

TORNEM EL
29 D'AGOST

L'ACTUAL.cat

807

25 DE JULIOL DE 2025

Setmanari d'informació local

CASTELLAR DEL VALLÈS



CULTURA | P20

Aida Llop estrena al Romea amb Josep Maria Pou i Victòria Pagès



ESPORTS | P14

Edgar Pujol deixa el Castilla i fitxa pel Racing de Ferrol



CULTURA | P21

Sant Feliu fa festa

Una desena d'actes consoliden les festes santfeliuenques, cada vegada més col·laboratives

L'encarregat de fer el pregó de les festes de Sant Feliu d'aquest any va ser Juan Carlos Segovia, dinamitzador del local del Centre Feliuenc. || Q. PASCUAL

farmàcia lluch

Per aquestes vacances,
**fes el checklist i no
oblidis la farmaciola!**

- ☐ Gases, esparadrap, i Tirites
- ☐ Fàrmacs comuns
- ☐ Tovalloles antisèptiques
- ☐ Antimètics, laxants i antiàcids
- ☐ Termòmetre i Fàrmacs comuns
- ☐ Repel·lent i protector solar
- ☐ Documentació sanitària

Avinguda Sant Esteve, 71
Comandes per ☎ 638 753 334
farmacialluchcastellar@gmail.com

FARMACIA YANGUELA

Ens tens pel
que necessitis

☎ 652 72 82 80

Ctra. Sentmenat, 1

f e p CLIENTS



clínica dental ParkCastellar

Dr. Alfredo González Sancho | Colegiat: 3237

c | Portugal s/n Local 1-2 (Davant de l'Espai Tòrra)
93 714 21 95 | www.parkcastellar.com

tema de la setmana

vacances

VACANCES | AGÈNCIES DE VIATGES

Castellar fa les maletes per vacances

Les agències de viatges tornen a prendre protagonisme a l'hora de triar destí

© Oriol Ferran

Amb l'arribada de l'estiu -normalment acompanyat també de les vacances- és el moment de començar a planificar escapades i viatges a la cerca d'experiències, desconexió, natura o cultura. Tot i que en els últims anys predominen les plataformes en línia a l'hora de contractar un desplaçament, molta gent torna a confiar en les agències turístiques perquè organitzi tot el que estigui relacionat amb el seu viatge. Ja sigui per la confiança, per l'assessorament personalitzat o per les propostes adients a cada perfil de viatger, les agències de viatges tornen a tenir un paper destacat a l'hora de muntar i gestionar les vacances de molts castellarencs i castellarenques.

Laura Triviño, propietària de l'agència de viatges Ambartours de Castellar del Vallès, creu que els viatgers han tornat a confiar en les agències pel fet que **“a internet hi ha molta informació -potser massa- i hi ha molta gent que no se sent segura a l'hora de contractar-ho en línia”**. Triviño també creu que el fet que els castellarencs tornin a contractar viatges a través de les agències és pel fet



Les agències de viatges ofereixen viatges personalitzats i adaptats a tots els pressupostos. || O. FERRAN

que **“la gent prefereix viatjar amb seguretat i acompanyament, i això si ho agafes per internet no ho tens”**.

Aquest 2025, segons explica la responsable de l'agència Ambartours, les destinacions predilectes dels castellarencs i castellarenques són: Egipte, Turquia, Carib, Japó, Tailàndia i Indonèsia. Triviño creu que aquests viatges **“mantenen l'autenticitat i són encara força tradicionals tot i que cada any hi hagi més turistes”**. Des de l'agència castellarenca han vist com evolucionaven les rutes dels viatgers de la vila, ja que fa tot just cinc anys (abans de la pandèmia) les destinacions més habituals eren els Es-

tats Units, les Illes Canàries i també les Illes Balears.

La gent de Castellar de Vallès, segons explica Laura Triviño, acostuma a contractar els viatges amb antelació, d'aquesta manera **“poden aconseguir millors preus, escollir les millors destinacions i preparar-ho tot amb més detall”**. També, segons Triviño, predominen els viatges a mida per sobre dels organitzats, perquè **“el fet de dissenyar-te el viatge, fa que puguis fer el que vols i no haver de dependre de tot un grup”**.

Actualment, són molts els factors que fan decidir-se per una destinació o una altra. Segons la propietà-

ria d'Ambartours, la gent de Castellar té molt present la situació econòmica i els conflictes dels diferents països a l'hora de triar destinació, però alerta d'un fenomen que ha sorgit en els últims anys i que fa que els viatgers triïn un lloc o un altre: els influencers de viatges. Segons afirma Triviño **“t'adones que si surten destinacions diferents a algun canal o ho publica algun influencer, molta gent et pregunta per aquest viatge”** i afegeix que **“abans ens passava quan sortia en algun reportatge a la tele i ara és amb els influencers de viatges”**.

També en els últims anys ha sor-

git un corrent de 'viatges sostenibles', ja que segons explica la propietària de l'agència de viatges, **“tant els viatgers com les agències, tenen cada cop més en compte el respecte pel medi ambient”** i assegura que **“la gent vigila molt i intenta fer viatges més responsables, amb menys petjada ecològica i on es puguin mantenir les comunitats locals”**.

De cara al futur és difícil saber quines tendències marcaran els mons dels viatges. La propietària d'Ambartours creu que **“és complicat saber com funcionarà els pròxims anys, sobretot per les possibles situacions econòmiques o conflictes que puguin esclatar”**. Triviño, però, s'aventura a vaticinar que hi haurà un augment de peticions per contractar viatges llargs, ja que **“els viatges curts, la gent acostuma a buscar-se més la vida pel seu compte i ho contracta a través de plataformes en línia”**. Tot i això, la propietària de l'agència de viatges creu que la Xina serà una de les destinacions més sorprenents dels pròxims anys, sobretot pel fet que **“després de la pandèmia és un destí que ha costat molt que la gent recuperés la confiança i sorprèn bastant pel fet d'una cultura diferent, les ciutats tan modernes, el contrast entre la població rural i cosmopolita”** i afegeix que **“és un xoc cultural que agrada bastant”**. Triviño assegura que si hagués de recomanar un destí seria la zona de la Pulla a Itàlia i que la gent que hi ha anat **“torna encantada amb el viatge”**. ➤

TURISME | VALLÈS OCCIDENTAL

Crida del Consell Comarcal per un turisme responsable

La campanya s'anomena “Cuida el que estimes. Com el Vallès no hi ha res!”

© Oriol Ferran

Aquest estiu, el Consell Comarcal del Vallès Occidental ha engegat una nova campanya per fomentar el turisme responsable, sostenible i conscient. Sota el lema *Cuida el que estimes. Com el Vallès no hi ha res!*, la iniciativa busca sensibilitzar a visitants i residents de la comarca sobre la importància de preservar el patrimoni natural i cultural del Vallès Occidental.

La campanya del Consell Comarcal convida a gaudir del territori i apel·la a la responsabilitat col·lectiva amb l'objectiu de garantir els valors naturals, històrics i cul-

turals de la comarca perquè així les pròximes generacions puguin continuar-ne gaudint.

Des de la institució comarcal es posa en valor la riquesa del territori i asseguren que el Vallès Occidental pot oferir una àmplia varietat d'activitats destinades a tots els públics: des de rutes naturals, espais protegits, festivals culturals, mercats locals i nombrosos elements d'interès històric i cultural. La campanya s'adreça a un públic ampli i apel·la al sentiment de pertinença i responsabilitat compartida.

La difusió de la campanya *Cuida el que estimes. Com el Vallès no hi ha res!* es durà a terme principalment a través dels diferents

perfiles a les xarxes socials de Viu el Vallès i del mateix Consell Comarcal del Vallès Occidental. La campanya comunicativa estarà formada per cinc vídeos que animaran residents i turistes a gaudir de la comarca vallesana amb respecte i cura, compartint les seves experiències i difonent el missatge de turisme responsable, conscient i sostenible.

Entre les propostes del Consell Comarcal, a Castellar del Vallès destaquen les visites a l'església de Sant Esteve, la de Sant Feliu del Racó, el Castell de Clasquerí o rutes al Puig de la Creu, entre d'altres. Pel que fa a la resta de la comarca, des de l'entitat proposen opcions molt variades com el tu-



Imatge aèria del Puig de la Creu || JOFRE CÁRCELES

risme industrial, rutes senderistes a través del Parc Natural de Sant Llorenç de Munt i l'Obac, visites a diferents monuments vallesans o itineraris per conèixer part de la història de la zona.

Amb aquesta acció, el Con-

sell Comarcal del Vallès Occidental aposta per reforçar el seu compromís amb el desenvolupament sostenible i el respecte pel territori, tot recordant que, per seguir gaudint del que estimem, cal cuidar-ho com es mereix. ➤

S'acosta un agost de temperatures rècord

L'evolució dels estius amb el canvi climàtic indica que a l'agost es viuran temperatures per sobre de la mitjana

© Albert San Andrés

A punt per marxar de vacances, el gran gruix de gent té en la predicció del temps la gran incertesa amb la qual s'enfronten. Encertar en una predicció a llarg termini és una feina força complicada, però en el clima mediterrani podem gairebé assegurar que tindrem calor i relativament poques precipitacions durant l'agost.

En un context de canvi climàtic com ens trobem, la feina dels metròlegs és cada vegada més complicada. Si bé les prediccions a curt termini són més fàcils d'esbrinar amb la interpretació de les dades obtingudes, els models estacionals no sempre poden encertar un període de temps tan extens, motiu pel qual predir a un mes vista és arriscat.

Així ho explica el meteoròleg castellarenc i home del temps de *L'Actual* Jordi Moré, cap de l'equip de modelització de l'IRTA, on es dedica a la predicció numèrica del temps: **"Aquestes prediccions no es fan de la mateixa manera que les diàries i es tenen en compte les anomalies i els valors en els quals, normalment, s'hauria de moure el temps en el període seleccionat"**. Són prediccions que seleccionen un període de temps concret –normalment una estació– i s'estudia quins seran els possibles moviments.

Tot i això, en el clima mediterrani, la predicció és força ajustada, ja que el mes d'agost és un dels mesos més secs i calorosos de l'any: **"Tindrem valors de temperatura per sobre de la mitjana, per sobre dels estius típics, però això no**



Les temperatures de finals de juliol ja han avançat la línia que continuarà a l'agost. || A. SAN ANDRÉS

ens ha de sorprendre perquè es prenen les mitjanes dels últims 20-30 anys i en els últims temps, en un context de canvi climàtic, és totalment normal que les temperatures siguin més altes", afirma. Pel que fa a la predicció de les precipitacions **"no hi ha un patró clar, indica que es mantindrà la línia d'anys anteriors a l'agost"**.

Aquesta és la característica principal del clima mediterrani on vivim, zona on coincideix la calor amb la sequera, un aspecte que, per exemple, a les zones dels tròpics no succeeix, i on les temporades més caloroses també són les més humides.

La costa oest dels Estats Units a la zona de Califòrnia, la costa oest australiana a la zona de Perth o la zona costanera de Xile, entre d'altres, també comparteixen aquestes



METEOROLOGIA

Aquesta setmana, núvols i xàfecs

Els núvols presents durant la major part de la setmana han donat un respir a les temperatures, acompanyats dels intensos xàfecs que van caure

en la jornada de dimecres a la tarda i la nit, que van arribar a acumular un total de 65 l/m². El 112 va atendre un total de vuit trucades per a executar actuacions a Castellar. En tot el mes de juliol de l'any passat van caure un total de 5 l/m², el que significa 12 vegades menys que la pluja caiguda en la jornada de dimecres.

característiques mediterrànies, on les precipitacions són molt irregulars i solen ser de forma tempestuosa, cosa que complica encara més aquest mosaic. En un sol dia poden arribar a caure entre 50 i 100 l/m² que igualin les xifres de tot el mes. Aquesta característica ja és molt normal i la vegetació s'ha adaptat.

"La zona del Vallès és càlida i seca, amb tempestes violentes. Cal anar amb molta cura a l'hora de pronosticar amb els models estacionals, ja que no aporten valors gaire clars, com sí que ho poden fer a la zona dels tròpics", afirma Moré.

A Castellar, el Departament de Sostenibilitat i Medi Natural de l'Ajuntament recull les dades meteorològiques a l'estació de Cal Botafoc i recopila les dades de dues estacions més ubicades a Les Arenes i a Can Casamada. Aquestes dades extreuen una temperatura mitjana de 24°, amb màximes al voltant dels 30,5° i amb les nits al voltant dels 18 graus. Els valors de temperatura màxima en temps estiuenc han arribat a màximes de fins a 39,5°, durant l'estiu del 2003.

L'agost, amb 47 l/m² al contrari del que es pot pensar, no és el mes més sec de l'any. El juliol, el gener i el febrer, normalment ho són més, tot i que per la percepció de les temperatures més baixes no ho sembli. Hi ha valors a l'agost de més de 100 l/m², però també altres entre 10-20, amb mitjanes que ronden els 35 l/m².

