



ACTUALITAT | P06

Més de 5,4 tones d'aliments recollits pel Gran Recapte

ECONOMIA | P04

Els preus del lloguer a Castellar s'enfilen als 861 euros de mitjana



CULTURA | P21

Bona cloenda del mig segle de l'ASAC

L'entitat sardanista de Castellar va organitzar un concert i una ballada el cap de setmana passat

L'últim acte de la commemoració dels 50 anys de vida de l'ASAC va ser una ballada a l'Espai Tolrà. Dissabte es va poder gaudir a l'auditori del concert de l'orquestra Selvatana. || Q. PASCUAL

'a
anuncia't!

comunicacio@ielou.cat
T| 93 707 00 97

FARMACIA
YANGÜELA

365 dies l'any

652 72 82 80

Ctra. Sentmenat, 1

f b p CLIENTS

"Cuida del teu cos, és l'únic lloc que tens per a viure"

Jim Rohn

clínicadental
ParkCastellar

Dr. Alfredo González Sancho | Col·legiat: 3237

c | Portugal s/n Local 1-2 (Davant de l'Espai Tolrà)
93 714 21 95 | www.parkcastellar.com

POLÍTQUES D'OCUPACIÓ | PACTE

Acord amb el SOC de la conca del Ripoll

Els vuit ajuntaments de la zona van signar dimecres a Sabadell un protocol de concertació territorial

© Redacció

Els municipis de la conca del Ripoll seran pioners en el desplegament d'una estratègia pròpia que permetrà desenvolupar polítiques actives d'ocupació adaptades a la realitat d'aquest territori. El reconeixement d'aquesta estratègia es va formalitzar dimecres en el protocol signat pel Departament d'Empresa i Treball, el Servei Públic d'Ocupació de Catalunya (SOC) i els ajuntaments de Sabadell, Badia del Vallès, Barberà del Vallès, Castellar del Vallès, Cerdanyola del Vallès, Montcada i Reixac, Ripoll i Sant Quirze del Vallès.

Amb la signatura d'aquest protocol, la conca del Ripoll esdevé, doncs, el primer territori de Catalunya que desenvolupa formalment el model de concertació territorial impulsat pel Servei Públic d'Ocupació de Catalunya. L'objectiu és millorar la planificació, la gestió i l'impacte de les polítiques públiques optimitzant recursos, evitant duplicitats i adaptant les actuacions a les necessitats reals de les persones i les empreses. **“Es tracta de no duplicar esforços i que el protocol sigui un exemple de compartir bones pràctiques i de fer una feina més eficient i més adaptada a les necessitats que pre-**



L'alcalde de Castellar, Yolanda Rivera, signant el protocol amb el Servei d'Ocupació de Catalunya el passat dimecres. || AJ. SABADELL

senta el mercat de treball”, explica l'alcalde de Castellar, Yolanda Rivera, després de la signatura del protocol. Rivera va destacar que cal anar més enllà de la signatura del document i que **“es tradueixi en polítiques actives reals, que es disposi de recursos eficients i estables i que permeti aproximar la demanda de feina a l'oferta”**.

L'acord també consolida la cooperació institucional i reforça el compromís per avançar cap a un model integral, participatiu i sostenible de desenvolupament econòmic i social. També servirà com a referent per a altres territoris, en el camí cap a unes

polítiques més eficients, arrelades al territori i orientades a millorar les oportunitats d'ocupació i la competitivitat del teixit productiu. Per a Castellar del Vallès, el protocol suposa reforçar el paper de Castellar dins la xarxa de la conca del Ripoll, donar continuïtat als projectes compartits de Treball i Talent i a la cooperació amb Sabadell, Ripoll i Barberà, millorar les opcions de captar programes i finançament del SOC i de fons europeus i aportar visibilitat i posició estratègica a Castellar dins l'àmbit metropolità.

La conca del Ripoll és un dels principals motors econòmics de

Catalunya. Els vuit municipis de la Conca del Ripoll tenen més de 444.000 habitants, 180.000 llocs de treball (prop del 5% de l'ocupació total de Catalunya) i més d'11.500 empreses distribuïdes en 49 polígons d'activitat econòmica. Aquesta zona concentra el 42% dels llocs de treball del Vallès Occidental i destaca per la seva especialització industrial, amb un pes del sector manufacturer quatre punts per sobre de la mitjana catalana i una diversificació que abasta la metal·lúrgia, els productes químics, el cautxú i el plàstic, així com les indústries alimentàries i tecnològiques. +

LA FÀBRICA | DIES 14 I 17

Speed dating d'orientació professional

L'equipament juvenil La Fàbrica portarà a terme els divendres 14 i 21 de novembre dues sessions de *speed dating* d'orientació professional, una proposta adreçada a joves i a persones que vulguin redirigir la seva trajectòria laboral que tindrà lloc de 17 a 19 hores.

L'activitat, que segueix el model de les cites ràpides en què les persones busquen parella o coneixen gent nova, té per objectiu que els assistents puguin descobrir el seu camí formatiu i laboral en només vint minuts. Així, en aquest cas, la proposta, que és gratuïta, disposarà de l'assessorament de les impulsores del projecte, les castellerenques Montse Lorente, coach professional i laboral, i Maribel González, grafòloga i especialista en recursos humans.

Les persones que assisteixin a les sessions s'estaran deu minuts amb cadascuna de les professionals. Primer, González els farà una prova grafològica que permetrà conèixer els trets del caràcter de cadascú. A partir d'aquesta informació, Lorente detallarà les sortides formatives i professionals més adequades a cada persona.

Per assistir a l'activitat o per sol·licitar-ne més informació, podeu enviar un correu electrònic a spd.orientacio@gmail.com o a lafabrica@castellarvalles.cat. + || REDACCIÓ

ESPECTACLE FAMILIAR

Sigues tortuga

Xip Xap Teatre

Dg. 23/11

12 h

Auditori Municipal Miquel Pont

COMPRA D'ENTRADES:

www.auditoricastellar.cat

Presencialment, amb cita prèvia trucant al 93 714 40 40 i demanant per la Regidoria de Cultura (de dl. a dv. de 9 a 14 h, extensió 1336)

Taquilla de l'Auditori, 1 hora abans de l'inici de l'espectacle

Organització: Ajuntament

Amb el suport de:

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

Diputació
Barcelona

AUDITORI MIQUEL PONT
CASTELLAR DEL VALLÈS

Inici de les obres del camí del riu

L'actuació forma part del projecte 'El riu, teixint fils de vida' impulsat pel Consell Comarcal i els ajuntaments de la llera

© Jordi Rius

A finals de novembre començaran les obres d'adequació del camí del riu Ripoll, una de les iniciatives incloses dins del projecte *El riu, teixint fils de vida*, que impulsa el Consell Comarcal del Vallès Occidental en col·laboració amb els ajuntaments de Castellar del Vallès, Sabadell, Sant Llorenç Savall, Barberà del Vallès, Ripollet i Montcada i Reixac. El projecte està finançat per la Unió Europea a través del Fons Next Generation i compta amb un pressupost total d'1.532.000 €. Hi participen l'Agència Catalana de l'Aigua, el Parc Natural de Sant Llorenç del Munt i l'Obac, el Consorci Besòs-Tordera i els sis municipis per on transcorre el riu.

Pel que fa al camí pròpiament dit, es preveu que les obres finalitzin abans de l'estiu del 2026. El projecte executiu i les obres dels camins els porta a terme la castellarenca Naturalea i Barnasfalt, constituïdes en unió temporal d'empreses (UTE) per un import de 822.745,50 €. Aquestes obres permetran millorar la continuïtat i la qualitat del recorregut fluvial fent-lo accessible per a usos senderistes i ciclistes.

Des del naixement del riu fins a Castellar del Vallès –en l'àmbit del Parc Natural de Sant Llorenç del Munt–, el camí del riu serà d'ús senderista. Des de Castellar del Vallès –concretament des del nucli de Sant Feliu del Racó– i fins a la desembocadura al Besòs també serà un camí apte per a bicicletes. En el tram concret de Castellar, el projecte “**implica obrir camí allà on ara no n'hi ha, que anirà des del pont del Turell fins a les Arenes**”, va subratllar l'alcalde de Castellar, Yolanda Rivera, en la presentació de l'estat d'execució i les properes actuacions del projecte, que es va fer divendres a l'àrea de Sant Vicenç de Jonqueres, al terme de Sabadell. Aquest camí connectarà amb el tram ja iniciat del camí per l'Ajuntament fins al Turell. A més, es millorarà el tram entre Castellar i Sabadell (Can Barba - Torrent de Ribatallada), amb arranjament del ferm i actuacions per millorar la seguretat i la convivència entre vianants, ciclistes i vehicles.

L'adequació del camí del riu per a ús ciclista en pràcticament tot el seu recor-



Els diferents alcaldes i alcaldesses de la comarca a l'àrea de Sant Vicenç de Jonqueres del riu Ripoll. Al centre, Yolanda Rivera, alcaldessa de Castellar del Vallès. || C. COMARCAL

1,5
MILIONS

És el pressupost total del projecte 'El riu, teixint fils de vida'

regut i el disseny de vies d'accés amb els municipis d'aquesta infraestructura verda serveix tant als turistes (promoció del cicloturisme i acostament dels atractius a visitar) com als residents usuaris del camí del riu Ripoll que fan servir el camí per oci o mobilitat.

S'ha adjudicat a l'empresa Bancells Ecotècnics SL, per import de 200.177,73 €, la redacció del projecte executiu i les obres per instal·lar sis punts de càrrega per a bicicletes elèctriques a cada un dels municipis per on passa el riu Ripoll. En el cas de Castellar, el punt de recàrrega estarà situat al Centre Social Feliuenc.

D'altra banda, s'ha adjudicat a l'empresa Tecplan Enginyeria i Urbanisme SLU, per import de 36.959,97 €, la redacció d'un projecte executiu per crear sis carrils bici que connectin el centre urbà de cada municipi amb el camí del riu. El projecte, amb un pressupost d'execució global

d'1.261.808,64 € per a la creació i rehabilitació de carrils bici a la comarca, s'ha lliurat als ajuntaments implicats per a la seva execució, que anirà a càrrec de cada consistori. En aquest cas, “**a Castellar crearem un carril bici des del carrer del Pont, que travessarà la zona verda fins a la Torre del Pont**”, va apuntar Rivera.

Finalment, una aplicació mòbil permetrà fer el seguiment del recorregut, accedir a informació interactiva i gaudir de sis visites virtuals a elements patrimonials del riu. Es tracta del Molí de l'Agell de Sant Llorenç Savall, la Torre del Pont de Castellar del Vallès, el Molí d'en Mornau de Sabadell, el Molí Vermell de Barberà del Vallès, el Molí d'en Rata de Ripollet i la Casa de les Aigües de Montcada i Reixac.

El president del Consell Comarcal i alcalde de Barberà del Vallès, Xavier Garcés, va explicar que *El riu, teixint fils de vida* “és una aposta de futur que fa compati-

ble la preservació ambiental amb el benestar ciutadà, tot convertint el Ripoll en un espai viu, connectat i obert a tothom”. En aquest sentit, Rivera va afegir que “el riu no entén de límits municipals ni de fronteres administratives: el Ripoll és patrimoni comú, i la seva preservació i posada en valor només serà possible si la fem plegats”.

L'alcalde de Sabadell, Marta Farrés, va assegurar que “**tenim la gran sort de tenir aquest espai natural tan a prop de les nostres ciutats, i l'hem de cuidar i fer-ho accessible, perquè volem que el riu sigui un espai on passin coses**”. La presidenta delegada de l'Àrea de Desenvolupament econòmic i turisme de la Diputació de Barcelona, Anna Maria Martínez va destacar que “**aquesta proposta ens demostra que recuperar un entorn natural també pot esdevenir una oportunitat per activar la memòria col·lectiva**”. +

Juguines STOP

50 Aniversari

PER CELEBRAR EL NOSTRE 50è ANIVERSARI, ESTEM EMOCIONATS D'ANUNCIAR UN SORTEIG D'UN CAP DE SETMANA!

Estigueu atents sobre com participar: per qualsevol compra superior a 10€ a la nostra botiga durant tot el mes de novembre podeu entrar en el sorteig!

El guanyador/a serà anunciat el proper 1 de desembre.

I a més a més, el dissabte 29 de novembre farem una festa al carrer on hi esteu convidats!

GRÀCIES PER SER PART DE LA NOSTRA HISTÒRIA! JOGUINES STOP 1975-2025

Els preus del lloguer continuen pujant

El segon trimestre de 2025 marca un preu mitjà del lloguer a Castellar de 861 euros

© Redacció

Castellar del Vallès ha viscut una evolució important del preu del lloguer en la darrera dècada. Les dades de l'Incasòl del 2025 apunten que el preu del lloguer del segon trimestre és de 861 euros de mitjana. Aquest cost suposa un augment de més de 320 euros en els darrers 10 anys perquè el 2015 llogar un habitatge a Castellar costava de mitjana 537. Aquesta escalada reflecteix la pressió immobiliària a la zona metropolitana de Barcelona, on la demanda d'habitatge ha augmentat per factors com la proximitat a la capital i l'expansió urbana. De fet, Castellar és un dels municipis declarats pel Departament de Territori i Habitatge zona tensionada que marca un topall per als lloguers.

El 2024 semblava que els preus havien experimentat cert alentiment, ja que van pujar poc més de 20 euros respecte a l'any anterior, un fet que es va atribuir a l'entrada en vigor del topall de preus, però les dades que ja es coneixen de l'evolució del 2025 marquen clarament un repunt: el primer trimestre ja va marcar un preu de 823 euros i l'encariment ha continuat pujant el segon trimestre amb un màxim històric del preu del lloguer a la vila: 861 euros. Aquest augment significatiu coincideix amb factors com

Evolució històrica dels preus mitjans del lloguer mensual de Castellar

Any	Preu mitjà (€/mes)	Variació anual
2015	537	----
2016	590,82	+10%
2017	628,74	+6,4%
2018	661,81	+5,3%
2019	696,56	+5,2%
2020	704,31	+1,1%
2021	695,46	-1,3%
2022	675,05	-2,9%
2023	740,36	+9,7%
2024	757,16	+2,3%
2025*	839,82	+10,9%

* 2025: mitjana dels trimestres I i II (822,76 € i 861,82 € i respectivament). || INCASÒL

la bona evolució de l'economia però també la situació d'inflació i el gran problema estructural que té Castellar: l'absència d'oferta viable i real. De fet, les pujades més significatives normalment estan vinculades al poc nombre d'operacions de lloguer que es concreten al municipi.

Si mirem l'evolució dels preus en aquests darrers 10 anys, entre el 2016 i el 2019 ja s'aprecia un creixement constant i sostingut (+18% en 4 anys). Entre el 2020 i 2022 s'aprecia l'única davallada de la sèrie (-4% acumulat), fruit de la pandèmia i el sotrac econòmic.

En el trienni 2023-2025, amb el rebot posterior a la pandèmia, es viu la pujada més forta de tota la sèrie (24%). Joan Creus, tinent d'alcalde d'Urbanisme, assenyala que les dades confirmen que a Castellar la pressió sobre el lloguer va al'alça: **"Després d'uns anys de relativa calma es tornen a registrar pujades fortes, i això té conseqüències directes per a la gent jove, les famílies amb rendes mitjanes i baixes i la gent que vol continuar vivint a Castellar"**.

Aquest escenari no és exclusiu de Castellar: segons l'Incasòl, el Vallès

Occidental ha vist increments similars, impulsats per la proximitat a Barcelona i l'expansió industrial. No obstant, Castellar destaca per un augment més pronunciat en els últims anys, possiblement per la falta d'oferta sostinguda en el temps. L'augment del lloguer al municipi evidencia que aquests preus han crescut molt més que els salaris, un fet que pot generar exclusió residencial, especialment entre joves i famílies monoparentals, i que ha generat un debat sobre polítiques d'habitatge assequible a un municipi on fa 15 anys que no es lliuren claus d'habitatge públic. +

+ HABITATGE

"La Playtex és una peça clau per generar lloguer assequible per als veïns de Castellar"

Aquests dies han començat les obres d'urbanització del solar de la Playtex on l'Incasòl i l'Ajuntament han projectat la construcció d'uns 200 habitatges de lloguer assequible, una iniciativa que s'adreça a veïns que faci tres anys o més que estiguin empadronats al municipi i que vol ser un factor corrector en vista de la falta d'aquesta tipologia d'habitatge, sobretot per a joves o famílies monoparentals que no poden entrar al mercat de l'habitatge de Castellar del Vallès, sigui pels preus elevats o simplement per la inexistència d'oferta. "En vista d'aquestes dades l'Ajuntament té l'obligació d'actuar i aprofitar totes les oportunitats que es puguin generar habitatge assequible", diu Creus sobre l'augment de preus del lloguer, i remarca "que l'àmbit de la Playtex és una peça clau que ens permet recuperar un antic espai industrial en desús i transformar-lo en un nou sector del municipi amb habitatge, una part important de lloguer assequible amb espais verds i activitat econòmica". "No és una operació especulativa, sinó per garantir el dret a l'habitatge i evitar que Castellar esdevingui un municipi on la seva pròpia gent no es pugui quedar a viure", argumenta el regidor d'Urbanisme.



Taller de maquillatge/ pintacares: "Qui vull ser avui?"
Activitat familiar a càrrec d'Activijoc. No cal inscripció. Aforament limitat.
📅 Divendres 14 de novembre
🕒 de 17.30 a 19.30 h
📍 Ludoteca Municipal Les 3 Moreres
Organització: Ludoteca Les 3 Moreres

Fem sentir els nostres drets
Lectura al voltant dels drets dels infants a càrrec del Consell d'Infants i taller de xapes
Activitat oberta a infants i famílies
📅 Dijous 20 de novembre
🕒 17 h
📍 Biblioteca Municipal Antoni Tort
Organització: Consell d'Infants

Espectacle 7 parells de peus i assemblea posterior
A càrrec de Cos de Lletra. No cal inscripció.
Edat recomanada: a partir de 8 anys.
📅 Divendres 21 de novembre
🕒 18 h
📍 Biblioteca Municipal Antoni Tort
Organització: Ajuntament

Festa del DUDI
Activitat oberta a tots els infants i famílies
📅 Dissabte 22 de novembre
🕒 17 h - Jocs i tallers
🕒 18.30 h - Espectacle d'animació infantil a càrrec de Set de So
📍 pl. d'El Mirador
Organització: Colònies i Esplai Xiribec, Esplai Sargantana i Esplai Corriol. Amb la col·laboració de l'Ajuntament.

