la guerra a l'Iran– són totalment il·legals i al marge de la llei i de respecte als drets humans”**. Segons Ramos, a part dels bombardejos i l'ocupació permanent, la classe treballadora està pagant les conseqüències globals que provoquen aquestes guerres, com ara **“els preus de l'energia, els productes bàsics, el cistell de consum o l'habitatge”**.

En l'àmbit de política interna, **“creiem que hem de fer tot el possible per barrar el pas d'aquests partits polítics que promouen el feixisme sense amagar-se i que, al final, suposen una retallada de drets socials i laborals”**, apunta el sindicalista. Ramos també acusa la patronal de voler situar l'absentisme **“com un problema del nostre mercat de treball, quan no és veritat, primer, perquè ells contempen que és absentisme qualsevol dret que tenim, des d'un permís retribuït o la maternitat**



Imatge de la manifestació unitària de CCOO i UGT a Terrassa de l'any passat. || CANAL TERRASSA

GUERRA A L'IRAN

Els sindicats creuen que està posant en risc la classe treballadora

EXTREMA DRETA

El seu ascens limita drets socials

BAIXA LABORAL

Volen aturar la seva criminalització

o un permís per matrimoni”. En aquest sentit, Ester Espigares, secretària general d'UGT al Vallès Occidental, afegeix que **“en vista dels intents de criminalitzar les baixes, no farem ni un pas enrere. Perquè estar malalt no és cap delictes”**. Segons Espigares, el que cal **“és abordar les causes reals: la precarietat laboral, els riscos laborals i l'estrès”**.

Espigares centra la reivindicació **“en la recuperació del poder adquisitiu amb la pujada de salaris per fer front a la inflació provocada pels aug-**

ments de preu de l'energia per tota la situació global d'instabilitat”. Des d'UGT se segueix reivindicant el salari mínim català que, tot i que ha pujat als 1.200 euros, **“volem que arribi als 1.400 euros”**.

Un altre cavall de batalla és l'habitatge i, des d'UGT, **“reivindiquem l'accés a un habitatge digne i assequible, ja que és un dels principals factors d'empobriment de la classe treballadora”**. A la manifestació de l'1 de Maig es donarà suport al procés de regularització de les persones migrants. †

LA FÀBRICA | 5 DE MAIG

Xerrada 'Guia de supervivència laboral'

L'equipament juvenil la Fàbrica acollirà el dimarts 5 de maig el taller-xerrada de la Xarxa Nacional d'Emancipació Juvenil *Guia de supervivència laboral*, adreçat a joves d'entre 16 i 35 anys. L'activitat, de dues hores de durada i totalment gratuïta encara que cal formalitzar inscripció a la pàgina web municipal, té per objectiu conèixer les normes bàsiques que regulen les relacions laborals i aprendre a identificar quins són els drets i els deures dels treballadors i treballadores. Entre altres temes, es parlarà de l'Estatut dels treballadors, els convenis col·lectius, el contracte laboral (amb aspectes com la formalització de contractes, tipologies, període de prova, jornada i salari, liquidació, quitança, prestació de l'atur, models d'acomiadament, indemnització i permisos i excedències) o què són els sindicats.

En aquesta xerrada s'utilitzarà l'aprenentatge basat en la pràctica (*learning by doing*), en què s'obtenen coneixements a partir de la reflexió dels continguts, la vivència de cada participant i el treball cooperatiu de tots a l'aula. Es tracta d'una explicació clara i pràctica sobre els aspectes fonamentals que tota persona treballadora ha de conèixer per moure's amb seguretat en el món laboral. El taller-xerrada es farà de 18 a 20 hores a les instal·lacions de La Fàbrica, al carrer Portugal, 2E. † || REDACCIÓ

NETEJADA LET'S CLEAN UP EUROPE A CASTELLAR DEL VALLÈS!

dissabte 9 de maig de 9.30 a 12.30 h

Punt de trobada: aparcament del carrer del Sol de Goleres

Tots junts "Let's clean up Europe"

Thi animeS? + info i inscripcions a www.castellarvalles.cat/lets-clean

GENT GRAN | DISTINCIÓ

Rosa Marcet Tort, nova Medalla Centenària



Rosa Marcet Tort amb familiars i autoritats a la residència Les Orquídies. || CEDIDA

La castellarenca Rosa Marcet Tort va rebre diumenge passat la Medalla Centenària que atorga la Generalitat de Catalunya a les persones que arriben als 100 anys. El lliurament de la medalla, a càrrec de l'alcaldessa, Yolanda Rivera, i de la regidora de Gent Gran, Àngela Bailén, va tenir lloc el mateix dia de l'aniversari en un acte a la residència Les Orquídies en què també era present la família de Marcet.

Nascuda a Castellar, la Rosa és neboda de qui va ser alcalde durant la 2a República, Antoni Tort, que dona

nom a l'edifici de la biblioteca municipal de la vila. Precisament, aquest edifici que avui porta el nom del seu oncle i que va néixer com a seu del Sindicat Agrícola Harmonia es va inaugurar el mateix dia en què ella va néixer. Marcet va treballar com a perruquera fins que es va jubilar als anys vuitanta, primer com a aprenenta i després al seu propi negoci, el Saló Rosa Marcet.

Ara a Castellar hi ha deu persones que superen el segle de vida: un home i una dona (Rosa Marcet) de 100 anys, dues dones de 101 anys i dues dones més de 102 anys. † || REDACCIÓ

GASTRONOMIA | 3-6 DE JUNY

El CorreTapa 2026 obre inscripcions

Castellar del Vallès celebrarà la 10a edició del CorreTapa del dimecres 3 al dissabte 6 de juny del 2026. Després de l'èxit assolit en l'edició anterior, amb una quarantena d'establiments participants i més de 33.000 tapes servides, aquest esdeveniment gastronòmic, organitzat per l'Ajuntament amb la dinamització de Ielou Comunicació i el suport de la Diputació de Barcelona, repeteix el format de l'any 2025 i obre el període d'inscripcions (amb participació gratuïta per als restaurants) fins al 8 de maig del 2026.

Com és habitual, en els quatre dies de CorreTapa, les persones tastadores són convidades a visitar els diferents establiments gastronòmics participants per degustar les propostes culinàries (juntament amb la beguda), que en aquesta edició tindran un preu de 4,5 €, i a votar les seves propostes preferides.

D'acord amb la voluntat de combatre la situació d'emergència climàtica i segons la instrucció per a l'eliminació de productes de plàstic d'un sol ús en equipaments



CorreTapa de l'any 2025. || Q. PASCUAL

municipals i activitats organitzades des del consistori, enguany es facilitaran fins a 7.000 gots reutilitzables destinats íntegrament a l'activitat del CorreTapa Castellar 2026.

Com és habitual en cada edició del CorreTapa Castellar, la iniciativa gastronòmica premia tant la participació de la ciutadania com l'adhesió dels establiments participants a través de concursos i diferents premis. † || REDACCIÓ

PARLAMENT | SANITAT

El PP demana que el CAP estigui obert les 24 hores

El portaveu de sanitat del PP al Parlament de Catalunya, Hugo Manchón, ha presentat una moció per instar el Govern de la Generalitat a garantir que el centre d'atenció primària (CAP) de Castellar del Vallès romangui obert les 24 hores del dia, cada dia de la setmana. La iniciativa també demana un estudi urgent sobre l'ampliació de les instal·lacions i els serveis especialitzats, així com un augment de la plantilla per alleujar la pressió sobre el sistema sanitari.

La presidenta local del PP, Alicia García, ha destacat en una nota de premsa que **"aquesta iniciativa parlamentària neix de l'escolta activa de la comunitat, ja que actualment qualsevol emergència fora de l'horari habitual obliga els veïns a desplaçar-se al CUAP de Sant Fèlix o a l'Hospital Parc Taulí, cosa que considerem inacceptable per als col·lectius vulnerables i les famílies amb nens petits"**.

† || REDACCIÓ

Si ets estudiant,
aprofita les
promocions que
hem dissenyat
per a tu!

Amb el carnet d'estudiant podràs gaudir de grans avantatges, vine i informa-te'n!

Consulta les condicions al nostre Servei d'Atenció al Pacient.
T. 937142195 M. 609 35 05 92

c | Portugal s/n Local 1-2
(Davant de l'Espai Tolrà)
Castellar del Vallès | 93 714 21 95
www.parkcastellar.com | Segueix-nos a

clínica dental
ParkCastellar

actual

RÀDIO | FESTIVAL

'Un tomb per les aules' torna a omplir de propostes l'Auditori



Un dels moments de l'edició 2026 del festival 'Un tomb per les aules', dimarts. || A.S.A.

La IX edició del festival *Un tomb per les aules*, organitzat per Ràdio Castellar - *L'Actual* i Serveis Educatius Vallès Occidental VIII, va omplir amb gairebé 200 alumnes l'Auditori Miquel Pont aquest dimarts passat. Els sis centres castellarencs participants van mostrar amb èxit diferents propostes educatives.

En aquest festival de ràdio van

participar alumnes de 4t de primària i 4t d'ESO de l'Escola El Casal, de 3r d'ESO de l'INS Castellar, de 2n de primària i 3r d'ESO de l'IE Sant Esteve, de 4t de primària de l'Escola Mestre Pla, a més de diversos grups de primària de l'Escola Bonavista.

La proposta va néixer l'any 2013 en el marc d'un seminari, amb **"la idea i l'objectiu de crear una tro-**

bada de bones pràctiques, en què els centres poguessin presentar a tota la població els seus projectes", explica Glòria Iniesta, cap dels Serveis Educatius Vallès Occidental VIII. **"A l'inici es feia una matinal en què tots els centres presentaven una activitat però, posteriorment, per agilitzar l'acte, es va decidir que els centres participessin de manera biennal"**, remarca.

L'acte, conduït per Marina Antúnez i Carlos Lecegui, de Ràdio Castellar, va constar de dues parts, en què es van poder veure els projectes de treball en xarxa dels centres: des d'una cursa de cotxes de radiocòntrol dirigits per intel·ligència artificial, fins a ball de bastons, passant per obres de teatre, cançons o propostes de dinamització als patis dels centres per fer-los més dinàmics i una actuació sorpresa final amb les ballarines de Zona OSS. Els més joves van sentir-se unes estrelles sobre l'escenari.

Totes les propostes fetes a l'acte es poden visualitzar al canal de YouTube de *L'Actual* (@lactualtv). +|| A. SAN ANDRÉS

FORMACIÓ | TERRITORI

Alumnes de Les Garberes fan jardineria a la ronda Llevant

Estudiants del segon curs del grau mitjà de jardineria de l'Institut de Jardineria i Agricultura Les Garberes està duent a terme aquesta setmana una intervenció en un dels parterres de la ronda de Llevant. L'actuació forma part del projecte de síntesi del curs, que ha inclòs la valoració prèvia del terreny, la selecció de les espècies més adequades i el disseny de l'espai. Les plantes escollides, resultat de l'estudi de plantació, es caracteritzen perquè requereixen poc manteni-

ment i consum hídric, així com per la seva resistència al sol. En el marc del projecte, els alumnes han construït i instal·lat un hotel d'insectes per afavorir la presència de fauna pol·litzadora.

La intervenció està supervisada per la Regidoria d'Espai Públic i s'emmarca en la col·laboració continuada entre el centre educatiu i l'Ajuntament, que permet que l'alumnat desenvolupi pràctiques en espais exteriors de titularitat municipal. +|| REDACCIÓ



Estudiants de Les Garberes treballant en el parterre de la ronda Llevant. || AJ. CASTELLAR

TREBALL

GUIA DE SUPERVIVÈNCIA LABORAL

XERRADA PRESENCIAL

Equipament Juvenil La Fàbrica Castellar del Vallès

Dimarts, 5 de Maig de 18 a 20h

QUÈ ÉS?

Activitat gratuïta de la XNEJ que t'ajudarà a entendre les normes bàsiques que regulen les relacions laborals i a identificar quins són els drets i deures de les persones treballadores.

A QUI S'ADREÇA?

Joves de 16 a 35 anys.

Apunta-t'hi a www.castellarvalles.cat/guiasupervivencialaboral



EDUQUEM en família

Xerrada: "Infàncies fora de motlle: créixer amb llibertat més enllà dels rols de gènere"

Miquel Missé, expert en gènere i sexualitats

Una xerrada que oferirà una mirada transformadora sobre la diversitat sexual i el gènere i ens oferirà eines pràctiques per acompanyar la llibertat de ser.

DJ. 14 DE MAIG

19 h

Sala Lluís Valls Areny d'El Mirador

Més informació i inscripcions:
www.castellarvallescat.eduquemenfamilia

CONSELL COMARCAL | TROBADA

Descoberta turística de Castellar

© Jordi Rius

Podria un turista que visita Ullastrell interessar-se per conèixer l'església de Sant Esteve, també anomenada la Catedral del Vallès? O un visitant que està d'estada a Rellinars se sentiria atret per fer uns quilòmetres i acostar-se a Castellar? Doncs aquests interrogants intenten ser resolts amb la trobada de punts d'informació turística comarcal, que justament dimecres es va celebrar a Castellar amb una vintena d'assistents. **“El que pretén aquest programa de punts d'informació turística és que els mateixos amfitrions del Vallès Occidental puguem assessorar els clients i els usuaris que ens visiten pels recursos que té el Vallès”**, assegurava dimecres Anna Sánchez, coordinadora del Servei de Turisme del Consell Comarcal.

Per això són tan vitals aquestes trobades. **“Si no coneixem, no estimem, i si no estimem, no preservem i no cuidem”**, constatava Sánchez. Amb aquesta preservació, s'intenta anar cap a un turisme sostenible, que cuidi el seu patrimoni i el seu entorn. Fa tot just quinze dies, es van distingir 26 punts d'informació



Foto de família dels responsables de punts d'informació turística al Palau Tolrà. || J. R.

turística, entre ells la Biblioteca Antoni Tort. L'equipament municipal va ser un dels llocs que van visitar els integrants dels punts d'informació turística de la comarca, a més de la Sala de la Capella del Palau Tolrà –on els va rebre l'alcalde de Castellar, Yolanda Rivera–, el Centre d'Interpretació del Nucli Antic de Castellar (CINAC) i l'Església de Sant Esteve.

Tot i que els pols forts quant a atracció turística són les dues cocapitals vallesanes, Sabadell i Terrassa, **“crec que totes les poblacions tenim**

el nostre forat i les nostres gràcies”, advertia Sánchez. Els diferents punts d'informació turística de la comarca són molt heterogenis i poden ser restaurants, biblioteques, oficines d'atenció a la ciutadania o serveis de guiatge, **“però tots tenen en comú que reben gent. El visitant potser està dinant en un restaurant vol fer alguna cosa més. Llavors, potser el del restaurant li contesta que l'altre dia va estar a Castellar i li diu que fan un festival de cinema i que fan moltes coses i l'anima a visitar-lo”**.