"Amb la nostra percepció ja hem notat que fa molta calor i aquest augment queda clar i s'esperen menys pluges en la nostra zona en les pròximes dècades. Si les precipitacions es queden igual que ara en el futur i considerant aquests estius més càlids, els vegetals patiran més, un fet molt a tenir en compte", conclou el meteoròleg.

Com a conclusió, podem extreure que l'agost continuarà sent molt calorós i les precipitacions que poden esperar-se seran properes a les mitjanes dels últims anys. +

CUINATS

MENJAR PER EMPORTAR

MENJAR PER EMPORTAR | CUINA DE MERCAT

De dijous a dissabte de 11h a 16h i diumenge i festius de 12h a 16h
C. Anselm Clavé, 3 · ☎ 93 114 44 15 · 📧 (encàrrecs) 647 48 11 32 · 📧 hola@cuinats.cat · 🌐 www.cuinats.cat

GATA PERDIDA



MÍA | Gata de 3 anys, gris-ocres, verdes, sense la colla curta

Vista per última vez en zona Torre Balada, plaça Albert

SI LA VES POR FAVOR LLAMA AL 655 692 623 (Tania)

¡Muchas gracias!

CENTRE AUDITIU CASTELLAR

Servei d'audiologia juliol i agost

No et quedis sense escoltar aquest estiu!

PLAÇA CALISSÓ, 2

☎ 637 15 91 91

Servei d'urgències

publicitat

FESTA MAJOR

Del 12 al 15
de setembre
de 2025



CASTELLAR DEL VALLÈS

femc_st_ll_r

PLE DE JULIOL | CRÒNICA

Medalla de la Vila per als pessebristes

Unanimitat en el ple per atorgar la màxima distinció al Grup Pessebrista de Castellar

El ple de juliol va tenir entre els temes més destacats l'aprovació per unanimitat dels grups de l'atorgament de la Medalla de la Vila al Grup Pessebrista de Castellar, que enguany commemora 75 anys d'existència. Segons va detallar la regidora de Promoció de la Vila, Elisabet España, la màxima distinció que pot atorgar el consistori local ha estat una petició de la Comissió d'Honors i Distincions. **"Amb més de 75 anys de pràctica formal del pessebrisme, és un pilar del nostre patrimoni cultural que ens defineix com a poble"**, va dir España. La resta de grups es van afegir a les felicitacions. Per part d'ERC, Dolors Ruiz va destacar que **"és un reconeixement més que merescut per mantenir viva una tradició que va més enllà del Nadal i que té un valor social i cultural"**. La intervenció més emocionada va anar a càrrec del portaveu de Junts, Joan Juni, que va ser president durant sis anys del Grup Pessebrista. Segons va dir, **"és un immens orgull aprovar l'atorgament de la medalla a una entitat que celebra 75 anys d'història amb dedicació a un art i unes tradicions que ens han fet ser referent a Catalunya"**. Miki Vilanova, d'Ara Toca Castellar, va qualificar l'atorgament de la medalla de **"més que merescuda per la feina que ha portat a terme generació rere generació"**.



Un moment del ple de dimarts passat, que va tenir l'absència de la CUP. || L'ACTUAL

Abans d'aquest moment d'unanimitat, la sessió va aprovar el compte general de 2024, un document legal que recull totes les vicissituds de l'exercici econòmic i financer de l'any passat. Tot i que el tinent d'alcaldeessa Rubén Peñalver va insistir que s'estava aprovant el **"recull de l'activitat econòmica del 2024 seguint la legislació vigent"**, els grups de l'oposició, especialment ERC, van voler treure conclusions polítiques. **"Era el primer pressupost d'aquest mandat i el van voler vendre com el ciment del mandat, però a nosaltres ens va semblar un pressupost de mínims"**. **"Som conscients que els números quadren, però nosaltres estem aquí per comprovar si s'ha complert amb allò que va dir que faria el govern i s'han deixat moltes coses per executar"**, va dir la portaveu republicana, que va posar com a exemples les

partides orientades a les persones, la neteja, el manteniment, les subvencions o la supressió de barreres arquitectòniques. Per part de Junts, Olga Arpal va dir que **"sobta que el 2023 s'executés el 80% i el 2024 el 70% de les partides compromeses"**. **"Tenint en compte la càrrega impositiva cal executar més partides"**, va insistir la regidora. Finalment, Miki Vilanova (Ara Toca) va parlar també de les inversions: **"Amb un romanent tan alt ens queixem de la poca execució i pensem que calen uns pressupostos més reals"**. En el torn de rèplica Peñalver va voler **"insistir que les xifres són transparents i auditables i qui vulgui que faci oposició, però no des de la simplificació"**. En aquesta línia també va intervenir l'alcaldeessa, Yolanda Rivera, que, fins a l'any passat, era la regidora d'Economia: **"Quanes parla del compte general surt cons-**

tantment el tema dels romanents com si no hi hagués voluntat de gas-tar, res més lluny de la realitat", va dir. A més, va detallar que l'Ajuntament **"està sanejat, té superàvit i paguem els proveïdors a 14 dies"**.

La part resolutiva del ple també va aprovar ampliar les hores del servei de neteja d'escoles, edificis municipals i equipaments esportius. Suposaran més de 6.500 hores d'augment per **"respondre a noves necessitats o mancances detectades"**, va argumentar el regidor responsable, Pepe Leiva.

La part deliberativa i de control també va generar cert debat per la moció d'ERC per recuperar els cursos de natació a les escoles castellarenques per a alumnes de primer. La proposta havia quedat sobre la taula en el ple anterior per discutir-se al Consell Escolar, que va descartar la proposta de forma majoritària. Tot i admetre que la rebuda de la proposta havia estat **"freda"**, segons va dir el regidor d'ERC Txema Navarro, van decidir portar-la a votació. Finalment, tant l'equip de govern com Junts van votar-hi en contra seguint la línia marcada pel Consell Escolar: **"La nostra proposta no vol imposar res, només volem oferir aquesta opció perquè considerem que no estem parlant de lleure, parlem d'una qüestió bàsica de salut i d'equitat"**, va voler argumentar Navarro abans de la votació.

Ja fora de l'ordre del dia, va intervenir un ciutadà, Carlos Mateu, que va preguntar per algunes aturades de La Vallesana, sobretot a plaça Europa, i el portaveu municipal Joan Creus va respondre que es fa per descans obligatori dels conductors o per canvi de torn. + || J. G.

MH
BUFETE M. HIJANO
ADVOCATS

Parelles de fet i viduitat: un dret desigual.

Cada vegada són més les parelles que decideixen conviure sense casar-se. Aquesta opció, absolutament legítima en una societat moderna, encara es troba amb diferències legals importants respecte al fet d'estar casat/da, quan es tracta de certs drets com, per exemple, la pensió de viduitat.

El sistema actual estableix requisits molt més estrictes per a les parelles de fet en comparació amb els matrimonis. En aquest sentit, per tal que la persona supervivent tingui dret a la pensió, cal que la parella estigui inscrita de manera oficial i amb un mínim de dos anys abans de la defunció, i que la convivència fos estable i demostrable durant cinc anys. A més, s'exigeixen límits de renda que no afecten els cònjuges casats.

El resultat és dolorós: persones que han compartit tota una vida queden desprotegides només per no haver passat per un registre. Però el pitjor és que l'Estat no només no ho facilita, sinó que ho complica a propòsit. Coneix perfectament la precarietat de moltes d'aquestes situacions i, malgrat això, manté requisits absurds i dicta resolucions que neguen pensions clarament justes, fregant la prevaricació.

Per tot això, cal replantejar el sistema de manera que el dret a la protecció social no depengui d'un paper, sinó de la realitat d'una vida compartida. Perquè avui la desigualtat no és casual: és una decisió política que perjudica a consciència.

Envia els teus dubtes a:
migueh@icab.org

C. Montcada, núm. 4, 1r 2a
T. 93 714 85 67 - 670 284 298



CLASSES D'INICI DE SALSA I BACHATA

Dj. fins al 31/07
20.30 h
Pl. de Catalunya
Organització: Ajuntament



SARDANES

Dj. 31/07
21.30 h
Pl. del Mercat
Cobla Ciutat de Girona
Organització: Ajuntament i
Agrupació Sardanista



CINEMA A LA FRESCA

Dv. 25/07, 01/08 i 05/09
22 h
Pl. de Cal Calissó
Robot Dreams, Siempre nos
quedará mañana, El 47
Organització: Ajuntament



PROPOSTES A CAL CALISSÓ

Dt. fins al 29/07, 20 h – Ballada de
tango i milongues
Dj. 31/07, 20 h – Concert de Cat-
versiono Duo



FESTES MAJORS I REVETLLES

Del 25/07 al 27/07 – 40a Revetlla
de Sant Jaume
Organització: Agrupació de Veïns
del Pla

POLÍTICA | PARLAMENT

La Generalitat inclou la Ronda Nord en el nou Pla d'Infraestructures 2025-50

L'Executiu català va donar a conèixer les seves línies mestres en matèria de mobilitat en un debat monogràfic al Parlament

© Redacció

En el debat monogràfic sobre les infraestructures al Parlament de Catalunya celebrat la setmana passada l'executiu va informar que està treballant en el Pla d'Infraestructures del Transport de Catalunya 2025-2050, **“una aposta decidida i ambiciosa per transformar la mobilitat al nostre país”**, segons va dir el president de la Generalitat Salvador Illa en seu parlamentària. Aquest pla tindrà un impacte a Castellar del Vallès ja que inclou la futura Ronda Nord, traçat de la B-40 que uneix Terrassa amb Sabadell i que proporcionarà a Castellar del Vallès un enllaç directe amb una via ràpida. Aquest

Pla d'Infraestructures Catalunya 2025-2050 també esmenta la línia BRcat de busos ràpids i que preveu fer-ne una a la B-124 entre Castellar del Vallès i la plaça Espanya de Sabadell on s'ubiquen les estacions de Rodalies i FGC.

L'objectiu de la Ronda Nord, que aquest any disposa ja d'una partida pressupostària de l'Estat de 200 milions d'euros, és descongestionar el trànsit, especialment a la Gran Via de Sabadell, i millorar l'accés de Castellar a l'autopista C-58 sense haver de travessar el centre urbà de Sabadell. La Gran Via té un trànsit diari de més de 22.000 vehicles, molts dels quals provenen de Castellar del Vallès, i que alguns estudis de mobilitat apunten que són al voltant de 12.000.

També pretén millorar la connectivitat entre Sabadell, Terrassa i Castellar per facilitar l'accés als polígons industrials i reduir els temps de desplaçament.

EN QUIN PUNT ES TROBA LA RONDA NORD?

La via connectarà la B-40, que actualment finalitza en una rotonda al nord de Terrassa, amb Sabadell i Castellar. A Sabadell, el traçat té una longitud de 3,5 km, dels quals la majoria seran soterrats per minimitzar l'impacte ambiental i paisatgístic. A Terrassa, el traçat cobreix 4,5 km amb quatre túnels i quatre ponts.

El que s'ha apuntat sobre el traçat és que la via tindrà dos carrils per sentit, amb un disseny pensat com una ronda urbana més que



El president Illa en el monogràfic de mobilitat del Parlament. || PARLAMENT

com una gran autovia. Inclourà un carril bici i millores en accessos, com l'ampliació del pont sobre el riu Ripoll a Castellar.

Els traçats sobre els quals s'està treballant apunten que l'enllaç amb la carretera B-124 es farà a través d'una rotonda situada prop del pont de Castellar, a la carretera de Prats de Lluçanès, al límit del polígon industrial de La Llanera, adjacent al riu Ripoll. Aquesta rotonda connectarà la Ronda Nord amb la B-124, que uneix Sabadell i Castellar. La proposta inclou ampliar el pont sobre el riu Ripoll, que actualment té un sol carril per sentit, perquè tingui dos carrils per banda i un espai per a bicicletes, cosa que millorarà la capacitat i la seguretat de la B-124.

NOU RESPONSABLE DE LA B-40

El secretari de Mobilitat i Infraestructures de la Generalitat, Manel Nadal, va anunciar dilluns, en el decurs d'una visita a la comarca, que, després de l'estiu, es nomenarà un responsable perquè s'encarregui del projecte de la B-40. Nadal també va explicar que s'iniciaran els estudis previs a partir dels documents que van entregar els ajuntaments de Terrassa i Sabadell per tal d'encomandar un estudi de traçat informatiu al més aviat possible.