I, a més:

Reculi de bibliografia del Dia Internacional dels Drets dels Infants
📅 Del 14 al 23 de novembre
En horari d'obertura de la Biblioteca
📍 Biblioteca Municipal Antoni Tort
Organització: Diputació de Barcelona i Biblioteca Antoni Tort, amb el suport del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya

Activitats al voltant dels Drets dels Infants a l'Escola Mestre Pla
Activitats per reflexionar sobre el conflicte de Palestina en relació amb els Drets dels Infants. Exposició dels treballs. Lectura de poemes i del Manifest pels Drets dels Infants per part del alumnat.
📅 Dies al voltant al 20 de novembre
Organització: Escola Mestre Pla

Totes les activitats són gratuïtes.

infància

actualitat

CAMPANYA | AJUNTAMENT

Promouen espais lliures de pantalles

L'Ajuntament crea una campanya per aparcar l'ús del mòbil entre els infants. Una vintena d'establiments hi col·laboraran

Castellar del Vallès vol dir prou a les pantalles. L'Ajuntament posa en marxa aquesta setmana la campanya *Espais lliures de pantalles*, amb l'eslògan *Connecta amb els teus fills, desconnecta el mòbil*, una aposta per frenar l'ús excessiu de mòbils i tauletes entre els més petits. Des del consistori, amb aquesta acció, alerten que vivim hiperconnectats amb el món, però, moltes vegades, desconnectats de qui tenim al costat, i afirmen que estudis recents **“mostren efectes negatius de l'excés de pantalles en la regulació emocional, l'atenció, el comportament i les relacions socials dels infants”**. És per això que més d'una vintena d'establiments del municipi (principalment bars, restaurants i

locals del sector de l'hostaleria) lluiran l'adhesiu identificador de la campanya com a espais col·laboradors. A partir d'ara, quan una família entri a prendre alguna cosa en algun d'aquests establiments podrà trobar fulletons amb jocs per fer junts sense pantalles i llapis de colors per pintar i jugar sobre la taula amb les propostes lúdiques dels fulletons. **“Els fulletons, que també inclouen informació sobre els efectes de les pantalles i continguts adaptats per als infants sobre el funcionament del cervell, volen convertir els moments d'espera en oportunitats de joc i connexió emocional”**, argumenten des de l'Ajuntament.

La campanya ha gravat sis ví-



Imatge d'un dels vídeos que ha fet l'Ajuntament de sensibilització. || A.J. CASTELLAR

deos emotius amb nens i nenes de Castellar –Thaliana Cardozo Mateus, Mathias Rodríguez Palacios, Naia Ferrando Truque, Arnau Ballart Pérez, Amanda Villalba

Paz i Elna Iserte Elías– amb la col·laboració de la Ludoteca Municipal. Els vídeos, que es publicaran a partir d'aquesta setmana a les xarxes municipals, recreen escenes quotidiana-

nes que qualsevol pare o mare reconeixerà: **“Quan no estic bé, no vull una pantalla... vull una abraçada”**; **“la pantalla ens separa i la conversa ens uneix”** o **“quan jugo amb tu, el meu cervell aprèn. Quan miro la pantalla, es queda quiet”**, són algunes de les frases que es poden sentir en aquests vídeos expressades per infants reals del municipi. El missatge final és clar i directe: **“Els infants no necessiten pantalles. Necessiten temps, joc, presència i amor”**.

VÍDEOS AMB SITUACIONS QUOTIDIANES

Cada vídeo recrea una escena quotidiana en què un infant expressa el que sent en vista d'una situació d'ús de pantalles per part dels adults o de si mateixos. **“Els missatges volen fer reflexionar sense culpabilitzar, amb l'objectiu de generar consciència i ganes de canvi col·lectiu per al benestar de la infància i de les futures generacions”**, expliquen des de l'Ajuntament. Els vídeos aborden diferents àmbits com les emocions, les relacions familiars, i aspectes cognitius, físics i conductuals.

Des de l'Ajuntament destaquen que no es tracta de culpabilitzar ningú, sinó de fer reflexionar i donar eines per canviar hàbits. || REDACCIÓ

DUDI | PROGRAMACIÓ

Celebració del Dia dels Drets dels Infants (DUDI)

Castellar del Vallès s'ha sumat un any més a la commemoració del Dia Universal dels Drets dels Infants (DUDI), que se celebra cada 20 de novembre, amb diverses propostes gratuïtes adreçades a infants, joves i famílies que van arrencar ahir dijous i que culminaran amb la Festa del DUDI, organitzada pels tres espais del municipi, que s'ha preparat el 22 de novembre.

Un any més, les activitats, organitzades amb la implicació d'entitats locals, les escoles i l'Ajuntament, tenen per objectiu posar de manifest drets fonamentals com

l'educació, la llibertat d'expressió, el joc o el dret a tenir una família que cuidi i protegeixi cada infant.

Ahir va tenir lloc una sessió del cicle Eduquem en Família, organitzat per l'Ajuntament i el PEC, que portava per títol *A què juguem? El joc, motor de vida i aprenentatge*. Aquest divendres la Ludoteca Municipal Les 3 Moreres proposa un taller de maquillatge i pintacares titulat *Qui vull ser avui*. Es tracta d'una activitat familiar que anirà a càrrec d'Activijoc i que tindrà lloc de 17 a 19.30 hores. Tot i que no cal inscripció, s'ha de tenir en compte

que l'aforament és limitat.

També s'adreça al públic familiar la proposta *Fem sentir els nostres drets*. Organitzada pel Consell d'Infants, aquesta activitat es farà el dijous 20 de novembre, Dia Universal dels Drets dels Infants, a les 17 hores a la Biblioteca Municipal Antoni Tort, i consistirà en una lectura al voltant d'aquests drets tan importants, que anirà seguida d'un taller de xapes.

La Biblioteca Municipal Antoni Tort també serà l'escenari de *7 parells de peus*, que s'ha programat divendres 21 de novembre, a les 18

hores. Es tracta d'un espectacle a càrrec de Cos de Lletra que anirà seguit d'una assemblea posterior. Tot, recomanat a partir de 8 anys.

La culminació de les activitats amb motiu del Dia Universal dels Drets dels Infants arribarà dissabte 22 de novembre, a la plaça d'El Mirador, amb la Festa del DUDI. D'una banda, a les 17 hores s'han organitzat diversos jocs i tallers i, de l'altra, un espectacle d'animació infantil a càrrec de Set de So, que començarà a les 18.30 hores. La proposta està organitzada per l'Esplai Sargantana, Colònies i Esplai Xiribec i l'Es-

plai Corriol, amb la col·laboració de l'Ajuntament.

També cal destacar que la Biblioteca Municipal Antoni Tort oferirà del 14 al 23 de novembre un recull de bibliografia sobre els drets dels infants.

A més, l'Escola Mestre Pla també portarà a terme durant els dies al voltant del 20 de novembre diverses, per exemple, per reflexionar sobre el conflicte de Palestina en relació amb els drets dels infants, una exposició de treballs i una lectura de poemes i del manifest dels drets dels infants. || REDACCIÓ

CLASSIFICATS

FEINA

S'ofereix dona per a **neteja domèstica i servei de planxat**. Preguntar per Lucía al telèfon de contacte **600 042 493**.

Vols publicar un anunci classificat a L'Actual? Envia'ns el missatge publicitari i les teves dades de contacte a **comunicacio@ielou.cat** o trucant al **93 707 00 97**.



BLACK FRIDAY

DESCOMPTES ESPECIALS DEL 17 AL 30 DE NOVEMBRE



LABORATOIRES
FILORGA
PARIS



SEGLE
Biotech Skincare

El Gran Recapte aconsegueix 5.420 quilos d'ajuda

Divendres i dissabte 32 voluntaris van recollir a Castellar aliments per als més desfavorits en la iniciativa de Càritas

© Albert San Andrés

El Gran Recapte va deixar un total de 5.400 kg de solidaritat a Castellar. Farina, sucre, envasos de brou o llet, pasta i llegums envasats han estat els aliments estrella de la recollida d'aquesta edició, que s'ha avançat per motius de logística de Càritas. Tot i la disminució de la xifra respecte a anys anteriors, les aportacions econòmiques en metàl·lic també ajudaran.

Divendres i dissabte passats van ser els dos dies de recollida a les portes dels establiments oficialment adherits a la causa com Aldi, Casa Ametller, Bon Àrea i Condis, tot i que també es van poder veure en altres grans supermercats com Consum –col·laborador habitual de Càritas–, Mercadona i d'altres,

on més d'una trentena de voluntaris i voluntàries van treballar durant més de 12 hores diàries per fer efectiva aquesta recollida, a més de tenir l'ajuda logística de l'Ajuntament de Castellar.

“Per a nosaltres, a banda dels quilos d'ajuda, el més important ha estat la joventut que ens ha ajudat. El temps que ens han donat, el seu bon comportament i la seva predisposició a ajudar. Per a nosaltres és un acte de molt valor, a més de la generositat de la gent aportant productes”, explica Begoña Lasaosa, responsable de Càritas Castellar.

Dels 32 participants, 20 van arribar a través de les escoles i els instituts locals, com El Casal, FEDAC, el Puig de la Creu, el Sant Esteve o l'INS Castellar. També hi van par-



Diversos voluntaris en les portes d'un dels establiments adherits al Gran Recapte. || A. SAN ANDRÉS

ticipar els 10 voluntaris habituals de Càritas i dos que es van oferir per a l'acció.

La màxima responsable de l'entitat no es veu sorpresa per la davallada dels aliments recollits físicament al Gran Recapte i explica que **“s'està notant molt que vivim en temps de crisi, ja que cada any va minvant l'ajuda de la gent, i això es reflecteix en les donacions. Tot i això, la gent s'ha portat molt bé”**. Un aspecte que justifica per diversos canvis en el funcionament de les ajudes, pel fet que **“abans la Unió Europea com-**

prava els excedents dels productes i cada tres mesos donaven aquestes quantitats. Es va canviar el producte per les quantitats econòmiques. També es pot explicar per les donacions econòmiques. L'any passat es van recollir 6 milions d'euros a tot Catalunya, i molts s'acullen a aquesta opció”. Però el més greu de la situació és que ha canviat el perfil del demandant d'ajuda. Fa uns anys, era el de gent de mitjana edat o tercera edat i ara, ja són molts els joves que es veuen abocats a demanar ajuda a Càritas. **“A la gent jove**

li fa falta molta ajuda i esperança. L'esperança és el valor més important de la humanitat. Està venint molta gent jove i hi hem de pensar. La joventut no té la feina que ha de tenir. Diuen que hi ha feina, però la realitat és que la societat no és com ens la venen, i a Càritas ho notem molt”, remarca Lasaosa.

L'Ajuntament de Castellar va haver d'ampliar l'any passat les subvencions per ajudar les 230 famílies que reben l'ajut a Castellar, de Càritas, una entitat que depèn del Bisbat de Terrassa. +

& 25N

DIA INTERNACIONAL CONTRA LA VIOLENCIA ENVERS LES DONES

DILLUNS 24 DE NOVEMBRE

18.30 h – Auditori Municipal
Miquel Pont

**Arrancamiento. Una
historia sobre la infancia
que nunca te contaron.**

Monòleg a càrrec de
Pamela Palenciano

Acte institucional. Inclou la lectura del manifest.
Hi haurà servei de canguratge gratuït

Organització: Ajuntament
Més info i reserves gratuïtes a www.auditoricastellar.cat



I també:

DIVENDRES 21 DE NOVEMBRE

**“Les veus amagades”.
Acte reivindicatiu**

19 h - Sala Lluís Valls Areny d'El Mirador
Organització: Col·lectiu Aspàsia

DIUMENGE 30 DE NOVEMBRE

1a cursa de la dona Vila de Castellar

La primera passa, contra la violència de gènere
10 h – Sortida des de la pl. de la Fàbrica Nova
Organització: CAOC Castellar
Hi col·laboren: Ajuntament i Centre
Excursionista de Castellar
Inscripcions i més info: <https://cursadeladona.clubatleticocastellar.cat/>
Preu: 10 € (1 € destinat a l'entitat
Safareig, propostes feministes)

DIMARTS 9 DE DESEMBRE

**Xerrada: “Repressió femenina durant
el franquisme: repressió sexual,
presons especials i correcció moral”**

A càrrec de la historiadora Maria Mayayo Vallverdú
19 h - Sala Lluís Valls Areny d'El Mirador
Organització: Ajuntament

DEL 17 AL 30 DE NOVEMBRE

Recull bibliogràfic

Horari d'obertura de la Biblioteca
Municipal Antoni Tort
Organització: Biblioteca
Amb el suport de la Generalitat

DEL 24 DE NOVEMBRE AL 5 DE DESEMBRE

Exposició: “Del vermell al negre”

Una mostra que dona visibilitat a la història
de les dones assassinades aquest any
Horari d'obertura de l'EMPA Les Teixidores
Organització: EMPA Les Teixidores
Amb la col·laboració de l'associació
d'artistes Art 08211

DEL 9 AL 31 DE DESEMBRE

**Exposició: “Dona i Justícia: de
l'estat liberal al franquisme en
documents del Vallès Occidental”**

De l'Arxiu Comarcal del Vallès Occidental
Horari: del 9 al 21 de desembre, de dilluns a
divendres 8.30 a 20 h; del 22 al 31 de desembre,
de dilluns a divendres de 8.30 a 14.30 h
Lloc: Espai Sales d'El Mirador
Organització: Ajuntament

Totes les activitats són gratuïtes, excepte les indicades

Més informació a www.castellarvalles.cat/25n

MOBILITAT | INFRAESTRUCTURES

Demanen la millora urgent del traçat de la C-1415a entre Castellar i Caldes

Segons la Cambra de Sabadell, aquesta via fa de Quart Cinturó juntament amb la C-155

© Redacció

La Cambra de Sabadell ha presentat al Departament de Territori de la Generalitat **“la urgència d'actuar sobre infraestructures clau per a la competitivitat del Vallès Occidental”**. Entre aquestes actuacions, la Cambra demana actuar de forma urgent sobre a la carretera C-1451a per millorar-ne el traçat i la capacitat. La via connecta Castellar amb Sentmenat i Caldes, i la Cambra insisteix que és una via que actualment juntament amb la C-155 que connecta Sabadell, Polinyà i Palau, **“assumeix la funció del Quart Cinturó, tot i que no està preparada per oferir la capacitat ni la seguretat necessàries”**. Cal assenyalar que, tot just aquests dies, el departament acaba de licitar els estudis per fer la Ronda Nord entre Terrassa i Sabadell amb enllaç a Castellar i que dona continuïtat a la B-40 (Quart Cinturó).



Obres de manteniment a la C-1415a en el terme de Sentmenat. || ARXIU

A banda de les millores de la C-1415a i la C-155, la Cambra també ha proposat altres actuacions que consideren estratègiques, com el desdoblament de carrils a l'enllaç de l'AP7 amb la B-30 a Barberà del Vallès; una passera a l'estació de Rodalies

RENFE Sabadell Sud cap al polígon i aeroport; el desdoblament del carril lateral de la C-58 (St. Pau Riu Sec fins a Sabadell Sud), i la descongestió de la plaça de l'Estació a St. Quirze (C-1413a des de Molins de Rei).

Segons informa la Cambra, al-

gunes de les actuacions ja es troben en fase de licitació i insisteix **“en la necessitat de respectar els terminis d'execució per solucionar els greus problemes de saturació viària”**. La Cambra recorda que el Vallès Occidental representa el 12% de la població catalana i l'11,9% del PIB autonòmic, és a dir, és la segona comarca amb més pes econòmic després del Barcelonès. A més, és un node logístic estratègic dins del corredor mediterrani i concentra el 17,64% dels desplaçaments de la província.

El Departament de Territori i la Cambra han acordat una nova reunió a començaments del 2026 per fer seguiment de les propostes a la Cambra de Comerç de Sabadell. En aquesta ocasió el representant de la Cambra Pere Puig s'ha reunit amb el secretari de Mobilitat del Departament de Territori, Manel Nadal, i el responsable de coordinació de projectes de la secretaria, Albert Palomo. ★

MOSTRA | INAUGURACIÓ

Exposició sobre els 40 anys dels Bombers

Aquest dissabte 15 de novembre a les 19.30 h s'inaugura l'exposició *40 anys de Bombers Voluntaris de Castellar del Vallès*, al Centre d'Estudis de Castellar - Arxiu d'Història (carrer de la Mina 9-11, entrada pel carrer de les Roques). L'exposició romandrà oberta fins al diumenge 21 de desembre els dissabtes a la tarda de 17 h a 20 h i els diumenges al matí de 10 h a 13 h.

En aquesta mostra, s'exposaran **“totes les fotos que tenim des dels inicis del parc fins ara, ensenyarem el vestuari que teníem antigament i els equips d'intervenció que tenim, imatges dels vehicles que havíem tingut, explicacions de quina mena de sortides fèiem i on havíem anat”**, explica el cap del parc de Bombers Voluntaris de Castellar, Oriol García. El Centre d'Estudis de Castellar - Arxiu d'Història ja va dedicar el 1990 el número 30 de la seva revista *Plaça Vella* al naixement del cos. ★ || REDACCIÓ

Si ets estudiant,
aprofita les
promocions que
hem dissenyat
per a tu!

Amb el carnet d'estudiant podràs gaudir de grans avantatges, vine i informa-te'n!

Consulta les condicions al nostre Servei d'Atenció al Pacient.
T. 937142195 M. 609 35 05 92

c | Portugal s/n Local 1-2
(Davant de l'Espai Tolrà)
Castellar del Vallès | 93 714 21 95
www.parkcastellar.com | Segueix-nos a

clínicadental
ParkCastellar

actualitat

AUDITORI | LA CENTRAL DEL CURT

Homenatge a La Central del Curt i record a Pere Joan Ventura

L'Acadèmia del Cinema Català i la Filmoteca de Catalunya van organitzar l'acte

Divendres passat es va retre homenatge a la distribuïdora cinematogràfica La Central del Curt i als seus fundadors Joan Martí i Valls i Josep Miquel Martí i Rom en un acte celebrat a l'Auditori Miquel Pont. L'acció, dins el projecte de recuperació del patrimoni cinematogràfic de Catalunya, l'organitzava l'Acadèmia del Cinema Català i la Filmoteca de Catalunya.

L'acte d'homenatge va arrencar amb un petit documental dedicat a la figura de Pere Joan Ventura, que va morir fa uns mesos i que va deixar una gran empremta a Castellar del Vallès i també al cinema català.