El perfil de turista que visita la comarca és bàsicament home, de 40 a 50 anys, i bàsicament la seva motivació per venir són negocis. **“Però moltes vegades fan estades que els repercuteix en el cap de setmana. Llavors el cap de setmana van a la recepció i demanen què poden fer”**. Cada punt d'informació turística disposa de la persona referent del programa de punts d'informació turística, informació facilitada pel mateix municipi i també la que ha elaborat el mateix Consell Comarcal. ➔

PRÒXIM CURS | 4-15 MAIG

Torre Balada comença preinscripció

L'Escola Municipal de Música Torre Balada obrirà el dilluns 4 de maig la preinscripció a l'oferta formativa del centre per al curs 2026-2027, que es podrà formalitzar fins al divendres 15 de maig.

L'escola facilita formació musical en diversos plans d'estudi, que tenen estructures diferenciades, però que permeten la continuïtat de la formació de l'alumnat ininterrompudament des dels tres anys. Els instruments que es poden aprendre són: piano, guitarra, guitarra elèctrica, baix elèctric, violí, viola, violoncel, trompeta, clarinet, saxo, flauta travessera i bateria, així com cant modern. El centre ofereix programes formatius de diversos nivells, des del nivell de sensibilització per als més menuts fins a l'aula de música per a majors de 18 anys. A més, hi ha diversos grups i combos creats, als quals l'alumnat es pot afegir: Big Band, grups de música de cambra, de guitarres, de vent, de corda, de corda sènior, de folk i d'ukuleles. Més informació a www.castellarvalles.cat/preinscripcioescolademusica. ➔ || REDACCIÓ

Espai d'Entitats Castellarenques



AV Can Font - Ca n'Avellaneda

EXPOSICIÓ "ART AMB ÀNIMA"

L'AV Can Font – Ca n'Avellaneda proposa el proper mes de maig l'exposició "Art amb ànima", una mostra col·lectiva del grup Minerva, amb obres de Maria Luisa Muñoz, Jesús Martínez, Felícia Rubio, Sònia Viena i Sergi del Nord.

Dies: del 30 d'abril al 28 de maig
Horari: de 18 a 20 h
Lloc: local social de l'AV Can Font – Ca n'Avellaneda (pl. de Can Font)

Inauguració: divendres 30 d'abril, 18.30 h



Cal Calissó

PROPERES ACTIVITATS

A Cal Calissó apostem perquè Castellar tingui un espai cultural que ofereixi una programació estable i gratuïta.

Dj. 30/04, 21 h. Concert de Na Nara. Tradició i modernitat amb aromes de funky, reggae, soul...

Fins al 07/05. Exposició: "Música en matèria", de Clara Capdevila Candell. Una mostra que convida el públic a endinsar-se en un diàleg únic entre el so i la pintura.

Lloc: Cal Calissó

+ INFO: tel. 639129327,
instagram @calcalisso



L'Alcavot

II CONCURS DE MONÒLEGS

El II Concurs de monòlegs de L'Alcavot tindrà lloc els sis propers dijous, del 7 de maig a l'11 de juny. A cada sessió participaran tres concursants que intentaràn guanyar el favor i l'acceptació del públic. Tot, en format de cafè-espectacle i amb l'opció de sopar entrepans i begudes, amb premis per als concursants i el públic!

Dies: els dijous del 7 de maig a l'11 de juny
Hora: 20 h
Lloc: L'Alcavot

Compra d'entrades a www.entrapolis.com o reserves per WhatsApp 616 439 985.

+ INFO: tel. 616 439 985



Tastajocs Castellar

DIVENDRES DE TASTAJOC

Vine cada divendres a jugar a jocs de taula moderns! D'estratègia, cooperatius, fillers i molts altres! No cal experiència: t'expliquem les regles i t'ajudem a trobar el joc que més s'adapti al teu estil.

Activitat gratuïta. A partir de 16 anys. Tardes d'estratègia, rialles i descobertes lúdiques!

Horari: de 18 a 23 h
Lloc: c. Major, 74, 1r (Sala Alcaldia)

Propera sessió: 8 de maig

Cal reserva al formulari www.tastajocs.cat/reserves o a l'a/e organitzacio@tastajocs.cat.

+ INFO:
a/e comunicacio@tastajocs.cat



Club Atlètic Castellar

34a MILLA URBANA

Dia: dissabte 9 de maig

Hora: 17 h

Lloc: sortida des del c. de l'Arbreda (cantonada amb c. de Josep Irla)

Els participants hauran de recórrer la distància d'una milla (1609 metres) a excepció de: milla inclusiva (100 metres), mini i sub 8 (200 metres) i sub 10 (886 metres).

Inscripcions obertes **fins al 4 de maig**. El preu és de 5 €, excepte per a la cursa inclusiva, que serà gratuïta.

Tots els detalls a <https://clubatleticcastellar.cat/milla-urbana/>.

+ INFO: www.clubatleticcastellar.cat

+ INFO: www.castellarvalles.cat

opinió

Podeu escriure les vostres cartes a lactual@castellarvalles.cat. Deixeu nom, cognom, número de telèfon i número del DNI. Màxim 20 línies. Les cartes de més extensió poden ser extractades. Els escrits es publicaran per estricte ordre d'arribada. Les opinions han de ser respectuoses amb les persones i institucions.



Vademots

Ha, ha, ha

Quan volem representar el so que fem quan riem, per exemple quan hem fet una broma en un missatge de Whatsapp, podem utilitzar diferents expressions segons el matís que vulguem donar a la nostra reacció: ha, ha, ha! (rialla neutra); he, he, he! (matís irònic); hi, hi, hi! (una mica burla o trapella); ho, ho, ho! (rialla exagerada), i fins i tot hu, hu, hu! (amb sarcasme). Són les expressions que s'utilitzen en els còmics per representar que un personatge està rient. Hem d'evitar usar ja, ja, ja!, perquè mentre que la lletra hac pot ser muda, com en la paraula *home*, o aspirada com en el cas de *Hawaii* (i en aquest cas és el so que volem representar per indicar una rialla), la jota només té el so que hi ha al principi de la paraula *jugar* i sonaria igual que si fos el *ja* adverbial que significa 'Ara mateix'. (Font: Optímot)

El Servei d'Assessorament del CPNL ofereix la revisió gratuïta de textos breus de difusió pública per a entitats, empreses i particulars. castellarvalles@cpnl.cat, 937143043, El Mirador.

© Francesc Sagrera

Amunt la sardana (51)

En l'inici de la nova etapa per escollir les millors sardanes de l'any, Som Sardana ha establert un nou format del concurs en les bases dels Premis Preludi. Abans, amb La Sardana de l'Any, votàvem unes 45 sardanes en una primera selecció i després les que quedaven les tornàvem a votar fins a quedar les poques que ja es votaven a la final. Ara només aquest nou jurat en seleccionarà 15 i amb tres votacions dels sardanistes ja s'arribarà a la final. És a dir, menys sardanes presentades a votar i menys votacions per part dels sardanistes. Aquell sistema portava a cridar al favoritisme a alguna sardana o autor, i fins i tot a organitzar autocars o repartir petits obsequis per a la votació final. Però el nou sistema redueix massa les votacions i es passa a l'altre extrem, ja que es dona preferència de votació a un jurat que poc o res ha tocat en una cobla i menys els he vist ballar sardanes en una plaça. El jurat d'enguany està format pels mestres Antoni Ros-Marbà, Francesc Cassú i Xavier Pagès-Corella, i dirigint el projecte transmèdia, de caràcter pedagògic i amb anàlisi musical de les obres, el cantant, guitarrista i compositor Arnau Tordera. Fins aquí tot un plantejament de gran qualitat i

d'èxit. No obstant escoltant les seves premisses, segurament la sardana moriria de perfeccionisme musical, però moriria. El que sens dubte ho ve a corroborar són les paraules que en el segon programa, després de la primera sardana, en comentar-la Francesc Cassú, en assenyalar que la sardana escollida acaba suaument sense salt, diu: "Als balladors, que els donguin" (català incorrecte: "els donin"). Repeteixo que si escolteu tots els pòdcasts, en general els tres mestres compositors del jurat arriben el nas quan parlen de les sardanes balladores i sobretot saltadores. En el meu modest criteri, crec que per definició i per identitat, la sardana és un ball, un ball popular, un ball nacional, que des dels seus inicis el poble l'ha volgut ballar amb seny i amb rauxa, però la rauxa que no hi falti. Els nostres grans poetes sempre l'han descrita així, acabada amb rauxa. Si alguns compositors pensen com el jurat, que les sardanes han de ser com peces de música clàssica, que ho facin i les escoltarem en concerts, però que s'enfoquin i es condicionin les millors sardanes de l'any tot pensant i dient que "als balladors, que els donguin", preferixo que als del jurat, els donin.

© AAVV Mitja Galta

La gestió fantasma del parc Canyelles

Els veïns de la Mitja Galta volem expressar públicament el nostre malestar per l'abandonament persistent del parc Canyelles, un espai que té un gran potencial i que, en teoria, hauria de ser un lloc d'esbarjo i de connexió amb la natura per a tots nosaltres. No obstant això, la realitat és ben diferent. Des de fa molt temps, l'espai de jocs ubicat darrere l'església i la zona enjardinada es troben en un estat de deixadesa evident. Els veïns hem estat insistint durant anys que l'Ajuntament de Castellar prengui mesures per millorar la situació. Hem enviat diverses peticions i ens hem reunit amb regidors demanant netejar l'espai, podar els arbres, desbrossar totes les males herbes, col·locar-hi elements de jocs i, en definitiva, posar en marxa d'un pla de manteniment per garantir que el parc sigui un espai agradable i segur per a tothom. Tot i les nostres queixes reiterades, la resposta ha estat sempre la mateixa: ho agendarem, ho mirarem, ho estudiarem, etc., un silenci que fa pensar que les nostres preocupacions no tenen la mateixa prioritat que d'altres. És per això que ens va sorprendre enormement que, quan el Partit Socialista de Castellar va decidir organitzar un acte al parc dissabte 18 d'abril, de manera gairebé immediata l'equip de jardineria va aparèixer per posar-lo al dia netejant les zones i millorant la imatge general de l'espai. Ens alegrem

moltíssim d'aquesta ràpida intervenció, malgrat després de tantes demandes veïnals i d'haver arribat fins a l'esgotament, no hi hagi hagut una acció efectiva fins que el partit polític que governa decideix utilitzar l'espai per a les seves pròpies finalitats. La sensació que tenim és que el parc, com molts altres espais públics, només sembla important quan és en l'agenda d'un acte polític, mentre que en la quotidianitat de la vida veïnal, queda abandonat a la seva sort.

© Josep Manel Martí S.

El català, com més, millor

Parlo des de la perspectiva dels adults. Costa molt eliminar la petja que aquells anys d'educació en la "llengua del imperio" va deixar en molts de nosaltres depenent del lloc, de l'escola, l'institut, els amics i la feina. Per això és inevitable que se'ns escapin encara expressions en català, i que a més a més, per voler ser respectuosos amb l'interlocutor, a vegades ens acomodem a barrejar les dues llengües o a usar la seva si la dominem. No anem bé, és clar. Amb motiu de la diada de Sant Jordi, i vistes les estadístiques realistes sobre l'ús del català que han aparegut a la premsa aquests dies, m'ha vingut al cap una reflexió sobre el tema. És evident que al pas dels segles les llengües minoritàries acabaran colonitzades per les més usades per interessos pràctics, com es va imposar el llatí a l'imperi romà, i ara es veu venir el mateix amb la globalització. Però mentrestant, sense caure en l'excés de sentir-nos culpables o de ser impertinents, crec que tots els catalans, els d'arrel i els sobrevinguts que coneixen la llengua, hauríem de fer un esforç per mantenir-la viva usant-la sempre que puguem. La sensació de poder expressar-nos-hi malgrat que l'interlocutor no gosi fer-ho és satisfactòria, però mai amb la intenció de sentir-nos superiors pel fet d'usar-la. Així mateix cal fer l'esforç de trobar a la memòria aquells mots dels quals, per ser poc usats, ens n'anem oblidant. És agradable recordar-los i no cedir als comodins del castellà. I quant a l'escriptura, què? Els jubilatats, pel fet de disposar de més temps, hauríem de millorar-la, especialment en escriure a les xarxes, cosa que per comoditat no es fa. Ara bé, no oblidem mai que el més important és la mútua comunicació, que ens puguem entendre de bon grau. Per acabar, penso que no hem de menysprear la possibilitat que en un futur ens governi la dreta, per a la qual, com sabem, aquest tema és irrellevant. Aleshores el retrocés del català serà notori, malgrat que els nacionalistes s'hi vulguin oposar. A veure què faran davant una llei de vida. Amunt el català!

© Joan Juni Ramon *

Unanimitat per reforçar el CAP: quan es passa de les paraules als fets

El Ple municipal d'aquesta setmana ha aprovat per unanimitat la moció per a la millora i l'ampliació del Centre d'Atenció Primària de Castellar del Vallès. Un acord rellevant que se suma a altres iniciatives recents impulsades des del nostre grup, com la nova residència de gent gran o la millora de la carretera B-124. Aquest consens no és casual. Respon a una realitat que molts veïns pateixen cada dia: un CAP que ha quedat petit per a la població actual i per a les necessitats creixents del municipi. La moció aprovada planteja mesures concretes i realistes. D'una banda, demana un estudi tècnic per analitzar l'ampliació de l'equipament o, si cal, la construcció d'un de nou. De l'altra, reclama reforçar les plantilles i millorar l'organització del servei, especialment en l'àmbit de l'atenció continuada, amb l'objectiu de reduir la pressió assistencial i millorar l'accessibilitat. També incorpora un element clau: que aquest estudi tingui un retorn clar i concret a l'Ajuntament, perquè les decisions no quedin en paper mullat. És important destacar que aquesta proposta s'ha construït amb voluntat de consens, incorporant aportacions de diferents grups municipals per fer-la més sòlida i viable. Malgrat aquest consens final, el debat també va posar de manifest una realitat que cal tenir present: fa anys que es comparteix el diagnòstic sobre la situació del CAP, però aquest consens no sempre s'ha traduït en decisions concretes. L'aprovació unànime d'aquesta moció evidencia que el problema és conegut i assumit per tothom, però també que calia impulsar una proposta clara que permetés avançar. Perquè en salut, més enllà de plans, diagnòstics o declaracions, el que realment marca la diferència és la capacitat de transformar aquest consens en actuacions reals i efectives. En aquest sentit, també cal posar context a un debat que sovint genera controvèrsia: el de l'atenció nocturna. El model actual, basat en dispositius especialitzats com els CUAP, no és una decisió recent ni puntual. De fet, des de la seva implantació, diferents governs han tingut l'oportunitat de modificar-lo i no ho han fet, fet que evidencia que respon a una organització estructural del sistema sanitari. Això no vol dir renunciar a millorar el servei, sinó entendre que les solucions han de ser realistes i orientades a garantir una atenció de qualitat i resolutiva, especialment en aquells moments i serveis on hi ha més demanda. El repte, per tant, no és tornar enrere, sinó adaptar els serveis a la realitat actual i futura: més població, més envelliment i més demanda sanitària. Aquesta moció va precisament en

aquesta direcció: deixar de banda els eslògans i apostar per solucions viables, basades en dades, planificació i sentit comú. El més rellevant, en qualsevol cas, és el missatge que surt del ple: hi ha un consens ampli que Castellar necessita reforçar la seva atenció primària. Ara el que toca és que aquest acord es tradueixi en fets. Perquè en salut, el que importa no és qui ho proposa, sinó que es faci. I quan hi ha consens, encara hi ha menys excuses per no actuar.