Nadal va apuntar que es treballarà de manera conjunta amb els dos consistoris, encara que alguna de les propostes de traçat proposades pels dos ajuntaments no s'ajusta al que vol la mateixa Generalitat. ✦

PLA DE LA BRUGUERA | SERVEIS

Ja ha obert l'àrea de descans del polígon

El nou espai incorpora una cabina autònoma amb serveis de lavabo i dutxa per donar servei a treballadors i ciutadania

© Redacció

L'Ajuntament de Castellar del Vallès ha posat en funcionament una nova àrea de descans i higiene al polígon industrial del Pla de la Bruguera amb l'objectiu de millorar els serveis disponibles per a les persones treballadores del sector industrial i oferir un espai complementari d'ús cívic per a tothom.

L'element més destacat de l'actuació és la instal·lació d'una cabina autònoma de servei, equipada amb inodor, rentamans i dutxa autonetejable. Aquesta estança disposa de sistema de neteja i desinfecció automàtica després de cada ús, ventilació forçada, il·luminació interior, tancament electromagnètic i testimonis lluminosos exteriors que indiquen si el servei està lliure, ocupat o fora de servei.

La cabina funciona les 24 hores del dia i els 365 dies de l'any, i per accedir-hi cal obtenir un codi a través d'un formulari en línia breu, accessible des del cartell informatiu situat a l'exterior de les



La nova àrea de descans disposa d'una cabina autònoma de servei, amb inodor, rentamans i dutxa autonetejable. || AJUNTAMENT

instal·lacions.

A més, el nou espai inclou zones de descans i àrees de pícnic, amb la instal·lació de bancs, taules,

papereres, contenidors de recollida selectiva, fonts d'aigua potable i tanques de protecció. També s'hi ha col·locat enllumenat amb detec-

tors de presència i s'ha pavimentat amb terra ciment diverses plataformes d'uns 10x10 metres.

Com a complement, s'ha se-

nyalitzat una zona d'aparcament al lateral del carrer, pensada per als usuaris de l'àrea de descans.

El nou espai està ubicat al carrer Solsonès, al tram proper al carrer Bages, en un solar municipal d'uns 800 m quadrats.

SERVEI TAMBÉ PER A LA CIUTADANIA

Més enllà del seu ús directe per part del sector industrial, la seva situació també el fa accessible per a veïns i veïnes que passen habitualment entre el nucli urbà i els entorns naturals dels torrents de la Bruguera i de Colobrers o la Torre Turull.

Així mateix, l'espai es troba a prop dels refugis antiaeris del Pla de la Bruguera, que acullen visites guiades organitzades per l'Ajuntament de Castellar del Vallès, i pot donar-hi servei complementari.

L'execució de les obres de la nova àrea de descans i higiene del Pla de la Bruguera ha anat a càrrec de l'empresa GUIMAU Projectes i Serveis Constructius, SL, i ha estat finançada íntegrament amb una subvenció del Govern espanyol. ✦

Obres de millora als centres educatius aquest estiu

S'estan fent actuacions per millorar l'accessibilitat a Torre Balada i Bonavista i s'amplia una aula a l'EBM Colobrers

L'Ajuntament de Castellar està duent a terme aquest estiu un conjunt d'obres de millora i ampliació a diferents centres educatius del municipi. Els treballs tenen com a objectiu garantir unes instal·lacions més accessibles i funcionals i majoritàriament estaran enllestits amb l'inici del curs escolar 2025-2026.

ACCESSIBILITAT A TORRE BALADA

Una de les actuacions més destacades és la reforma integral de l'Escola Municipal de Música Torre Balada, que es troba ja en la seva fase final. Els treballs han permès garantir l'accessibilitat a tot l'edifici amb la instal·lació d'un ascensor que connecta les tres plantes, incloses les golfes. També s'han reordenat i adaptat els serveis sanitaris, s'ha millorat

l'accessibilitat dels lavabos i s'ha adequat l'accessibilitat exterior, ampliant la vorera del carrer de Caldes i eliminant l'aparcament de la façana.

Quant als espais exteriors, s'ha construït un escenari permanent, accessible mitjançant una rampa lateral. La tanca perimetral de l'escola s'ha rebaixat per donar més visibilitat al pati, i la pedra extreta del mur rebaixat, procedent de l'antiga pedrera del Sot d'en Golerres, s'ha reutilitzat com a material de farciment per a l'escenari.

ESPAIS EXTERIORS A L'ESCOLA BONAVISTA

A l'Escola Bonavista s'està refent el mur lateral d'entrada i el mur situat entre els dos edificis del centre. Aquest darrer s'ha repicat i es pintarà. A més, s'està renovant el pa-



A l'esquerra, una màquina treballant a l'escola Bonavista, i a la dreta, el nou escenari permanent de l'escola Torre Balada. || AJUNTAMENT



viment de la pista esportiva i s'ha anivellat el terreny. En l'àmbit del pati d'infantil, s'ha guanyat espai amb la creació d'una única plataforma que millora l'ús i la seguretat dels infants.

ESCOLA BRESSOL COLOBRERS

Aquest mes de juliol han començat també les obres d'ampliació de l'Escola Bressol Municipal Colobrers. La intervenció permetrà crear una nova aula per a infants d'1 a 2 anys, ja que el centre ampliarà el nombre de places disponibles per al curs vinent amb 13 noves admissions en aquesta franja d'edat. La reordenació dels es-

pais interiors també inclou la millora de l'aula de 0 a 1 anys.

MÉS OBRES A L'IE SANT ESTEVE

Les obres d'ampliació de l'Institut Escola Sant Esteve, en marxa des de fa mesos, avancen segons el calendari previst i està previst que finalitzin a finals d'aquest any. Aquest estiu, s'estan adequant els espais preexistents per adaptar-los a la nova configuració del centre.

ESPAIS D'OMBRA ALS PATIS ESCOLARS

Aquest agost està previst l'inici d'una nova fase del projecte per incrementar

les zones d'ombra als patis escolars. Es tracta d'una actuació sorgida de la proposta guanyadora de la darrera edició dels pressupostos participatius, impulsada per les AFA de les escoles bressol municipals i de les escoles públiques del municipi. En aquesta fase s'instal·laran nous tendals o estructures d'ombra a l'escola Joan Blanquer, a l'Institut Escola Sant Esteve i a les escoles bressol municipals El Coral i Colobrers. Abans d'acabar l'any, també es preveu la instal·lació de noves proteccions solars a les façanes de les escoles Mestre Pla, Bonavista, Emili Carles-Tolrà i El Sol i La Lluna. ♦ || REDACCIÓ

Tenir una bona salut bucodental comença per un bon diagnòstic.

Deixa't assessorar pels millors especialistes.

Demana hora a l'abril i et regalem les radiografies!

* Promoció vàlida fins al 31/07/25

c | Portugal s/n Local 1-2
(Davant de l'Espai Tolrà)
Castellar del Vallès | 93 714 21 95
www.parkcastellar.com | Segueix-nos a  

 **clínica dental**
ParkCastellar

EMPRESA | POLÍGON CAN CARNER

Nova empresa d'arts gràfiques a Can Carner

Cachiman Gràfic ha aterrat a Castellar amb una nau pròpia de 4.000 metres quadrats

© Jordi Rius

L'empresa d'arts gràfiques Cachiman Gràfic ha estat una de les darreres empreses que ha abandonat la seva seu inicial –en aquest cas Montmeló– per ubicar-se a Castellar del Vallès, concretament al carrer Priorat del polígon de Can Carner. **“A Montmeló ens pujava un 40% el lloguer i vam decidir tenir una nau pròpia. Aleshores, vam començar a buscar polígons actius en un radi de 22 o 25 quilòmetres de Barcelona”,** explica la directora executiva de l'empresa, Sheila Garcia.

“Vam veure que Castellar del Vallès era ben a prop, que hi ha la intenció de construir la Ronda Nord d'aquí a uns anys i que hi ha moltes naus potents com la de La Sirena i d'altres que s'estan fent de



Sandra i Sheila Garcia, responsables de l'empresa Cachiman Gràfic, ubicada al polígon de Can Carner. || CEDIDA

logística”, assegura Garcia, que juntament amb la seva germana Sandra comparteix les tasques de direcció de l'empresa.

Cachiman Gràfic està especialitzada en impressió digital i comercial, tant de llibres, còmics, revistes

o àlbums, catàlegs, fulletons, publicitat en el punt de venda (PLV) o elements de *packaging*. **“Tenim com a clients les grans editorials i d'altres de més petit format”,** diu la directora executiva. Entre els seus clients figuren el grup Planeta o RBA.

Cachiman Gràfic disposa d'una màquina de preimpresió, tres màquines KBA d'impressió de format gran i un servei d'enquadernació amb tres plegadores i tres grapedores Müller. L'empresa concentra l'activitat seguint els calendaris

de les editorials, entre juliol i agost, pels volts de Nadal i per Sant Jordi. **“Ara és el moment del llibre de text i no tenim tanta feina de novetats, i això ens permet mantenir la producció constant durant tots els mesos”,** apunta la responsable de l'empresa ubicada a Can Carner.

UN SECTOR EN CONSTANT EVOLUCIÓ

El sector de les arts gràfiques ha viscut moments convulsos en els darrers anys. Fa set anys va tancar la impremta Cayfosa de Santa Perpètua de Mogoda, una de les més grans de l'Estat, i l'any passat Eurohuc, de Sant Vicenç dels Horts. **“Les grans impremtes ara són a Madrid i ara s'està imprimint molt a Eslovènia i a Polònia, cosa que ens fa molt mal”,** constata Garcia. Gràcies al compromís de poder tenir, per exemple, un llibre imprès en només 10 dies, **“és el que fa que la gent confii en nosaltres, i per a la nostra empresa el més important és servir a temps el client. Aquest compromís fa que el client no hagi de marxar fora per fer les seves produccions, ja que a fora poden trigar un mes”,** conclou la directora executiva de Cachiman Gràfic. +

CLOENDA | SALA BLAVA

Formació sobre IA i serveis locals d'ocupació

La Sala Blava de l'Espai Tolrà de Castellar del Vallès va acollir dimecres la sessió de cloenda d'un programa formatiu adreçat a professionals dels serveis locals d'ocupació (SLO) del Vallès Occidental. La formació, impulsada pel Consell Comarcal, va tenir com a objectiu principal reflexionar i actualitzar

els serveis d'orientació, d'intermediació i de formació davant dels nous reptes del mercat laboral, sobretot arran de la irrupció de la intel·ligència artificial.

El curs s'ha estructurat en diverses sessions celebrades entre els mesos de juny i juliol, en format en línia i presencial. La darrera sessió va tenir lloc a la Sala Blava de l'Espai Tolrà i va incloure una visita al Servei Local d'Ocupació de Castellar del Vallès, com a exemple de bones pràctiques en l'àmbit local.

La formació d'aquest curs adreçat a professionals dels SLO ha abordat diversos blocs temàtics, com ara l'impacte de la intel·ligència

artificial en el mercat laboral, l'ús d'eines digitals en els processos d'orientació i de selecció, el tractament de dades amb garanties de privacitat i transparència, i la incorporació de la perspectiva interseccional –tenint en compte eixos com el gènere, l'edat, l'origen o la discapacitat– per garantir serveis més justos i inclusius.

La trobada de la Sala Blava de l'Espai Tolrà va servir per compartir coneixement, analitzar casos pràctics i debatre sobre els canvis que s'estan produint en el món del treball i com adaptar-hi els serveis públics d'ocupació des de l'àmbit local. + || REDACCIÓ



La cloenda de la formació es va fer dimecres a la Sala Blava de l'Espai Tolrà. || AJUNTAMENT

La final de l'Eurocopa
femenina en pantalla gegant
Espanya – Anglaterra

Organització: Ajuntament



LLOC: PLAÇA D'EL MIRADOR
DATA: DIUMENGE, 27 DE JULIOL
HORA D'INICI: 18 H

Gaudim junts d'aquest esdeveniment esportiu d'una manera cívica i respectuosa.

femc_st_ll_r

Castellar pren la fresca al carrer

Grups de veïns i veïnes mantenen la tradició de prendre la fresca durant els vespres d'estiu

© Oriol Ferran

Dos quarts de vuit del vespre d'un dimarts de juliol. Durant tot el dia, la calor ha pres protagonisme al municipi i ara que per fi sembla que aflueixi, és el moment de treure les cadires al carrer i gaudir de la fresca. Això és el que fan des de fa anys cada tarda al final del carrer del Pont, on Teresa Renau, Adela Jurado i Manolo Llamas intenten fer més suportable la temperatura estival mentre fan petar la xerrada. **“Sortim aquí fora quan ja no fa tanta calor i així els petits també juguen una estona al carrer i no han d'estar tot el dia tancats a casa”**, afirma Renau, que reconeix que **“hi ha dies que som més, i fins**

i tot a vegades acabem sopant aquí fora”. Adela Jurado, companya de Renau als vespres d'estiu, assegura que **“estar aquí fora amb la gent del carrer és la millor manera de conèixer qui viu a prop teu”**.