Més tard, en el moment dels parlaments, Alex Portolès, president de la Federació Catalana de Cineclubs i membre del Cineclub Castellar, va voler fer valdre la tasca de Pere Joan Ventura i va avançar que des de l'Ajuntament s'està treballant per poder dur a terme diferents actes d'homenatge al cineasta castellarenc al llarg del 2026 i que **"tindran el seu punt àlgid al mes de febrer, durant el BRAM"**. L'alcaldeessa del municipi, Yolanda Rivera, va agrair en el seu torn als dos fundadors de La Central del Curt per la feina feta i per **"contribuir a fer circular pel·lícules censu-**



L'homenatge es va dur a terme a l'Auditori Miquel Pont. || Q. PASCUAL

rades, invisibles o directament prohibides". Rivera també va voler fer un reconeixement als cineclubs assegurant que **"han tingut un paper fonamental com a escoles de pensament crític, d'amor pel cinema i de compromís comunitari"**. Tot seguit, Carlos R. Rios, vicepresident de l'Acadèmia del Cinema Català, va dedicar unes paraules als fundadors de la distribuïdora assegurant que **"recordar experiències com la de La Central del Curt permet entendre el paper transformador i crític del cinema"**. Un cop acabat el torn dels parlaments, el vicepresident de l'acadèmia va entregar a Joan Martí i Valls i Josep Miquel Martí i Rom un

recordatori de l'acte.

A la taula rodona que es va organitzar a continuació, a més dels dos fundadors de la distribuïdora cinematogràfica, també en van formar part el cineasta Jordi Vidal i el membre del cineclub de l'Associació d'Enginyers, Juan Manuel Garcia Ferrer.

L'acte d'homenatge forma part de les activitats que es fan a Castellar per celebrar els 50 anys de recuperació de les llibertats. El 20 de novembre, l'historiador Benjamí Benedicto Badias oferirà a partir de les 19 h a la Sala d'Actes d'El Mirador la xerrada **"El cost humà de la Guerra Civil al Vallès, amb especial atenció al cas de Castellar del Vallès"**. + || O. FERRAN

AUDITORI | AULA

La globalització i Donald Trump, a debat a L'Aula

Aquest dimarts passat a la tarda, en una nova sessió del cicle de L'Aula d'Extensió Universitària de Castellar del Vallès, el tema tractat van ser les incerteses sobre la reelecció l'any passat de Donald Trump com a president dels Estats Units, una xerrada que va anar a càrrec de l'historiador, articulista i escriptor Xavier Diez.

En aquesta nova xerrada, Diez, va repassar la història recent dels Estats Units i com ha evolucionat l'economia i la societat del país americà en els últims anys. L'historiador assegurava que **"ara mateix, als Estats Units hi ha moltes zones que estan en declivi"** i va remar-

car que **"en moltes d'aquestes zones Trump va ser el més votat les eleccions passades"**.

Durant la conferència de dimarts, Xavier Diez també va indagar al voltant del tractament mediàtic que rep tant dins com fora dels Estats Units la figura de Donald Trump i de les seves mesures en el primer any del seu segon mandat.

La pròxima sessió de L'Aula serà el dimarts dia 18 de novembre, en què el geòleg Jordi Vilà parlarà de la geologia de Catalunya i com ha evolucionat fins al paisatge actual. En aquesta xerrada, Vilà explicarà la història geològica del país des de temps pretèrits fins a l'actualitat. + || O. FERRAN



Xavier Diez a l'inici de xerrada de L'Aula. || O. FERRAN



50

De la recuperació
dels drets i les llibertats

L'any 2025 es compleixen cinquanta anys de la mort del dictador Francisco Franco, un fet que va obrir la porta a la recuperació dels drets i les llibertats democràtiques al nostre país.

Castellar del Vallès se suma al programa d'actes impulsat pel Govern de la Generalitat amb diverses activitats que volen mantenir viva la memòria històrica i reforçar el compromís col·lectiu amb els valors democràtics, la justícia i la llibertat.

Dijous 20 de novembre

Xerrada: "Cost humà de la Guerra Civil al Vallès, amb especial atenció al cas de Castellar del Vallès"

A càrrec de l'historiador Benjamí Benedicto Badias
19 h - Sala d'Actes d'El Mirador
Organització: Ajuntament de Castellar del Vallès

Dissabte 22 de novembre

Itinerari: "La República i la Guerra Civil a Castellar del Vallès"

11 h - Casa Ribas (c. de la Mina, 9-11)
Cal inscripció al web <https://centrestudiscastellar.cat>
Organització: Centre d'Estudis de Castellar - Arxiu d'Història

Dimarts 9 de desembre

Xerrada: "Repressió femenina durant el franquisme: repressió sexual, presons especials i correcció moral"

A càrrec de la historiadora Maria Mayayo Vallverdú
19 h - Sala Lluís Valls Areny d'El Mirador
Organització: Ajuntament de Castellar del Vallès

Del 9 al 31 de desembre

Exposició: "Dona i Justícia: de l'estat liberal al franquisme en documents del Vallès Occidental"

De l'Arxiu Comarcal del Vallès Occidental
Espai Sales d'El Mirador
Organització: Ajuntament de Castellar del Vallès
Més informació: www.castellarvalles.cat/50anysdretsllibertats

Més informació:
www.castellarvalles.cat/50anysdretsllibertats



POLÍTICA | PLE NOVEMBRE

Moció d'ERC per demanar una àrea infantil diferenciada a la biblioteca

© Jordi Rius

El grup municipal d'ERC presentarà al ple de novembre una moció per millorar i adequar un espai infantil a la Biblioteca Antoni Tort. Segons la regidora republicana Susan Galí, **“cal crear una àrea pròpia, confortable i adaptada a les necessitats de les famílies i els infants”**. Si bé és cert que la biblioteca ja disposa d'una àrea infantil, aquesta **“no està ni separada ni insonoritzada”** i això, segons Galí, **“dificulta la convivència entre els diferents espais i usos, i impedeix que famílies i infants puguin gaudir plenament d'aquest servei”**.

Segons ERC, moltes famílies se senten **“incòmodes”** si van a l'equipament amb nadons i infants petits, que encara no tenen prou capacitat per entendre les normes de silenci de la biblioteca. Però per aprendre aquestes normes, **“cal que les famílies hi puguin accedir amb naturalitat, en un entorn segur i acollidor on no sentin que molesten”**. La formació republicana també constata



D'esquerra a dreta, la portaveu Dolors Ruiz i les regidores Núria Ribell i Susan Galí. || J. R.

que les mares amb nadons constitueixen un col·lectiu vulnerable que sovint no disposa d'espai adequat als equipaments públics. En aquest sentit, ERC considera que la construcció d'un espai adequat a la biblioteca **“pot esdevenir un element de suport a la lactància materna”**.

La proposta dels republicans inclou un seguit d'actuacions com

separar acústicament l'espai infantil, renovar el mobiliari amb materials segurs, còmodes i adaptats a diferents edats i adequar una zona de lactància i de criança per a nadons. També es planteja potenciar l'oferta cultural i lectora per a infants amb activitats educatives i creatives i formar el personal de la biblioteca per entendre millor el públic familiar. ➔

TERRITORI | MOBILITZACIÓ

Convocada una marxa per reclamar millores per a Sant Feliu del Racó

El Veïnat per a l'Acció Comunitària a Sant Feliu del Racó -VAC- ha convocat una marxa el pròxim dissabte (11.00 h), per visibilitzar les reclamacions de millores que, segons expliquen, fa **“més de 20 anys que reclamen”**.

Des de la VAC Sant Feliu es reclamen millores en seguretat viària, asfaltat, enllumenat i salubritat, entre d'altres: **“L'objectiu és evidenciar l'estat de desatenció de Sant Feliu en els últims anys. Ens hem reunit amb l'Ajuntament en**

diverses ocasions per tractar temes importants, però veiem que passen els anys i no hi ha avenços ni solucions”, expliquen des de la VAC, mentre exposen que **“fa molts anys que parlem, però no s'ha fet res”**.

Els prop de 1.300 veïns estan cridats a participar en una marxa que s'iniciarà des del camp de futbol del Serrat, recorrent la BV-1249 fins a Castellar, amb final a l'Ajuntament, on es farà la lectura d'un comunicat i una exposició de fotos de la situació del nucli agregat a Castellar. ➔ || A. SAN ANDRÉS



Accessos al camí del riu des de Sant Feliu del Racó després d'una pluja. || CEDIDA

IDENTITAT ESCULPIDA IO ANYS

ACTE COMMEMORATIU

Dj. 27 de novembre
19 h
Auditori Municipal Miquel Pont
Iniciu vista guiada a l'exposició

EXPOSICIÓ

Del 17 de novembre
al 5 de desembre
De di. a dv., de 8.30 a 20 h
Espai Sales d'El Mirador

Un projecte impulsat
per l'artista
castellarenca
Mar Hdez Plana i
l'Ajuntament
de Castellar

ENTRADA LLIURE



SUBVENCIONS CONTRACTACIÓ PERSONES DESOCUPADES

És obert fins al 21 de novembre (inclòs) el tràmit per sol·licitar subvencions per a la contractació de persones desocupades. Hi poden optar les empreses amb centre de treball a Castellar que vulguin incentivar la contractació i, sobretot, el perllongament d'aquestes contractacions i que compleixin una sèrie de requisits. La tramitació s'ha de fer exclusivament de forma telemàtica i la gestionarà la Regidoria Promoció Econòmica, Ocupació i Innovació.

+INFO: www.castellarvalles.cat/subvencionscontractacio

Tauler d'Anuncis Municipal

SORTIM!

INSCRIPCIONS "SORTIM"

Si tens entre 12 i 50 anys i certificat de discapacitat, ets pots inscriure a l'espai de lleure "Sortim". Es tracta d'un servei gratuït en què els dissabtes, de 16 a 19 h, es duen a terme activitats proposades pels mateixos participants.

És gratuït i tan sols s'ha de satisfer el preu de l'activitat que es faci (per exemple: el preu d'anar al teatre, al cinema, a un concert...).

T'interessa? Entra al web www.castellarvalles.cat/sortim i apunta-t'hi!

+INFO: a/e.diversitatfuncional@castellarvalles.cat



CONCURS BARRES FESTA CAP D'ANY

És oberta fins al 16 de novembre (inclòs) la inscripció a la participació del concurs per a l'adjudicació de les barres de bar de la festa de Cap d'Any que tindrà lloc la matinada del dijous 1 de gener.

La tramitació s'ha de fer exclusivament de forma telemàtica i la gestionarà la Regidoria de Joventut.

+INFO: www.castellarvalles.cat/barrescapdany

Organització:
Ajuntament i Mar Hdez Plana

femc_st_ll_r

opinió

Podeu escriure les vostres cartes a lactual@castellarvalles.cat. Deixeu nom, cognom, número de telèfon i número del DNI. Màxim 20 línies. Les cartes de més extensió poden ser extractades. Els escrits es publicaran per estricte ordre d'arribada. Les opinions han de ser respectuoses amb les persones i institucions.

© Francesc Sagrera

Amunt la sardana (30) Llengua, dansa, lleis, govern

Penso que una Nació es sosté amb aquests quatre pilars.

Primo de Rivera, (1923-1930) Voler destruir Catalunya, abolir la Mancomunitat, (GOVERN), va suprimir la Constitució, (LLEIS), va perseguir la LLENGUA i no se'n sortia, exemple Gaudí i Salvador Dalí van ser empresonats per no voler declarar en castellà; en quan la DANSA només s'atreví a suprimir alguna SARDANA, com La Santa Espina, no totes, (recordeu, Castellar 16 d'agost 1925 organitza un concurs de colles sardanistes)

Quant a Franco, (1939-1975) elimina LLEIS i GOVERN, la LLENGUA en àmbits oficials, difícil en entorns familiars, associatius o entitats parroquials. La DANSA, la SARDANA la va folkloritzar però van ser anys d'esplendor, sostenint entre els seus molts balladors catalanitat i independentisme.

Fàcil destruir LLEIS i GOVERNS, difícil suprimir LLENGUA i DANSA. Ara amb la democràcia ens adonem que anem perdent la LLENGUA i estem a temps però, si ens descuidem perdrem la DANSA, la SARDANA.

© Joan Juni i Ramon*

Junts per Castellar impulsem una moció per reforçar la seguretat i la convivència

Aquest mes de novembre, el grup municipal de Junts per Castellar hem presentat al ple una moció per donar

suport a la tramitació de les modificacions legislatives sobre multireincidència i ocupacions conflictives que s'estan debatent al Congrés dels Diputats. La seguretat i la convivència són preocupacions reals de molts veïns i veïnes. Els ajuntaments, com a administracions més properes, som els primers que percebem aquestes inquietuds i, alhora, els que sovint tenim menys eines legals per donar-hi resposta. Tant la multireincidència delictiva –persones que acumulen delictes menors de manera reiterada– com les ocupacions conflictives –casos vinculats a activitats delictives o mafioses– generen malestar i una sensació d'impunitat que cal abordar de manera decidida. Des de Junts, considerem que és necessari actualitzar el marc legal per permetre una actuació més eficaç i àgil en vista d'aquestes situacions, garantint sempre els drets fonamentals però també la protecció dels veïns i veïnes. Per això, hem proposat que l'Ajuntament de Castellar expressi el seu suport a les iniciatives que s'estan tramitant al Congrés per modificar el Codi Penal i la llei d'enjudiciament criminal, així com per introduir mesures urgents en vista de les ocupacions il·legals.

Després de mesos de bloqueig, el Govern espanyol ha desencallat la tramitació d'aquestes lleis, i confiem que tots els grups polítics treballin amb responsabilitat per fer-les avançar. La seguretat és un valor compartit, i les solucions han de venir de la col·laboració institucional i no de la confrontació.

Amb aquesta moció, volem contribuir a un debat serè i constructiu sobre com garantir la convivència i la tranquil·litat als nostres barris. Des de Junts per Castellar, seguirem treballant amb propostes útils, responsables i pensades des del municipi per millorar la vida de la gent.

*Regidor portaveu de Junts

© Núria Ribell Rodríguez*

Per què faig política?

Hi ha dies en què em pregunto per què faig política. Quan les crítiques són fàcils, quan la feina no es veu o quan sembla que tot avança massa lentament. I aleshores recordo el motiu que em mou: la convicció que val la pena treballar per un poble més just, més proper i amb una mirada de servei públic. Però, sobretot, faig política per donar veu a qui sovint és invisible, per les persones que no troben un espai on expressar-se i que pateixen en silenci. A Castellar, com arreu, hi ha realitats que cal fer visibles perquè ningú es quedi fora.

La política local implica moltes hores que sovint passen desapercibudes: reunions, trucades, converses que no surten als titulars, però que són fonamentals per entendre i respondre a les necessitats reals de la gent. Moltes d'aquestes hores les dedico mentre cuido un familiar. Equilibrar la responsabilitat pública amb la vida personal no és fàcil, però em reafirma en la importància d'una política que posi les persones al centre, especialment les que més ho necessiten.

Escoltar no sempre és senzill. No sempre tinc les respostes que voldria oferir, ni tampoc l'agraïment immediat. Però escoltar amb sinceritat és el que m'ajuda a ser coherent. I per a mi, la coherència és fonamental: no fer només allò que agrada, sinó mantenir-me fidel als meus valors, encara que això comporti prendre decisions difícils o impopulars. A Castellar, fer política és també construir comunitat. Cada decisió té un impacte real en vides concretes, en persones que conviuen amb dificultats i esperan-

ces. Saber això m'impulsa a continuar, perquè són aquests petits canvis, aquestes respostes properes, les que construeixen un poble millor. I no oblidar mai que represento a persones, no interessos.

No sé si la política pot canviar-ho tot, però sé que sense compromís i coherència res es transforma. Malgrat el cansament i les hores invisibles, continuo convençuda que escoltar, cuidar i actuar amb integritat és la millor manera de fer política.

Per això, cada dia, valla la pena continuar.

*Regidora d'ERC Castellar del Vallès

© Elisabet Espanya*

Castellar commemora el 50è aniversari de la recuperació dels drets i les llibertats

Aquest novembre, Castellar del Vallès se suma als actes de commemoració dels 50 anys de la recuperació dels drets i les llibertats democràtiques. Mig segle després del final de la dictadura franquista, la vila vol retre homenatge a totes aquelles persones que van lluitar, sovint des del silenci o la clandestinitat, per recuperar uns valors fonamentals que avui considerem irrenunciables.

Durant dècades, les llibertats individuals i col·lectives van quedar severament limitades. La repressió política i cultural va marcar generacions senceres i va esborrar part de la memòria col·lectiva del nostre poble. Recuperar aquesta memòria no és només un exercici històric, sinó un acte de justícia i de dignitat envers totes aquelles persones que van patir les conseqüèn-

cies d'aquell període.

En aquest context, la Regidoria de Memòria Històrica té la missió de recuperar, preservar i transmetre aquells episodis que no poden caure en l'oblit. Només des del reconeixement del passat podem construir un futur més just i més lliure. La lluita encara és viva. Hem d'aturar entre tots, com a societat, l'auge dels discursos d'odi impulsats per formacions polítiques d'extrema dreta que només generen por, divisió i desafecció política. No podem perdre els drets assolits. Ara, més que mai, cal defensar els valors de la democràcia, la justícia i la llibertat.

I és per això que l'Ajuntament de Castellar ha programat una sèrie d'activitats amb la intenció de preservar i mantenir viu el record, i que ens permetran entendre una mica més què va ser de Castellar i del conjunt de la societat durant la dictadura franquista. La proposta inclou xerrades, un itinerari guiats per conèixer la nostra vila durant la República i la Guerra Civil, i una exposició que ens acostarà a la realitat viscuda en aquella època des d'un punt de vista femení, a partir de casos reals protagonitzats per dones, posant en valor la seva resistència al moviment i el seu paper històric, així com de la repressió específica que van viure pel fet de ser dones.

Cinquanta anys després, encara hi ha veus que posen en dubte la necessitat de recordar. Però sense memòria no hi ha aprenentatge, i sense aprenentatge no hi ha progrés. Castellar vol mirar endavant amb la convicció que només reconeixent els errors del passat podem continuar avançant cap a una societat més oberta, plural i respectuosa.

La commemoració d'aquest aniversari ens ha de permetre recordar que la democràcia no està garantida, i que cal guanyar-la i defensar-la dia a dia.