*Portaveu de Junts

© Dolors Ruiz *

Seure a la plaça Major no hauria de ser un esport de risc

“No burxis, que es farà més gran.” La frase, que em deia la mare, valia per a una peça de roba, per a una ferida o per a qualsevol petit defecte de casa. Era una manera senzilla de dir: allò que es pot arreglar petit no s'ha de deixar fer gran. I això també val per a l'espai públic. Perquè quan un problema creix, costa més diners, genera més risc i acaba explicant molt sobre les prioritats de qui mana. Això és el que fa massa temps que passa amb el paviment de la plaça Major, especialment a prop del sortidor i del Casal de Gent Gran. El que era una reparació de manteniment s'ha deixat fer gran. A Castellar cada vegada queden menys bancs sota l'ombra d'un arbre. I resulta que, a la plaça Major, per arribar als pocs que en tenim, gairebé s'ha de fer trial. Haurien de ser un lloc agradable per descansar i prendre la fresca, però fa molt temps que arribar-hi suposa un risc: peces soltes, desnivells, forats i un paviment clarament deteriorat. És cert que algunes pedres s'han mogut o desplaçat. Però si haguesin estat ben fixades, això no passaria fàcilment. L'incivisme no pot ser l'excusa per justificar una manca de manteniment. El risc de moure's per la plaça també és conseqüència d'una reparació no feta quan tocava. Fa més de divuit mesos, Yolanda Rivera, aleshores regidora i avui alcaldessa, va assumir amb els regidors d'ERC Castellar el compromís d'utilitzar una part de la partida de manteniment per fer-hi una primera actuació, i vam confiar que seria així. Doncs bé, a finals d'abril del 2026, aquella reparació encara no s'ha fet. I els forats, com deia la mare, s'han anat fent grans. Per això, cada dia que hi passo, em costa d'entendre que la plaça Major continuï així, després de més de divuit mesos d'un compromís de l'actual alcaldessa.

continua a la pàgina 11

El 'Guernica' de Pablo Picasso

El *Guernica* de Pablo Picasso és una de les obres d'art més icòniques i carregades de simbolisme del segle XX. Pintat el 1937 com a resposta al bombardeig de la població basca de Guernica per part de l'aviació alemanya i italiana durant la Guerra Civil espanyola, el quadre s'ha convertit en un símbol universal de la lluita contra la violència i la barbàrie de la guerra. La seva ubicació habitual al Museu Reina Sofia de Madrid ha estat objecte de debat, especialment ara, ja que s'ha sol·licitat en els darrers dies la seva possible tornada al País Basc, sigui de manera temporal o permanent.

El *Guernica* no és només una obra d'art, és un testimoni visual d'un esdeveniment tràgic que va marcar la història recent, i un reflex de la barbàrie de les guerres al món. La seva observació ens interpel·la a tots en aquests moments en què tot el bel·licisme està present cada dia a les nostres pantalles. La seva creació va estar lligada a un encàrrec del govern republicà per a l'Exposició Internacional de París de 1937, amb l'objectiu de denunciar els horrors de la guerra. Després de la Guerra Civil, en el seu moment, Picasso va decidir que l'obra no tornaria a Espanya fins que es restaurés la democràcia, un desig que es va complir el 1981, després de la mort del dictador Francisco Franco.

La qüestió de si el *Guernica* hauria de ser exposat al País Basc, encara que sigui temporalment, obre un debat complex en els darrers dies. Recentment, el Partit Nacionalista Basc (PNV) ha sol·licitat el trasllat temporal del *Guernica* al Museu Guggenheim de Bilbao, amb motiu de la commemoració dels noranta anys del primer Govern basc i del bombardeig de Gernika. Aquesta petició s'emmarca en la voluntat de

PLAÇA MAJOR



NEUS SEGALÈS
Pintora

“El trasllat temporal podria ser una oportunitat per a un diàleg més profund”



© Art. | JOAN MUNDET

vincular l'obra al seu context històric i geogràfic, i ofereix a la ciutadania basca l'oportunitat de connectar directament amb un símbol tan rellevant per a la seva identitat i memòria. Gernika és un lloc simbòlic per a l'obra: la ciutat que li dona nom i que va patir el bombardeig. La seva presència allà podria interpretar-se com un acte de justícia històrica i un reconeixement a les víctimes que reforça el vincle entre l'art i la memòria col·lectiva. El ministre de Cultura espanyol ha respost que el trasllat del *Guernica* no és una qüestió política sinó tècnica, i que un cop valorats els riscos i les implicacions d'un moviment d'aquesta magnitud s'ha decidit que, per qüestions tècniques, el *Guernica* no es mourà. Argumenten que el quadre és extremadament delicat. No ho són totes les obres, de delicades? No ha actuat la justícia darrerament prenent per exemple la decisió de retornar les obres a Sixena sense tenir-ne present la preservació?

Aquesta postura reflecteix la complexitat del debat, en què es barregen qüestions de memòria històrica, de política, d'identitat i de gestió del patrimoni cultural. Les obres d'art han d'estar al servei de l'ésser humà i de la societat. En aquest sentit, el *Guernica* no només pertany a l'Estat espanyol, sinó a tota la ciutadania, especialment a aquells que van patir directament les conseqüències del bombardeig. Permetre que l'obra sigui accessible al País Basc, encara que sigui de manera temporal, podria ser un gest de reparació històrica i un reconeixement a les víctimes i als seus descendents. A més, la descentralització cultural pot enriquir l'accés a l'art i fomentar més participació ciutadana. El trasllat temporal podria ser una oportunitat per a un diàleg més profund sobre el passat i la memòria col·lectiva, sempre que es gestioni amb sensibilitat i respecte. Finalment, cal reflexionar sobre el paper de l'art en la memòria històrica i la reconciliació. El *Guernica*

és una obra que convida a la reflexió sobre els horrors de la guerra i la necessitat de pau. La seva presència al País Basc podria ser una oportunitat per a un diàleg més profund sobre el passat, però també podria reobrir ferides si no es gestiona amb sensibilitat. És important que qualsevol decisió sobre el seu trasllat es prengui des del respecte a la memòria de les víctimes i amb la voluntat de fomentar la unitat i no la divisió.

En definitiva, la qüestió de si és lícit que el *Guernica* estigui exposat al País Basc durant un temps no té una resposta senzilla. Depèn de com es valorin els aspectes històrics, simbòlics, polítics i pràctics. El que sí que sembla clar és que és necessari un diàleg ampli i inclusiu, que tingui en compte les veus de tots els actors implicats: des de les institucions culturals fins a la ciutadania basca i espanyola. El *Guernica* no és només un quadre; és un mirall que reflecteix les nostres contradiccions i els nostres desitjos de pau i justícia.

ve de la pàgina 10

És trist que, quan el manteniment no arriba a temps, a vegades arribin els jutjats perquè hi ha persones que prenen mal: algun turmell torçat, alguna caiguda, algun dany que potser s'hauria pogut evitar. I aquesta és la pregunta incòmoda: s'hauria pogut evitar?

Seria trist que allò que no es fa com a manteniment ordinari acabés apareixent més endavant com una actuació de llum. Perquè el problema és que s'ha deixat créixer. No sé quines seran les excuses, ni si estan esperant el millor moment del calendari polític. El que sí és que la plaça Major, com moltes places del nostre municipi, necessita manteniment, seguretat i respecte per les persones que les fem servir cada dia. I és urgent.

* Portaveu d'ERC

© Yolanda Rivera *

Una placa necessària a Mauthausen

El 15 de maig de 1945 les tropes aliades van alliberar el camp de concentració i extermini de Mauthausen. Gran part dels republicans espanyols i catalans capturats pels nazis van ser internats en aquest camp i també en el subcamp de Gusen, i molts d'ells hi van perdre la vida en condicions extremadament dures, víctimes del feixisme. Cinc castellarencs van partir la deportació i la barbàrie nazi: Francesc Comellas Llinares, Ramon Puigdelloses Sastre, Josep Rovira Prat i Francesc Valls Llinares van ser deportats a Mauthausen i Gusen, a Àustria. Un cinquè, Enric Comellas Tàpias, va ser deportat al camp de Buchenwald,

a Alemanya. I és en el marc d'aquesta commemoració que dimarts vinent, 5 de maig, tindrà lloc l'ofrena floral i el minut de silenci al Monument de la Memòria de la plaça d'El Mirador, al voltant de les llambordes Stolpersteine, cinc plaques 'que fan ensopagar' i que es van col·locar a Castellar el 27 de gener del 2017 en un acte de reconeixement carregat de simbolisme i reconeixement. Els nostres cinc veïns van lluitar per la dignitat humana i, per això, són un exemple, en un moment, a més, en què els drets i les llibertats tornen a estar en perill en molts llocs del món, on triomfen els populismes i l'extrema dreta.

Han passat 81 anys, però la necessitat de recordar continua viva: per dignitat, per responsabilitat i per rescatar els deportats de l'oblit. Perquè, com a poble, tenim un deute amb les persones que van lluitar pels drets i per la llibertat i que es van deixar la vida de forma anònima. Per ells i per les seves

famílies hem de reparar aquest greuge. Seguint aquesta voluntat de recordar i d'homenatjar les víctimes del nazisme i lluitar contra l'oblit, al desembre vam signar un conveni de col·laboració amb l'Amical de Mauthausen, una entitat històrica dedicada a preservar la memòria dels deportats i a sensibilitzar la població sobre els perills del feixisme. De les diferents accions que s'estan duent a terme conjuntament –cicles de cinema, exposicions–, n'hi ha una especialment que vull destacar: enguany, quatre alumnes de l'Institut Castellar, que faran el treball de recerca sobre el feixisme, visitaran el camp de Mauthausen, acompanyades pel professor responsable del projecte, en un viatge organitzat per l'Amical. Les joves tindran una missió molt especial: dur la placa amb els noms dels cinc castellarencs que s'instal·larà en el camp. Per primera vegada, i de manera definitiva, els nostres veïns tindran un lloc físic on ser recordats. Farem justícia històrica.

El viatge, becat per l'Ajuntament, serà per reflexionar, per entendre la història, perquè tenim el deute de traspassar la memòria a les noves generacions. Com va dir Josep Maria Triguier, "només es pot aprendre amb la història que no s'oblida".

* Alcaldessa de Castellar

www.lactual.cat

publicitat

Tauler d'Anuncis Municipal

**CINEMA: INCONTROLABLE (I SWEAR)**

L'Auditori acollirà la setmana que ve la projecció del film *Incontrolable (I Swear)*, una proposta del director Kirk Jones sobre la història real de John Davidson, diagnosticat amb la síndrome de La Tourette als 15 anys. Ja adult, va fer campanya en favor de les persones amb aquesta síndrome.

Dia: diumenge 10 de maig
Hora: 19 h
Lloc: Auditori

+ INFO: www.castellarvalles.cat/cinema

**STARTUP HUDDLE**

Dia: dimarts 12 de maig
Hora: 10 h
Lloc: Centre de Serveis (c. del Berguedà, 43)
L'Ajuntament i l'entitat Autoocupació, juntament amb la Diputació de Barcelona, organitzen aquesta trobada gratuïta pensada per a persones emprenedores, autònomes, professionals i empreses que volen créixer, compartir i generar noves oportunitats.

Vine a fer networking!
T'hi esperem!
Inscriu-t'hi a:
www.castellarvalles.cat/startuphuddle

+ INFO: www.castellarvalles.cat

**EXPOSICIÓ FONDS D'ART: CASTELLAR VELL**

Vine a conèixer la nova exposició del Fons d'Art Municipal! Una mostra de vuit quadres amb un denominador comú: Castellar Vell. Són obres fetes entre els anys 1959 i 2018, fetes amb diferents tècniques i pintades per Pere Picó, Francesc Puell Melà, Lourdes Miralles Brossa, Enric Aguilar Puig, Arces Barcala, Robert i Alfons Gubern Campreciós.

Dates d'obertura: fins al 30 de juny
Horari: de 8.30 a 20 h
Lloc: Espai Sales d'El Mirador

+ INFO: www.castellarvalles.cat

**VENDA LLIBRES "HISTÒRIES DE CASTELLAR"**

T'agradaria tenir els llibres que formen part de la col·lecció "Històries de Castellar"? Els pots trobar a El Mirador, de dilluns a divendres de 8.30 a 20 h.

Aquests són els preus:
- *Emília Carles Tolrà*: 4,5 €
- *El Sindicat Agrícola Harmonia*: 5,5 €

+ INFO: www.castellarvalles.cat, tel. 93 714 40 40

**SUBVENCIONS A ENTITATS**

Les entitats en concurrència en l'àmbit de projectes de cooperació internacional per al desenvolupament poden sol·licitar subvenció per al 2026 **fins al 30 maig**.

Per poder-hi accedir, entre altres requisits, cal que les entitats sense afany de lucre estiguin legalment constituïdes i inscrites al Registre d'Entitats Ciutadanes de Castellar del Vallès i que als seus estatuts consti la finalitat de cooperació al desenvolupament.