Prendre la fresca era una manera de viure i de compartir amb veïns i veïnes les vivències diàries. Actualment, és complicat trobar zones del municipi on es mantingui aquesta tradició, tot i que encara queden petits grups que aprofiten la baixada de les temperatures als vespres d'estiu per treure les cadires al carrer i fer vida de barri. Margarita Llopart, resident al carrer Josep Maria Valls i habituada a prendre la fresca al carrer, creu que la tradició s'ha perdut a causa de l'estil de vida actual: **“Anys enrere sortíem gairebé tots els del carrer, però el veïnat ha canviat i amb l'estil de vida i laboral que tenen els joves ara mateix sembla complicat que ho continuïn fent”**. Al mateix carrer Josep Maria Valls, compartint grup amb Margarita Llopart, Rosa Maria Torrens explica que fa set anys que viu a la zona i que a partir de la festa del carrer de



El grup de veïns del carrer del Pont prenent la fresca al vespre. || O. FERRAN

principis de juliol ha decidit treure la cadira, i assegura que **“m'agrada molt sortir fora a prendre la fresca”** i afegeix que **“la veritat és que s'hi està millor aquí fora que a casa amb la tele”**. Maria Forrellat, que completa el grup del carrer Josep Maria Valls, recorda que fa uns anys **“la gent estava aquí fora fins ben bé les dotze de la nit”**.

Una altra zona on es resistei-

xen a abandonar la tradició de treure les cadires quan aflueixi la calor és el carrer de Sant Jaume. Cada vespre d'estiu, diverses amigues s'ajunten al portal de casa d'una d'elles per prendre la fresca i parlar de les seves coses. **“Xerrem una mica de tot, de què ha passat al poble, de qui s'ha mort, etc.”**, explica Joana Arboledas, una de les dones del carrer Sant Jaume. Per a aquest grup,

el fet de reunir-se no és exclusivament de l'estiu, ja que **“a l'hivern traslladem la festa dins”** bromeja Pilar Rovira. Maria Pascual, propietària de la casa on es reuneixen, i Manuela Ballesteros asseguren que sortir al carrer és la millor manera per poder suportar les altes temperatures de l'estiu de Castellar del Vallès i desitgen poder-ho fer **“durant molts més anys”**. ➔

Consells per evitar riscos relacionats amb la calor



A casa, controla la temperatura



Durant el dia, tanca les finestres i abaixa les persianes. Apaga els dispositius elèctrics innecessaris. Si tens aire condicionat, posa el termostat a 27 °C i engega un ventilador per augmentar la sensació de frescor.

Limita l'activitat física durant les hores de més calor



Redueix les activitats intenses durant el migdia.

Protegeix-te de la calor durant la nit



Utilitza roba lleugera i ampla. A casa, obre les finestres i apuja persianes.

Al carrer, evita el sol directe



Rest a l'ombra. Utilitza roba lleugera i no ajustada. Vesteix goma o barret, ulleres de sol i protector solar. No deixis mai infants o animals en vehicles estacionats. No cobreixis mai un cotxe infantil, utilitza el para-sol.

Hidrata't constantment i vigila l'alimentació



Beu aigua sovint, encara que no tinguis set. Incorpora més fruites i verdures fresques als àpats.

A la feina, evita riscos



Si has de portar a terme treballs a l'exterior, fes-ho en zones ombrívols. Vesteix roba ampla, clara i fresca.

Tingues cura de les persones vulnerables del teu entorn



Contacta regularment amb les persones grans, les que pateixen malalties cròniques, les que tenen discapacitats o aquelles que viuen soles.



geri.cat/consellcalor

Més informació a
geri.cat/consellcalor

Si després d'haver estat exposats a temperatures molt elevades tens **febre, mal de cap, náusees, vòmits, respiració i batec cardíac accelerats, confusió, irritabilitat o desmaigs, truca al 061 SalutRespon.**

/Salut



Generalitat de Catalunya

opinió

Podeu escriure les vostres cartes a lactual@castellarvalles.cat. Deixeu nom, cognom, número de telèfon i número del DNI. Màxim 20 línies. Les cartes de més extensió poden ser extractades. Els escrits es publicaran per estricte ordre d'arribada. Les opinions han de ser respectuoses amb les persones i institucions.

© Francesc Sagrera

Amunt la sardana (18)

El precursor de la demanda perquè d'una vegada la sardana fos declarada dansa nacional de Catalunya va ser el president de la Federació Sardanista de Catalunya durant 14 anys, Bartomeu Duran, que a causa dels escrits periodístics que deien que la culpa de no aconseguir-ho era de CiU, va tenir converses amb les institucions dues vegades. Per fi en el Parlament va defensar la sardana la diputada Glòria Renom, filla de Gaietà Renom, però segurament com que també ho havien demanat per a la jota de les Terres de l'Ebre, el 5 d'octubre del 2010 el Govern va declarar la sardana i la jota simplement com a elements festius patrimonials d'interès nacional. Curiosament Emigdi Subirats i Sebastià, novel·lista, poeta, autor teatral, actiu bloguer, columnista i conegut investigador literari de les Terres de l'Ebre, va escriure: "La sardana també es balla vora l'Ebre" i també "a les Terres de l'Ebre, la sardana no és un ball aliè, ni de bon tros... hi ha grups de seguidors a tot el territori ebrenc... Tortosa, Amposta, Ulldecona... i un dels impulsors, Joan Cid, nascut a Jesús (Tortosa)". També els catalans al final sabem fer el que no volem que ens facin: "Café para todos".

© Joan Juni Ramon *

40 anys de la Festa del Pla

Aquest any, la Festa del Pla –o la revetlla de Sant Jaume, com l'anomenem molts– arriba als 40 anys. I, per a mi, serà una celebració diferent. És el primer cop que la viuré sense la casa on vaig néixer, la mateixa on també va néixer la meva mare, construïda pels meus besavis materns. Aquella casa va ser el centre de la meva infantesa i joventut, i el carrer Sant Jaume, el meu món. El carrer ha canviat molt des de la seva època més viva, quan la fàbrica Tolrà de Can Barba marcava el ritme del barri. Eren temps de tres torns, de gent amunt i avall, de comerços i bars plens de vida. Un carrer actiu i alhora tranquil, amb un veïnat treballador i orgullós, on gairebé tothom tenia alguna connexió amb la Tolrà. Els meus pares, els meus avis... tots hi van treballar. Jo vaig ser el primer de la família que va trencar aquesta inèrcia: em fascinava l'electricitat i l'electrònica. Si m'hagués decantat per la primera, probablement hauria acabat també a la fàbrica, però vaig fer camí a Sabadell quan els televisors encara eren en blanc i negre. Amb els anys, el carrer es va anar buidant. Les botigues es traslladaven cap al centre, i molts negocis tancaven. Encara recordo amb estima l'autoescola El Colell, on em vaig treure el carnet als 18, i el mític Bar



Prova pilot al pàrquing de la ronda de Llevant per aprofitar aigua de la pluja

L'Ajuntament de Castellar del Vallès ha incorporat recentment una franja de bioretenció al pàrquing de la ronda de Llevant situat a l'altura de la plaça de Catalunya. Aquesta actuació, que no ha tingut cap cost per al consistori, és una prova pilot que s'emmarca en el projecte europeu Multiclimact i ha estat desenvolupada per l'empresa local Naturalea SL amb l'objectiu de millorar la gestió de les aigües pluvials i contribuir a l'adaptació urbana al canvi climàtic. Les franges de bioretenció adaptades al context mediterrani –també conegudes com a *bioswales*– són sistemes vegetals dissenyats per filtrar i retenir l'aigua de pluja que discorre per superfícies impermeables, com ara carrers o voreres. Aquest sistema permetrà recollir i depurar els primers litres d'aigua d'escorrentia, que són els que habitualment arrossegueu més contaminants al clavegueram o al medi natural –com ara pols, hidrocarburs, metalls pesants, restes orgàniques o microplàstics–, i són, per tant, els més nocius per al medi. || FOTO: CEDIDA || TEXT: REDACCIÓ

Sant Jaume, famós per les seves patates braves i la salsa secreta que tothom recorda.

Ara, el barri fa massa anys que espera. Els habitatges particulars han anat millorant gràcies als seus propietaris, però les voreres, l'asfaltat i l'espai públic acumulen dècades de deixadesa. I tot i que a les eleccions municipals l'equip de govern rep la confiança dels veïns, no han invertit ni un soleuro per dignificar l'entorn. Des que soc regidor a l'oposició, he reclamat insistentment que es posi en marxa el projecte de reforma que els tècnics ja tenen redactat. Malauradament, sempre ha estat una qüestió sense prioritat per part del govern. També he proposat millores puntuals als pressupostos, però han acabat tancades en un calaix. Tot i això, no penso afluixar. Continuaré defensant aquest barri que tant estimo, perquè crec sincerament en el servei públic i em sento compromès amb la gent del Pla.

Una llum d'esperança és veure finalment acabat l'edifici d'habitatges a l'entrada del carrer. Ha estat massa temps a mig fer, ocupant l'espai de l'antic bar. Ara, per sort, aquest punt emblemàtic tornarà a tenir vida i acollirà nous veïns que enriquiran el barri.

Un altre tema que he batallat és el de l'aparcament. Tot i que l'equip de govern ha negat reiteradament que hi hagi un problema, molts veïns saben que no és així. Finalment, sembla que aquest any començaran les obres del nou aparcament a l'antiga fàbrica Pascuet, amb una seixantena de places. Una bona notícia, tot i que arriba tard. I arribem a la festa. Fa 40 anys que se celebra, i avui la fan possible els nous veïns que han pres el relleu, mantenint l'esperit i l'esforç de qui la van iniciar. Això diu molt de la vitalitat d'un carrer que, malgrat tot,

no es rendeix. Que segueix viu gràcies a la seva gent. Llarga vida al carrer Sant Jaume. I llarga vida a la Festa del Pla.

* Portaveu de Junts

© Núria Ribell Rodríguez*

L'accessibilitat no és negociable

En el ple del mes de juny, el grup municipal d'Esquerra Republicana va presentar una moció amb una petició tan senzilla com fonamental: garantir les places d'aparcament nominatives a persones amb mobilitat reduïda. Aquesta proposta no de-manava cap excepció extraordinària, sinó l'aplicació del que ja preveu el Codi d'accessibilitat de Catalunya, que obliga les administracions a assegurar l'accés als espais públics en condicions d'igualtat. Malgrat això, l'equip de govern del PSC va votar-hi en contra.

Una de les justificacions que es van posar damunt la taula per rebutjar la moció va ser que aquestes places podrien quedar buides quan no hi hagi cap vehicle autoritzat. Com si la presència d'un espai lliure fos més incòmoda que la manca de drets efectius per a una part de la ciutadania. Potser, es pot pensar que ocupen massa espai. Però cal recordar que aquestes places no són un caprici ni un luxe: són una eina essencial per garantir l'autonomia i la igualtat d'oportunitats. Una administració valenta i compromesa no hauria de caure en discursos superficials o en excuses estètiques. La normativa ja contempla que les

places reservades poden tenir regulació horària, si cal optimitzar l'ús de l'espai. Ignorar la realitat de les persones amb mobilitat reduïda és una actitud irresponsable.

L'accessibilitat és molt més que una obligació legal: és una expressió de justícia social. I encara més quan parlem d'un municipi com Castellar, que sovint presumeix de ser incl·siu, quan queda molt lluny de ser-ho. Però la inclusió no pot ser només un discurs; s'ha de traduir en fets concrets. I en aquest cas, garantir l'aparcament per a qui ho necessita no és només desitjable, és imprescindible. A la nostra vila hi ha persones que, per motius de salut o condició física, necessiten poder aparcar a prop del seu domicili o de la feina. Fer possible aquest accés no pot dependre del criteri estètic de l'espai públic ni de la voluntat política del moment. És una qüestió de drets.

Des d'ERC, continuarem insistint perquè entenem que la nostra feina és representar tothom, també aquells col·lectius que sovint són invisibilitzats o menystinguts. Quan un govern municipal es nega a aplicar el que diu la llei en matèria d'accessibilitat, no només comet un error polític: fa un pas enrere en drets socials, i envia un missatge molt perillós a la ciutadania. Per això diem clarament que l'accessibilitat no ha de ser objecte de debat partidista, ni pot quedar en mans de la subjectivitat. És un dret que cal garantir i defensar amb fermesa. Castellar ha de ser un poble pensat per a tothom. També per a aquelles persones que no sempre es fan notar, però que tenen exactament els mateixos drets que la resta.

Perquè una societat que avança és aquella que no deixa ningú enrere. I nosaltres no deixarem de treballar per fer-ho possible.