*Regidora de Promoció de la Vila i Memòria Històrica

K. kamerata castellar.
ORQUESTRA DE CAMERA DE CASTELLAR DEL VALLÈS

NOVEMBRE 2025
Beethoven i l'Heroi
LUDWIG VAN BEETHOVEN
- Obertura Egmont, Op. 84
- Simfonia núm. 3 en Mi bemoll Major, Op. 55, "Heroica"

ASSAIG GENERAL OBERT
Dj. 20/11 - 12 h
Auditori Municipal
Entrada gratuïta

**XERRADA "PARLEM DE MÚSICA",
AMB ORIOL PÉREZ TREVIÑO**
Dv. 21/11 - 18.30 h
Sala d'Actes d'El Mirador
Entrada gratuïta

CONCERT
Dv. 21/11 - 20 h
Auditori Municipal

Més informació i entrades: www.auditoricastellar.cat

Una iniciativa de:
Acció Musical Castellar

Director:
Carles Miró

Organització:



femc_st_ll_r

Entitats
col·laboradores:

CaixaBank

Agbar

'a Edita: Ajuntament de Castellar del Vallès · C. Major, 74 1r Pis · 937 14 43 40 · **Director:** Julià Guerrero · **Redactor en cap:** Jordi Rius · **Direcció d'art:** Carles Martínez Calveras
Redacció i Fotografia: Marina Antunez, Rocío Gómez i Albert San Andrés · **Compaginació i disseny de publicitat institucional:** Carles Martínez, Jordi Batalla i Èlia Guàrdia
Publicitat: ielou comunicació, S.L. · 937 070 097 · comunicacio@ielou.cat · **Impressió:** Impressions Intercomarcals s.a · **Distribució:** TEB Castellar · **Tiratge:** 5.500 exemplars
Correu electrònic: lactual@castellarvalles.cat · **Dipòsit legal:** B-13007-2008

opinió

Genocidis paral·lels

Tot just he tancat l'última pàgina del llibre titulat *Jan Karski*,* escrit per Yannick Haenel (Rennes, França, 1963).

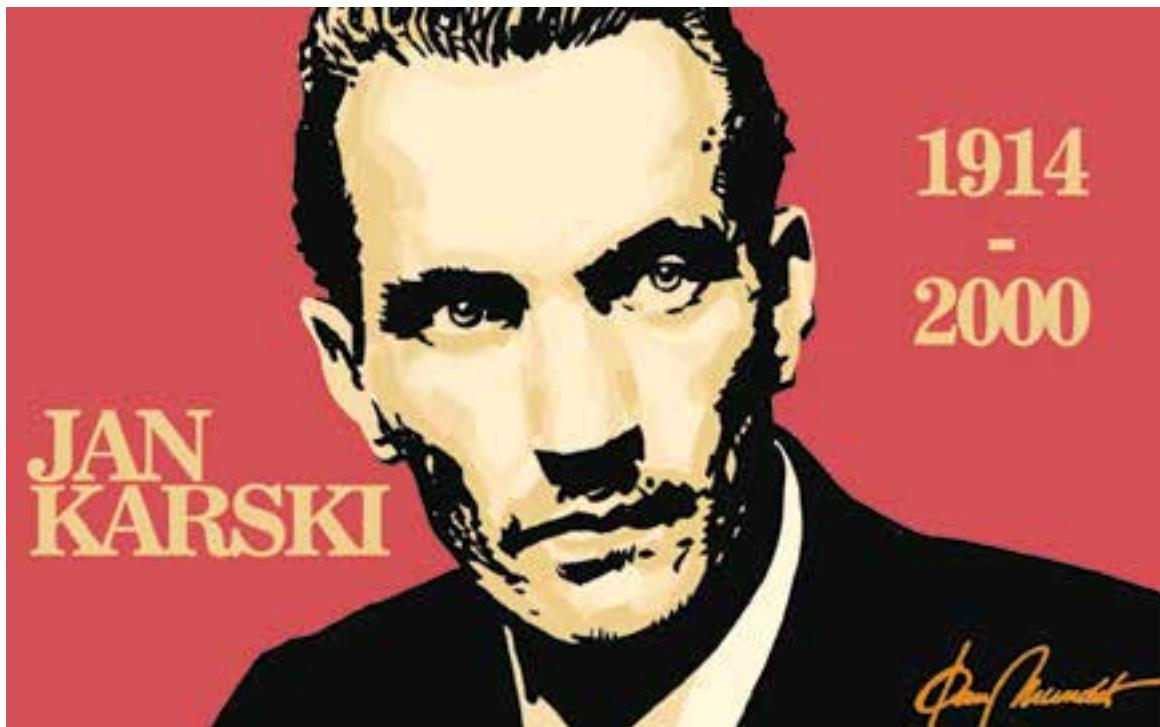
Aquest llibre va caure a les meves mans per casualitat. No el coneixia ni havia sentit parlar d'ell, però ha estat una troballa que m'ha impressionat molt per les similituds que he trobat entre la situació actual dels palestins a Gaza i la dels jueus de Polònia en el decurs de la Segona Guerra Mundial. El llibre consta de tres capítols, jo em centro en els dos inicials. El primer recull una part de la participació que va tenir en Jan Karski al documental *Shoah* (de l'hebreu “catàstrofe”), estrenat el 1985, del realitzador francès Claude Lanzman. El segon és un resum del llibre de Jan Karski *Story of a Secret State*. De la mà de Haenel només hi ha el tercer capítol, narrat en primera persona com si fos el mateix Jan Karski, fet que va ser criticat en el seu temps. Jan Koziński, més conegut per Jan Karski (Lodz, Polònia, 1914-Washington, 2000) va ser el protagonista d'una història trepidant. Soldat polonès, el 1939 va ser capturat pels soviètics i, gràcies al fet que es va desfer del seu uniforme d'oficial de l'exèrcit, va ser transferit als alemanys, fet que el va deslliurar de la massacre de Katyn. Finalment va aconseguir escapar-se d'un tren que transportava presoners de guerra. Arribat a Varsòvia, va contactar amb la resistència i el 1940 es va integrar en el govern polonès clandestí com a missatger entre la resistència i el govern polonès a l'exili. Aquell mateix any va ser capturat i torturat per la Gestapo i es va poder escapar-

PLAÇA MAJOR

JESÚS GÓMEZ
Poeta

lir d'un hospital al qual va ser traslladat després d'un intent de suïcidi. El 1942, junt amb dos líders jueus, es va internar clandestinament dins del gueto de Varsòvia, on va ser testimoni de les atrocitats que allà s'estaven portant a terme. Posteriorment, gràcies a l'uniforme d'un guàrdia ucraïnès, es va infiltrar a un camp proper al camp de la mort de Belzec, on també va ser testimoni de la sistemàtica eliminació dels presoners, la major part dels quals eren jueus. Poc després, l'oficina del Delegat del Govern a l'interior envià a Jan Karski a Londres, amb la missió d'informar de les atrocitats portades a terme pels nazis al Govern Polonès a l'exili i als representants dels governs dels aliats.

De tot això va deixar un testimoni quan, l'any 1944, va escriure un llibre amb el títol *Story of a Secret State*,** en el qual relata en primera persona tota la seva història i les persones amb les quals es va reunir per a informar dels esdeveniments i de-



© Jan Karski. || JOAN MUNDET

manar ajuda, incloent-hi Sir Wiston Churchill i el president nord-americà Franklin Delano Roosevelt. En la mateixa obra es dol del poc ressò que va tenir el relat de les atrocitats que estaven patint les persones del seu país i es lamenta de la inacció dels aliats, que podria haver estat condicionada pels acords de la Conferència de Teheran a finals de 1943, en els quals es cedien a Stalin les seves apetències sobre el repartiment d'Europa en finalitzar la guerra, incloent-hi la modificació de les fronteres entre Polònia i l'URSS.

En el decurs de la lectura d'aquest llibre no he pogut evitar pensar en la situació actual dels palestins a Gaza i he trobat moltes coincidències amb el relat d'en Karski. És paradoxal el fet que els descendents de les

víctimes d'aquell holocaust són ara els botxins en el genocidi que s'està produint a Gaza, agressió que es produeix sistemàticament des que va tenir lloc la immigració massiva de jueus a Palestina, procedents d'una Europa antisemita i, més endavant, la incorporació dels supervivents de l'holocaust. Els jueus, inicialment amb el suport britànic, es van anar fent forts i prepotents fins al punt en què en la Nakba (de l'àrab “catàstrofe”) de 1948, quan David Ben-Gurión va declarar la independència de l'Estat d'Israel, ja havien estat expulsats dels seus territoris entre 250.000 i 300.000 civils palestins. La història ve de més lluny i és més complexa, però la realitat més propera és la descrita. De genocidis, malauradament, n'hi ha

molts distribuïts per la superfície del planeta que habitem, però he volgut destacar aquests perquè crec que, tot i la disparitat de víctimes de cadascú, es troben relacionats. Hi ha un patró que es reproduïx en tots els genocidis: són els forts els que anihilen els febles, com una metàfora de la cruel cadena tròfica que dicta la Natura.

Ara hi ha veus que comencen a clamar contra la situació que es pateix a Gaza. Però, quan pràcticament no queda pedra sobre pedra i després de les esfereïdores xifres de víctimes, ja fan tard.

(*) HAENEL, Yannick. *Jan Karski*, 2010, Barcelona: Editorial Empúries.

(**) KARSKI, Jan. *Story of a Secret State*, 1944, Cambridge: The Riverside Press.

El tarannà inquiet i tenaç del Juanpere

© Víctor Valls

Dimarts passat al vespre l'amic Francesc Bordó em trucava per donar-me una notícia que em va trasbalsar totalment. El seu cunyat, Salvador Juanpere, acabava de traspassar feia poques hores. L'atzar (aquest ens trapella amb el qual no creus fins que se't presenta) ha volgut que, casualment, aquell mateix dimarts al matí, me'l vaig passar posant en solfa una pila de revistes de la seva creació més prolífica i popular *L'Esportiu* que hom m'havia lliurat, bo i tenint la intenció de demanar-li a ell mateix, els exemplars que em poguessin faltar. Si la mort d'algú sempre ens troba amb la cama canviada, l'òbit esdevingut per sorpresa, d'una persona encara jove com el Salvador, del qual sempre es pot aprendre i, amb qui sempre ve de gust assaborir, distesament, una coca-cola, t'arriba al fons de l'ànima.

Malauradament, m'ha quedat al tinter una trucada per fer-li saber que el treball sobre Joan Cortiella (originals que em va confiar), serà inclòs en un futur llibre que sobre la Unió Esportiva Castellar està previst publicar dins d'un termini de temps relativament curt... Després de treballar-hi molt i de cremar-se les celles damunt d'uns textos sobre la figura de Joan Cortiella, me'ls va fer a mans i em va dir que em donava total llibertat per fer-me'ls meus i publicar-los, perquè ell no ho volia fer, perquè ja no estava per anar a demanar no sé què a no sé qui. (I és que el Salvador, l'amic Salvador, era molt Salvador!) Davant de la meua evident sorpresa i de la cara de pòquer que jo devia posar, no em va deixar obrir cap mena d'interrogant a una proposta tan atípica; en la seva mirada adés m'urria, adés ingènua hi vaig interpretar un “no preguntis, no preguntis” i, malgrat quedar en fora de joc, vaig optar, de totes totes, fer silenci. Així, doncs, d'una manera o altra, la publicació d'aquesta sem-



Salvador Juanpere. || ARXIU

blanca de Joan Cortiella, tot i no poder-m'hi haver compromès formalment, penso que li dec. El tarannà inquiet, neguitós i tenaç del Juanpera (Joanpere, com tot hom li deia), el va portar a moure's a més no poder i a obrir molts fronts de naturalesa diversa: en cap d'ells deixava indiferent a ningú. Els que, amb més o menys freqüència, l'havíem tractat, adquirírem la facultat d'endevinar quan en tenia algu-

na per dir. El temps d'execució de la seva sentència, venia prou marcat per un metrònom figurat, però metòdic: uns segons abans de badar la boca, alçava lentament el cap i després d'una expressió facial prou coneguda per reiterativa, et buscava la mirada, somreïa i la deixava anar pel broc gros: [...] “patim patam”, no la volies? Doncs, aquí la tens! Tal com ja he exposat en altres ocasions, amb el pas dels anys la meua passió panoli per la Unió Esportiva Castellar s'ha asserenat moltíssim. Així, doncs, no té res d'estrany que asseure'm a la graderia a prop del Salvador esdevenia cada vegada una nova experiència: aquest relaxament em permetia tenir la vista fixada damunt de la gespa i l'òida, amatent al mormoleig incessant del Juanpere. Alguna vegada, enmig de la nostra discrepància respecte a un tema qualsevol, li havia vingut a dir que no sé com dimonis s'ho feia per trobar; fins i tot, pèls al cap de Yul Brynner... com a gran enamorat i coneixedor del joc dels d'escacs que era, mai es

quedava enrere a l'hora de respondre: em replicava amb un altre estirabot encara molt més sorollós que el meu i avall que trona! El Salvador ens ha deixat massa aviat, quatre anys més tard que la seva esposa, Maria Asumpció, que el va antecedir. Estic francament convençut que ambdós han deixat un bon llegat a la seva filla, Mercè, que té mil i una raons per continuar-los sentint sempre al seu costat. El Juanpere se n'ha anat, però ho ha fet bo i deixant una empremta fonda i del tot impossible de deixar desatessa. La prova més evident d'això, és que deuen ser ben pocs els castellarencs, tant els actuals com els de nova fornada que, per una raó o per una altra, no hagin tractat aquest prioratí tan extraordinàriament polifacètic de mirada lluent, de verb fàcil i de tossuderia amable. El Salvador Juanpere, en definitiva, serà una persona d'aquelles que farà de bon recordar, perquè allò que cal donar com a segur, és que sempre més l'enyorarem.

actualitat

CONCURS | RATAFIA CASOLANA

Guanya la ratafia casolana

Rècord de participació al setè concurs celebrat al local del CEC

© Oriol Ferran

Aquest divendres passat al vespre, la seu del Centre Excursionista de Castellar va acollir la setena edició del concurs de ratafia casolana. Fins a setze participants van entregar durant la setmana la seva proposta de licor per entrar a formar part del concurs. Finalment, i ja que un participant va presentar dues opcions diferents, el nombre d'ampolles de ratafia que van entrar finalment a concurs va ser disset.

Després de les deliberacions del jurat, que en valorava l'olor, el sabor, el color i la textura, es va decidir que el guanyador de l'Estevet d'Or fos Dani López per la seva ratafia "El pas del temps" i que el finalista (per segon any consecutiu) fos Roger Pineda amb "Fagina". El guanyador de la setena edició del concurs, Dani López, explicava que fa cinc anys que es presenta al certamen i que "ja era hora que aconseguís guanyar" i afegia que "no m'ho esperava". Pineda, segon classificat, admetia que "soc un despistat i no m'apunto què hi poso i, per tant, cada any la ratafia queda

diferent", però assegurava que "per sort queda bevable".

Xavi Alavedra, un dels organitzadors del certamen anual, reconeixia que "estem molt contents que cada any hi hagi més participants i que en aquesta edició hàgim arribat a les 17 propostes". Per la seva banda, Josep Serrà, representant del

Centre Excursionista de Castellar del Vallès, es mostrava orgullós de poder acollir el concurs al local de l'entitat i admetia que "per a nosaltres és alegria poder acollir aquest concurs" i admetia que "des del primer any, el concurs té molt bona acceptació i hem pogut veure el creixement del certamen des de dins". +



El jurat del concurs fent les deliberacions. || CEDIDA

COMUNICACIÓ | FORMACIÓ



Estudiants de tercer d'ESO de l'INS Castellar als estudis de la ràdio. || J. RIUS

Ràdio Castellar, eina didàctica per a les escoles

Ràdio Castellar ha iniciat aquests dies les visites escolars a les seves instal·lacions, una eina de gran valor educatiu que valoren positivament bona part dels centres educatius de Castellar tant a primària com a secundària. Les primeres activitats formatives han estat protagonitzades per estudiants de llengua castellana de l'INS Castellar. En concret, tots els alumnes de 3r ESO estan passant per la ràdio en una activitat que els permet entendre el funcionament d'un mitjà de comunicació d'aquestes característiques i alhora provar als estudis de l'emissora municipal el que aca-

baran desenvolupant a l'institut.

A banda d'aquest projecte, durant els pròxims mesos també passaran estudiants de centres educatius de primària dins de les visites programades per la guia didàctica municipal.

D'altra banda, el que també s'està consolidant com una activitat més dels professionals de la ràdio, a centres com FEDAC Castellar o el Sant Esteve és oferir formació tècnica i de continguts per a la realització de pòdcast d'àudio o de vídeo, una eina cada vegada amb més pes dins dels plans educatius. + || REDACCIÓ

Espai d'Entitats Castellarenques



Cal Calissó

PROPERES ACTIVITATS

A Cal Calissó apostem perquè Castellar tingui un espai cultural que ofereixi una programació estable i gratuïta.

Ens hi acompanyes?

Dv. 14/11, 21 h. Concert d'Allez Le Groove.

Ds. 15/11, 21 h. Jam session amb Fan Music Club.

Dv. 21/11, 21 h. Concert de Sixtylau.

Lloc: Cal Calissó

+ INFO: tel. 639129327, Instagram @calcalisso



L'Alcavot

PROPERES ACTIVITATS

MOL'A, 2a Mostra de Teatre Breu L'Alcavot.

Dies:

Dv. 14/11, a partir 20.30 h

Ds. 15/11, a partir 20.30 h

Dg. 16/11, a partir 18.30 h

Lloc: L'Alcavot Espai Cultural (ctra. Sentmenat, 58)

Segona edició d'aquesta proposta que enguany inclou un total de nou obres de teatre breu o microteatre, d'uns vint minuts de durada cadascuna.

+ INFO I ENTRADES: www.castellarvalles.cat/molateatre



Agrupació Sardanista

TALLER DE SARDANES I DANSES DEL MÓN

L'Agrupació Sardanista Amics de Castellar organitza les properes setmanes dues sessions d'un taller de sardanes i danses del món obert a tota la ciutadania.

Dies: diumenges 23 de novembre i 28 de desembre

Horari: de 12 a 14 h

Lloc: pl. de Cal Calissó

Us hi esperem!

+ INFO: www.castellarvalles.cat



Dibuixant Castellar

TROBADA URBAN SKETCHERS

Dibuixarem per dins i per fora l'edifici de la Biblioteca Municipal Antoni Tort, ubicat a l'antic edifici del Sindicat Agrícola "Armonia", inaugurat el 26 de juny de 1926.

Dia: dissabte 22 de novembre

Horari: de 10 a 12.30 h

Punt de trobada: c. de Sala Boadella, 6

Cal portar material propi per dibuixar.

+ INFO: tel. 685550607



Esbart Teatral de Castellar

L'HORA GOLFA DEL CONTE

L'ETC torna a Cal Calissó amb una nova sessió de l'Hora Golfa del Conte. En aquesta edició de lectures dramatitzades, es llegiran textos d'Edgar Allan Poe sota el títol *Relats foscos*. La sessió anirà a càrrec del curs de teatre d'adults de l'Esbart.

Dia: dijous 20 de novembre

Hora: 21 h

Lloc: Cal Calissó

+ INFO: a/e esbartteatralcastellar@gmail.com

Dues victòries en la 6a jornada de Lliga i Sacristán, tercer en el Circuit de Promeses

L'equip de Segona A va superar al CTT Granollers, per 4-3 en el desempat a dobles, mateix resultat que el Segona B

contra el TT Jem de Badalona, mentre que el de Quart va descansar. D'altra banda, l'Espai Tolrà va acollir la segona convocatòria del Circuit Promeses, lle tres C i D, en què va destacar la 3a posició d'Òscar Sacristán de l'ATT Castellar, que va participar en el nivell D.