+ INFO: www.castellarvalles.cat/subvencionsaentitats-cooperacio



Preinscripció al curs 2026-2027

Del 4 al 15 de maig

PRESENCIALMENT

C. de Caldes, 56
Horari: de 15.30 a 20 h

PER INTERNET

Enviant la documentació a escolamusica@castellarvalles.cat

CALENDARI

Llista provisional d'admesos: 21 de maig
Reclamacions: 26 i 27 de maig
Llista definitiva d'admesos: 2 de juny
Matriculació: Del 12 al 19 de juny

Tota la informació a:
www.castellarvalles.cat/preinscripcioescolademusica
Si teniu dubtes o incidències:
A/e escolamusica@castellarvalles.cat
T. 937144322

Escola Municipal de Música Torre Balada

femc_st_ll_r



Preinscripció Escoles Bressol Municipals

Presentació de sol·licituds: del 8 al 22 de maig, inclosos

Cal enviar la documentació necessària a l'escola bressol municipal que trieu com a primera opció:

EBM El Corral:
elcoral@suara.coop
Núm. de codi: 08068859

EBM Colobrers:
colobrers@suara.coop
Núm. de codi: 08071822



Ajuntament de Castellar del Vallès

Tota la informació a www.castellarvalles.cat/preinscripcioescolesbressol

suara
COOPERATIVA

Georgina Garcia continua escalant posicions al rànquing WTA

La tenista castellanca Georgina Garcia ja és al lloc 947 del WTA, després de les últimes al circuit ITF.

Després de Sabadell va participar en dos W35 a Santa Margherita di Pula (Sardenya, Itàlia), on va arribar a la segona ronda de la competició. Garcia continua amb l'objectiu d'arribar al top 200 per tenir plaça per al pròxim Open d'Austràlia.



Doble victòria dels equips de l'ATT Castellar en la 20a jornada de Lliga

Els equips de l'ATT Castellar han capgirat els resultats negatius de la jornada passada de Lliga, amb dues victòries

dels equips de 2a B i de 4a regional. Els primers van rebre a l'Espai Tolrà el CTT Castellgalí, que van superar per 4-2 i són vuitens en la Lliga. L'equip de 4a també va rebre el CTT Castellgalí A, que va guanyar per 5-1 i es va situar en cinquena posició.

La Cinc Cims es torna a coronar

Una intensa jornada de calor va acompanyar els gairebé 300 excursionistes que van gaudir dels paisatges del Vallès

© Albert San Andrés

Tot just dos anys després de l'última edició, la XVII ruta de resistència dels Cinc Cims del Centre Excursionista de Castellar va tornar amb puntualitat al calendari de la Federació d'Entitats Excursionistes de Catalunya (FEEC), on gairebé 300 participants van ser a la sortida a la plaça d'El Mirador.

Aquesta és sempre una data marcada al calendari de l'excursionisme castellanenc. Una de les rutes més exigents i tècniques del calendari local i que no és apta per a qualsevol nivell. El recorregut està pensat per a grans caminadors, motiu pel qual la preparació dels coneixements han de ser avançats per completar-la. Fer cinc dels cims més coneguts dels dos Vallesos no és una feina fàcil, però, tot i això, un total de 305 participants es van inscriure en la prova, dels quals 293 van prendre la sortida, una xifra gairebé igual que la del 2024. D'aquesta llista, 67 eren inscrits locals que no es van voler perdre l'ocasió, ja que la Cinc Cims és de caràcter biennal.

La caminada és una de les millors valorades del Vallès, on més de 80 voluntaris permeten el correcte desenvolupament de la prova, amb la presència de l'ADF, Serna, socis i amics del CEC. **"Sense ells fer la prova no seria possible. Des de l'organització agraïm molt l'esforç d'aquests voluntaris, que destinen un diumenge a fer pos-**

sible que la ruta dels Cinc Cims sigui un èxit", remarquen des de l'organització.

La cita va arrencar a les 6.30 h del matí des del centre, però els organitzadors van arrencar més d'una hora abans perquè els avituallaments estiguessin preparats. N'hi havia un total de sis, cada 10 quilòmetres aproximadament, amb aliments i líquids i una dieta dissenyada per dietistes especialitzats, per tal d'encarar les diverses etapes. Un aspecte que **"els participants valoren molt, ja que són de molta qualitat i es mantenen fins a l'últim participant",** remarquen des de l'organització. A més, amb productes de comerços locals.

A banda d'aquests voluntaris, també hi va haver la col·laboració de diversos radioaficionats castellanencs, que van deixar walkie-talkies per disposar de comunicació directa entre l'organització, els controls, els avituallaments, l'escombra, els ADF i els Serna.

La Mola (1.103 m), el coll d'Eres (1.056), Sant Sadurn de Gallifa (941), el pic del Vent (815) i el Puig de la Creu (662) van ser els grans protagonistes de la jornada, que va tancar amb un total de 52,2 km i una altimetria acumulada de 4.564 m. Els primers participants van travessar la línia de meta poc abans de les dues de la tarda, mentre que els últims ho van fer dos minuts abans del tancament del control, a les 20.28 h, ja ben entrat el vespre, cosa que dona una idea de la duresa de la prova. +



A dalt, tres participants ja albiren el Puig de la Creu, a la seva dreta. A sota, voluntàries del Serna al cim del Pic del Vent. || A. SAN ANDRÉS

CLINICA DENTAL
DEL CENTRE



QUE BONIC
ÉS VEURE'T
SOMRIURE!



C. Sala Boadella, 11
T/F. 93 747 45 90
clinicadentaldelcentre.com

La teva salut bucodental diu molt de nosaltres.
Ens en fem responsables.

Financem el vostre tractament fins a
12 mesos sense interessos!

esports

VÒLEI | 2A CATALANA

El somni, més a prop dels sèniors



El femení encara té opcions matemàtiques de salvació. || O. F.

Victòria dels dos primers equips del Vòlei Castellar, que els permet mantenir-se amb vida

© Albert San Andrés

Les victòries dels dos equips sèniors del Vòlei Castellar els permeten continuar amb opcions de cara als seus objectius. L'ascens del masculí es manté viu i la salvació del femení és a tocar.

La possibilitat d'ascendir per al masculí de Lucía Bregar és totalment accessible, després de sumar la quarta victòria consecutiva en la fase de promoció d'ascens. Els taronges van superar per 1-3 (25-23/20-25/25-17/25-17) el CV Cabrils i ja empaten a 20 punts amb la ter-

cera posició, la primera que dona lloc per jugar la promoció d'ascens a Primera Catalana.

Aquesta victòria els deixa també a només tres punts de la primera posició que manté el CTI Balàfia, que dona dret a l'ascens directe, quan encara resten tres jornades i nou punts per disputar.

Els castellarencs empaten a 20 punts amb el Tarragona SPSP, equip al qual van superar per 3-0 fa tres setmanes i amb qui tenen l'average particular guanyat i unes estadístiques pràcticament idèntiques.

El calendari no serà fàcil, ja que s'enfronten al Balàfia, el Torredembarra i el Cunit, dos dels tres equips capdavanters, cosa que ho deixa en les seves mans, ja que en cas de sumar tres victòries més s'assegurarien, com a mínim, la promoció i, fins i tot, l'ascens directe amb els resultats adients.

"Necessitàvem els tres punts per poder continuar tenint opcions de lluitar per l'as-

cens", explica Bregar, que creu que el seu equip **"es va acomodar en un moment del partit i va cedir un set després de contagiar-nos del ritme del rival"**.

L'equip femení d'Arnau Pérez va aconseguir la victòria contra el CV Mataró per 1-3 (16-25/24-26/25-7/12-25) i aconseguen retallar dos punts a la zona de salvació. Les taronges encara tenen opcions de sortir de la zona de promoció i la de descens directe ara és a quatre.

El calendari és molt propici, amb dos partits a casa –el Molins i el Salou– contra dos rivals directes i un a fora amb les cueres del Barberà B.

En la jornada de Lliga que ve s'enfronten al Vòlei Molins, equip que els precedeix a la taula, a només un punt de diferència, amb la possibilitat d'avançar-les en la classificació. A dos, queda la zona de salvació que ocupa el Cerdanyola i a cinc punts està situat el Salou, amb qui tancaran la temporada. +

FUTBOL | 1A CATALANA

A tres de la promoció d'ascens

La UE Castellar s'imposa amb contundència a Balaguer (0-3)



Els jugadors de la UE Castellar celebren un gol en un partit lluny del Joan Cortiella. || A. SAN ANDRÉS

© Albert San Andrés

Continua la possibilitat de disputar la promoció d'ascens a Lliga Elit per a la UE Castellar, que aquest diumenge va golejar el CF Balaguer per 0-3 i retalla dos punts al Turó de la Peira, quan encara queden tres jornades per acabar la Lliga.

Els castellarencs, tot i que molt minvats i amb jugadors tocats en l'onze inicial, van ser els clars dominadors del partit i, fins i tot, van desaprofitar

l'oportunitat d'aconseguir una renda més alta de gols, de cara a possibles empats i coeficients diversos.

Fran Borrego (22') en la primera, David Ibáñez (65') i Marc Estrada (70') en la segona, van ser els golejadors castellarencs, en un partit en què **"es va començar molt fort, dominant un bon equip com és el Balaguer"**, com remarca el tècnic assistent, Juanje Rodríguez. **"No van tenir gaires ocasions i nosaltres vam desaprofitar l'oportunitat de marcar més gols"**, es lamenta. El conjunt va jugar molt

seriosament en la faceta defensiva i va fer un futbol pràctic i amb molta concentració, suportant la calor que van trobar-se a la capital de la Noguera.

La punxada del Turó de la Peira al camp de la Pirinaica (0-0), deixa la distància a només tres punts i els castellarencs **"ens volem permetre la possibilitat de somiar la carambola per aconseguir la classificació. Farem la nostra feina per a continuar somiant"**, com remarca el tècnic.

Aquesta setmana, el Cardona visita el Joan Cortiella (dissabte, 18h). +

BREUS

PÀDEL | P. ARLEQUINADA



La Peña Arlequinada presenta els seus 19 equips de pàdel federats

La Peña Arlequinada de Can Font i Ca n'Avellaneda va presentar els seus 19 equips en competició i es va convertir en un dels clubs amb més equips de Catalunya, darrere de noms com l'RC Polo i el Junior i a l'altura de clubs com el Cercle Sabadellès o l'RC Tennis Barcelona. Raul Bonsi, creador contingut sobre pàdel, va ser el padrí de l'esdeveniment, que va constar de sessió de fotos, berenar amb càtering i música en directe i DJ. L'acte va ajuntar més de 200 persones. **"Estem molt feliços de veure que el club està rejuvenint gràcies al pàdel i poder transmetre el que sempre ha estat la Peña Arlequinada"**, explica el president, Noé Porras. A més, el club ha renovat aquesta setmana la seva junta directiva. + || REDACCIÓ

CICLISME | COPA CATALUNYA

Ivet Alcaraz s'imposa a Sant Julià de Vilatorrada i és segona en la Copa Catalunya

La ciclista castellarenca Ivet Alcaraz va imposar-se en la quarta prova puntuable per a la Copa Catalunya cadet, disputada a Sant Julià de Vilatorrada (Osona), sobre els 56 km totals. Després de completar tres voltes al circuit, Alcaraz es va imposar a l'esprint davant de les altres favorites al títol, Valeria Piñol i la seva companya d'equip, Júlia Cabada. L'endemà, en el XXX Memorial Fidel Bagan de Sabadell, va aconseguir la cinquena posició, amb la victòria final de Piñol, que ara l'avantatge per només un punt a la classificació del campionat. + || REDACCIÓ

BÀSQUET | 2A CATALANA

Els de Prat s'aferrren a les seves opcions

Victòria de l'equip masculí (57-49) contra el CB Vic 3 que allarga la possibilitat de salvació dels groc-i-negres

© Albert San Andrés

La victòria del sènior masculí del CB Castellar contra el CB Vic 3 fa que els de Jaume Prat encara tinguin opcions de salvar la categoria. Els resultats dels rivals van acompanyar, i a dues jornades d'acabar encara mantenen opcions. El femení va caure, però la derrota del CN Sabadell B els dona un respir.

Tot i ser un partit molt igualat, els locals van saber portar el ritme del joc i controlar tots els tempos del partit contra un rival de la part alta de la taula, encara amb opcions de lluitar per la primera posició. Els castellarencs no li van perdre la cara al partit, i van arribar al descans un punt per sobre (31-30). Un parcial de 26-19 en els dos últims quarts va propiciar la vuitena victòria de la temporada.

“Són un rival amb jugadors joves i de futur, en què el pla de par-

tit va ser portar el ritme del joc”, explica el tècnic Prat, que creu que el seu equip “va estar bé en l'upar i molt concentrat i sòlid en molts minuts de partit”.

El Granollers i el Manlleu, immersos també en la lluita per la salvació, també van guanyar; i empaten amb els castellarencs amb 8/16, mentre que el Neus i el Llinars van perdre, cosa que allarga les opcions de lluita. “Ara s'han de guanyar els dos partits que resten i tractar de salvar la categoria”, conclou. El pròxim rival serà el Bàsquet Alella, que no es juga res.

L'equip femení va caure inesperadament a Montigalà contra el Sant Josep (61-54), un rival amb el descens ja confirmat.

Ara les opcions impliquen guanyar un partit o que el CN Sabadell B perdi un dels dos, ja que tenen l'average perdut amb elles. La pròxima jornada rebran el CB Igualada. +



Tot i que no depenien d'ells mateixos, els de Jaume Prat van fer la feina per continuar somiant amb la permanència. || Q. PASCUAL

ATLETISME | C. CATALANA

Unes jornades insuperables



Les pistes van ser la seu del campionat. || CEDIDA

El Club Atlètic Castellar ha viscut un cap de setmana dels més complets dels últims mesos, amb la final del Campionat de Catalunya de Relleus a les pistes i l'activitat competitiva de la base.

Més de 800 participants van passar per les pistes de Castellar, en un nou èxit organitzatiu del CAC, on els membres del consistori van formar part de l'entrega de premis i es va rebre la felicitació de la Federació Catalana d'Atletisme. Aquest dissabte, el club tornarà a organitzar una jornada atlètica, amb la disputa de la segona jornada de la Lliga de Clubs.

Pel que fa a la resta de competicions, els atletes del club verd van destacar en la Trail del Senglar de Cabriels, on l'etern Xavi Planas va aconseguir una destacada segona posició en la general dels 10k aturant el crono en 00:46,58. En la mateixa prova, Sònia Mañas va ser sisena del sènior femení amb 1:09:17, mentre que Xavier Lozano (01:32,54) va ser el 244è. En els 21k, Ferran González (02:42,36) va ser el 149è. Pablo Lozano va ser 3r en els 800 metres infantils.