*Regidora d'ERC

© Yolanda Rivera *

Un reconeixement merescut a una entitat exemplar

La sessió plenària de l'Ajuntament d'aquesta setmana, l'última abans de vacances, va aprovar per unanimitat l'atorgament de la Medalla de la Vila 2025 al Grup Pessebrista de Castellar. Un acord que sorgeix de la Comissió d'Honors i Distincions, però sobretot del convenciment compartit que parlem d'una entitat que forma part del cor cultural i emocional de Castellar.

Si preguntem als carrers de Castellar del Vallès què passa al nostre municipi entre el dia de Santa Llúcia fins a la Candelera, estic segura que tothom sap la resposta: l'exposició de pessebres del Grup Pessebrista de Castellar.

L'entitat té més de 75 anys de trajectòria formal, tot i que la pràctica del pessebrisme al nostre municipi es remunta a més de 100 anys enre-re. Els orígens del grup es vinculen a la voluntat per part de grups de pessebristes castellarencs de recaptar fons per recuperar la Capella de Montserrat, saquejada durant la Guerra Civil i, des d'aleshores, ha esdevingut un referent de la cultura popular catalana.

L'entitat ha sabut combinar tradició i innovació, i ha mantingut viu l'art del diorama i del pessebre a través de generacions. El seu model de transmissió intergeneracional, en què els joves aprenen dels mestres en un entorn de taller gremial, ha estat clau per garantir-ne la continuïtat.

La paraula *pessebres* posa Castellar en el mapa, i l'entitat és una de les abanderades de la promoció de la nostra vila. Cada any, milers de persones i mitjans de comunicació d'arreu de Catalunya i també de l'estranger passen pel local de l'agrupació. Fer un pessebre no és només una expressió artística i espiritual. A Castellar, fer el pessebre ha estat, des de fa dècades, un acte col·lectiu, de transmissió de valors, d'aprenentatge intergeneracional i de servei a la comunitat.

Vull agrair a totes les persones que, al llarg dels anys, han dedicat hores i passió a bastir escenes que ens emocionen Nadal rere Nadal.

Amb aquest reconeixement amb la Medalla de la Vila 2025, Castellar del Vallès no només homenatja una entitat, sinó que celebra una manera de fer i de ser que ens enriqueix a tots.

* Alcaldessa de Castellar

www.lactual.cat

'a

Edita: Ajuntament de Castellar del Vallès · C. Major, 74 1r Pis · 937 14 43 40 · **Director:** Julià Guerrero · **Redactor en cap:** Jordi Rius · **Direcció d'art:** Carles Martínez Calveras
Redacció i Fotografia: Marina Antunez, Rocío Gómez i Albert San Andrés · **Compaginació i disseny de publicitat institucional:** Carles Martínez, Jordi Batalla i Èlia Guàrdia
Publicitat: ielou comunicació, S.L. · 937 070 097 · comunicacio@ielou.cat · **Impressió:** Impressions Intercomarcals s.a · **Distribució:** TEB Castellar · **Tiratge:** 5.500 exemplars
Correu electrònic: lactual@castellarvalles.cat · **Dipòsit legal:** B-13007-2008

opinió

Lleure, suor i mandra: l'article basat en la novel·la, basada en la pel·lícula del mateix títol

A l'estiu tota cuca viu però d'ençà de l'emergència climàtica, caldria deixar clar que fins i tot les cuques s'esperen que el sol faci una treva per estirar les cames. En anys preterits, l'estiu era una època de piscina i lleure a la fresca, ara és una època de lleure perquè la fresca ni hi és ni se l'espera, per tant, he disposat unes quantes recomanacions per gaudir aquests dies de calma. M'agradaria començar recomanant la tetralogia de Terramar (*Un mag de Terramar, Les tombes d'Atuan, La costa més llunyana i Tehanu*) d'Ursula K. Le Guin, per dos motius: És una opció infinitament més interessant que la saga Harry Potter, de la trànsfoba J.K. Rowling, i de passada, és una obra d'art excepcional que parla de màgia, dracs i del poder de les paraules. L'editorial que els publica en català –Raig Verd Editorial– no ho està passant bé, i si els hi feu confiança, hi guanyem tots. Seguim amb un altre llibre, aquest cop en castellà.

Asmodeo, de Rita Indiana, té una premissa diabòlica: un dimoni viu a dins d'un cantant de heavy metal en hores baixes, vell, drogat i alcoholitzat, per tant, poc o gens útil per al diable. Després d'anys d'utilitzar aquest músic per muntura, planifica fer el salt a un altre cos que no estigui tan estrafet. És una lectura disbauxada i a voltes una mica surrealista, però que és un complement ideal per llegir entre capbussades a la piscina. Però suposem que la distància entre vosaltres i l'indret de descans estival és l'equivalent a tres-cents dies de Vallesana de casa vostra.* Sempre que viatjo a l'estranger de vacances intento que no sigui mai a l'estiu, però si no us queda cap remei, sou conscients que això vol dir traçar equipatge, esperar que obrin la porta d'embarcament, embarcar a l'avió, guardar la maleta de mà i

PLAÇA MAJOR



GERARD GOMILA
Humanista

“Sempre que viatjo a l'estranger de vacances intento que no sigui mai a l'estiu”



© Sol i lletres. || JOAN MUNDET

posar-se el cinturó. Aleshores, cal esperar a l'aterratge, i si tot va bé, tindreu una bona estona de lectura –perquè els mòbils els heu de tenir en mode avió–, per tant necessiteu un llibre de butxaca, si pot ser, d'un autor o autora del país que visiteu, si és un viatge internacional. Considero que és una manera de copsar una part de l'esperit del país que es visita, i de passada, esbrinar per què dinen tan d'hora i sopen a l'hora de berenar. Si per altra banda, voleu gaudir del trajecte i evitar complicar-vos la vida, sempre podeu agafar un tren. És més ecològic i el paisatge és més estimulant. M'agraden els avions, però un cop has vist una estora blanca de núvols com un plat de nata, ja els has vist tots, perquè són tots iguals. Me'n faig creus dels poetes que s'hi pengen i s'hi rabe-gen als seus poemes.

Al nostre país tenim trens de mitjana i llarga distància per fer turisme de proximitat i descobrir algunes de les proeses arquitectòniques i culturals que encara no han estat escenari d'un vídeo de TikTok. Val la pena descobrir que no cal anar gaire lluny per estranyar la mirada i trobar un raconet tranquil per carregar energies.

Seguint amb les recomanacions, m'agradaria fer una pausa i aparcar el meu instint lletròfil per recomanar jocs de taula. Sobre aquest tema, no cal que faci una llista exhaustiva de títols i propostes, perquè això depèn de l'edat dels jugadors, el nombre de participants i el temps de cada partida. Podeu visitar una botiga de jocs de taula i deixar-vos aconsellar. Per què recomano jocs de taula? Perquè a l'estiu cal aprofitar per connectar amb la família, els amics, els veïns i qualsevol persona que formi part del vostre cercle. Si tot va bé, les partides es poden convertir en una afició que es pot mantenir tot l'any. De la mateixa manera que els divendres hi ha pizza per sopar, també pot ser la nit de la partida.**

Per acabar, cal tenir un pensament per a l'audiovisual.

Si bé hi ha un degoteig de sèries a les plataformes de streaming que val la pena tenir en compte, jo soc més partidari d'anar al cinema. Antigament, el cinema era l'únic refugi climàtic tenia una doble funció: passar fred i passar el temps. Actualment, en cartellera hi ha una barreja de *blockbusters* per als aficionats al gelat de crispetes: *Super-*

man, Els 4 fantàstics i cinema per a paleontòlegs radicals, com *Jurassic World: Rebirth* que sembla que són un còctel ideal per mantenir a la canalla entretinguda una bona estona. A part del cinema, cal tenir en compte que a Castellar tenim un programa d'activitats que és l'enveja de l'altre Vallès –el que no gaudeix del cantó maco de la Mola– i que inclou dotzenes d'actes a la fresca.***

Així doncs, bon estiu i feu el mandra, si us plau.

***Jo tot ho mesuro amb Vallesanes: cal sumar deu minuts a la distància del trajecte i mitja hora a l'agost al còmput final. Del Calissó al Vietnam són cent cinquanta mil Vallesanes. Del Calissó a Londres, sis mil.**

**** El lector ha de fer una tirada d'un dau de dotze cares: Si el resultat és d'u a tres, l'article és prou interessant i seguirà la lectura fins al final. De quatre a sis, es farà llegir la resta del diari en veu alta. De set a dotze, anirà a veure les obres de les piscines municipals.**

***** Segons el DIEC: 11 adj. [LC] Moderadament fred. Aigua fresca. Un aire fresc. Un ventet fresc. adj. [LC] Que dona una sensació de frescor. Tenir la boca fresca. adj. [LC] Que no reté la calor del cos. Un vestit fresc. Una camisa fresca. Uns llençols frescos.**

oficina local d'habitatge
castellar del vallès

Ajuts a la rehabilitació d'habitatges de la borsa de lloguer

Termini de sol·licitud:
fins al 31 d'octubre

+ INFO:
www.castellarvalles.cat/
ajutsrehabilitaciolloguer

Generalitat de Catalunya

Ajuntament de Castellar del Vallès



Ajuntament de
Castellar del Vallès

NOTA DE CONDOL NORBERTO SANCHE DE SANSIMON

Extrebador de l'Ajuntament de Castellar del Vallès

Va morir el dilluns 14 de juliol als 83 anys

L'alcalde, regidors/es i treballadors/es de l'Ajuntament de Castellar expressen el seu més sentit condol i s'uneixen al dolor de la seva família.

Castellar del Vallès, juliol de 2025

actualitat

ACOLLIDA | VALLÈS WILAIA



Dilluns es va celebrar una trobada d'acollida al camp de la UE Castellar. || CEDIDA

Castellar participa en el projecte Vacances en Pau

Castellar del Vallès acull aquest estiu dos infants procedents dels campaments de refugiats de Tindouf (Algèria) en el marc del projecte solidari Vacances en Pau, una iniciativa impulsada per l'entitat Vallès Wilaia amb el suport de diversos ajuntaments del Vallès Occidental.

El projecte, actiu des de fa dècades, té per objectiu facilitar l'estada temporal d'infants sahrauís d'entre 9 i 13 anys amb famílies d'acollida catalanes durant els mesos d'estiu per oferir-los una experiència vital enriquidora, diferent de les condicions de

vida als campaments, i garantir-los una alimentació equilibrada, accés a revisions mèdiques i a activitats lúdiques i educatives.

En aquesta edició, han arribat 10 infants al Vallès Occidental, dos dels quals han estat acollits per famílies de Castellar. Els infants van arribar el divendres 18 de juliol i, des del dilluns 21, ja participen en activitats d'estiu. Precisament, dilluns a la tarda es va celebrar una trobada d'acollida al camp de futbol municipal amb el suport logístic de la UE Castellar. + || REDACCIÓ

CLOENDA | CATALÀ



Les persones que han superat el curs amb la regidora Anna Riera. || AJUNTAMENT

12 persones acaben el curs de català per a nouvinguts

L'Ajuntament i el Servei Local de Català van lliurar dimecres a El Mirador els diplomes a dotze vilatans i vilatanes de nacionalitat estrangera que recentment han superat un mòdul intensiu de 45 hores de competències lingüístiques en llengua catalana. Es tracta d'una formació que es preveu a la llei d'acollida de les persones estrangeres immigrades i que s'inclou dins un itinerari que es completa amb dos mòduls més: un de coneixement de la societat catalana i un altre de coneixements laborals. Una vegada superats els tres mòduls, la persona nouvinguda obté el certificat de Primera Acollida que expedeix la Generalitat, un document molt útil per acreditar l'arrelament social o la modificació o la renovació d'autoritacions de residència en els processos d'estrangeria. En aquesta ocasió, les nacionalitats dels participants, ordenades de major a menor, són Colòmbia, Hondures, el Pakistan, Algèria i el Senegal. Entre els assistents hi ha persones que han arribat al municipi fa només un mes i d'altres que ja hi viuen des de fa més de dos anys. El Servei Local de Català ha impartit el curs a El Mirador entre el 2 i el 22 de juliol. + || REDACCIÓ

VIA PÚBLICA | SABADELL

Aparatós accident a la B-124

Divendres, a primera hora del matí, un camió amb problemes de frens va xocar contra cinc cotxes estacionats a l'aparcament exterior del Punt Blau ubicat a la carretera B-124. El camió es dirigia des de Castellar fins a Sabadell justament en un punt de baixada. L'accident concretament es va produir abans de les 9 del matí i sortosament no va produir ferits. A més dels turismes afectats, el camió també es va endur la tanca que separa el pàrquing de la carretera i un senyal de trànsit. A principis de setmana ja s'havien arreglat aquests desperfectes. + || REDACCIÓ



Imatge de l'accident. || ANTI-RADAR

Tauler d'Anuncis Municipal



HORARIS BUSOS AGOST

Podeu consultar al web municipal (apartat d'avisos) els horaris que faran del 4 al 31 d'agost els autobusos que tenen pas per Castellar del Vallès:

- C1 Castellar – Sabadell
- C3 Sabadell – Castellar – Sant Llorenç
- C4 Castellar – El Balcó de Sant Llorenç – Sant Feliu del Racó
- e1 Exprés Castellar – Sabadell – Barcelona
- Castellar – Sentmenat – Caldes
- N65 Línia nocturna Barcelona – Castellar

+ INFO: www.castellarvalles.cat/horarisautobusosagost



SOL·LICITUD TERRASSES FESTA MAJOR

És oberta la convocatòria perquè els establiments restauració puguin sol·licitar la instal·lació o ampliació de terrasses a la via pública amb motiu de la Festa Major 2025.