Daniela Gaitán s'imposa en el sub-16 del 41è Cros de Sant Hilari Sacalm

La marxadora castellanca Daniela Gaitán (CA Igualada) continua preparant la temporada que ve entrenant en

la modalitat de cros, en què va imposar-se en la categoria sub-16 de la 41a edició del cros de Sant Hilari Sacalm. En la mateixa prova també van participar els castellarencs Lu Chamanel (sub-16, 14è), Daniel Camargo (sub-20, 5è) i Iván Gaitán (màster B, 11è).

Victòries balsàmiques del CB Castellar

El masculí es va imposar 96-90 al CB Llinars i el femení 36-51 al JET Terrassa

© Oriol Ferran

Aquest diumenge passat, els dos equips sèniors del Club Bàsquet Castellar es tornaven a vestir de curt per reprendre la competició després que el cap de setmana passat descansessin a causa de la festivitat de Tots Sants. Els dos equips castellarencs, que van arribar a la jornada de descans després d'haver aconseguit una victòria (la primera de la temporada en el cas del masculí), necessitaven tornar a imposar-se als seus rivals per ratificar les bones sensacions de joc i allunyar-se de la part baixa de la taula.

El masculí, que començava la jornada a la cua de la classificació de Segona Catalana, rebia al Puigvert el primer equip del CB Llinars, rival a la part baixa de la taula. Un partit que es van acabar enduent els de Jaume Prat per un ajustat 96-90 i que no es va decidir fins al tram final. Els castellarencs, que podrien haver tancat el partit molt abans, van acusar en excés les nombroses pèrdues de pilotes, majoritàriament per errors propis. El tècnic groc-i-negre, Jaume Prat, reconeixia que han de millorar a l'hora de mantenir la pilota, i assegurava que **“quan correm tenim una presa de decisions discutible”**, però afegia que **“per sort a la segona meitat ho hem pogut corregir i endur-nos el partit”**. Amb 21 punts, Pol Latorre va ser el màxim anotador per part de l'equip groc-i-negre.

Amb la victòria sota el braç, el masculí castellanenc escala fins a la sisena posició de la Lliga, això sí, empatat amb un balanç

de dues victòries i quatre derrotes amb sis equips més, que podrien ser set si el primer equip del Bàsquet Neus s'imposa al CB Vic 3 - Universitat de Vic en el partit endarrerit de la sisena jornada.

Aquesta jornada que ve, els nois del Club Bàsquet Castellar buscaran mantenir la bona dinàmica de resultats a la pista de La Salle Manresa B, cuer de la categoria i que només ha sumat una victòria en el que ve de Lliga. L'entrenador, Jaume Prat, creu que per continuar sumant victòries **“hem de fer que els joves guanyin experiència i que a l'hora de prendre decisions, triïn de manera correcta”**. El partit es disputarà dissabte a les quatre de la tarda a la capital bagencina.

L'equip femení, per la seva banda, també va ser capaç de mantenir la bona dinàmica imposant-se a la pista de les cueres, el Sermatec JET Terrassa, per 36-51. Les de Xavi Revilla van manar al marcador durant tot l'enfrontament i no van tenir problemes per endur-se la victòria de la cocapital vallesana. El tècnic groc-i-negre reconeixia que, tot i començar erràtiques, van poder agafar el ritme i millorar en defensa i que això els va permetre endur-se la victòria tot i que **“acabem amb la sensació que podríem haver ampliat abans la distància al marcador”**. Jacqueline Blanca, amb deu punts, va ser la màxima anotadora del Club Bàsquet Castellar.

Gràcies a la victòria del cap de setmana, les castellarenques escalen a la vuitena posició de la Lliga amb un balanç de tres victòries i tres derrotes, empatades amb cinc equips més. De fet, el pròxim partit de les de Xavi Revilla serà contra el Draft Gramenet, un dels equips amb el qual les groc-i-negre estan igualades a la Segona Catalana. El partit entre el Club Bàsquet Castellar i el Draft Gramenet arrencarà diumenge a un quart de vuit del vespre al Pavelló Puigvert de Castellar del Vallès. ➔



El masculí encadena dues victòries consecutives. || O. FERRAN



Foto de família del femení després de la victòria a Terrassa. || CEDIDA

BÀTXOS
VETERINÀRIA · PERRUQUERIA

Els nostres serveis:

- Medicina interna
- Cirurgia
- Laboratori clínic
- Radiologia i ecografia
- Acupuntura
- Plans nutricionals

Passeig, 22 · T | 93 714 59 59 · 625 03 37 37 · Castellar del Vallès · bitxosvet@gmail.com



esports

FUTSAL | 3A DIVISIÓ

L'FS Castellar goleja al Ciutat de Mataró (3-9)



Els jugadors de l'FS Castellar celebren un gol en una imatge d'arxiu. || @ THEHIDDENBYV

El Futbol Sala Castellar tanca la visita al Ciutat de Mataró amb la golejada més àmplia de la temporada (3-9) i aconsegueix seguir el ritme als equips de la part alta de la taula, a sis punts del líder Ripollet.

Els de Borja Burgos van arrasar en la primera part al Maresme i van aconseguir una renda d'1-4 que els va encarar la victòria en els 20 minuts des de que va començar la temporada. Una errada en la pressió va permetre el gol dels locals a un minut del final.

En la segona, els mataronins es van trobar un gol als quatre de la represa i l'expulsió de Pau Clarà per doble groga els va tornar a fer entrar al partit amb el 3-4, moment en què els taronges van tornar a redreçar el rumb, amb dos gols en un minut. Amb el 3-6, els mataronins van abaixar els braços i els van ploure tres gols més.

“Va ser un partit molt bo en línies generals. L'equip va saber controlar el joc en tot moment i només un error en sortida de pressió va concedir un gol en la primera part. No es va sentenciar el partit i en la segona es va patir una mica amb el

2-4, ja que van tornar a entrar al partit”, explica el tècnic Borja Burgos.

El tècnic remarca que **“és un resultat contundent i merescut, però que ens deixa veure que s'ha de millorar la manera de tancar els partits i no cometre errades que ens facin patir més del compte”**, respecte als moments en què van patir en la segona part.

Amb la victòria, el conjunt trenca una ratxa negativa de tres jornades sense guanyar, amb dues derrotes i un empat, contra un rival de la part alta de la taula i que abans del partit ocupava dues posicions superiors. **“Estem contents de trencar la ratxa dels últims partits i de tornar a la victòria”**, remarca.

Aquesta setmana s'enfronten a casa a l'Olimpí Floresta (dissabte, 19.30 h), l'equip que els precedeix a la taula, en una recta final d'any en què s'enfrontaran a dos equips de la part alta –l'Olimpí i el Prosperitat a casa– i a tres de la part mitjana-baixa –l'Arenys de Munt, el Rubí i el Montsant–, per poder tancar satisfactòriament el primer tram de la temporada. ♦ || A. SAN ANDRÉS

MOTOCICLISME | FREESTYLE

Eric Rubio debuta en freestyle

El pilot de motocròs Eric Rubio va debutar en una exhibició de freestyle amb només 15 anys. El 77 va ser una de les estrelles del Freestyle Motocross Granollers, disputat al pavelló de la ciutat del Vallès Oriental.

Després de diversos intents fallits per causes diverses, Rubio va poder mostrar les seves aptituds en aquesta disciplina, que combina les acrobàcies, l'adrenalina i els efectes musicals i pirotècnics. Ho va fer davant de les més de 5.000 persones que van omplir el Palau d'Esports de Granollers, en un dels esdeveniments més importants del país d'aquesta disciplina, organitzat per Breaking.es. El rider va compartir cartell amb llegendes d'aquest esport com Raül Llerena, Pedro Moreno, Remi Bizouard o Dany Torres, i va fer les delícies dels assistents.

♦ || A. SAN ANDRÉS



Eric Rubio al Freestyle de Granollers. || CEDIDA

MOTOCICLISME | VELOCITAT

Gàlvez tanca la temporada segon

El pilot de la MIR Cup, el castellarenc Max Gàlvez, va tancar la temporada en la categoria d'Aleví 90 en segona posició final, després d'aconseguir una doble victòria al circuit de Villena (Iecla, Alacant).

Gàlvez va completar un cap de setmana ideal i va aconseguir la pole position de la cinquena i última cursa de la temporada, on es jugava les opcions al títol contra el seu màxim rival, David Delgado. El jove castellarenc no va fallar i no va donar cap mena d'opció en les dues curses disputades. Va sumar quatre victòries consecutives –sumant les dues de Zuera– però Delgado tampoc va afloixar i va aconseguir prou renda en la general per imposar-se amb 980 punts contra els 900 de Gàlvez. Óscar López va tancar el podi de la competició amb 813 punts.

♦ || A. SAN ANDRÉS



Max Gàlvez i la seva família celebrant les victòries. || CEDIDA

BÀSQUET | LLIGA BALLES

El derbi, per al Pinya (82 a 67)

L'equip social de l'Associació Foment Bàsquet Pinya Castellar de 5x5 va aconseguir la primera victòria de la temporada a la Lliga Balles de Sabadell després de guanyar amb solvència el Gente Amable (82-67), equip format íntegrament per jugadors de Castellar del Vallès, igual que el Pinya. El partit va ser competitiu i emocionant, amb dos conjunts que practiquen un bàsquet alegre i ofensiu. El Pinya no va començar bé el partit i el parcial va ser molt favorable per al Gente Amable, que va dominar el rebot i va fer mal en les transicions (14-26). L'equip lila es va refer en el segon quart (21-18) i va aconseguir un parcial demolidor en el tercer (27-6), que va ser decisiu per al



El Bàsquet Pinya en un temps mort. || AFB PINYA

desenllaç final. L'últim període del derbi castellarenc també va ser per al Pinya (20-17), que es va endur la victòria de forma merescuda per un resultat final de 82 a 67 punts.

El Bàsquet Pinya ara té un balanç d'una victòria i dues derrotes i ocupa la quarta posició a la classificació. Aquest diumenge, l'equip lila s'enfrontarà al 76Sbd. ♦ || A. S. A.

VÒLEI | FS CASTELLAR

Cara i creu al tie-break

Després de la setmana de descans per la festivitat de Tots Sants, els dos equips del Vòlei Castellar tornaven a la competició a la Segona Catalana. L'equip masculí, que fins al moment havia guanyat tots els partits, va patir la primera derrota de la temporada a la pista del CV Tiana, on van caure al tie-break. Ara, els de Marc Llamas perden la primera posició de la Lliga que l'encapçalava en solitari l'Escola Orlandai. Aquest cap de setmana, l'equip taronja buscaran reprendre el camí de la victòria contra el filial del CV Barberà (dissabte a les 20 h al Puigverd).

L'equip femení també va portar el seu partit a casa contra l'Institut Montserrat de Gràcia



El masculí perd la primera posició. || O. FERRAN

fins al tie-break, però al contrari dels nois, elles es van endur el cinquè i definitiu set i el partit. Les dues victòries consecutives de les de Llamas els permeten escalar fins a la quarta posició de la Lliga. La pròxima jornada (diumenge 11 h) les castellarenques visitaran la pista del Vic Vòlei Callis, sisenes amb dos punts menys que les taronges. ♦ || ORIOL FERRAN

FUTBOL | PRIMERA CATALANA

Empat amb gust de victòria (2-2) de la UE Castellar

L'equip treu el caràcter per igualar en el temps de descompte



Alejandro Luque condueix una pilota al centre del camp contra l'Alpicat. || A. S. A.

Tot i acumular tres jornades sense conèixer la victòria, la UE Castellar continua situada a mitja taula, després d'aconseguir un empat a dos contra el CA Alpicat. Un punt amb gust de victòria, tot i no haver aconseguit els tres punts, després d'una primera part per oblidar amb dos errors defensius que van costar els gols lleidatans.

L'equip castellarenc va perdre l'oportunitat de sumar tres punts d'or que els haurien fet escalar dues posicions a la taula, però l'empat va ser el resultat més just per als dos rivals, que

van tenir una part per a cadascú. Els de Juan Antonio Roldán continuen pagant cars els errors defensius, una arma que els de la Terra Ferma van fer servir per aconseguir dos gols en la primera part, tot i que no van practicar un joc perillós per la porteria local.

Amb 0-2, l'equip va fer de la seva fortalesa la millor arma, com sempre passa en els segons temps. La pressió i les jugades d'atac no van donar fruit contra un Alpicat que no les veia venir. Va tornar a ser Carlos Saavedra, sis minuts després d'ingressar al ter-

reny de joc, que va retallar distàncies al 78' amb un xut de falta marca de la casa. Amb 12 minuts per jugar, els de Roldán ho van continuar intentant, però entre pilotes al pal, el porter visitant i els xuts creuats, es van desgavellar del tot. No era el resultat més just, però la ineficàcia entre els tres pals els condemnava a la segona derrota consecutiva.

Però l'escenari va canviar totalment, després que el col·legiat assenyalés un penal en el minut 92. Miguel Expósito va ser l'encarregat de l'execució per aconseguir l'empat a dos i encara es va tenir l'oportunitat de fer el tercer en l'última jugada, però la pilota va marxar fora per ben poc.

"Aquest és un empat que et fa ser més optimista. Quan a la mitja part te'n vas com te'n vas, el pensament era que aquest no és el camí, i amb l'empat acabes creient que ho és. El resultat crec que és just, després del que hem regalat en la primera part", explica el tècnic assistent Juanje Rodríguez. **"El futbol són les àrees i si marques i defenses bé... i aquí tenim carències i suspensió. S'ha de treballar molt després de reconèixer els errors i no hi ha cap camí més per superar-ho",** conclou Rodríguez.

Després de l'empat, l'equip continua en vuitena posició, just a mitja taula, abans de visitar el CF Ripollés (diumenge, 12 h). || A. SAN ANDRÉS

HOQUEI | NACIONAL CATALANA

L'HC Castellar retorna a la promoció

La victòria de l'HC Castellar a Sant Feliu de Codines (1-3) retorna el conjunt grana a la zona de promoció d'ascens una setmana després de deixar-la. Un equip minvat per les lesions va poder plantar cara als del Vallès Oriental sense gaires problemes.

Sense els dos germans Garcia, Rubèn Ferrer i Roger Xicola, el conjunt de Fiti es va veure obligat a plantar cara a un antic OK Plata com el Sant Feliu, un rival en hores baixes i que ocupa la penúltima posició amb només una victòria en vuit partits. Dos gols de Pau Curtiellas i un d'Agustí Ripollès van ser suficients per superar el tràmit i encarar la pròxima jornada de Lliga al Dani Pedrosa, on els visitarà l'HC Ripoll, segons classificats.

"Tenen jugadors amb experiència en categories superiors i nosaltres, moltes baixes. Era un partit complicat per a nosaltres i sabíem que hauríem de picar pedra. Però es va saber estar molt encertats en defensa, amb moltes oportunitats per trencar el partit abans", explica el tècnic castellarenc, que espera **"recuperar alguna de les baixes aquesta setmana"**.

L'HC Ripoll serà un rival dur de superar, un conjunt al qual van superar per 1-3 i 3-0 la temporada passada i que va acabar la temporada en 10a posició, però que en aquesta ha signat una arrencada molt bona, amb un total de cinc victòries, un empat i només una derrota. || A. SAN ANDRÉS



Tot i les baixes, l'HC Castellar va assaltar Sant Feliu de Codines amb un 1-3 clar. || Q. P.



**CONNECTA AMB
ELS TEUS FILLS,
DESCONNECTA
EL MÒBIL**

**ESPAIS LLIURES
DE PANTALLES**

**Campanya de sensibilització
sobre l'impacte de l'ús excessiu
de les pantalles, especialment
en la primera infància**

Si veus aquest adhesiu a la porta d'un establiment, hi trobaràs materials per convertir els moments d'espera en oportunitats de joc amb els teus fills.