D'altra banda, dilluns, 4 de maig, es tancaran les inscripcions per a la XXXIV Milla Urbana Vila de Castellar. + || A. S. A.

HOQUEI | NACIONAL CATALANA

El Cadí remunta i deixa els granes amb un pam de nas

El CH Cadí va ser capaç de capgirar el marcador contra l'HC Castellar (6-5) i deixa els de Fiti sense la segona posició.

Tot i arrencar amb molta igualtat i diverses alternatives al marcador, els granes van desfer l'empat a dos del descans i van aconseguir tres gols en els primers nou minuts. Però en els últims 10, els de la Seu van aconseguir el premi empatant amb dos gols més. Una blava a Tato Homet a 24 segons del final i la superioritat posterior van propiciar el gol de la victòria per als locals a 14" d'acabar.

“Va ser un partit molt intens contra un rival molt vertical en l'aspecte ofensiu. Es va ser superior en diverses fases del partit, però les circumstàncies van permetre la victòria rival. Ens va faltar un punt de solidesa defensiva i de paciència”, explica el tècnic castellarenc, que perd l'oportunitat d'aconseguir la segona posició, després de la derrota del Noia per 5-6 contra el Voltregà. La derrota del Caldes (3-0) a Sant Feliu els garanteix, com a mínim, la tercera plaça, abans de rebre el CP Sant Celoni, aquest dijous a les 21.50 h. + || A. S. A.

BIBLIOTECA MUNICIPAL
ANTONI TORT

femc_st_ll_r



SERVEI DE SALA D'ESTUDI

Del 04/05 al 20/06 (excepte festius),
de dl. a dv. de 19 a 23 h i ds. de 16 a 20 h
Entrada pel c. de l'Hospital, 9

PRESENTACIÓ DEL LLIBRE
CRÒNIQUES DEL NO-RES

De Francesc Marcé i Puig.
Inclou lectura de poemes del llibre
Dc. 06/05, 18 h

PRESENTACIÓ DEL LLIBRE
BOB & JANIS

Amb l'autor, Joan Mundet, i Mercè Trabal
Ds. 09/05, 11 h

ALTRES PROPOSTES

Clubs de lectura

Dj. 07/05, 11 h - Llegim amb emoció. Amb usuàries de Creu Roja
Dl. 04/05, 11/05, 18/05 i 25/05, 17 h - En català i en veu alta amb Suport Castellar
Dt. 05/05, 12/05, 19/05 i 26/05, 10 h - En català i en veu alta
Dl. 11/05, 17 h - Atrapallibres. 10 anys. Filstrup, de Jaume Copons. Il·lustracions d'Oscar Julve
Dj. 14/05, 19 h - Les invasions subtils. El niu, de Fernando Aramburu
Places limitades. Inscripció a la Biblioteca

Més propostes a:
www.castellarvalles.cat/activitatsbiblioteca

esports

classificacions



FUTBOL

MASCULÍ

PRIMERA CATALANA · GRUP II · J27

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	PE	PP
▲ CF Singuerlín	61	26	19	4	3
● CF Igualada	54	27	16	6	5
● CCD Turó Peira	51	27	15	6	6
UE Castellar	48	27	14	6	7
At C Alpicat	43	27	12	7	8
Gimnàstic Manresa	42	27	11	9	7
CE Apa Poble Sec	42	26	12	6	8
FC Pirinaica	41	27	11	8	8
CF Ripollet	40	27	12	4	11
CF Unificació Llefià	35	27	10	5	12
CF Balaguer	32	27	8	8	11
FC Joanenc	26	27	6	8	13
▼ CF Cardona	24	27	6	7	14
▼ CF B. Blanques	21	27	6	4	17
▼ UE Sants	19	27	4	7	16
▼ UD Parc	15	27	4	3	20

FEMENÍ

SEGONA DIVISIÓ JUVENIL · GRUP V · J25

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	PE	PP
▲ CF Mirasol-Baco	65	25	21	2	2
UD San Lorenzo	65	25	21	2	2
CE Mercantil B	52	25	20	2	3
CE O. Can Fatjó	57	25	18	3	4
Planadeu-Roureda	44	25	17	3	5
CE Sabadell FC C	51	25	16	3	6
EF B. Andalusia	49	25	16	1	8
CA N. Terrassa	35	25	11	2	12
UE Castellar	29	25	9	2	14
CD Can Parellada	28	25	9	1	15
F Terrassa FC	27	25	8	3	14
Sant Cugat FC C	20	25	6	2	17
CA EF Viladecavalls	17	25	5	2	18
CF Junior	14	24	4	2	18
CF Pueblo Nuevo	6	24	2	0	22
UD Can Trias	3	25	1	0	43

FUTBOL SALA

MASCULÍ

TERCERA DIVISIÓ · GRUP I · J25

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	PE	PP
▲ CFS La Unió	66	25	21	3	1
Ripollet FS	65	25	21	2	2
Rubí FS	52	25	16	4	5
Everest Prosperitat	46	25	15	1	9
Olimpic Floresta	45	25	14	3	8
FS Castellar	44	25	13	5	7
Mataró CE B	36	25	10	6	9
Escola Pia	32	25	9	5	11
Montserrat CFS	32	25	9	5	11
Ciutat de Mataró	30	25	8	6	11
CFS A. de Munt	29	25	9	2	14
Sant Joan Vilassar	27	25	8	3	14
● CN Caldes FS	23	25	5	8	12
▼ Cerdanyola FC	21	25	6	3	16
▼ AE R Pineda FS	19	25	5	4	16
▼ SD Espanyol	2	25	0	2	23

FEMENÍ

SEGONA DIVISIÓ BCN 3a FASE · GRUP II · J01

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	PE	PP
Pla de Llobregat	3	1	1	0	0
Castellbisbal FS	3	1	1	0	0
PB Montmeló	0	1	1	0	0
F Cervelló CE	3	1	1	0	0
Parets FS	3	1	1	0	0
FS Castellar	0	1	0	0	1
AECS L'Hospitalet	0	1	0	0	1
Rubí CEFS	0	1	0	0	1
FS Olesa B	0	1	0	0	1
P. Esplugues AE B	0	1	0	0	1

BÀSQUET

MASCULÍ

SEGONA CATALANA · GRUP VI · J24

CLASSIFICACIÓ	PJ	PG	PP
▲ CB Les Franqueses	24	18	6
▲ CB Parets	24	16	6
CB Mollet B	23	16	5
CB Vic - Universitat de Vic	24	16	8
CB Santpedor	24	14	10
Bàsquet Alella	24	11	13
La Salle Manresa B	24	11	13
CB L'Ametlla	24	10	14
CB Llinars	24	9	15
Bàsquet Neus	24	9	15
▼ CB Granollers 3	24	8	16
▼ CB Manlleu	24	8	16
▼ CB Castellar	24	8	16
▼ CB Santa Coloma B	23	9	14

FEMENÍ

SEGONA CATALANA · GRUP IV · J24

CLASSIFICACIÓ	PJPG	PP	
▲ CEB Sant Jordi Blau	24	19	5
Bàsquet Neus	24	18	6
Sant Quirze BC	24	15	9
UE Sant Cugat	24	15	9
CB Igualada SFB	24	14	10
AE Minguella	24	14	10
Draft Gramenet	24	13	11
CB Castellet	24	13	11
Gramenet BC	24	12	12
CB Castellar	24	11	13
▼ CN Sabadell B	24	9	15
▼ CB Castellbisbal	24	8	16
▼ CB Sant Josep - SAF	24	7	17
▼ Jet Terrassa	24	0	24

HOQUEI PATINS

MASCULÍ

NACIONAL CATALANA · J28

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	PE	PP
● CH Mollerussa	67	28	21	4	3
● CE Noia	61	28	19	4	5
● HC Castellar	59	28	19	2	7
● CH Caldes	52	28	16	4	8
HC Ripoll	49	28	15	4	9
CP Bell-lloc	45	28	14	14	10
CH Cadí	39	28	12	3	13
PHC Sant Cugat	38	28	12	2	14
FC Barcelona	36	28	11	3	14
CP Vilanova	35	28	10	5	13
Igualada HC	35	28	10	5	13
CE Vendrell	29	28	9	4	15
● CP Voltregà	29	28	8	5	15
● CP Taradell	28	28	7	7	14
▼ CHP Sant Feliu	20	28	5	5	18
▼ CP Sant Celoni	13	28	2	7	19

FEMENÍ

PRIMERA CATALANA · GRUP B · J23

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	PE	PP
▲ CP Torrelles	49	21	16	1	4
● CP Cubelles	47	22	15	2	5
● CE Olesa Patí	47	22	14	5	3
CP Vila-sana	40	20	12	4	4
Igualada Femení	31	20	9	4	7
HC Alpicat	31	21	9	5	7
Cerdanyola CH	30	21	8	6	7
UE Horta	30	21	8	6	7
Pons Lleida	27	21	7	6	8
PHC Sant Cugat	26	21	8	2	11
FC Martinenc	13	21	4	1	16
HC Sant Just	11	22	3	2	17
▼ HC Castellar	6	21	2	0	19

VÒLEI

MASCULÍ

SEGONA CATALANA M. · G. PRO.1 · 2a FASE · J09

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	TB	PP
▲ CTI Balàfia Vòlei	23	11	7	2	2
● CV Cunit	22	11	5	4	2
● Tarragona SPSP	20	11	5	4	2
Vòlei Castellar A	20	11	5	4	2
Escola Orlandai	19	11	5	2	4
CV Cabriels	13	11	2	4	5
C. Torredembarra	13	11	2	4	5
Volei Girona B	2	11	0	2	11

FEMENÍ

SEGONA CATALANA F. · G. PERM · 2a FASE · J09

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	TB	PP
Vikings Prat Blau	22	11	6	2	3
CV Premià de Mar	21	11	6	2	3
CV Salou A	20	11	5	3	3
CV Cerdanyola Verd	17	11	3	5	3
● Vòlei Molins	16	11	4	2	5
● Vòlei Castellar	15	11	3	5	3
▼ CV Mataró A	11	11	2	4	5
▼ CV Barberà B	10	11	3	1	7

PROTAGONISTES



Iveta Alcaraz és segona en la general de la Copa Catalunya. || CEDIDA





36a CAMINADA POPULAR PUIG DE LA CREU

Diumenge 10 de maig de 2026

Recorregut llarg · 14 km, 600 m desnivell
Recorregut curt · 10 km, 400 m desnivell

SORTIDA

• Casal de Gent Gran de la Plaça Major, de 7.30 a 8.30 h

INSCRIPCIONS

■ Al Centre Excursionista: divendres 8 de maig, de 18 a 20 h

■ A la sortida (Casal de Gent Gran de la Plaça Major): diumenge 10 de maig, de 7.30 a 8.15 h

Places limitades!

PREU

• 8 € (6 € menors de 25 anys i majors de 65 anys). Inclou: assegurança, avituallaments, esmorzar i record de participació



Tots els detalls a: www.castellarvalles.cat/caminadapopular

Organització: Ajuntament
Hi col·laboren: Centre Excursionista de Castellà, Colònies i Espai Xirbec, La Colla del Senyler, Grup Il·lusió, Ràdio Club Castellà, ADF i SEPNA






COMERÇ I SERVEIS
Castellar del Vallès

T | 93 717 00 97
C. Doctor Pujol, 50B
comunicacio@ielou.cat

D DISSENY GRÀFIC

**dis
seny&rauxa**
672 176 814
w|disenyrauxa.cat
info@disenyrauxa.cat

J JOIERIA

3or Castellar
Compra d'or i plata
Venda de bijuteria i joies.
Taxació orze comprats
@3orcastellar | 932142152 - 69266378
Dda. Sentmenat, 71 | Castellar del Vallès

ROSTISSERIA

foc d'ellenya
Brasc:
pollastre - carns
verdures - menjar per
emportar
Ctra. Sant Llorenç, 12 - T | 93 715 88 37
www.focdellenya.es

F FARMÀCIES

FARMÀCIA CASANOVAS
Av. Sant Esteve, 3 | Castellar del Vallès
937 143 376 | 937 474 956 | 682 354 510
www.farmaciacasanovas.cat
info@farmaciacasanovas.cat

N NETEJA

NetoNet
T | 03 714 49 87 - M | 699 10 78 50
C. Dr. Pujol, 26 - Castellar del Vallès
huncanet@netegesmundonet.com
www.netegesmundonet.com

SALUT

CENTRE DE SERVEIS CASANOVAS
TRACTAMENTS LASER
ANÀLISIS CAPIL·LAR
CONSULET·LA PODOLÒGICA
SERVEI DE FISIOTERÀPIA
CONSELL NUTRICIONAL
Ctra. Sant Llorenç, 12 | Castellar del Vallès
937 143 376 - 932 354 510
www.farmaciacasanovas.cat

farmàcia lluch
Avinguda Sant Esteve, 71
T | 937 14 50 25 - @ | 638753334
farmacialluchcastellar@gmail.com

O ÒPTICA

optimón
òptic
Ctra. Sentmenat, 9
T | 93 714 22 88
optimonoptics.cat

CLÍNICA PODOLÒGICA
C/Doctor Rovira, 23 local
T. 93 715 92 50

A ADVOCATS

BARNA LEGAL
ADVOCATS
Confia només en els
millors professionals
C. Santa Perpètua, 16
93 655 55 25 | www.barnalegal.com

C CENTRES AUDITIUS

CENTRE AUDITIU CASTELLAR
El teu centre
auditiu de confiança
demana cita.
Plaça calissó, 2
93 000 83 98 / 637 15 91 91

FARMÀCIA TRINQUELA
OBERT ELS 365 DIES
DELL'ANY DE 8 A 23H

OBRA NOVA I REFORMES

stils
reformes
REFORMES INTEGRALS DE LA LLAR
ESPECIALISTES EN CUINES I BANYS
T | 93 714 34 72 - info@stils.es

PODOCLINIC
CLÍNICA PODOLÒGICA INTEGRAL
Carrer Sant Jaume, 28
Castellar del Vallès
93 152 65 48 / 627 09 70 26

BUFETE M. HIJANO
ADVOCATS
ADVOCATS - ADM. FINANC. - COMPTABLE
C. Montcada, 4, 1r 2a
T. 93 714 85 67 - M. 670.28.42.98
mguelhibufete@hijano-abogados.com

CLÍNiques DENTALS

ParkCastellar
C. Portugal s/n | 93 714 21 95
No tanquem al migdia

I IMMOBILIÀRIA

**Administrador
Finques
Col·legiat**
FINQUES MARTÍN BARBERAN
Tel. 93 566 27 80 - C/Passig 24 - Local
martinbarberan@telefonica.net