Poden presentar-la totes les persones o empreses que siguin titulars d'un establiment.

Termini: **fins al 21 d'agost.**

+ INFO: www.castellarvalles.cat/terrassesfestamajor



HORARI D'ESTIU DEIXALLERIA

Fins al 14 de setembre, la deixalleria municipal obrirà els matins de dimarts a diumenge de 8.30 a 13.30 h; tardes de dimarts i dijous de 17.30 a 20 h i tancarà els dies festius (15 d'agost i 11 de setembre).

Podeu consultar a la pàgina web www.castellarvalles.cat (apartat d'Avisos) els horaris d'estiu d'alguns equipaments i serveis municipals.

+ INFO: www.castellarvalles.cat/horarisestiu



RISC D'INCENDI FORESTAL

Fins al 15 d'octubre, les persones o entitats que hagin de dur a terme activitats que comportin risc d'incendi forestal hauran de sol·licitar autorització específica a la Generalitat.

Entre d'altres, s'hi inclouen la crema de marges, els focs d'esbarjo (barbacoes, castells de foc, correfocs...) i feines apícoles o de soldadura. Les trobareu totes al web municipal.

+ INFO: www.castellarvalles.cat/permisriscincendi



REFUGIS CLIMÀTICS

A Castellar del Vallès hi ha nou refugis climàtics als quals es pot acudir quan fa molta calor:

El Mirador, Biblioteca Municipal Antoni Tort, Casal Catalunya, casal de gent gran de la plaça Major, Mercat Municipal, jocs d'aigua de la plaça de Catalunya, piscina descoberta del Complex Esportiu de Puigverd, piscina del Casino del Racó i piscina de la Penya Arlequinada Sports.

+ INFO: www.castellarvalles.cat/refugisclimatics

La final de l'Eurocopa femenina en pantalla gegant a la plaça d'El Mirador

Com java fer-seen la final de l'Eurocopa masculina del 2024 entre Espanya i Anglaterra (2-1), aquest diumenge

l'Ajuntament de Castellar disposarà una pantalla gegant a la plaça d'El Mirador per a poder seguir el desenvolupament de la final de l'Eurocopa femenina que diumenge 27 (18:00 h), que tornarà a repetir rivals, enfrontant Anglaterra amb Espanya.



El ciclista Aniol Gil aconsegueix la segona posició a la Vall d'Aran

L'Escola de Ciclisme del Vallès va participar en el Trofeu Naut Aran, disputat a Baqueira (Vall d'Aran), amb un

total de tres corredors, on el ciclista castellarenc, Aniol Gil, va aconseguir el segon lloc en categoria principiant. Va mantenir la gran ratxa de resultats d'aquesta temporada en el seu debut en aquesta dura prova ciclista.

El Club Bitlles Colobrers bufa espelmes

L'entitat castellarenca celebra els 10 anys de trajectòria situant-se com un club referent al panorama

© Oriol Ferran

Deu anys han passat des que un grup de nou persones van decidir l'any 2015 muntar el Club Bitlles Colobrers. Tot i la seva curta trajectòria, l'entitat s'ha consolidat al panorama català i ha aconseguit arrelar-se al municipi a base d'harmonia i valors que posen en pràctica a cada entrenament o tirada, que és com s'anomena el fet de participar en una competició.

Pepe Piñol, president del Club Bitlles Colobrers, recorda amb humor el moment en què la resta de companys i companyes van decidir que agafés el càrrec: **“Vaig arribar tard a la reunió perquè estava treballant i quan vaig entrar per la porta em van anunciar que havien acordat que jo en fos el president”**. Piñol també recorda els primers passos del club, que va apuntar un equip a la Lliga de Barcelona, de la qual es van proclamar campions. El president del club de bitlles castellarenc reconeix que **“va ser molt important per nosaltres guanyar el primer campionat on participàvem”**.

En només deu anys, el club no ha parat de créixer i, a banda



Diversos jugadors i jugadores durant la tirada organitzada per celebrar l'aniversari del club. || CEDIDA

de competir a la Lliga de Barcelona, han creat el seu propi campionat social i participen en diferents campionats d'arreu del territori. El Club Bitlles Colobrers ha vist com en només una dècada, ha passat de tenir un sol equip a tenir-ne tres, un a cadascuna de les principals categories catalanes (1a, 2a i 3a). L'entitat també té una vintena de socis i nombrosos seguidors i participants esporàdics. A més, el club té dues campiones en categoria individual: Fina Gràcia i Gina Piñol, aquesta última en categoria infants. Aquest fet demostra el nivell

i progressió que l'entitat ha viscut en aquesta dècada de vida.

Aquest 2025, per commemorar el desè aniversari, el club de bitlles va celebrar una tirada que va tenir una nombrosa participació. Entre tota la gent que es va acostar a les pistes d'atletisme de Castellar del Vallès, destaca la presència de l'alcaldeessa del municipi, Yolanda Rivera, i el regidor d'esports de la vila, Nakor Bueno. Pepe Piñol explica que **“tenim molt bona sintonia amb el consistori i ens ajuden molt a continuar creixent”**, i afegeix que **“el regidor –més enllà**

del dia de l'aniversari– ha vingut més d'una vegada a jugar amb nosaltres”. El president recorda la celebració dels deu anys com **“el millor moment que he viscut al capdavant del club”**. Piñol assegura que **“tot i tenir una trajectòria curta, veure que tanta gent s'acosta a les pistes a celebrar l'aniversari amb tu, t'omple d'orgull”**.

Des del Club de Bitlles Colobrers són conscients de la importància de mantenir els valors fundacionals del club per continuar creixent i arrelar al municipi.

Pepe Piñol explica que l'entitat es caracteritza per ser **“un grup de gent que ve a passar-ho bé i que s'apunten a tots els campionats i tirades on ens conviden”**. Més enllà de la competició, el club juga un paper important dins el teixit social de la vila. El club de bitlles participa activament, entre d'altres, amb Suma Castellar, una associació sense ànim de lucre que treballa per fer ressò, sensibilitzar i recaptar per la diversitat dels infants del municipi, també ho fa organitzant tirades amb el Grup Cooperatiu TEB, fundat fa seixanta anys amb la intenció de donar suport a les famílies amb fills i filles amb discapacitat intel·lectual. Sobre aquestes col·laboracions amb entitats socials de Castellar del Vallès, el president del club de bitlles assegura que **“els infants s'ho passen molt bé, i a nosaltres ens omple d'orgull poder col·laborar”**.

De cara als pròxims anys, els principals reptes de l'entitat que presideix Pepe Piñol són principalment continuar creixent i aconseguir més jugadors i jugadores per fer que el club sigui cada cop més gran. El mateix Piñol opina que **“una de les fonts més importants de captació és el campionat social que organitzem”** i afegeix que **“molta gent s'anima a provar-ho a partir del campionat i acaba formant part del club”**. En aquest sentit, el president del Club de Bitlles Colobrers convida a tothom qui ho vulgui provar que s'acosti a les pistes d'atletisme. **“Jugar a bitlles és fer esport, però també és fer amistat, és fer poble... i això no es pot perdre”**, conclou Pepe Piñol. ➤

CLASSIFICATS

OFERTES

Es ven plaça de pàrquing al c/ Del 14 d'abril (Castellar del Vallès). Interessats trucar al T. 647 531 135

Particular ven diferents objectes. Preu a convenir. Peu de plata amb safir autèntic (15 €). Col·lecció de llibres antics, objectes de decoració, mobiliari exterior antic, pel·lícules DVD antigues, teclats d'ordinador d'abans. Interessats trucar al T. 684 756 448 Enric

Urgeix vendre local de 100 m² a Castellar del Vallès. Apte per a qualsevol mena de negoci o franquícia comercial. Apte per a convertir en habitatge. T. 606 672 354

HORARI D'ESTIU PREVIST
De dilluns a divendres:
Matins 9.30 a 13.30 h
Tardes 16 a 20 h
Dissabtes 10 a 13 h

No tanquem al mes d'agost

C. Barcelona, 26-28 | T | 937 144 759 | info@clinicaveterinarianovavet.com

esports

ATLETISME | CA CASTELLAR

Ribera, subcampiona de Catalunya

Després de ser campiona sub-20, també es posiciona en categoria absoluta

© Albert San Andrés

La progressió de l'atleta del Club Atlètic Castellar Laia Ribera continua en augment, després d'aconseguir la plata en el Campionat de Catalunya absolut en llançament de pes.

Ribera va aconseguir el metall amb un llançament de 12,56 m en la final de pes, una marca aconseguida en el tercer dels sis que va fer –amb un nul– i que va replicar poc després la guanyadora, Daniela Fernández (València CA), que en el quart llançament va aconseguir una marca de 12,77 que li va assegurar l'or. Tot i aconseguir la millor marca personal de la temporada, Ribera es va quedar amb la mel a la boca, tot i que va superar Haga Gerewu (Aldahra Lleida) amb 12,12 m.

En martell, Júlia Muñoz va ser 11a



Laia Ribera amb la medalla de plata com a subcampiona de Catalunya. || CEDIDA

amb un llançament de 41,18 m, i va mantenir la regularitat que ha mostrat durant tota la temporada.

Martí Bertran també continua amb la seva evolució i també es va atrevir amb els 1.500 m absoluts, aturant el crono en 3:55,65, temps que li va garantir la 13a

posició en una cursa molt ràpida, que va guanyar Abdessamad Oukhelfen. En la mateixa distància que Bertran, però en categoria femenina, Paola Clermont va acabar en 15a posició; va aturar el temps en 5:11,94 i va demostrar que continua en una bona forma. +

BÀSQUET | 3X3

Final del 3x3 del Pinya amb 50 participants

El 3x3 social d'estiu organitzat per l'Associació Foment Bàsquet Pinya Castellar va tancar la segona edició amb un balanç positiu. Després de sis jornades de competició durant el mes de juliol, el torneig ja coneix els seus guanyadors: les Nenes d'en Ricart es van imposar al CB Autoestima en una final molt igualada, decidida per un marcador ajustat que va mantenir la tensió fins a l'últim segon.

Amb 10 equips inscrits –dos més que l'any passat– i un total de 50 jugadors i jugadores, el torneig ha superat les expectatives i s'ha consolidat com una cita imprescindible del bàsquet d'estiu a Castellar. Des del Pinya es destaca l'esperit de convivència i el bon ambient que s'ha respirat durant tot el torneig: **“Estem molt satisfets amb la implicació dels equips i la il·lusió que es genera al voltant d'aquest 3x3. Ha estat una edició molt especial”.** + || REDACCIÓ



Els participants d'aquesta edició del 3x3 del Bàsquet Pinya. || CEDIDA

MOTOCICLISME | SUPERCRÒS

Rubio reapareix al Supercròs de Lizac

Després d'una lesió que l'ha tingut apartat diverses setmanes de la moto, el pilot castellarenc Eric Rubio va tornar als circuits, amb la seva participació en el campionat francès de supercròs, a Lizac (Tolosa). El 77 va aconseguir la novena posició final.

Tot i haver-se perdut les dues primeres cites –Château-roux i Sant Tibèri– del campionat per lesió, Rubio va poder debutar a Lizac en la categoria de 85 cc, en què va tenir una fèrria competència. Puntuable per al campionat de França i Occitània, va classificar-se en vuitena posició, després de xocar amb un caigut en la seva volta bona. En les curses va quallar una bona actuació, i va acabar en desena posició en la primera cursa i en vuitena en la segona.

Aquest vuitè lloc li dona la 15a posició del campionat, quan només queda una cita per disputar. + || A. SAN ANDRÉS



Eric Rubio torna a volar pels circuits de motocròs. || CEDIDA

MOTOCICLISME | VELOCITAT

Max Gàlvez manté el 3r lloc en la Mir Cup

El Circuit Fortuna Motorsport ha estat la seu de la tercera cita de la temporada, en què el jove pilot Max Gàlvez va aconseguir mantenir la tercera plaça en la general de la Mir Cup, després d'aconseguir una quarta i una cinquena posició.

El cap de setmana a Múrcia no va ser el millor per Gàlvez en la cursa nocturna, però va aconseguir mantenir les opcions al títol final, tot i els imprevistos. En la qualificació va aconseguir el cinquè millor registre, sent quart en la primera de les dues curses.