Trobaràs més informació a:
www.castellarvalles.cat/espaislliuresdepantalles



Ajuntament de
Castellar del Vallès

esports

classificacions



FUTBOL

MASCULÍ

PRIMERA CATALANA · GRUP II · J08

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	PE	PP
▲ CF Singuerlín	21	8	7	0	1
● CCD Turó Peira	19	8	6	1	1
CF Igualada	14	8	4	2	2
CE Apa Poble Sec	14	8	4	2	2
Gimnàstic Manresa	13	8	3	4	1
CF Ripollet	12	8	3	3	2
At C Alpicat	12	8	3	3	2
UE Castellar	11	8	3	2	3
FC Pirinaica	11	8	3	2	3
CF Unificació Llefià	10	8	2	4	2
CF Balaguer	10	8	2	4	2
CF Cardona	9	8	3	0	5
▼ FC Joanenc	7	8	1	4	3
▼ UE Sants	7	8	2	1	5
▼ CF Borges Blanques	4	8	1	1	6
▼ UD Parc	1	8	0	1	7

FEMENÍ

SEGONA DIVISIÓ JUVENIL · GRUP V · J06

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	PE	PP
▲ CF Mirasol-Baco U16	6	5	1	0	
CE Mercantil B	16	6	5	1	0
UD San Lorenzo	15	6	5	0	1
CE Olímpic Can Fatjó14	6	4	2	0	
F Terrassa FC	12	6	4	0	2
CE Sabadell FC C	11	6	3	2	1
EF Barberà Andalusía	9	6	3	0	3
CD Can Parellada	9	6	3	0	3
Planadeu-Roureda	8	5	2	2	1
CA Natació Terrassa	6	6	2	0	4
CA EF Viladecavalls	6	6	2	0	4
Sant Cugat FC C	4	6	1	1	4
UE Castellar	4	6	1	1	4
UD Can Trias	3	5	1	0	4
CF Junior	0	6	0	0	6
CF Pueblo Nuevo	0	4	0	0	4



FUTBOL SALA

MASCULÍ

TERCERA DIVISIÓ · GRUP I · J06

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	PE	PP
▲ Ripollet FS	16	6	5	1	0
● CFS La Unión	16	6	5	1	0
Everest Prosperitat	15	6	5	0	1
Olímpic Floresta	15	6	5	0	1
FS Castellar	10	6	3	1	2
Ciutat de Mataró	9	6	3	0	3
Cerdanyola FC	8	6	2	2	2
Mataró CE B	7	6	2	1	3
Sant Joan Vilassar	7	6	2	1	3
Escola Pia	7	6	2	1	3
Rubí FS	6	6	2	0	4
CN Caldes FS	6	6	1	3	2
AE R Pineda FS	6	6	2	0	4
▼ CFS Arenys de Munt5	6	1	2	3	
▼ Montsant CFS	4	6	1	1	4
▼ SD Espanyol	0	6	0	0	6

FEMENÍ

PROMOCIÓ CADET BCN · GRUP II · J05

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	PE	PP
Sabadell Femení FS	12	5	4	0	1
CFS Palau	12	5	4	0	1
Rubí CEFS	9	5	3	0	2
Castellbisbal FS	7	5	2	1	2
CN Caldes	4	5	1	1	3
FS Castellar	0	5	0	0	5



BÀSQUET

MASCULÍ

SEGONA CATALANA · GRUP VI · J06

CLASSIFICACIÓ	PJ	PG	PP
● CB Les Franqueses	6	6	0
CB Santpedor	6	5	1
CB Vic - Universitat de Vic	5	5	0
CB Parets	6	4	2
Bàsquet Alella	6	4	2
CB Castellar	6	2	4
CB Manlleu	6	2	4
CB Granollers 3	6	2	4
CB Llinars	6	2	4
CB Santa Coloma B	6	2	4
CB L'Ametlla	6	2	4
▼ CB Mollet B	6	2	4
▼ Bàsquet Neus	5	2	3
▼ La Salle Manresa B	6	1	5

FEMENÍ

SEGONA CATALANA · GRUP IV · J06

CLASSIFICACIÓ	PJ	PG	PP
▲ Sant Quirze BC	6	6	0
CEB Sant Jordi Blau	6	5	1
Bàsquet Neus	6	5	1
CB Castellet	6	4	2
AE Minguella	6	3	3
CB Castellbisbal	6	3	3
Draft Gramenet	6	3	3
CB Castellar	6	3	3
Gramenet BC	6	3	3
CB Igualada SFB	6	3	3
▼ UE Sant Cugat	6	2	4
▼ CN Sabadell B	6	1	5
▼ CB Sant Josep - SAF	6	1	5
▼ Jet Terrassa	6	0	6



HOQUEI PATINS

MASCULÍ

NACIONAL CATALANA · J08

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	PE	PP
● CH Caldes	21	8	7	0	1
● HC Ripoll	17	8	5	2	1
● Igualada HC	16	8	5	1	2
● HC Castellar	16	8	5	1	2
CE Noia	14	8	4	2	2
CH Mollerussa	14	8	4	2	2
CP Bell-lloc	14	8	5	0	3
CH Cadí	12	8	4	0	4
PHC Sant Cugat	12	8	4	0	3
FC Barcelona	12	8	4	0	3
CE Vendrell	9	8	3	1	4
CP Vilanova	8	8	2	2	4
▼ CP Voltregà	7	8	2	1	5
▼ CP Taradell	3	8	1	0	7
▼ CHP Sant Feliu	3	8	1	0	7
▼ CP Sant Celoni	2	8	0	2	6

FEMENÍ

PRIMERA CATALANA · GRUP B · J06

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	PE	PP
▲ CP Torrelles	18	6	6	0	0
CP Cubelles	15	7	5	0	2
CE Olesa Patí	14	6	4	2	0
CP Vila-sana	13	5	4	1	0
Igualada Femení	10	5	3	1	1
UE Horta	8	5	2	2	1
PHC Sant Cugat	7	6	2	1	3
HC Alpicat	7	6	2	2	2
FC Martinenc	6	6	2	0	4
HC Sant Just	3	6	1	0	5
Pons Lleida	3	5	1	0	4
Cerdanyola CH	1	6	0	1	5
HC Castellar	0	5	0	0	5



VÒLEI

MASCULÍ

SEGONA CATALANA M · G. D · 1a FASE · J04

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	TB	PP
Escola Orlandai	12	4	4	0	0
VFS Castellar A	10	4	3	1	0
CV Tiana	8	4	2	1	1
CV Barberà B	6	4	2	0	2
AEV Manresa B	5	4	2	0	1
AV Barcelona	4	4	1	1	2
Panteres Grogues FED	3	4	1	0	3
VFS Castellar B	0	4	0	0	4

FEMENÍ

SEGONA CATALANA F · G. D · 1a FASE · J04

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	TB	PP
CV AA Llars Mundet A	12	4	4	0	0
CV Encamp	12	4	4	0	0
AEE Ins Montserrat	9	4	2	1	1
VFS Castellar	5	4	0	2	1
CV Premià	4	4	0	4	0
Vic Vòlei Callis	3	4	1	3	0
Alpicat VA	2	4	0	2	2
CV AA Llars Mundet B	1	4	0	3	1

PROTAGONISTES



Eric Rubio va debutar en el món del freestyle a Granollers. || CEDIDA

DIA INTERNACIONAL DE LES PERSONES AMB DIVERSITAT FUNCIONAL 2025

03 DES

DIMECRES 3 DE DESEMBRE

A les 10 h
Lloc de trobada:
Sala de Petit Format de l'Ateneu
Un Castellar per a tothom,
tots els dies de l'any
Lectura del manifest i
matinal d'activitats

19 h - Auditori
SPASTICITY. MONÒLEG A
CÀRREC DE L'ACTOR
MARC BUXADERAS ESCOLÀ
Més info i entrades:
www.auditoricastellar.cat

I també:
Cinema. Cicle Gaudi: Sorda
Hi haurà col·loqui amb Aleix Castany,
audioescriptor cultural i persona amb baixa visió.
L'acte comptarà amb intèrpret en llengua
de signes
Dg. 16/11, 19 h - Auditori
Més info i entrades a www.auditoricastellar.
cat (preu: general, 4,5 €)

Recull bibliogràfic
De l'01/12 al 15/12 - Biblioteca

Presentació del llibre
Regals de llum: una història per
entendre la discapacitat visual.
Amb Marta Ros, autora; Silvia Bochaca,
il·lustradora, i Jaume Català, oftalmòleg
i promotor del projecte
Dt. 02/12, 18.30 h - Biblioteca
Municipal Antoni Tort

Contes diversos
Dj. 04/12, 18 h - L'Alcavot Espai Cultural

Teatre: La sirenita
A càrrec del Grup Cooperatiu TEB
Ds. 13/12, 18 h (entrades exhaurides)
i ds. 08/02, 12 h - Auditori
Reserves i més informació als tels.
937143390 i 638377148 (preu: 5 €)

Organització: Comissió d'entitats de
diversitat funcional i Ajuntament

Totes les activitats són gratuïtes,
excepte les indicades

Més detalls a www.castellarvalles.cat/
activitatsdiversitatfuncional



D DISSENY GRÀFIC

dis seny&rauxa
672 176 814
w|disenyrauxa.cat
info@disenyrauxa.cat

F FARMÀCIES

FARMÀCIA CASANOVAS
Av. Sant Esteve, 3 | Castellar del Vallès
937 143 376 | 937 474 956 | 662 354 510
www.farmaciacasanovas.cat
info@farmaciacasnovas.cat

farmàcia lluch
Avinguda Sant Esteve, 71
t | 937 14 50 25 | 638 753 334
farmacialluchcastellar@gmail.com

FARMÀCIA FAMILIAR
t | 937 72 31 96
C/ra. Sant Esteve, 11
OBERT KLE 365 HIES
DE L'ANY DES A 23H

I IMMOBILIÀRIA

Administrador Fines Col·legiat
FINQUES MARTÍN BARBERAN
Tel. 93 566 27 80 - C/Passig 24 - Local
martinbarberan@telefonica.net

INSTAL·LACIONS

INSTAL·LACIONS RIBÓ
Aigua - electricitat - gas - calefacció
aer condicionat - solar - climatització
plancha - depuració aigua
670 36 44 95
m | jondaribol@gmail.com

marcel canudas
aigua i llum | calefacció | aire condicionat
mòbil. 610 76 48 35 - c. Anselm Clavé, 110

DENTAL COMPANY
CASTELLAR
Carretera de Sentmenat 38
937 484 782

GÁLVEZ DENTAL
www.galvezdental.com
info@galvezdental.com
Avinguda Sant Esteve, 56 | 93 747 09 98

J JOIERIA

3or Castellar
Compra d'or i plata
Venda de bijuteria i joies.
Tasació sense compromís
@Castellar | 93742152 - 69646768
C/ra. Sentmenat, 74 | Castellar del Vallès

N NETEJA

undo Net
T | 93 714 48 87 - M | 659 98 78 50
C. Dr. Pujol, 25 - Castellar del Vallès
wendon@undonet.com
www.undonet.com

O ÒPTICA

optimón
C/ra. Sentmenat, 7
T | 93 714 22 88
optimonoptics.cat

OBRA NOVA I REFORMES

stils reformes
REFORMES INTEGRALS DE LA LLAR
ESPECIALISTES EN CUINES I BANYS
T | 93 714 34 72 - info@stils.es - @

P PERRUQUERIA

DE PABLOS
C/ra. Sentmenat, 112 A
T | 93 714 4117
08211 Castellar del Vallès

R RESTAURANT

CUINATS
MENJAR PER EMPORTAR
CUINA DE MERCAT
C. Anselm Clavé, 3 - t | 93 114 44 15
@encàrrega | 647 48 11 32

GARBÍ RESTAURANT
Reserves:
93 714 65 57 - c | Barcelona, 52
info@restaurantgarbi.com

ROSTISSERIA

foc de llenya
Brasserie
pollastre - carns
verdures - menjar per
emportar
C/ra. Sant Llorenç, 12 - T | 93 715 88 37
www.focdellenya.es

SALUT

CENTRE DE SERVEIS CASANOVAS
TRACTAMENTS LASER
ANÀLISIS CAPIL·LAR
CONSULET PODOLOGICA
SERVEI DE FISIOTERÀPIA
CONSULET NUTRICIONAL
C/ra. Sant Esteve, 3 - C/ra. Dr. Pujol, 25
t | 937 143 376 - 662 354 510
www.farmaciacasanovas.cat

CLÍNICA PODOLOGICA
C/Doctor Rovira, 23 local
T | 93 715 92 50

PODOCLINIC
CLÍNICA PODOLOGICA INTEGRAL
C/ra. Sant Esteve, 110 - 23
Castellar del Vallès
93 152 65 48 / 627 09 79 26

SERVEI TÈCNIC

CM62 Informàtica | Material i Servei Tècnic
C. Major, 62 | 93 714 66 66
sat@cm62.com | cm62@cm62.com
621 031 754 @

A ADVOCATS

BARNA LEGAL ADVOCATS | Francesc Fernández Corominas
Contiu només en els millors professionals
C. Santa Perpètua, 16
93 655 55 25 | www.barnalegal.com

BUFETE M. HIJANO ADVOCATS
ADVOCATS - ADM. FINQUES - COMPTABLE
C. Montcada, 4, 1r 2a
T. 93 714 95 67 - M. 670 28 42 98
migueltibufete-mhijano-abogadoa.com

Silvia Vidal i Guillén ADVOCADA
C. Major, 80, 3r C
08211 Castellar del Vallès
Tel/Fax: 93 747 12 81
silviavidal@icasbd.org

ANIMALS

BUTXOS
VETERINÀRIA - PERRUQUERIA
Clínica - C. Passig, 22
T | 93 714 59 59 - Castellar del Vallès
Urgències - T | 635 41 80 28

novavet
clínica veterinària
C. Barcelona, 26-28
08211 Castellar del Vallès
T | 937 144 759
novavet@gmail.com

ASSESSORIES

ASSESSORIA PERARNAU
C. Montcada, 21
T. 937 146 402
perarnau@perarnau.es
www.assessoria-perarnau.com

C CENTRES AUDITIUS

CENTRE AUDITIUS CASTELLAR
El teu centre
auditiu de confiança
demana cita
Plaça calissó, 2
93 000 83 98 / 637 15 91 91

CLÍNQUES DENTALS

ParkCastellar
C. Portugal s/n | 93 714 21 95
No tanquem al migdia

CLINICA DENTAL DEL CENTRE
Carrer Sant Boada 11, baixos
T/F 93 747 45 90

Clínica DENTAL VAL·LÈS
Al seu servei des del 2003
C/ Barcelona, n° 5 - Local 2
Tel. 93 715 89 10

DENTAL COMPANY
CASTELLAR
Carretera de Sentmenat 38
937 484 782

GÁLVEZ DENTAL
www.galvezdental.com
info@galvezdental.com
Avinguda Sant Esteve, 56 | 93 747 09 98

'a

comunicacio@ielou.cat
T | 93 707 00 97

Dóna corda al teu negoci per només

30,75€ al mes

Norma número 1 de qualsevol curs de Màrqueting o d'accions empresarials en situació de crisi:

Comunicar que existeix.

Els telèfons i adreces ben a la vista!

Únic format:
Logotip + Dades de contacte.
Dues insercions al mes.

cultura



Portes obertes del Grup Pessebrista de Castellar, aquest diumenge

Amb motiu del 75è aniversari, el Grup Pessebrista de Castellar ofereix un matí de portes obertes adre-

çat a totes les persones que tinguin curiositat per veure com es construeixen els pessebres. Aquesta activitat es farà diumenge, dia 16 de novembre, i es dividirà en dos torns, el primer a les 11.30 h i el segon, a les 13 h. La visita, que durarà aproximadament una hora, anirà

acompanyada per pessebristes que aniran explicant les tècniques de construcció dels pessebres. Aquesta activitat és gratuïta, però cal fer inscripció prèvia omplint el formulari a <https://pessebrscastellar.blogspot.com/>

Beethoven torna amb la Kamerata

L'orquestra de cambra porta l'esperit heroic del compositor alemany a l'Auditori dijous 20 i divendres 21

© Marina Antúnez

La Kamerata Castellar torna aquest novembre a l'Auditori Municipal amb una nova proposta que, aquesta vegada, tindrà lloc dijous 20 i divendres 21, no el divendres i el dissabte, com habitualment programen.

Un cop més, l'orquestra oferirà un assaig obert dijous i una xerrada prèvia al concert divendres a les 18.30 h, i el concert a les 20 h, ara, amb la interpretació de dues de les obres més emblemàtiques del període heroic de Ludwig van Beethoven.

El director de l'orquestra, Carles Miró, explica que aquest cop **“toquem Beethoven, el compositor que simbolitza millor la transició entre el Classicisme i el Romanticisme, i que va donar forma al concepte d'heroi en la música”**.

El programa, sota el títol *Beethoven i l'heroi*, inclourà la Simfonia núm. 3 en Mi bemoll major, op. 55, “Heroica”, i l'Obertura Egmont, op. 84, dues obres que comparteixen **“un mateix esperit de llibertat i humanisme, tan característic del seu autor”**, segons Miró.

L'objectiu de la tria musical que s'ha fet és el d'oferir un programa que expliqui l'evolució de l'ideal de l'heroi en Beethoven. **“L'Heroica” marca un punt d'inflexió perquè és la primera simfonia veritablement romàntica. Amb ella, Beethoven es posiciona com l'artista que transcendeix la seva època i redefineix la**



Carles Miró, dirigint un dels primers assajos que va fer la Kamerata Castellar a l'Auditori Municipal. || M. A.

música europea”.

La Simfonia núm. 3, escrita quan Beethoven tot just tenia trenta anys, és considerada una obra clau del repertori universal. **“A nivell formal i harmònic, ja hi trobem un llenguatge nou, més expressiu i intens, que anuncia el que vindrà després en la història de la música”**, afegeix Miró.

L'Obertura Egmont la va es-

criure vuit anys més tard, en la qual **“Beethoven posa música al drama de Goethe sobre el príncep Egmont, un heroi que lluita per la llibertat del seu poble”**.

La Kamerata oferirà el seu format més gran, que inclou vents, tres trompes, trompetes i fins a quatre timbales i una corda plena en l'Obertura Egmont. **“És, probablement, la formació més àm-**

plia que veurem de la Kamerata d'enguany a l'Auditori”, comenta Miró. Així, van d'acord amb el que Beethoven ja experimentava, amb una orquestració més rica, més poderosa.

L'assaig obert tindrà lloc el dijous 20 a les 12 h. **“Apropar la música clàssica a tothom és part de la nostra missió com a orquestra de proximitat”**.

El divendres 21, a les 18.30 h, es farà una xerrada prèvia a càrrec de l'historiador i musicòleg Oriol Pérez Treviño, reconegut divulgador musical. **“Ens agrada convidar veus externes que aportin noves perspectives i l'Oriol té una visió molt lúcida i sovint crítica del món de la música clàssica, i segur que ens farà reflexionar sobre la figura de Beethoven des d'una òptica actual”**, afirma Miró.

LA BONA SALUT DEL PROJECTE

La Kamerata Castellar viu la segona temporada d'un projecte que ja s'ha consolidat tant a nivell local com nacional. **“Ens imaginàvem una bona acollida, però no una evolució tan ràpida; el públic respon, els músics s'impliquen i hem aconseguit una identitat pròpia”**. L'orquestra ja mira cap al futur. **“Estem treballant perquè la Kamerata pugui sortir fora i participar en intercanvis amb altres auditoris i orquestres de cara al 2026”**, anuncia Miró.

Amb aquesta nova proposta, la Kamerata Castellar reafirma la seva aposta per combinar excel·lència artística i divulgació cultural. **“No deixem mai de créixer, però sempre amb la mateixa essència: fer música amb passió i compartir-la amb tothom”**, diu el seu director.

Les entrades per al concert de divendres 21 de novembre ja són a la venda, tot i que, segons Miró, **“si algú encara no en té i vol venir, li recomano que no trigui gaire, perquè s'acostumen a esgotar”**. +



Concert de Santa Cecília i portes obertes a l'Escola de Música

Celebrem la patrona de la música i descobrim junts les instal·lacions de l'Escola Municipal de Música Torre Balada després de les obres de reforma!

Escola Municipal de Música Torre Balada

PROGRAMA
• Benvinguda institucional
• Concert al pati amb grups instrumentals de l'escola
• Portes obertes per conèixer l'edifici renovat

Vine a gaudir de l'escola! T'hi esperem!

Divendres 21 de novembre
De 17.30 a 19.30 h
Escola Municipal de Música Torre Balada

Organització: Escola de Música Torre Balada i Ajuntament

femc_st_ll_r

AUDITORI | TEATRE

‘Les Bàrbares’ pugen a l’escenari

L’obra de Lucía Carballal, dirigida per David Selvas, reuneix tres amigues de seixanta anys

Aquest dissabte 15, a les 20 h, l’Auditori Municipal Miquel Pont acollirà *Les Bàrbares*, una de les obres teatrals de més èxit de la temporada. La funció arriba amb totes les entrades exhaurides i forma part de la gira que està fent amb aquest espectacle Bitó Produccions i La Brutal.

L’obra està protagonitzada per tres actrius de trajectòria consolidada, en concret, Maria Pujalte, Cristina Plazas i Francesca Piñón, amb la participació com a cantant de Berta Gratacós.