P PERRUQUERIA

DE PABLOS
Ctra. Sentmenat, 112 A
T | 93 714 4117
08211 Castellar del Vallès

SERVEI TÈCNIC

CM62
Informàtica
Material i Servei Tècnic
C. Major, 62 | 93 714 66 66
cat@cm62.com | cm62@cm62.com
621 031 754

Sílvia Vidal i Guillén
ADVOCADA
C. Major, 80, 3r C
08211 Castellar del Vallès
Tel./Fax: 93 747 12 81
silviavidal@casabid.org

CLINICA DENTAL DEL CENTRE
Carrer Sala Boverilla 11 baixos
T/F 93 747 45 90

INSTAL·LACIONS

INSTAL·LACIONS RIBÓ
aigua - electricitat - gas - calefacció
aer condicional - aire - climatitzadors
centralitzats - climatitzadors
670 36 44 90
m | jnsribot@gmail.com

R RESTAURANT

CUINATS
MENJAR PER EMPORTAR
CUINA DE MERCAT
C. Anselm Clavé, 3 - T | 93 114 44 15
@ (encàrrecs) 647 48 11 32

GARBÍ
RESTAURANT
Reserves:
93 714 65 57 - c | Barcelona, 52
info@restaurantgarbi.com

BOTXOS
VETERINÀRIA - PERRUQUERIA
Clínica - C. Passig, 22
T | 93 714 59 59 - Castellar del Vallès
Urgències - T | 635 41 80 28

DENTAL COMPANY
CASTELLAR
Carretera de Sentmenat 38
937 484 782

marcel canudas
aigua | llum | calefacció | aire condicionat
mòbil 610 76 48 35 - c. Anselm Clavé, 110

novavet
Clínica veterinària
C. Barcelona, 26-28,
08211 Castellar del Vallès
T | 937 144 759
novavetst@gmail.com

GÁLVEZ DENTAL
www.galvezdental.com
info@galvezdental.com
Avinguda Sant Esteve, 56 | 93 747 09 98

ASSESSORIES

ASSESSORIA PERARNAU
C. Montcada, 21
T. 937148402
perarnau@perarnau.es
www.perarnau.com

'a comunicacio@ielou.cat
T | 93 707 00 97

Dóna corda al teu negoci per només **30,75€ al mes**

Norma número 1 de qualsevol curs de Màrqueting o d'accions empresarials en situació de crisi.

Comunicar que existeix.

Els telèfons i adreces ben a la vista!

Únic format: Logotip + Dades de contacte. Dues incursions al mes.

cultura

arts escèniques

Concert de tradició i modernitat amb el grup Na Nara, al Calissó

Aquest dijous, a les 21 h, el grup Na Nara visita el Calissó. És una formació que fusiona tradició i modernitat amb

el seu espectacle 'Caliu', música en català amb kamele n'goni, guitarres, percussió, harmonies vocals i dansa. El grup crea atmosferes immersives i participatives, i amb les seves lletres emociona i inspira el públic en un directe proper i autèntic.

**S'inaugura l'exposició 'La guerra' de Ferran Capdevila Argemí, a l'Espai Sales**

Aquest dilluns, a les 18.30 h, s'inaugura l'exposició 'La guerra', de Ferran Capdevila Argemí, a l'Espai Sales d'El Mira-

dor. Es tracta d'una mostra escultòrica molt singular centrada sobretot en la memòria de la Guerra Civil espanyola, però des d'una mirada humanista. El tret més distintiu és el material: les peces estan fetes amb restes reals d'armament.

MÚSICA | INICIATIVA

Castellar porta el piano al carrer

La iniciativa "El Maria Canals porta cua" arriba per primer cop a Castellar el 8 de maig amb molta expectativa

© Marina Antúnez

Castellar del Vallès se sumará divendres, 8 de maig, a la iniciativa "El Maria Canals porta cua", una proposta cultural que convertirà la plaça del Mercat en un espai obert a la música amb la instal·lació d'un piano de cua accessible per a tothom durant tota la jornada.

L'activitat, impulsada per l'Ajuntament de Castellar, té com a objectiu apropar el piano a la ciutadania i facilitar-li l'accés, tant a pianistes amateurs com professionals. Entre les 9 i les 20 hores, el piano estarà disponible per a tothom que vulgui tocar-lo.

Durant el matí i a primera hora de la tarda, l'Associació Maria Canals oferirà sessions específiques adreçades als centres educatius del municipi perquè l'alumnat pugui descobrir el piano amb l'acompanyament d'un dinamitzador vingut expressament per a l'ocasió. A partir de les 12.30 h i fins a les 15 h, i des de les 16 h, el piano quedarà a disposició lliure del públic.

La jornada combinarà aquests moments d'ús espontani de les persones que s'apropin a tocar amb actuacions de persones vinculades al món musical. El punt culminant serà a les 19.45 h amb el concert del pianista eslovè Nejc Kamplet, segon classi-



Imatge d'"El Maria Canals porta cua" al passeig de Gràcia de Barcelona, en una de les edicions passades. || CEDIDA

ficat del 70è Concurs Internacional de Piano Maria Canals.

Les persones que vulguin participar en la iniciativa i tocar el piano durant la jornada han d'inscriure's prèviament a través del web muni-

cipal.castellarvalles.cat.

"El Maria Canals porta cua" és una de les accions més visibles de l'OFF Concurs, que busca treure la música clàssica dels auditoris i portar-la a l'espai públic. La proposta

consisteix a instal·lar pianos de cua als carrers i places d'arreu de Catalunya per fomentar la participació de la ciutadania i la descoberta de nous talents.

El projecte s'inspira en la figu-

ra de Maria Canals i Cendrós (1914-2010), pianista i pedagoga barcelonina que va fundar el concurs que porta el seu nom i que va dedicar la seva trajectòria a impulsar joves intèrprets.

Aquesta activitat s'emmarca en la col·laboració entre l'Ajuntament i la Kamerata Castellar, que per segon any consecutiu participen en el certamen a través d'un Premi Concert. Enguany, aquest reconeixement ha estat atorgat al pianista xinès Zhiqiao Zhang, tercer classificat del 71è concurs.

Zhang, de 27 anys i resident a Alemanya, es va endur el tercer premi del concurs, el Premi Fundació Vila Casas, a més d'altres premis concert. El jurat en va destacar la profunditat interpretativa, la maduresa musical i una tècnica refinada, unes qualitats que el situen com una de les veus pianístiques més prometedores de la seva generació.

El guardó atorgat per l'Ajuntament de Castellar és un dels premis concerts que en l'edició d'enguany han ofert diverses institucions i entitats als guanyadors.

Encara sense data confirmada, Zhang participarà en un dels propers concerts programats per la Kamerata fruit d'aquesta col·laboració entre la Kamerata i l'Ajuntament de la vila. ➔

FAMILIAR | PROPOSTA

'Gota' de màgia, clown i reflexió

© M. Antúnez

Castellar acollirà, el dissabte 16 de maig, una proposta escènica que combina emoció, humor i reflexió ambiental. Es tracta de *Gota*, un espectacle familiar de teatre de carrer creat i interpretat per Txema Muñoz, que es podrà veure a partir de les 17 h en un espai exterior encara per desvelar.

L'espectacle aposta per un llençatge sense paraules que combina el clown contemporani, la màgia i el

teatre físic. "És un espectacle de màgia, però el personatge no va vestit com el clàssic mag, sinó que és més clown i no parla en cap moment", diu Muñoz, que afegeix que tot es construeix "a partir de la gesticulació i el joc".

L'univers de *Gota* parteix d'una imatge senzilla: un món on la pluja ha desaparegut. En escena, un cubell recull una aigua que no cau del cel, convertint-se en símbol d'una absència inquietant. "És un pallaso que busca aigua i es troba amb una gotera enmig del carrer", detalla l'artista. A partir d'aquesta premissa, l'espectacle desplega un joc constant amb objectes quotidians que cobren vida i sorprenen l'espectador.

La proposta incorpora una clara voluntat de reflexió. L'obra neix en un context de sequera a Catalunya i posa el focus en el valor de l'aigua com a recurs essencial. "En moments de sequera tots ens

plantejem coses, però ens n'oblidem molt ràpidament", apunta Muñoz, que reivindica la necessitat de "posar en valor poder obrir una aixeta i que surti aigua".

Dirigit per Leandre Ribera, el muntatge destaca per la seva senzillesa escènica i la seva força poètica. "No fa falta res més que un cubell d'aigua, una música i un personatge". En aquest sentit, el carrer esdevé un espai clau per connectar amb el públic: "Permet apropar-se a famílies que potser no han anat mai al teatre i generar aquesta proximitat".

Muñoz ha actuat en més de 35 països, amb aquesta aposta pels espectacles sense text, una elecció que li ha obert portes arreu del món. "Les emocions són les mateixes a qualsevol lloc, encara que les cultures siguin diferents", afirma el mag.

Les entrades es poden adquirir al web www.auditoricastellar.cat. ➔



Txema Muñoz protagonitza 'Gota' el dia 16 de maig a l'Auditori. || ARIAN BOTEY

AGRUPACIÓ | URBAN SKETCHERS

Dibuixant Castellar inicia una nova etapa

© Marina Antúnez

L'activitat del col·lectiu d'urban sketchers Dibuixant Castellar inicia una nova etapa després d'integrar-se al grup ART_08211, el col·lectiu artístic local. La primera cita d'aquesta renovada agrupació tindrà lloc el diumenge 17 de maig, coincidint amb l'Aplec de Castellar Vell, en una jornada que combinarà dibuix i cultura popular.

La trobada començarà a les 10 h davant de l'església de Castellar Vell, punt de reunió dels participants, que dibuixaran fins a les 12.30 h diversos elements de l'ambient de l'Aplec.

Entre els motius escollits hi haurà l'església, els Castellars de Castellar, el Ball de Bastons, el concurs de paelles d'arrossaires, l'actuació dels Tucantam Drums i el ball

de gegants i gegantons. La sessió finalitzarà amb una fotografia de grup. L'organització recorda que cal portar el propi material de dibuix.

La trobada marca el tret de sortida d'una nova etapa per a Dibuixant Castellar, que havia quedat en risc de desaparició per manca de relleu. La seva integració a ART_08211 permetrà garantir la continuïtat del projecte, mantenir les trobades mensuals i ampliar-ne l'abast gràcies al suport en la gestió i la comunicació. La resposta a aquesta fusió ha estat positiva, amb la incorporació de nous participants i el retorn d'antics membres. Entre les novetats, destaca l'ampliació dels dies de trobada, que també inclouran els diumenges a més dels dissabtes habituals, amb l'objectiu de facilitar la participació de persones amb dificultats horàries i atraure públic més divers, incloent-hi els

joves i les famílies.

El grup també aposta per diversificar els espais de dibuix. A més dels entorns urbans i patrimonials habituals, es volen explorar nous escenaris naturals i diversos camins del municipi, també els espais en desús o degradats, com la fàbrica Tolrà.

Paral·lelament, es plantejegen col·laboracions amb altres col·lectius d'urban sketchers de municipis propers, com Terrassa, Sabadell o Sant Quirze del Vallès, per impulsar trobades conjuntes i intercanvis.

Amb aquesta nova etapa, Dibuixant Castellar vol consolidar-se com un espai obert, dinàmic i participatiu, que reforci la xarxa cultural i artística local. Les persones interessades poden informar-se o sumar-se a les trobades a través de les xarxes socials del grup o escrivint a dibuixantcastellar@gmail.com. +



Urban sketchers de Dibuixant Castellar a Castellar Vell, fa tres anys. || CEDIDA

EXPOSICIÓ | ART

Can Font acull 'Art amb ànima' del grup Minerva



Fragment d'una de les obres que es poden veure al local social de Can Font. || CEDIDA

© M. A.

El Local Social de l'Associació de Veïns de Can Font i Ca n'Avellaneda acull, fins al 28 de maig, una exposició titulada *Art amb ànima*, una proposta col·lectiva impulsada pel grup Minerva. La mostra reunirà obres de diversos artistes, entre els quals hi ha Maria Luisa Muñoz, Jesús Martínez, Felícia Rubio, Sònia Viena i Sergi del Nord, un col·lectiu terrassenc que combina creació artística, activisme cultural i suport a iniciatives socials.

Lluís Paloma, membre fundador del grup Minerva, defineix l'entitat com "un col·lectiu d'activisme cultural no polític" que centra la seva activitat en la promoció de l'art i la cultura

a escala local. "Organitzem premis de pintura i poesia per potenciar la cultura i també per ajudar diferents col·lectius".

Paloma destaca el caràcter inclúsiu del projecte: "És una exposició d'art de persones que sovint es defineixen amb etiquetes que no m'agraden però aquí parlem de persones amb alguna cosa a dir, amb una expressió artística pròpia i valuosa". En aquest sentit, l'exposició posa el focus en la diversitat i en l'expressió personal. "Hi ha artistes neurodivergents i persones amb experiències vitals diferents, és un art que no busca encaixar en el que s'espera, sinó expressar-se".

La mostra inclou obra gràfica i pictòrica, un fons d'art que han anat

acumulant i que ara posen en comú. Paloma també subratlla el caràcter innovador de les peces: "Hi ha avantguarda i innovació, és un art amb missatge, però no en sentit polític, sinó com a força d'expressió".

Entre els artistes destacats, Jesús Martínez hi aportarà dues obres d'un caràcter "molt avantguardista i detallista", mentre que Felícia Rubio presentarà treballs amb un enfocament més estètic. També s'hi podran veure peces de Maria Luisa Muñoz: "Ella no tenia formació artística, però va crear des de la llibertat total: l'art no ha de ser perfecte, sinó autèntic".

Art amb ànima dona visibilitat a veus creatives sovint allunyades dels circuits artístics més convencionals. +

CUINATS

MENJAR PER EMPORTAR

MENJAR PER EMPORTAR | CUINA DE MERCAT

De dijous a dissabte de 11h a 16h i diumenge i festius de 12h a 16h

C. Anselm Clavé, 3 · ☎ 93 114 44 15 📧 (encàrrecs) 647 48 11 32 · hola@cuinats.cat · www.cuinats.cat

fivet

veterinària a domicili

Fiona Fannon

689 83 69 06

fivetveterinaria.com



La tranquil·litat comença a casa!