Però el drama va arribar en la segona, ja que després d'una bona arrencada, es va saber mantenir en els llocs de privilegi durant la major part de la cursa, però en el penúltim revolt, rodant en tercer lloc, el seu perseguidor el va fer anar a terra en l'intent d'avançament. Després d'aixecar-se i recupear-se, va entrar en la cinquena posició final. + || A. SAN ANDRÉS



Max Gàlvez en la línia de sortida al Circuit Fortuna. || CEDIDA

FUTBOL | 1 RFEF

Pujol deixa el Madrid amb destí a Ferrol

Després de sis anys formant-se a La Fábrica del Reial Madrid, el castellarenc Edgar Pujol va anunciar a finals de la setmana passada la sortida del club blanc. El defensa, que va arribar a estar convocat al primer equip per Carlo Ancelotti i és internacional absolut per la selecció de la República Dominicana, encara el seu futur en les files del Racing de Ferrol, on es va presentar dimarts passat. La baixa del jugador del Madrid Castilla coincideix amb la reestructuració que s'està fent del filial, on també han estat baixa noms com els de Víctor Muñoz, Youssef Enríquez i Rafael Obrador.

Ara, el jugador format a la UE Castellar, el Sabadell, el Can Rull, el Damm, l'Espanyol i el Madrid provarà sort a l'equip gallec, recentment descendit a 1a RFEF i, amb un projecte ambiciós, tindrà l'objectiu de tornar a la segona màxima categoria del futbol espanyol. + || A. SAN ANDRÉS



Edgar Pujol ja entrena amb el Racing de Ferrol. || CEDIDA

AUDITORI MUNICIPAL MIQUEL PONT

PROGRAMACIÓ TEMPORADA
SETEMBRE - DESEMBRE 2025

ENTRADES I ABONAMENTS

Teatre, música i Kamerata Castellar

👉 Venda d'abonaments oberta fins al 4 de setembre

👉 Venda d'entrades individuals a partir del 16 de setembre

Espectacles familiars:

👉 Entrades ja a la venda

Consulta la programació i compra les teves entrades i/o abonaments a www.auditoricastellar.cat

Més informació: www.castellarvalles.cat/auditorisetembredeseembre2025



TEATRE



MÚSICA



La presència
(Una coproducció de Sixto Paz Produccions i La Villarroel)

Ds. 27/09/25 - 20 h
Auditori



Bèsties
(Dirigida per Pau Roca i interpretada per Marta Marco)

Ds. 18/10/25 - 18 h i 20.30 h
Sala de Petit Format de l'Ateneu



Operetta
(De Jordi Purtí i interpretat per Cor de Teatre)

Ds. 01/11/25 - 20 h
Auditori



Les Bàrbares
(Una coproducció de Bitò i La Brutal)

Ds. 15/11/25 - 20 h
Auditori



Gola
(Creació i direcció: Pau Matas Nogué i Oriol Pla Solina)

Ds. 22/11/25 - 20 h
Auditori



Les mares
(De Fel Faixedas i Carles Xuriguera)

Ds. 20/12/25 - 20 h
Auditori



ESPECTACLE
FAMILIAR



Un tros de pa
(Cia. Les Pinyes)

Dg. 12/10/25 - 11 h i 12.30 h
Sala de Petit Format de l'Ateneu



L'Endrapasomnis
(Teatre al detall)

Dg. 02/11/25 - 12 h
Auditori



Sigues tortuga
(Xip Xap Teatre)

Dg. 23/11/25 - 12 h
Auditori



Kamerata Castellar
(Acció Musical Castellar)

K.

Mozart, les dues últimes simfonies

- Assaig general obert: dv. 03/10, 12 h
- Xerrada Parlem de música: ds. 04/10, 18.30 h
- Concert: ds. 04/10, 20 h

Beethoven i l'Herol

- Assaig general obert: dj. 20/11, 12 h
- Xerrada Parlem de música: dv. 21/11, 18.30 h
- Concert: dv. 21/11, 20 h

Del silenci a la passió

- Assaig general obert: dv. 20/03, 12 h
- Xerrada Parlem de música: ds. 21/03, 18.30 h
- Concert: ds. 21/03, 20 h

L'Emperador de Beethoven

- Assaig general obert: dv. 08/05, 18 h
- Xerrada Parlem de música: ds. 09/05, 18.30 h
- Concert: ds. 09/05, 20 h

Les xerrades Parlem de música i els assajos oberts són gratuïts

AUDITORI MIQUEL PONT
CASTELLAR DEL VALLÈS



esports

BÀSQUET | CB CASTELLAR MASCULÍ

“Al Nadal es va fer un canvi de xip”

ENTREVISTA

PAU VILADOMAT

Farà 47 anys al setembre i fa 31 temporades consecutives que està en actiu. Tota una institució del bàsquet castellarenc, és capità del primer equip masculí i el mirall dels més joves

© Albert San Andrés

- Quin balanç fas d'aquesta temporada, en què heu anat de menys a més i al final no s'ha pujat per un average?

Hi ha hagut dues temporades en una, en què es va començar molt malament. Es va començar molt malament i el partit a Ripollet va ser la culminació. Es va perdre un partit que teníem guanyat. Va ser el canvi de xip. Es van tenir converses amb l'equip, la junta i com a capità ho vaig fer amb el tècnic, Jaume Prat. Vam arribar a patir per no tornar a descendir.

- Amb dos descensos seguits, no ha hagut de ser gaire fàcil psicològicament.

Abans de Nadal, vaig estar a punt de plegar, ja que no m'ho creia. No podia ser, teníem l'experiència a Copa i Primera, amb joves molt rodats. La junta també estava molt preocupada pels números, però es va poder capgirar la situació amb una segona volta molt bona i una bona estadística.



Pau Viladomat continuarà sent una peça important al CB Castellar per a la temporada que ve. || A. SAN ANDRÉS

- Amb números de líder!

Es van perdre un parell de partits, amb líder a casa, el Sant Adrià, i amb l'AESE B. Els teníem guanyats i es van perdre, però, tot i això, ha estat un final que ens ha fet creure encara més en l'equip.

- A hores d'ara queda cap possibilitat d'ascens?

Ara ja no. Però hem pressionat molt per intentar comprar una plaça. Fins i tot els jugadors estàvem disposats a fer una aportació si era un tema econòmic. No era per jugar a Primera, sinó per accelerar el procés de for-

mació. Però tot i el moviment que hi ha hagut, ja han sortit les places definitives i no s'ha pogut aconseguir.

- Has estat a EBA i Copa la major part de la teva carrera. Com és jugar ara a Segona?

És de les coses que més m'ha costat. Els àrbitres, els horaris, els camps... tot és molt diferent. Estàs acostumat a EBA i Copa, però aquest és un procés natural. Ja tinc la feina feta i m'hi he intentat adaptar, tot i que de vegades costa. La meva feina és ajudar als entrenaments i fer millorar la resta de l'equip. Gaudixo més d'això que

de jugar 30 minuts, ja que no és la meva feina principal.

- Amb tanta experiència, ets el 'mirror player'.

Continuo gaudint els minuts que soc a la pista. La meva feina és el tir exterior i sé quin és el meu rol. M'agrada molt veure el progrés dels jugadors. M'agradaria saber que no necessito jugar perquè l'equip no em necessita. Això vol dir que ja està tot fet, però, tot i això, voldria continuar jugant.

- Fa uns anys, en una entrevista que vam fer, vas comentar que et

plantejaves la retirada a la temporada següent. Ara ni ho has esmentat!

Allò va durar-me una setmana. Realment va ser el primer any que m'ho vaig plantejar. Al final, vas any a any, i vas veient que el físic et respecti i l'equip et necessiti. No em plantejo anar a un altre equip i mentre pugui aportar a l'equip... És cert que hi ha moments de baixada, però et vas adaptant a tot. En faig 47 a l'octubre i fa 31 temporades seguides que estic com a sènior i a l'equip no hi ha ningú de més de 25 anys. És una mica surrealista. Albert Cadafalch em deia fa uns anys que havia d'arribar als 50 i no m'ho plantejava, però ara no queda tan lluny.

- Fins i tot tens més edat que el tècnic, Jaume Prat. T'has plantejat les banquetes per al futur?

Ja fa molts anys que soc més gran que els tècnics. Excepte amb el Bordas, amb tots. M'han proposat ser segon entrenador a l'equip premini del meu fill. Provarem a veure com va. Més enllà, ja m'ho pensaré més endavant. Amb l'equip tècnic tenim molta sort, ja que tenen molta qualitat.

- Com veus la salut del club amb els canvis que s'han produït en els últims anys per part de la nova junta?

La veritat és que cada any millor. S'està millorant any a any. Hi ha passió i sentiment de club i s'està creixent en tot. Ara farem una estada de club a la Cerdanya, on anirem tots els equips, i això consolida el sentiment vers el club. +



BAN RELATIU A LA PROTECCIÓ DELS ESPAIS FLUVIALS A L'ESTIU

- Prohibit estacionar als vorals de la carretera envaint la calçada
- Prohibida la circulació de vehicles motoritzats pel llit sec i per la làmina d'aigua dels rius, els torrents i tota mena de corrents d'aigua
- Prohibida tota activitat que pugui provocar contaminació o degradació de l'entorn del riu
- Prohibit pescar sense llicència
- Prohibit encendre foc

Castellar del Vallès, juliol de 2025
+ info:
www.castellarvalles.cat/banespaisfluvials

Ajuntament de Castellar del Vallès

Únic format:
Logotip + Dades de contacte.
Dues incursions al mes.

“Joan Abarcat és religió i és música”

Josep Quintana publica el seu TFG, titulat ‘Les notes de Joan Abarcat: estudi de l’obra i catalogació del seu fons musical’

© Marina Antúnez

El castellarenc Josep Quintana Toral acaba de publicar el seu treball de final de grau en musicologia, titulat *Les notes de Joan Abarcat: estudi de l’obra religiosa i catalogació del seu fons musical*. Tutoritzat per Aurèlia Pessarrodona Pérez, l’estudi vol posar en valor l’obra de mossèn Joan Abarcat i Bosch (1863-1943), la seva contribució a la música sacra i el seu paper en la preservació i difusió del patrimoni musical. Segons Quintana, **“el seu llegat ha estat sovint menystingut en estudis acadèmics i mancava una catalogació exhaustiva de la seva producció”**. El treball pretén aportar una anàlisi detallada de la l’obra d’Abarcat, contextualitzant-la en els corrents musicals i ideològics de l’època.

En aquest sentit, Quintana ha estudiat i analitzat el fons musical de Mn. Abarcat, i en segon lloc, ha recuperat la seva obra sacra. El treball inclou l’anàlisi d’algunes obres, i posa èmfasi en elements musicals com la melodia, l’harmonia, la instrumentació i l’estructura formal.

També ha fet una recerca històrica per contextualitzar la figura de Joan Abarcat en el panorama musical de l’època, considerant especialment el seu paper en el moviment cecilianista i la seva contribució a la música sacra catalana. **“Si hagués de descriure Joan Abarcat en dues paraules diria que és religió i és música”**, afirma Quintana.

Va començar la recerca l’any 2023. **“Estava fent l’assignatura patrimoni musical i el professor Josep Maria Gregori m’ho va proposar”**.

Quintana va adreçar-se a la parròquia de Castellar i va estar en contacte amb Mn. Xavier Blanco, que li va facilitar diversa documentació. L’alumne va quedar sorprès per la quantitat de caixes i caixes de manuscrits que hi havia guarda-

des. **“És un fons meravellós, em vaig adonar que era un compositor que sortia de l’estàndard, tant les seves obres de teatre com les religioses”**, diu Quintana, i afegeix que **“també tenim obra pedagògica perquè ell era mestre de música de la parròquia”**. També va visitar l’Arxiu Municipal, la Casa Mozart, la Casa Emporium, la Biblioteca Nacional de Catalunya o l’Arxiu de Tortosa. Joan Abarcat va néixer a Tortosa l’any 1863. Va venir a Castellar el 22 d’agost del 1899 amb el seu pare. Va morir l’any 1943 a Castellar. Havia estudiat al seminari de Tortosa.

Pel que fa a la riquesa musical, **“cal destacar, sobretot, la seva manera de compondre”**. A mesura que van passar els anys, el seu estil va anar madurant, així com la seva gran facilitat de dominar diverses formes musicals, **“des de glòries, avemaries, parenostres, cants de comunió, i també el caràcter cecilianista, per exemple, un ‘Ave Regina caelorum’ amb la reducció per a orgue”**. Quintana també es va trobar partícels, que ja es cantaven a l’època, i algunes partitures inacabades, probablement, per la guerra.