Piñón, que dona vida al personatge de l’Encarna, explica que l’acollida ha estat extraordinària: **“A Barcelona, les entrades es van exhaurir molt ràpidament, i a cada bolo la resposta del públic és molt**

bona, estem molt felices”.

Les Bàrbares és un text de Lucía Carballal que ha dirigit David Selvas i narra la trobada de tres amigues de 60 anys que, després d’anys sense veure’s, es reuneixen per reflexionar sobre les seves vides. Tot plegat, està abordat amb un to de comèdia que combina emoció, humor i tendresa. **“Parla de tres dones grans que es miren a si mateixes sense por. És important visibilitzar la dona a partir dels 60 anys, demostrar que tenim vida, que no estem tancades a casa”**, afirma Piñón.

L’actriu destaca que una de les claus de l’èxit que ha tingut l’obra és per la seva autenticitat i la complicitat entre les intèrprets. **“El públic ens diu que sembla que ens coneguem de tota la vida i és veritat que hem fet un equip molt bonic, David Selvas ha tingut molt ull a l’hora de triar-nos”**.

A banda de les tres actrius protagonistes, la música també té un paper rellevant en aquesta obra, i és gràcies a la cantant Berta Gratacós, que interpre-



D’esquerra a dreta, Cristina Plazas, Francesca Piñón i Maria Pujalte, protagonistes de ‘Les Bàrbares’. || CEDIDA

ta una figura simbòlica que evoca la memòria d’una amiga absent. **“La Berta representa la Bàrbara, aquesta quarta amiga que ja no hi és, però que és el motor de la trobada”**, explica Piñón. Pel que fa al personatge que interpreta Piñón, l’Encarna, diu que “és

una dona senzilla que s’ha dedicat a cuidar els fills i els amics, potser és la més afectuosa de les tres però, com totes, també té contradiccions”.

Les Bàrbares vol celebrar l’amistat, l’amor i la vida mateixa. **“Necessitem estimar-nos una mica més**

tots. L’obra parla d’això, de cuidar-nos, de compartir, de seguir vivint amb alegria”, segons Piñón.

Després de la gira per Catalunya, la companyia tornarà a Barcelona el mes de gener que ve per reprendre les funcions al teatre. + || MARINA ANTÚNEZ

ESGLÉSIA | EFEMÈRIDE

Una diada d’homenatge al flamenc



Moment del Festival Flamenc a l’Auditori Municipal Miquel Pont. || CEDIDA

Diumenge, 16 de novembre, se celebra el Dia Internacional del Flamenc. Per aquest motiu, l’entitat Casa de Andalucía de Castellar ha preparat una jornada que començarà a les 10 hores amb la tradicional Misa de la Alegría i que tindrà lloc a l’església de Sant Esteve. Aquesta missa serà oficiada pel mossèn Javier Villanueva i té un caràcter especial perquè vol posar en valor la connexió entre la cultura andalusa i el flamenc.

Després de la missa, els assistents podran gaudir de l’actuació de diversos *coros rocieros*, que interpretaran un repertori de cançons tradicionals plenes de ritme i alegria.

Els grups que hi actuaran són el cor de San Julián, Alba Rociera i Aires Rocieros Castellarencs, cadascun amb el seu estil personal.

La celebració culminarà amb un ball final a càrrec del Grupo Adolescentes Casa de Andalucía de Castellar del Vallès, amb un espectacle que combinarà la passió andalusa pel gènere del flamenc.

En definitiva, es tracta d’una jornada festiva dedicada a la música, la cultura i la tradició del flamenc. Aquesta iniciativa també vol fomentar la participació de totes les generacions i consolidar el vincle de la comunitat castellarenca amb les tradicions andaluses. + || M. ANTÚNEZ

‘a
anuncia’t!

comunicacio@ielou.cat
T| 93 707 00 97

Caser Salud Integral Pyme

caser
Grup Helvetia

SENSE copagament
Sense carències*

49’90
€/mes

Entre 0 i 69 anys

+
Reemborsaments
de fins a
100 €

En òptica,
i en farmàcia i
vacunes infantils.

ASSEGURANÇA DE SALUT
COMPLETA AMB HOSPITALITZACIÓ
Oferta exclusiva per al teu equip



Cites mèdiques
presencials agils!

Per més informació: Ester Vidal
Tel. 630 952 128 | cvidal@cecot.es

Polleria · Rostisseria
JULIANA

Polleria
i tota classe
d’aviram

De dimecres
a dissabte,

Rostisseria
Dissabtes i diumenges.



FACI LES
SEVES
COMANDES
AL 93 714 55 73

C/Hospital, 40

CENTRE AUDITIU
CASTELLAR

Escoltes bé?
Ara és el
moment de
comprovar-ho

PLAÇA CALISSÓ, 2
93 000 83 98 / 637 15 91 91

CatSalut



cultura

TEATRE | ESTRENA

Fiona Salvador, al musical queer 'No es pot saber'



A l'esquerra, en primer pla, Fiona Salvador durant l'obra 'No es pot saber'. || CEDIDA

L'actriu castellanera Fiona Salvador forma part del repartiment de *No es pot saber*, una comèdia musical en català que combina humor, crítica social i memòria històrica. L'espectacle es podrà veure al Teatre Eòlia de Barcelona del 14 al 30 de novembre, i reuneix un grup de joves intèrprets que han convertit el seu treball de final de grau en una producció professional de gran ambició artística. “És el moment ideal per recollir tots els aprenentatges i disciplines que hem anat aprenent durant la carrera”, diu la Fiona.

A més de Fiona Salvador, el repartiment compta amb Pau Cardona, Daniel Crespo, Anna Gallart, Xènia Olivella, Marina González, Mar Guarch, Miriam Sanromà, Naïs San-

tapau i Gala Tordera.

Per a l'actriu castellanera, participar en aquest projecte ha estat “un repte físic i emocional, perquè cal cantar, ballar i actuar alhora, però també perquè és un homenatge al col·lectiu LGTBIQ+, a les víctimes de la sida i a totes les persones que van lluitar per la llibertat en aquell moment”.

Escrita per Mario Rabugent i dirigida per Martí Torras Mayneris, amb direcció musical de Núria Llausí, l'obra està ambientada entre la Barcelona de finals dels anys 70 i principis dels 80, amb una mirada queer i contemporània.

El relat parteix d'un pòdcast en què dues reporteres joves de l'actuali-

tat reconstrueixen la història familiar d'una d'elles, un viatge que les connecta amb el passat i amb el present. Per portar-ho a escena, els intèrprets treballen amb totes les disciplines: cant, teatre i dansa.

Es tracta d'una obra reivindicativa, amb tons crítics, “és una comèdia musical que vol fer riure i emocionar, però també reflexionar sobre la memòria i la identitat. Tracta qüestions que en el seu moment van ser conflictives, i ho fa amb sensibilitat, ironia i molta energia”, diu la Fiona. “A partir de l'humor i el contrast amb el drama aconseguim que impacti més en l'espectador”.

La música en directe, interpretada per Unai Eizaguirre, és un dels elements centrals de la proposta. Les cançons de l'espectacle s'han editat en format disc i es poden escoltar en format digital. L'escenografia és senzilla i està inspirada en el món del còmic i aposta per una estètica expressiva, pensada per ressaltar el treball interpretatiu i el missatge.

Després de l'èxit com a projecte acadèmic en el seu moment, *No es pot saber* ara ja és una obra de teatre professional. “El mateix teatre ens va proposar continuar i ho hem fet amb molta il·lusió. Ara és un projecte real, fet amb compromís i ganes de fer arribar el nostre missatge arreu”, afirma Salvador.

La companyia vol portar el musical a altres escenaris. “Ens agradaria fer gira per tot Catalunya, esperem que també a Castellar del Vallès”, diu Salvador. + || MARINA ANTÚNEZ

ARTISTES | NOVETAT

Cal Calissó acull 'Passos que dibuixen'

Del 6 de novembre al 4 de desembre del 2025, Cal Calissó acull *Passos que dibuixen*, d'Anna Vilarrúbias, una exposició d'una artista amb més de tres dècades de trajectòria en el món de la pintura i el gravat. La mostra proposa una reflexió poètica i visual sobre caminar com a acte de memòria i creació, una experiència que transforma l'espai urbà en escenari d'expressió artística.

Lluny de l'ornamentació, les obres de Vilarrúbias es mouen en un territori d'abstracció serena i un simbolisme subtil. Amb un llenguatge plàstic basat en l'equilibri geomètric i una paleta de colors continguda, l'artista construeix superfícies on el silenci i la contemplació prenen protagonisme.

En aquesta ocasió, la seva

mirada s'estén més enllà del llenç: el paviment de la ciutat, amb les seves esquerdes, ferides i irregularitats, es converteix en el nucli de la seva exploració.

A través del fotogravat i el registre fotogràfic, Vilarrúbias eleva la duresa horitzontal del carrer fins a convertir-la en imatges verticals, plenes de fragilitat i intimitat. Cada peça ens convida a redescobrir allò que sovint ignorem, a observar la bellesa que s'amaga en els detalls més quotidians.

Passos que dibuixen transforma caminar en un acte artístic. Cada petjada esdevé un gest creador, cada rastre, un record. L'exposició ens anima a aturar-nos, mirar i escoltar la ciutat com una pell viva, on la memòria i el temps deixen la seva empremta. + || M. A.



Un dels quadres d'Anna Vilarrúbias que es pot veure al Calissó. || CEDIDA

BIBLIOTECA MUNICIPAL
ANTONI TORT

L'HORA DEL CONTE: SALVEM EL PLANETA
Amb Acció Musical Castellar
Ds. 15/11, 11.30 h

CLUB DE LECTURA FLUVIAL LLEGIM EL RIU
La casa del Pla, d'E. Viladoms.
Amb l'autora, Enriqueta Hernández, i Llorenç Genescà
Dl. 17/11, 19 h
Organització: Biblioteca Antoni Tort i Ajuntament
Amb el suport de la Diputació de Barcelona i de la Generalitat

CONCERT D'ALUMNES I PROFESSORS DE L'EMM TORRE BALADA
Amb motiu del Dia de la Música
Dt. 18/11, 19 h
Organització: Biblioteca Antoni Tort i EMM Torre Balada

Més propostes a:
www.castellarvalles.cat/activitatsbiblioteca

femc_st_ll_r

Vespre d'humor: MICRO OBERT AMB: SÒNIA SUÑÉ, CARMENSITA YE-YÉ I ANNA FLAVIÀ

Tres mirades femenines i àcides sobre la realitat quotidiana que faran esclatar rialles entre el públic amb la seva visió sobre com sobreviure essent dona en aquest món.

DISSABTE 22 DE NOVEMBRE
19 h
CAL CALISSÓ

Organització: Castellar

femc_st_ll_r

cròniques

cultura

ASAC | 50 ANYS

Punt final als actes de celebració del 50è aniversari de l'ASAC

© Oriol Ferran

Aquest cap de setmana passat es van dur a terme els actes de cloenda dels cinquanta anys d'història de l'Agrupació Sardanista de Castellar del Vallès.

Els actes van començar dissabte al vespre amb un concert a l'Auditori Miquel Pont de l'Orquestra Selvatana amb un espectacle que comptava amb una copla i quatre veus que van tocar diferents clàssics internacionals com *Oh Happy Day* o *Hallelujah*, però en català. El recital de l'orquestra va arrencar amb el tema *Sweet Caroline* versionat, i va continuar amb una combinació de cançons cantades i instrumentals.

Abans d'arrencar el concert de l'Orquestra Selvatana, el president de l'ASAC, Joan Ventura, va dedicar unes paraules al públic i va explicar que l'acte del dissabte estava dedicat a la figura de Salvador Juanpere, que ens va deixar la setmana passada, i que Ventura va assegurar que **"en aquests últims temps ens ha ajudat molt"**.

Diumenge també es van dur a terme actes per commemorar l'aniversari de l'entitat castellanca. Al matí, la Cobla Jovenívola de Sabadell va fer una ballada de sardanes a la Sala Blava de l'Espai Tolrà, mentre que a la tarda hi va haver una doble ballada a la Sala Blava de l'Espai Tolrà amb la participació de les cobles Jo-

venívola de Sabadell i Sant Jordi Ciutat de Barcelona.

Joan Ventura, president de l'entitat sardanista, valorava molt positivament els actes d'aquest cap de setmana i la resta d'activitats que s'han dut a terme al llarg de l'any. Ventura assegurava que **"ha vingut molta gent tant de Castellar com de municipis d'arreu de Catalunya"** i admetia que **"per a mi les onze hores continuades ballant sardanes són l'acte del qual em sento més orgullós"**.

Des de l'associació, que es prepara ja per ser la Capital de la Sardana l'any 2027, esperen fer un bon paper i **"ser una capitalitat digna, com totes les predecessores"**, segons afirma Ventura. ➔



Imatge de la ballada de sardanes de diumenge passat al matí. || Q. PASCUAL

BREUS



El grup durant el concert de divendres passat. || Q. PASCUAL

El rock de Fuinha connecta al Calissó

El grup que combina el rock dels noranta amb una mirada actual va ser el primer a actuar a les nits de divendres al local castellanenc. Amb un directe potent i molta connexió amb el públic, Fuinha va fer les delícies de Castellar del Vallès, un municipi on mai havien actuat.

Aquest divendres dia 14, el grup Allez le Groove serà l'encarregat de continuar animant les nits al Calissó. ➔ || O. FERRAN

El CCCV projecta 'Sorda' i proposa un col·loqui sobre accessibilitat al cinema

Aquest diumenge 16, a les 19 hores, l'Auditori Municipal acollirà la projecció de la pel·lícula *Sorda* dins la programació del Cicle Gaudí i programada pel Club Cinema Castellar Vallès. Després del film, hi haurà un col·loqui amb l'audiodescriptor cultural i persona amb baixa visió Aleix Castany, gràcies a una proposta que l'Acadèmia del Cinema Català ha ofert al CCCV i que busca fomentar la reflexió sobre l'accessibilitat i la inclusió en el cinema. Aprofitant aquesta activitat especial, el cineclub oferirà entrada gratuïta a tots els socis que vulguin gaudir d'aquesta sessió, tant cinematogràfica com divulgativa. La projecció comptarà amb la participació d'un intèrpret de la llengua de signes. ➔ || M. ANTÚNEZ

Curs de nivell 1 de llengua de signes catalana

NOVEMBRE: Dia 24
DESEMBRE: Dies 1 i 15
GENER: Dies 12, 19 i 26
FEBRER: Dies 2, 9, 16 i 23
MARÇ: Dies 2, 9, 16, 23
ABRIL: Dia 13

De 17 a 19 h
Sala Xavier Caba d'El Mirador
Més info i inscripcions:
www.castellarvalles.cat/cursllenguadesignes
(límit de places: 20 persones)

Organització: Ajuntament

femc_st_t

Encén el Nadal amb la CuCo!

Acte d'encesa dels llums de Nadal

DV. 28 NOVEMBRE / A partir 17.45 h
Pl. del Mercat

- ✦ Xocolatada
- ✦ Acompanya les Lluenetes a buscar la llum de Nadal
- ✦ Actuació CuCo i Lluenetes
- ✦ Encesa dels llums

Organització:

Ajuntament de
Castellar del Vallès

mercatalmuniciपाल



comercastellar

ESPAI
ARTLUDOTECA
LES TRES MORERES

DIVENDRES 14

De 17 a 19 h – **PROPOSTA**
Speed dating d'orientació profes-sional
Més info i inscripcions: a/e spd.orientacio@gmail.com o lafabrica@castellarvalles.cat
La Fàbrica · Org.: La Fàbrica

De 17 a 19.30 h – **TALLER**
Taller de maquillatge / pintacares: “Qui vull ser avui?”
A càrrec d'Activijoc
Activitat familiar i gratuïta. No cal inscripció
Ludoteca Municipal Les 3 Moreres
Org.: Ludoteca Municipal Les 3 Moreres

20.30 h - **TEATRE**
MOL'A. Mostra de teatre breu L'Alcavot
Entrades a www.entrapolis.com o reserves per WhatsApp al tel. 616 439 985
L'Alcavot Espai Cultural
Org.: L'Alcavot Espai Cultural

20.30 h - **CINEMA**
Köln 75
Auditori Municipal Miquel Pont
Org.: Club Cinema Castellar Vallès

21 h - **MÚSICA**
Concert d'Allez Le Groove
Cal Calissó
Org.: Calissó Cultural

DISSABTE 15

11.30 h - **PROPOSTA**
L'Hora del Conte: Salvem el plane-ta Terra
Amb Acció Musical Castellar
Biblioteca Municipal Antoni Tort
Org.: Biblioteca Municipal Antoni Tort

17.30 h - **BALL**
Festa country
Sala Blava de l'Espai Tolrà
Org.: Amics del Ball de Saló

19.30 h – **PROPOSTA**
40 anys de Bombers Voluntaris de Castellar
Centre d'Estudis Castellar
Org.: Bombers Voluntaris de Castellar

19.30 h - **TEATRE**
Wicked El Musical!
A càrrec del grup de joves de teatre musical d'Espaiart
Entrades a www.auditoricastellar.cat
Sala de Petit Format de l'Ateneu
Org.: Espaiart

20 h - **TEATRE**
Les Bàrbares- EXHAURIT
Auditori Municipal Miquel Pont
Org.: Ajuntament

20.30 h - **TEATRE**
MOL'A. Mostra de teatre breu L'Alcavot
Entrades a www.entrapolis.com o reserves per WhatsApp al tel. 616 439 985
L'Alcavot Espai Cultural
Org.: L'Alcavot Espai Cultural

21 h - **MÚSICA**
Jam session amb Fan Music Club
Cal Calissó · Org.: Calissó Cultural

22.30 h - **BALL**
Nit de ball amb Dava
Sala Blava de l'Espai Tolrà
Org.: Pas de Ball

DIUMENGE 16

11.30 h i 13 h - **PROPOSTA**
Portes obertes als pessebres
Local del Grup Pessebrista Castellar (c. Dr. Pujol, 26)
Org.: Grup Pessebrista de Castellar
Inscripcions: https://pesebrescastellar.blogspot.com/2025/10/visita-de-portes-obertes-als-pessebres.html

12 h - **PROPOSTA**
Vermut literari Lector-túlies
Amb Psicovallès
L'Alcavot Espai Cultural
Org.: L'Alcavot Espai Cultural

18 h - **BALL**
Ball a càrrec de Mar i Cel
Sala Blava de l'Espai Tolrà
Org.: Amics del Ball de Saló

19.30 h - **TEATRE**
Wicked El Musical! - EXHAURIT
A càrrec del grup de joves de teatre musical d'Espaiart
Sala de Petit Format de l'Ateneu
Org.: Espaiart