CRÒNICA | TEATRE

Un espectacle musical nascut a batxillerat

'Més enllà de les onades, la filla del mar' va omplir la Sala de Petit Format



Moment de 'Més enllà de les onades, la filla del mar', a la Sala de Petit Format. || CEDIDA

© Marina Antúnez

La Sala de Petit Format ha acollit aquest cap de setmana l'estrena de *Més enllà de les onades, la filla del mar*, un espectacle de teatre musical que té el seu origen en un treball de recerca de segon de batxillerat de l'INS Puig de la Creu.

El projecte, elaborat per Clara Alba, Hèctor Cañones i Àlex Morillo, sota la tutoria de Josep Lluís Badal,

ha fet el salt de l'àmbit acadèmic a l'escenari després d'un any de desenvolupament. La proposta partia d'una reinterpretació del clàssic *La filla del mar*, d'Àngel Guimerà, actualitzada amb la voluntat de construir una mirada pròpia a partir del concepte filosòfic de "poesia", entès com la transformació de la matèria per crear quelcom nou. Amb el suport de l'associació Llum a Escena, el treball va evolucionar fins a esdevenir una producció escènica completa.

La direcció de Júlia Barragán, la creació de noves partitures i el treball dramàtic van convertir la recerca en una experiència artística que transcendeix el paper.

L'escenografia, amb aigua sobre un terra negre, va rebre el públic com un mar en calma i simbolitza tant l'origen de la història com el buit inicial de les idees.

L'espectacle s'obria amb la presentació dels personatges i la figura d'un Àngel escriptor que dona forma al relat mentre papers cauen a l'aigua, construint una narració al voltant de la vida d'Àgata, la filla del mar.

El repartiment estava integrat per Domènec Romera, Jou Morillo, Mònica Lomas, Hèctor Cañones, Clara Alba, Fiona Salvador, Christian Paretas, Cristina Lozano i Salva García, amb música en directe a càrrec d'Àlex Gatell. Les tres funcions programades van exhaurir entrades i van rebre una resposta entusiasta del públic, que va culminar amb aplaudiments dempeus.

La recepció connecta amb la idea expressada pel compositor Lin-Manuel Miranda, segons la qual els musicals que sacsegen l'espectador són els que aspiren a més. En aquest sentit, *Més enllà de les onades, la filla del mar* consolida el paper de la Sala de Petit Format com a motor cultural local i evidencia la capacitat transformadora de la creació artística nascuda a les aules. ✦

CRÒNICA | ASSOCIACIÓ

Èxit de participació a la festa de Can Font

Les urbanitzacions de Can Font i Ca n'Avellaneda van viure aquest diumenge 26 d'abril una jornada festiva amb motiu de les Jornades de Primavera 2026, una festa que va combinar gastronomia, música i activitats familiars al llarg de tot el dia.

La programació va arrencar a les 10 del matí amb servei d'entrepans, i va donar el tret de sortida a una jornada que, fins a les 15 h, també va acollir un mercat de productes i queviures artesanals. Paral·lelament, entre les 11 i les 14 h, els més petits van poder gaudir d'activitats i de jocs infantils, amb la presència destacada d'un convidat especial de Disney que va captar l'atenció de les famílies.

L'ambient musical va començar a agafar protagonisme a partir de les 11 h amb una ballada country conduïda per Sílvia Calsina que es va allargar fins a les 13 h. Tot seguit, el protagonisme va passar

al vermut musical amb ritmes de blues a càrrec de RetiredBluesMen, que va acompanyar els assistents en la franja prèvia al dinar. Segons va destacar la presidenta de l'associació, Roser Gabarró, la resposta de públic va ser especialment notable: **"Entre les 11 i les 16 h hi va haver moltíssima gent, molt ambient. Entre la paella popular, els entrepans i el vermut, fins i tot van faltar taules"**. Gabarró resumeix la jornada com **"un dia preciós"**.

A les 14 h, la plaça es va convertir en l'epicentre gastronòmic amb una paella popular. La festa no es va aturar després de dinar. El "vespreig" va mantenir l'ambient festiu amb la sessió del DJ Pep Hurtado.

Les Jornades de Primavera es reprendran el 30 de maig a partir de les 17 h amb l'obertura del bar, i culminaran amb un "vespreig" musical a les 18 h. ✦ || M. A.



Veïns de Can Font durant la celebració de les Jornades de Primavera. || CEDIDA

CRÒNICA | ENTITAT

Celebrant els 12 anys d'història dels Capgirats

Diumenge passat, la diada va deixar bones sensacions a la colla local

Els Castellers de Castellar van celebrar diumenge 26 que fa 12 anys que es van batejar. A la primera diada de la temporada a casa també van participar els Salats de Súria, els Castellers del Foix de Cubelles i els Minyons de Santa Cristina d'Aro.

Els Capgirats van començar l'actuació a la plaça Major amb dos pilars de 4 simultanis. A la primera ronda van descarregar un 2 de 6, un castell que aquest any han aconseguit força d'hora, ja que la temporada passada no el van portar a plaça fins a l'octubre.

Després d'un intent desmuntat, també van poder descarregar el 5 de 6, un castell que requereix tenir més de 70 castellers a la pinya, i que per aquest motiu no és fàcil plantejar-lo a les actuacions.

L'equip tècnic està satisfet d'haver-lo pogut assolir, i encara més tenint en compte que aquesta temporada no l'havien pogut assajar ni una vegada sencer amb pinya. A la tercera ronda, els Capgirats van descarregar el 4 de 6. Per acabar, van fer simultàniament dos pilars de 4 aixecats per sota, una fita que feia molts anys que no aconseguien. La cirereta del pastís la va posar la canalla, que va fer un pilar de 3 caminant.

Els Castellers de Castellar estan molt contents amb la diada, en què van sumar gairebé 80 persones, entre les quals, alguns capgirats que actuaven per primer cop



Celebració del 12è aniversari dels Capgirats, diumenge passat, a la plaça Major. || Q. P.

amb la camisa de la colla i també alguns que ocupaven posicions on no havien estat mai. A banda, estan molt satisfets per haver assolit els objectius que s'havien proposat i per haver descarregat tres castells encara inèdits per a ells aquest 2026. Esperen que aquesta actuació sigui l'espurna per motivar la colla a sumar-se a les properes actuacions, ja que aquesta temporada encara no havien pogut fer una actuació completa, és a dir, amb tres rondes, per falta de gent.

Ara els Capgirats no tornaran a vestir de bordeus fins a l'aplec de Castellar Vell, el 17 de maig. A més, el dia 24 de maig seran a Sant Andreu de la Barca per actuar a les festes de primavera. Ara bé, encara que hi hagi setmanes que no tinguin cap actuació, sempre assagen dilluns i cada divendres al vespre a l'Espai Tolrà. ✦ || M. ANTÚNEZ

ETC | CRÒNICA

La Triforca fa un salt endavant

L'activitat dels Diablers de l'Esbart de Castellar (ETC) va experimentar un augment notable de públic

© J. G.

Els Diablers de l'Esbart de Castellar del Vallès (ETC) i l'equip de voluntàries i voluntaris implicats va tornar a demostrar que la cultura popular és ben viva si s'aposta per nous formats però sense perdre les essències pròpies que la fan justament popular. La Triforca és un model relativament novedós però que ha vingut per quedar-se, i que any rere any suma més espectadors i curiosos. Tal com valorava després de la Triforca el cap de la colla dels Diablers, Ruben Corral, s'ha viscut **"un augment notable de la participació popular"**. L'objectiu continua sent **"millorar l'espectacle i portar coses noves any rere any"** i sembla que la fórmula agrada cada vegada més.

Entre les novetats principals d'aquesta edició destacava la presentació del Guifré, un gegant construït íntegrament pels membres de l'entitat. A més, també s'hi han incorporat noves peces musicals, creades pels mateixos integrants de la colla, fet que reforça el caràcter participatiu i autogestionat de la proposta. Ruben Corral vol agrair la impli-



El nou gegant creat per l'Esbart Teatral de Castellar, el Guifré, va tenir un gran protagonisme en la Triforca d'aquest any. || Q. PASCUAL

ció de tots els col·lectius que fan possible la festa, **"des de la colla de Diablers fins als músics, les tabaques, les Espurnes i la resta de participants"**. **"És una festa que cada vegada es fa més gran i que necessita moltes mans per tirar-la endavant"**, va assenyalar el membre de l'ETC, que destacava la importància de comptar amb totes les persones implicades.

Pel que fa a l'assistència, la valoració també és molt positiva. L'organització ha constatat **"un incre-**

ment progressiu de públic al llarg dels anys, amb una afluència especialment elevada en aquesta edició", segons Corral. **"Hem vist molta més gent, i es nota que la festa cada vegada està més arrelada i que la gent l'espera any rere any"**, explicava un cop assolit l'èxit. Les activitats paral·leles també han contribuït a l'èxit de la jornada. Al matí, les propostes organitzades amb els esplais van tenir una bona acollida, mentre que el concurs d'engalanament de façanes va comptar amb una desta-

cada participació veïnal.

A la tarda, la cercavila va reunir una gran quantitat de persones que van acompanyar la comitiva en un ambient festiu i participatiu. Ja a la nit, l'espectacle principal va tornar a demostrar el potencial de la iniciativa. Des de la colla consideren que la festa **"ha arribat per quedar-se"** i expressen el desig que continuï creixent en els pròxims anys, tot contribuint **"a reforçar l'arrelament de la cultura popular al municipi"**, en paraules de Ruben Corral. †

NOVETAT | LITERATURA

Poesia i reflexió

El castellanenc Ramon Falcó ha publicat *Vint microrelats, deu poemes i un epitafi*, un llibre que combina narrativa breu, poesia i reflexió personal. L'obra es va presentar coincidint amb la diada de Sant Jordi.

El volum recull textos escrits durant la pandèmia, inicialment pensats per entretenir el seu entorn més proper. **"El llibre conté una sèrie de relats curts que vaig escriure per distreure els meus amics de WhatsApp"**, explica Falcó. Els textos tenen registres diversos, des de l'humor i la sàtira fins al surrealisme.

El llibre també inclou un recull de poemes i una reflexió personal sobre una etapa marcada per la depressió que va aconseguir superar. **"Tot plegat, molt breu i concís"**, assenyala Falcó. La portada, amb un avet i un arc de Sant Martí, simbolitza el renaiement que tanca l'obra. † || M. ANTÚNEZ



Portada del llibre de Ramon Falcó. †

K.
kamerata
castellar.

ORQUESTRA DE CAMBRA
DE CASTELLAR DEL VALLÈS

MAIG 2026

L'Emperador de Beethoven

LUDWIG VAN BEETHOVEN
Concert per a piano i orquestra núm. 5 en Mi bemoll Major, Op. 73, "L'Emperador"*

JOSEPH HAYDN
Simfonia núm. 104 en Re Major, Hob.I:104, "Londres"

ASSAIG GENERAL OBERT
Dv. 8/05 - 18 h
Auditori Municipal Miquel Pont
ENTRADA GRATUÏTA

XERRADA "PARLEM DE MÚSICA", AMB MIQUEL DESCLOT
Ds. 9/05 - 18.30 h
Sala d'Actes d'El Mirador
ENTRADA GRATUÏTA

CONCERT
Ds. 9/05 - 20 h
Auditori Municipal Miquel Pont
*Piano solista: Nejo Kamplet

Més informació i entrades: www.auditoricastellar.cat

Director:
Carles Miró

Una iniciativa de:
Acció Musical Castellar



Organització:

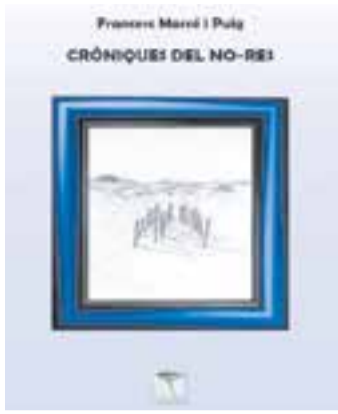


femc_st_il_r

Entitats col·laboradores:



DESTAQUEM



Presentació del llibre 'Cròniques del no-res', de Francesc Marcé i Puig

Dimecres 6 · 18 h · Biblioteca Municipal

La Biblioteca Municipal acollirà la presentació del llibre *Cròniques del no-res*, de Francesc Marcé i Puig. L'obra, vinculada a Castellar del Vallès, recull textos breus inspirats en la quotidianitat i en l'entorn del municipi, amb una mirada marcada per l'experiència personal de l'autor. A través d'escenes i reflexions, Marcé transforma situacions aparentment insignificants en relats amb significat, amb un to entre irònic i melancòlic.

EXPOSICIONS I ALTRES

Exposició de la pintora Montse Màiquez

Fins al 10/05 a L'Alcavot · Org.: L'Alcavot

Exposició: "Art amb ànima", col·lectiva del grup Minerva

Del 30/05 al 28/05, de dl. a dv. de 18 a 20 h al local de l'AV Can Font – CA n'Avellaneda
Org.: AV Can Font – Ca n'Avellaneda

Exposició: "Música en matèria", de Clara Capdevila Candell

Fins al 07/05 a Cal Calissó · Org.: Calissó Cultural

Exposició: "Roses en punt", punts de llibre de Josep Masaguer

Fins al 25/05 a la Biblioteca · Org.: Biblioteca Municipal

Exposició del Fons d'Art Municipal: Castellar Vell

Fins al 30/06, de dl. a dv. de 8.30 a 20 h a l'Espai Sales d'El Mirador · Org.: Ajuntament

agenda

L'admissió d'actes finalitzarà, com a màxim, el dimecres a les 12.30 h

del 30 d'abril al 10 de maig de 2026

DIJOURS 30

18.30 h - INAUGURACIÓ Inauguració de l'exposició *Art amb ànima*

Col·lectiva del grup Minerva
AV Can Font - Ca n'Avellaneda
Org.: AV Can Font – Ca n'Avellaneda

21 h - MÚSICA Concert de Na Nara

Cal Calissó
Org.: Calissó Cultural

DISSABTE 2

De 15 a 21 h - ESPORT Campionat d'atletisme de Catalunya Clubs

2a jornada, grup D
Pistes d'atletisme
Org.: Club Atlètic Castellar

DIUMENGE 3

18 h - BALL Ball a càrrec de David Swing

Sala Blava de l'Espai Tolrà
Org.: Amics del Ball de Saló

DILLUNS 4

17 h - PROPOSTA Club de lectura En català i en veu alta amb Suport Castellar

Inscripció a la Biblioteca
Biblioteca Municipal
Org.: Suport Castellar i Biblioteca Municipal

18.30 h - INAUGURACIÓ Inauguració de l'exposició "La guerra", de Ferran Capdevila Argemí

Espai Sales d'El Mirador
Org.: Ajuntament

DIMARTS 5

10 h - PROPOSTA Club de lectura En català i en veu alta

Inscripció a la Biblioteca
Biblioteca Municipal
Org.: Biblioteca Municipal

18 h - XERRADA "Guia de supervivència laboral"

La Fàbrica
Org.: La Fàbrica

18.40 h - PROPOSTA Ofrena floral i minut de silenci al Monument de la Memòria

Monument de la Memòria a la pl. d'El Mirador
Org.: Ajuntament

19 h - PROPOSTA Lectura del manifest de la Fundació Neus Català, l'Amical de Mauthausen i l'Amical de Ravensbrück 2026 i entrega de placa commemorativa

Sala de Petit Format de l'Ateneu
Org.: Ajuntament

19.10 h - TEATRE Iaia: memòria històrica, amb Alba Valldaura

Sala de Petit Format de l'Ateneu
Org.: Ajuntament

DIMECRES 6

18 h - PRESENTACIÓ Presentació del llibre *Cròniques del no-res*, de Francesc Marcé i Puig

Biblioteca Municipal
Org.: Biblioteca Municipal

DIJOURS 7

11 h - PROPOSTA Club de lectura Llegim amb emoció

Amb usuàries de Creu Roja.
Inscripció a la Biblioteca
Biblioteca Municipal
Org.: Biblioteca Municipal

20 h - TEATRE II Concurs de monòlegs de L'Alcavot

L'Alcavot
Org.: L'Alcavot Espai Cultural

DIVENDRES 8

De 9 a 20 h - MÚSICA "El Maria Canals porta cua"

Inscripcions a www.castellarvalles.cat/inscripcionspianomariacanal
Pl. del Mercat
Org.: Ajuntament

18 h - MÚSICA Assaig general obert Kamerata Castellar

Auditori Miquel Pont
Org.: Acció Musical Castellar i Ajuntament

18 h - JOCS Divendres de Tastajocs: vine a jugar a jocs de taula moderns!