18.30 h - **TEATRE**
MOL'A. Mostra de teatre breu L'Alcavot
Entrades a www.entrapolis.com o reserves per WhatsApp al tel. 616 439 985
L'Alcavot Espai Cultural
Org.: L'Alcavot Espai Cultural

19 h - **CINEMA**
Cicle Gaudí: Sorda
Auditori Municipal Miquel Pont
Org.: Club Cinema Castellar Vallès

DILLUNS 17

16 h - **LECTURA**
Club de lectura En català i en veu alta amb Suport Castellar
Places limitades. Inscripció a la Biblioteca
Biblioteca Municipal Antoni Tort
Org.: Biblioteca Antoni Tort

17 h - **PROPOSTA**
Atrapallibres: L'Òscar i jo
Places limitades. Inscripció a la Biblioteca
Biblioteca Municipal Antoni Tort
Org.: Biblioteca Antoni Tort

19 h - **PROPOSTA**
Llegim el riu. Club de lectura fluvial: La casa del Pla, d'E. Viladoms
Amb l'autora, Enriqueta Hernández, i la col-laboració de Llorenç Genescà
Biblioteca Municipal Antoni Tort
Org.: Biblioteca Antoni Tort i Ajuntament
Amb el suport de la Generalitat

DIMARTS 18

10 h - **LECTURA**
Club de lectura En català i en veu alta
Places limitades. Inscripció a la Biblioteca
Biblioteca Municipal Antoni Tort
Org.: Biblioteca Antoni Tort
Amb el suport de la Generalitat

17 h - **PROPOSTA**
Protagonista Jove. 12-14 anys: Criatures impossibles
Places limitades. Inscripció a la Biblioteca
Biblioteca Municipal Antoni Tort
Org.: Biblioteca Antoni Tort

19 h - **MÚSICA**
Concert d'alumnes i professors de l'EMM Torre Balada
Biblioteca Municipal Antoni Tort
Org.: Biblioteca Antoni Tort i EMM Torre Balada

DIJOUS 20

De 9.30 a 13.30 h i de 16.30 a 20.30 h - **PROPOSTA**
Campanya de donació de sang
Reserva d'hora a www.bancsang.net
Local del Centre Excursionista de Castellar (c. de Colom, s/n)
Org.: Banc de Sang i Teixits

12 h - **MÚSICA**
Assaig general obert Kamerata Castellar
Auditori Municipal Miquel Pont
Org.: Acció Musical Castellar i Ajuntament

17 h - **PROPOSTA**
“Fem sentir els nostres drets”
Lectura al voltant dels drets dels infants i ta-ller de xapes
Biblioteca Municipal Antoni Tort
Org.: Consell d'Infants

19 h - **XERRADA**
“El cost humà de la Guerra Civil al Vallès, amb especial atenció al cas de Castellar del Vallès”
A càrrec de l'historiador Benjamí Benedic-to Badias
Sala d'Actes d'El Mirador
Org.: Ajuntament

20.30 h - **CINEMA**
La buena letra
Auditori Municipal Miquel Pont
Org.: Club Cinema Castellar Vallès

21 h – **PROPOSTA**
L'Hora Golf del Conte: Relats foscos
Textos d'Edgar Allan Poe
Cal Calissó
Org.: ETC i Calissó Cultural

DIVENDRES 21

De 17 a 19 h – **PROPOSTA**
Speed dating d'orientació professi-onal
Més informació i inscripcions: a/e spd.ori-entacio@gmail.com o lafabrica@castellar-valles.cat
La Fàbrica
Org.: La Fàbrica

17 h - **PROPOSTA**
Inauguració de l'exposició “Si exis-teix una altra vida... que comenci avui”
D'Adrianny García Reyes
La Fàbrica
Org.: La Fàbrica

17.30 h - **PROPOSTA**
Concert de Santa Cecília i portes obertes a l'Escola de Música
Escola Municipal de Música Torre Balada
Org.: Escola Municipal de Música Torre Balada

19 h – **PRESENTACIÓ**
Presentació del llibre Geografia hu-mana, de Susana Pérez Civit i il-lustrat per Josep Masaguer
La Centraleta
Organització: La Centraleta

18 h - **PROPOSTA**
7 parells de peus, i assemblea per a infants a partir de 8 anys
A càrrec de Cos de Lletra
Biblioteca Municipal Antoni Tort
Org.: Ajuntament

18.30 h - **XERRADA**
“Parlem de música”, amb Oriol Pérez Treviño
Sala d'Actes d'El Mirador
Org.: Acció Musical Castellar i Ajuntament

19 h - **PROPOSTA**
Les veus amagades. Acte reivindica-tiu del 25N
Lloc: Sala Lluís Valls Areny d'El Mirador
Org.: Col·lectiu Aspàsia

19 h - **XERRADA**
Xerrada: “Relacions conscients: aprendre a vincular-nos des del pre-sent”
Centre Viasanna (ctra. de Sabadell, 50)
Org.: Núria Romaguera i Anna Samsó

20 h – **MÚSICA**
Concert Kamerata Castellar: Beethoven i l'Heroi
Auditori Municipal Miquel Pont
Org.: Acció Musical Castellar i Ajuntament

20.30 h - **TEATRE**
Tribut còmic: Tot recordant Pepe Rubianes
A càrrec de la companyia Qollunaka
Entrades a www.entrapolis.com o reserves per WhatsApp al tel. 616 439 985
L'Alcavot Espai Cultural
Organització: L'Alcavot Espai Cultural

21 h – **MÚSICA**
Concert de Xixtylau
Cal Calissó
Organització: Calissó Cultural

DISSABTE 22

De 10 a 12.30 h - **PROPOSTA**
Trobada Urban Sketchers Dibuint Castellar
Dibuixarem l'edifici de la Biblioteca Muni-cipal Antoni Tort
Lloc de trobada: c. de Sala Boadella, 6
Org.: Dibuint Castellar

11 h – **PROPOSTA**
Un Tomb per la Història: “La República i la Guerra Civil a Castellar del Vallès”, amb Llorenç Genescà i Gemma Perich
Sortida: Casa Ribas
Organització: Centre d'Estudis Castellar – Arxiu d'Història
*Inscripcions: https://centreestudiscaste-llar.cat/

17 h - **JOCS**
Festa del DUDI
Jocs i tallers (17 h) i espectacle d'animació amb Set de So (18.30 h)
Pl. d'El Mirador
Org.: Esplai Sargantana, Colònies i Esplai Xiribec i Esplai Corriol, amb la col·laboració de l'Ajuntament

19 h – **MÚSICA**
Vespre d'humor: micro obert
Amb Sònia Suñé, Carmensita Ye-yé i Anna Flavià
Cal Calissó
Organització: Ajuntament

“
El coratge és com un múscul. S'enforteix amb l'ús
”
Ruth Gordon

penúltima

TELÈFONS D'INTERÈS: Ajuntament **93 7 14 40 40** · Fax Ajuntament **93 714 40 93** · Policia **93 7 14 48 30** · WhatsApp Policia Local (urgències) **696 462 050** · Avaries enllumenat **092** · Bombers **900 131 326** · **93 714 49 51** Ràdio Castellar **93 714 43 40** · Casal Catalunya **93 715 89 98** · Casal Plaça Major **93 714 36 55** · CAP **93 747 11 11** · Servei de Català **93 714 30 43** · Centre de Serveis **93 747 10 55** · Ambulància **061** Funerària Castellar **93 727 74 00** · Tanatori **93 747 12 03** · Mossos d'Esquadra **112** · Jutjat de Pau **93 714 77 13** · OSB **93 714 53 89** · ACC **93 714 67 39** · Recollida de mobles **900 150 140** · Taxis Castellar **93 714 37 75** · Parròquia **93 714 52 83**

20.30 h - **MÚSICA**
Versus Vibra en concert
A càrrec del grup Versus Vibra
Entrades a www.entrapolis.com o reserves per WhatsApp al tel. 616 439 985
L'Alcavot Espai Cultural
Org.: L'Alcavot Espai Cultural

DIUMENGE 23

12 h - **TEATRE**
Espectacle familiar: Sigues tortuga
Xip Xap Teatre
Auditori Municipal Miquel Pont
Org.: Ajuntament

12 h – **MÚSICA**
Taller de sardanes i danses del món
Cal Calissó
Org.: Calissó Cultural i Agrupació Sardanista Amics de Castellar

12 h - **PROPOSTA**
Vermut literari: Al voltant del poeta Josep Checa Falgà
A càrrec de l'Alcavot i Josep Checa
Entrades a www.entrapolis.com o reserves per WhatsApp al tel. 616 439 985
L'Alcavot · Org.: L'Alcavot Espai Cultural

16.30 h - **CINEMA**
Tom i Jerry: Aventura en el temps
Auditori Municipal Miquel Pont
Org.: Ajuntament

18 h - **BALL**
Ball a càrrec de Sol de Nit
Sala Blava de l'Espai Tolrà
Org.: Amics del Ball de Saló

19 h - **CINEMA**
La cena
Auditori Municipal Miquel Pont
Org.: Ajuntament

EXPOSICIONS I ALTRES

Exposició '40 anys de Bombers Voluntaris de Castellar'
Centre d'Estudis Castellar · Fins al 21 de desembre, dissabtes 17 a 20 h i diumenges de 10 a 13 h · Org.: Bombers Voluntaris de Castellar

Exposició 'Passos que dibuixen' d'Anna Vi-larrúbias
Fins al 4 de desembre · Cal Calissó · Org.: Calissó Cultural

Espai expositiu del Fons d'Art Municipal
Fins al 31 de desembre · De dilluns a divendres, de 8.30 a 20 h · Espai Sales del Mirador
Org.: Ajuntament

Exposició. Dia Internacional dels Drets dels Infants
Recull de bibliografia · Del 14 al 23 de novembre en horari d'obertura de la Biblioteca
Biblioteca Municipal Antoni Tort
Org.: Biblioteca Municipal Antoni Tort
Amb el suport de la Generalitat

Exposició. Dia Internacional per a l'Eliminació de la Violència envers les Dones
Recull de bibliografia · Del 17 al 30 de novembre en horari d'obertura de la Biblioteca
Biblioteca Municipal Antoni Tort
Org.: Biblioteca Municipal Antoni Tort
Amb el suport de la Generalitat

Exposició del projecte "Identitat esculpida. 10 anys", de Mar Hdez Plana
Del 17 de novembre al 5 de desembre, de dilluns a divendres, de 8.30 a 20 h
Espai Sales d'El Mirador
Org.: Ajuntament i Mar Hdez Plana

FARMÀCIES DE GUÀRDIA

DIVENDRES 14	LLUCH
DISSABTE 15	CATALUNYA
DIUMENGE 16	CASTELLAR
DILLUNS 17	PERMANYER
DIMARTS 18	CATALUNYA
DIMECRES 19	VALLÈS
DIJOUS 20	EUROPA
DIVENDRES 21	BONAVISTA
DISSABTE 22	CASTELLAR
DIUMENGE 23	YANGÜELA

Farmàcia Casanovas
937 143 376 · Av. St. Esteve, 3
Farmàcia Permanyer
937 143 829 · Ctra. de Sabadell, 48
Farmàcia Catalunya Núria
655 41 61 41 · Balmes, 57
Farmàcia Lluch
937 145 025 · Av. St. Esteve, 71
Farmàcia Pilar Vilà Boix
937 159 099 · Barcelona, 58
Farmàcia Yangüela
937 145 289 · Torras, 2
Farmàcia Europa
937 472 890 · Barcelona, 78-80
Farmàcia Castellar
937 203 825 · Ctra. Sabadell, 3

Servei d'urgència nocturn: a partir de les 24 h es deriva a les farmàcies de guàrdia de Sabadell i Terrassa.

Farmàcies servei 24 hores Sabadell:
Farmàcia Carrera: ctra. de Terrassa, 377

DEFUNCIONS

11/11/2025
Maria Dolores Vargas López · 94 anys
06/11/2025
Amalia Leiva Pradas · 95 anys
07/11/2025
Raquel Reginaldo Raubert · 91 anys
10/11/2025
Ketty de Jesús Villegas · 74 anys
01/11/2025
Josep Maria Biosca Alabart · 79 anys

Companyia és vida



LOA
En adopció des de setembre de 2021 (adopció solidària senior – sense cost)



PINYA
En adopció des de novembre de 2024



MANU
En adopció des d'agost de 2025

Més animals per adoptar a:
Instagram @protectora_caldes_animal_

No compres, adopta

27 gats

17 gats

t'esperem!

Sóc a Caldes Animal

Tel. 666 526 181

caldesanimal@caldesanimal.org

Ctra. C-59, km. 15 · Caldes de Montferrà

fems_Lt

CINEMA

AUDITORI MIQUEL PONT
CASTELLAR DEL VALLÈS

AQUESTA SETMANA



DIUMENGE D'ESTRENA
SORDA
Dg. 16/11 – 19 h
99 min **+** CICLE GAUDÍ, DRAMA
Versió original (castellà)
PAÍS: Espanya
DIRECCIÓ: Eva Libertad
REPARTIMENT: Miriam Garió, Álvaro Cervantes, Elena Irureta, Joaquín Notario, Erika Rubia, Marc Tapia
L'acte inclourà un col·loqui amb Aleix Castany, audioescriptor cultural i persona amb baixa visió. Hi haurà intèrpret en llengua de signes.
L'Àngela, una dona sorda, tindrà un fill amb l'Hèctor, la seva parella oient. L'arribada del nadó genera una crisi en la parella, que porta l'Àngela a afrontar la criança de la seva filla en un món que no està fet per a ella.

PROPERAMENT...



TOM I JERRY: AVENTURA EN EL TEMPS
Dg. 23/11 – 16.30 h
104 min **+**
ANIMACIÓ, COMEDIA
Versió en català



LA CENA
Dg. 23/11 – 19 h
106 min **12+**
COMEDIA, DRAMA
Versió original (castellà)



LOS TIGRES
Dg. 30/11 – 19 h
109 min **7+**
THRILLER, DRAMA
Versió original (castellà)

Jan Barragán Moreno

Actor de doblatge

”
A les veus de la intel·ligència artificial els falta ànima
“

Nascut l'any 2001, el Jan va descobrir amb 12 anys el món del doblatge i ara, amb 24, ha sigut la veu de diferents personatges de sèries i pel·lícules, l'última la del Brandon a la sèrie 'Ghost Rockers', estrenada a 3Cat

Q.PASCUAL



11 respostes

- Una pel·lícula?
La saga sencera d'Spiderman
- Una sèrie?
'Plats Bruts'
- Un actor de doblatge?
Miguel Ángel Jenner
- Un llibre?
'Dispara, yo ya estoy muerto' de Julia Navarro
- Una cançó que t'animi
"Contigo" de Joaquín Sabina
- Un plat que menjaries tota la vida?
El 'puchero' de la meva àvia
- Un tret que et defineixi?
Tranquil
- La teva paraula preferida?
Atzabeja
- Una ciutat?
Castellar
- Un viatge pendent?
Astúries
- Un racó de Castellar?
El pavelló Puigvert

© Oriol Ferran

• **Què va fer dedicar-te a la professió d'actor de doblatge?**
Quan tenia 12 anys vaig guanyar un concurs a TV3 per anar a veure una preestrena de *Bola de Drac* i vaig conèixer Marc Zanni i Joan Sanz (les veus dels personatges Goku i Vegeta) i vaig començar a pensar que m'agradaria dedicar-m'hi. Ja amb 17 anys vaig decidir que volia fer el mateix i vaig començar a aprendre diferents trucs i habilitats.

• **Has fet cursos de doblatge?**
He fet algunes classes de manera esporàdica, però els cursos són molt cars i no m'ho podia permetre. La veritat és que bona part de les habilitats de doblador que he après han sigut de manera autodidàctica, a casa, a través de vídeos d'internet.

• **Com vas rebre la notícia que series la veu del Brandon a 'Ghost Rockers'?**
Em van trucar de l'estudi on ja he treballat algunes vegades i em van dir que tenien un personatge per a mi. Primer pensava que seria un personatge secundari, però després vaig veure que sortia a gairebé tots els episodis. Ara mateix a la plataforma hi ha una cinquantena d'episodis i estem esperant que ens confirmin si acabem de doblar el que queda, que en són uns 150.

• **Com és el procés de doblatge d'una sèrie com aquesta?**
A la majoria dels papers de doblatge arribes a la cabina i tens el guió allà sobre i l'has d'interpretar. Abans de gravar, però, mirem el vídeo original per intentar veure els petits detalls i així poder adaptar-te al personatge. Després d'uns quants assajos és quan es grava la

versió definitiva.

• **Què ens pots explicar de la sèrie i del teu personatge?**
Els Ghost Rockers són una banda d'estudiants d'una acadèmia d'arts i el meu personatge és el fill del director. El Brandon comença sent un xulo, però més tard s'enamora de la Mila i és quan es comença a mostrar més sensible. Aquesta evolució també s'ha de fer notar amb la veu i no és fàcil.

• **A part de la veu de Brandon, també has fet altres papers, a quin li tens més estima?**
Sobretot recordo el Tim de la pel·lícula *Tim* que es pot veure a Prime Video. El personatge, que és l'antagonista de la pel·lícula, és un majordom robot amb sentiments cap a la dona a qui serveix. Va ser molt divertit posar-li la veu, però em va costar molt trobar l'equili-

bri entre la veu robòtica i la humana. Per sort em van ajudar a acabar de trobar-li el punt.

• **La feina d'actor de doblatge és d'aquestes que com més treballes més feina tens?**
Realment és una feina que funciona molt a ratxes. Potser durant uns mesos et toca treballar moltíssim i no dones l'abast i després estàs unes quantes setmanes sense que ningú et truqui. És una feina volàtil i força inestable.

• **Creus que la feina d'actor de doblatge corre el risc de perdre's amb l'arribada de la intel·ligència artificial?**
És veritat que a les plataformes els surt més econòmic que un ordinador els faci la feina abans que contractar actors de doblatge, però ara mateix (de moment) a les veus que proposa la intel·

ligència artificial els falta ànima. Entre tots i totes hem de defensar el treball humà, sobretot en el camp de l'art.

• **Tu pots doblar tant en català com en castellà. Amb quin idioma tens més feina?**
El fet de ser bilingüe fa que tinguis una versatilitat que altres punts de l'Estat espanyol no tenen. De fet, moltes pel·lícules que jo he doblat, he fet el mateix personatge en els dos idiomes i va bé perquè ja tens el paper per la mà. Tot i això, continua havent-hi més feina a Madrid que aquí.

• **De quin personatge t'agradaria ser la veu?**
Un dels que m'agradaria fer és l'Spiderman, que és el meu superheroi preferit, però la veritat és que mentre tingui feina no rebutjaré cap personatge. +

MO2

barber experience

NOVA OBERTURA

viu una experiència a la TEVA barberia

carrer major 92