C. Major, 74, 1r (Sala Alcaldia)
Org.: Tastajocs

19.30 h - XERRADA "La composició, l'ànima de la sardana"

A càrrec del músic i compositor Lluís Alcalà
L'Alcavot
Org.: L'Alcavot

20.30 h - CINEMA Tres adioses

Auditori Miquel Pont
Org.: Club Cinema Castellar Vallès

DISSABTE 9

De 9.30 a 12.30 h - PROPOSTA Netejada Let's Clean Up Europe a Castellar

Inscripcions a www.castellarvalles.cat/lets-clean
Punt de trobada: aparcament del c. del Sot de Golerès
Org.: Ajuntament

11 h - PRESENTACIÓ Presentació del llibre *Bob & Janis*, de Joan Mundet

Amb Joan Mundet i Mercè Trabal
Biblioteca Municipal
Org.: Biblioteca Municipal

17 h - ACTE ESPORTIU 34a Milla Urbana Vila de Castellar

Sortida des del c. de l'Arbreda (cantonada amb c. de Josep Irla)
Org.: Club Atlètic Castellar

17.30 h - BALL Festa country

Sala Blava de l'Espai Tolrà
Org.: Amics del Ball de Saló

18.30 h - XERRADA "Parlem de música"

El Mirador
Sala d'Actes d'El Mirador
Org.: Acció Musical Castellar i Ajuntament

20 h - MÚSICA "L'Emperador de Beethoven"

Auditori Miquel Pont
Org.: Acció Musical Castellar i Ajuntament

DIUMENGE 10

7.30 h - ACTE ESPORTIU 36a Caminada Popular: Puig de la Creu

Auditori Miquel Pont
Casal de la Gent Gran de la plaça Major
Org.: Ajuntament

12 h - PROPOSTA Vermut literari: Cafè amb lletres Conversa amb l'escriptora Carme Falguera i Sanz

L'Alcavot
Org.: L'Alcavot

18 h - BALL Ball a càrrec d'Emili Solista

Sala Blava de l'Espai Tolrà
Org.: Amics del Ball de Saló

18 h - ESPECTACLE Un cant a la pau Amb l'escriptor Jordi Roig i l'actriu Mònica Mas

L'Alcavot
Org.: L'Alcavot

19 h - CINEMA Incontrolable (I Swear)

Auditori Miquel Pont
Org.: Ajuntament

“
El treball endolceix sempre la vida, però els dolços no agraden a tothom.
”
Víctor Hugo

penúltima

TELÈFONS D'INTERÈS: Ajuntament 93 714 40 40 · Fax Ajuntament 93 714 40 93 · Policia 93 714 48 30 · WhatsApp Policia Local (urgències) 696 462 050 · Avaries enllumenat 092 · Bombers 900 131 326 · 93 714 49 51 Ràdio Castellar 93 714 43 40 · Casal Catalunya 93 715 89 98 · Casal Plaça Major 93 714 36 55 · CAP 93 747 11 11 · Servei de Català 93 714 30 43 · Centre de Serveis 93 747 10 55 · Ambulància 061 Funerària Castellar 93 727 74 00 · Tanatori 93 747 12 03 · Mossos d'Esquadra 112 · Jutjat de Pau 93 714 77 13 · OSB 93 714 53 89 · ACC 93 714 67 39 · Recollida de mobles 900 150 140 · Taxis Castellar 93 714 37 75 · Parròquia 93 714 52 83

FARMÀCIES DE GUÀRDIA

DIVENDRES 01
DISSABTE 02
DIUMENGE 03
DILLUNS 04
DIMARTS 05
DIMECRES 06
DIJOUS 07
DIVENDRES 08
DISSABTE 09
DIUMENGE 10

CASTELLAR
YANGÜELA
YANGÜELA
LLUCH
PERMANYER
CATALUNYA
VALLÈS
EUROPA
VALLÈS
CASTELLAR

FARMÀCIES

Casanovas · 937 143 376 · Av. St. Esteve, 3
Permanyer · 937 143 829 · Ctra. de Sabadell, 48
Catalunya Núria · 655 41 61 41 · Balmes, 57
Lluch · 937 145 025 · Av. St. Esteve, 71
Del Vallès · 937 159 099 · Barcelona, 58
Yangüela · 937 145 289 · Torras, 2
Europa · 937 472 890 · Barcelona, 78-80
Castellar · 937 203 825 · Ctra. Sabadell, 3
Neus · 930 38 68 23 · Mestre Ros, 19

Servei d'urgència nocturn:
a partir de les 20.30 h es deriva a les farmàcies de guàrdia de Sabadell i Terrassa.

Farmàcies servei 24 hores Sabadell:
Farmàcia Carrera: ctra. de Terrassa, 377

DEFUNCIONS

23/04/2026
Amalia González González · 75

26/04/2026
Eulogia Jiménez López · 92

POSTALS DE CASTELLAR



El carrer Sant Iscle engalanat, anys 40

El carrer de Sant Iscle rep aquest nom perquè menava cap a la capella de Sant Iscle i Santa Victòria, avui desaparegudes. A més, antigament el terreny es coneixia com el camp de Sant Iscle, i era propietat del monestir de Sant Cugat. El de Sant Iscle és un dels més estrets de Castellar, una estretor que permet gaudir d'una vista única del campanar de l'Església de Sant Esteve. En aquesta fotografia (val a dir que en força mal estat) podem veure'l engalanat. || AUTOR: DESCONEGUT || TEXT: CENTRE D'ESTUDIS · ARXIU D'HISTÒRIA DE CASTELLAR DEL VALLÈS

INSTAGRAM · @lactual

@edunardu
Badabadocs



@lamanidorcipo
El nostre equip



@afa_ebmelcoral
Festa de la primavera



Companya és vida



Raça:
masti
Mascle
Pèl curt

CRIPY

En adopció des de gener de 2026



Raça:
creuada
Femella
Pèl curt

TAAL

En adopció des de setembre de 2021
(adopció solidària – sense cost)

Raça:
europea
Mascle
Pèl curt

JINX

En adopció des de novembre de 2024

Més animals per adoptar a:
Instagram @protectora_caldes_animal_

No compria,
adapta

29 gats
37 gats
l'esperem!

Soc a Caldes Animal
Tel. 666 526 181
caldesanimal@caldesanimal.org
Ctra. C-59, km. 15 · Caldes de Montbau

fems_llt

81è aniversari de l'alliberament de Mauthausen



Dimarts 5 de maig

18.40 h
Monument de la Memòria a la pl. d'El Mirador
Ofrena floral i minut de silenci al Monument de la Memòria

19 h
Sala de Petit Format de l'Ateneu
Lectura del manifest de la Fundació Neus Català, l'Amical de Mauthausen i l'Amical de Ravensbrück 2026 i entrega de placa commemorativa

19.10 h
Sala de Petit Format de l'Ateneu
Iala, memòria històrica, amb Alba Valldaura
Una producció de l'Embarral
Reserva gratuïta d'entrades a www.auditoricastellar.cat

Divendres 15 de maig

20.30 h
Auditori Municipal Miquel Pont
Projecció del documental Carretera a Gusen
Amb la participació del director, Eloy Calvo Campos, i d'Àlex Cirera Izquierdo, protagonista. Proposta coorganitzada amb el Club Cinema Castellar Vallès
També es farà una projecció adreçada als centres de secundària a les 12 h

Del 4 al 29 de maig

De dilluns a divendres de 8.30 a 20 h
Espai Sales d'El Mirador
Inauguració: dilluns 4 de maig, 18.30 h
Exposició: "La guerra", de Ferran Capdevila Argemí
Hi col·labora: Josep Llineres Gibernau



Ajuntament de Castellar del Vallès



Amical de Mauthausen

Lídia Espín

Ballarina i professora de ball

”
De ballar en sap tothom, ho faci millor o pitjor
“

El 2020 va canviar la gimnàstica rítmica per la dansa i des de fa uns anys, a més de ballar, s'ha convertit en una de les principals professores de l'escola de dansa La Zona OSS, on és des de fa sis anys

© Albert San Andrés

• **Com vas començar en el món de la dansa i què et va motivar?**

De petita feia gimnàstica artística al Clau de Sol amb la meva germana. El 2020 al Casal de Can Juliana vaig conèixer la Tània i va oferir-me provar a La Zona OSS. Vaig provar i ho alternava amb la gimnàstica, i el 2021 vaig haver de triar i després de deu anys de rítmica vaig decidir-me per la dansa.

• **Què significa per a tu formar part de La Zona OSS?**

És casa meva, he ballat sempre allà i hi soc des de fa sis anys. Forma part de la meua vida. No puc marxar d'allà i ara també hi treballo.

• **Quines activitats feu?**

Actualment, hi ha La Zona Fight, amb arts marcial en general, La Zona Fit amb zumba i La Zona Dansa, on fem

ball per a petits (de 3 a 5 anys), infantil, júnior, teens i adults. Jo entreno els adults, reggaeton, ball de tacons i formació de competició, que ens hem entrenat aquest any amb Laura Molina.

• **Com és una competició de ball?**

Soc entrenadora i també competeixo. Fas un espectacle i el jurat valora la teva coreografia. És molt semblant a la rítmica, però amb ball. Es puntua l'originalitat, la tècnica de ball, la musicalitat, la impressió global. Són aspectes que poden variar d'una competició a una altra.

• **Quant temps s'ha d'entrenar per arribar a competir?**

No hi ha un temps concret, depèn de la persona, del grup de competició, del nivell...

• **Quin consell li donaries a algú que vol començar a competir?**

Que no es desgavelli. S'ha d'anar pas

a pas i ser coherent amb el nivell que tinguis. Tothom és capaç d'evolucionar, encara que sigui un 1%, i això també es nota.

• **Quins actes organitzeu?**

Fem el festival de final de curs i el de Nadal. També fem actes com el Dia de la Dansa i, de vegades, fem espectacles en esdeveniments i competicions.

• **Quins estils de ball et representen més?**

No tinc un estil definit. Crec que he aconseguit formar el meu estil propi, gràcies a tota la formació que he tingut en aquests anys. Si he de dir un seria el hip-hop, però soc molt versàtil. Puc ballar líric i després passar a l'estil urbà. Soc una barreja de tot.

• **A l'escola toqueu tots els estils?**

De moment, no, però ben aviat s'hi aniran afegint estils. Dins de l'urbà n'hi ha molts que ja toquem, però encara ens

queden molts més per avançar.

• **Com equilibres la faceta de ballarina amb la de professora?**

És complicat, perquè has d'organitzar-te molt. Per mi, cinc dies lectius són pocs. Ser professora em fa feliç i ballo poc per aquest motiu, però no m'importa. Sempre vull fer més del que puc i el temps el trec de quan em toca ballar a mi o aprofito els caps de setmana lliures.

• **Com a professora, quins valors intentes transmetre, més enllà de la tècnica?**

Intento evitar que es comparin amb algú. Et pots comparar en el vessant positiu, per extreure'n la part positiva, però quan ho fas negativament et fas mal. Quan els alumnes creuen que no estan al nivell d'altres, és negatiu. Cadascú té les seves fortaleses.

• **I als que són arrítmics en això del**

11 respostes

Un tret principal del teu caràcter?

Sociable i eufòrica

Un defecte que no pots dominar?

Indecisa

Una persona que admires?

La meua germana

El teu plat preferit?

Canelons

Un estil de ball?

Hip-hop

Un viatge pendent?

Egipte

Una sèrie?

'Locke & Key'

Una cantant?

Beyoncé

Un llibre?

'El món groc', d'Albert Espinosa

Un racó de Castellar?

'Les cabretes'

Un desig?

Ser feliç

CEDIDA



ball, què els diries? Tothom és apte per ballar?

De ballar en sap tothom, ho faci millor o pitjor. Potser alguns s'ho han d'agafar amb paciència, és només qüestió d'entrenament, com en qualsevol esport.

• **Quin ha estat el teu principal repte com a ballarina o professora?**

Vaig presentar-me a un càsting de les Dream Cheers del Barça, la secció de ball del bàsquet. El vaig superar i van agafar-me per formar part de l'equip. Com a professora, el repte és entrenar un grup de competició i estic molt contenta de poder-ho fer.

• **Ballar així és com ens ho ensenyen al cinema?**

És una cosa molt professional. Per a mi va ser una cosa molt curiosa i molt guai. No és com a les pel·lícules, però té el seu punt. +

Fes créixer el teu negoci. Fes-te veure!

Som el mitjà d'informació de referència per a la població local, els teus clients ja són aquí.

Anuncia't amb nosaltres i forma part dels mitjans que lideren l'opinió i la confiança.

comunicacio@iefou.cat T | 93 707 00 97