Hi ha obres publicades d’Abarcat a l’Auditori Álvaro, l’*Himno a Santa Teresita del Niño Jesús*. També a la Biblioteca Nacional de Catalunya, on hi ha uns cànctics de la Verge. A més d’*Els Pastorets*, també es conserva el seu himne *O quam suavis*, que va ser premiat a la revista *Musica Sacro-Hispana* de Bilbao (a l’Arxiu Parroquial del Pi també en tenen una còpia). **“Parlem d’un gran compositor que, per desgràcia, la història no ha reconegut”**.

Quintana va presentar el seu TFG el 27 de juny i ara ja és consultable en línia. A més, sortirà publicat a la propera revista *Plaça Vella* del Centre d’Estudis Castellar - Arxiu d’Història. **“Aquest treball pot ser un precedent per a més estudis i per poder tocar i cantar les obres d’Abarcat”**, diu. +



Josep Quintana Toral va visitar Ràdio Castellar per explicar com ha anat la recerca sobre l’obra de Mn. Joan Abarcat. || M. ANTÚNEZ



A l’esquerra, de Mn. Joan Abarcat, l’*Himno a Santa Teresita del Niño Jesús*. A la dreta, la partitura d’*O quam suavis*. || CEDIDES

I♥60

Activitats per a la promoció d’un envelliment actiu i saludable
Curs 2025-2026
+60 anys

femc_st_ll_r

_ANGLÈS PER VIATJAR
_ACTIVA EL TEU CERVELL:
CUIDA LA TEVA MEMÒRIA
_GIMNÀSTICA DOLÇA
_IOGA
_PILATES
_TAI-TXI
_TXIKUNG

_ZUMBA GOLD
_CONNECTEM-NOS A LES
NOVES TECNOLOGIES
_RISOTERÀPIA SPORT
_TONIFICACIÓ I FORÇA
_MOVIMENT I DANSA
_RESPIRACIÓ I RELAXACIÓ
_GAC – GLUTIS,
ABDOMINALS I CAMES

Preinscripció fins al 10 de setembre:

- A www.castellarvalles.cat/ envellimentactiu o al codi QR

- Omplint el full de preinscripció que trobareu als Casals de Gent Gran o a la Regidoria de Gent Gran i lliurant-lo de dilluns a divendres 10 a 13 h als Casals de Gent Gran o de 10 a 14 h a la Regidoria



Més informació:
www.castellarvalles.cat/activitatsgentgran

FESTES | NITS D'ESTIU

Els veïns del Pla celebren la 40a revetlla de Sant Jaume

Durant tres dies, l'agrupació veïnal proposa diverses activitats obertes a tota la ciutadania

© Marina Antúnez

L'Agrupació de Veïns del Pla ha organitzat, aquest cap de setmana, la 40a Revetlla de Sant Jaume.

Divendres 25, a les 19 h, s'ha previst el pregó d'inici de Festa Major, que enguany tindrà un caràcter especial, amb motiu de la inauguració de la plaça dels 40 anys de revetlla. El pregó anirà a càrrec

de l'escriptora castellanca Gise-la Pou, que entrevistarà "les veteranes" del carrer, que explicaran anècdotes i altres festes del carrer Sant Jaume. A les 21 h es farà una botifarrada popular i, a les 22.30 h, no hi faltaran les havaneres, enguany, amb el grup Rocagrossa i, és clar, amb cremat de rom.

Dissabte 26, a les 18.30 h, la rondallaire Rosa Fitè oferirà una proposta de contes adreçada al públic infantil. Serà a les 21 h quan s'iniciï el tradicional sopar de veïns i veïnes. A les 22.30 hores s'ha previst una actuació musical amb Hit's Dance + DJ Jos Espectacles.

Diumenge, la festa tindrà un vermut, a les 13 h, acompanyat d'un concurs de truites. I a la tarda, es farà una ballada de sardanes a càrrec de l'Agrupació Sardanista Amics

de Castellar amb la cobla Els Lluïsos.

L'esperit de la revetlla és mantenir viu el caliu del carrer. Anys enrere havia estat una via comercial del poble molt transitada, a causa de la fàbrica de Can Barba. Quan la fàbrica estava oberta, hi havia tres torns diferents, cosa que provocava un moviment constant de treballadors. Com a mínim, hi havia deu comerços: Cal Sans, la joieria Cal Jordi, la sastreria Romeu, la perfumeria Pilar, l'hostal fonda Floriana, el bar dels caçadors, el Bar Sant Jaume, els queviures Mas i el forn de pa Emília.

Tot i el pas dels anys i els canvis viscuts al carrer, les revetlles tenen la intenció de no fer perdre el tarannà social del que va ser el primer carrer ben pla, sense pendent (d'aquí el nom), on es van construir cases a Castellar, a mitjan segle XIX. ✦



Sopar de la 39a Revetlla de Sant Jaume de l'Agrupació de Veïns del Pla, l'any 2024. || Q. P.

SALA DE PETIT FORMAT | TEATRE



Moment de la representació de 'El Rei Lleó' d'Espaiart, a l'Ateneu. || CEDIDA

Espaiart finalitza amb èxit el XV Stage de Teatre Musical

L'escola d'arts escèniques fa un balanç molt positiu dels muntatges presentats

El cap de setmana passat, Espaiart va fer les representacions finals del XV Stage de Teatre Musical a la Sala de Petit Format de l'Ateneu. Aquest cop, es van poder veure les obres *El rei lleó*, a càrrec del grup infantil, i *Legally Blonde*, del grup de joves.

De cadascun dels musicals, se'n van fer dues representacions, que van omplir la sala de gom a gom en totes les sessions. Tots van tenir una combinació de cançons cantades, coreografies i interpretació teatral, i van anar a càrrec d'infants i joves de diverses edats.

Pel que fa a l'obra *El rei lleó*, dirigida per Judith Venancio amb la col·laboració de Júlia Barragán i Guillem Lloret, l'obra ha comptat amb la interpretació de 14 actors i actrius. La directora d'Espaiart,

Sònia Gatell, apuntava que **"escoltar com s'ha creat aquest 'Rei lleó' ha estat com un ball alegre cada dia, la medicina per recordar qui som i què fem a Espaiart"**.

En relació amb la comèdia *Legally Blonde*, dirigida per Júlia Barragán i interpretada per 9 actors, Gatell va expressar l'agraïment a la feina feta i va manifestar que **"amb aquest XV Stage de Teatre Musical hem tornat a veure com ressona el batec jove i com poden ser de boniques les seves mirades"**.

Les obres es presentaven després de quatre setmanes de feina molt intensa, **"en què es fa tot el procés de creació des de zero abans de pujar a l'escenari"**, deia la directora d'Espaiart. ✦ || M. A.

L'estiu té moltes coses bones.

I a més, per si les mosques, estarem tot l'agost en l'horari habitual.



BITXOS
VETERINÀRIA - PERRUQUERIA



Cal reservar hora de visita

Clínica - C. Passeig, 22 - T | 93 714 59 59 - 625 03 37 37 - Castellar del Vallès - bitxosvet@gmail.com

cultura

“Treballant en companyies grans aprens molt”

ENTREVISTA

AIDA LLOP
Actriu

L'actriu castellarenca interpreta el paper de Hallie de 'Gegant', l'obra que aquest juliol s'ha estrenat al Romea. Dirigida per Josep Maria Mestres, compta amb actors de primer nivell com Josep Maria Pou i Victòria Pagès, entre d'altres. La traducció ha anat a càrrec del també castellarenc Joan Sellent

© Marina Antúnez

• Heu estrenat 'Gegant' al Romea amb alguns dels actors més aclamats de Catalunya.

Sí, és una passada poder aprendre cada dia de Josep Maria Pou, i de totes aquestes bèsties de la interpretació, com Victòria Pagès, que també, déu meu, quin recorregut! I Pep Planas, Clàudia Benito i Jep Barceló. La veritat és que és un equip increïble, molt consolidat i amb molta trajectòria.

• Com et va arribar el projecte?

Doncs mira, vaig conèixer el Josep Maria Mestres, que és el director de l'espectacle, després de fer *Amèrica*



D'esquerra a dreta, Victòria Pagès, la castellarenca Aida Llop, Josep Maria Pou i Pep Planas, a l'obra 'Gegant', al Romea. || CEDIDA

a La Villarroel, amb Julio Manrique, ja fa 2 anys. Amb el Josep Maria vam tenir molt bon rotllo, ens vam entendre. L'any passat em va fer un càsting per a una altra producció que no va acabar sortint però, en aquest cas, ell sí que ho tenia claríssim. I mira, va acabar sent, i n'estic contenta i agraïda.

• De què parla, l'obra 'Gegant'?

Crec que allò que la fa interessant és que explica tots els punts de vista i que dona validesa a totes les paraules que

es diuen. L'obra ofereix un retrat de Roald Dahl, l'escriptor de literatura infantil, durant els seus darrers anys. Es va posicionar públicament en contra de l'Estat d'Israel. Això, avui dia, no ens sorprèn perquè hi ha molta gent posicionada en contra, òbviament, per les atrocitats que s'estan cometent a Gaza, però en aquell moment, a principis dels 80, l'opinió popular era molt diferent perquè estava molt a favor d'Israel, i ell es declarava antisemita. Els seus editors van fer una reunió amb ell

per intentar convèncer-lo perquè canviés un article, i això s'explica a l'obra. S'estableix un debat dialèctic sobre separar l'autor de l'obra, sobre la raó mediàtica, sobre els debats morals, etc.

• Participes en una obra d'èxit, doncs.

És una obra molt interessant que està atrapant moltíssim tothom, a Londres fa dos anys que es representa i està funcionant molt bé, ja ha estat guanyadora de tres premis Olivier 2025. Fer ara

aquí una obra que encara és viva al lloc on s'ha estrenat és un regal per als actors, per al públic i per a tothom perquè està molt en ordre del dia. Estem parlant de fets històrics, i Mark Rosenblatt ho porta cap al terreny de la ficció. Hi ha força part de la realitat en la ficció que ha creat Rosenblatt, diguem-ne.

• Qui és la Hallie, el teu personatge?

La Hallie és el que en diríem una au-pair que ajuda a casa de Roald Dahl. La relació que tenen és bonica, és de l'única en qui confia. Ell sap que les paraules de la Hallie no estaran marcades per interessos comercials. Li demana l'opinió perquè li interessa el que ella pensa.

• Com ha anat el treball d'actors?

Soc la més jove de la companyia i crec que soc la que està més al·lucinada [riu]. Treballar en companyies tan grans m'ajuda a aprendre molt i coses noves.

• I la traducció de Joan Sellent, oi?

Sí, amb el Joan no ens coneixíem i ens va fer molta il·lusió, tots dos de Castellar! Deu haver estat molt complicat fer aquesta traducció perquè està escrita amb un anglès força actual, fent servir argot. L'autor ho va escriure mentre assajava amb els actors de Londres. Amb el Joan acabàvem trobant la manera de com dir les coses. ✦

BALLADES | NITS D'ESTIU

Els Lluïsos de Gràcia, la cobla d'aquest diumenge



Els Lluïsos de Taradell actuaran diumenge 27 al carrer de Sant Jaume. || CEDIDA

La cobla Lluïsos de Taradell actua diumenge 27, al carrer de Sant Jaume, a les 19.30 h. Les ballades de sardanes continuen amb ells, que són la cobla més antiga de Catalunya en actiu. Els Lluïsos (a finals del segle XIX s'anomenaven *lluïsos* els nois de congregacions marianes) es van pre-

sentar el dia de Nadal de 1876, encara no com a formació d'orquestra. No va ser fins al 1925 que es van estrenar com a cobla. Després de més de cent anys d'història, l'any 1986, la cobla va rebre la Creu de Sant Jordi de la Generalitat de Catalunya en reconeixement a la seva tasca.

A Castellar, els Lluïsos interpretaran les sardanes *Acaronant la mar*, de J. Molina; *Aura del Tura*, de C. Saló; *Tresorereta*, d'Amadeu Escoda; *Un poble, una rotllana*, d'Anna Abad; *Noces d'or a Badalona*, de J. Paulí; *L'esperxador de somnis*, de J. J. Beumala; *Sortint del calaix*, d'F. Morales; *Salvador Cansalader*, de C. Rovira, i *La segadora*, de J. Vicens Xaxu.

La darrera cobla que visitarà Castellar en el marc de les Nits d'Estiu serà la Ciutat de Girona, el proper 31 de juliol a la plaça del Mercat. Hauran estat un total de cinc cobles les que hauran amenitzat els vespres de juliol d'aquest 2025.

La trobada sardanista següent tindrà lloc el dia 11 de setembre, a la plaça de Catalunya, amb motiu de la Diada nacional de Catalunya i a càrrec de la Cobla Bellpuig.

També hi haurà ballades els dies 14 de setembre a l'Espai Tolrà amb la Cobla Montgrins, en el marc de la Festa Major de la vila, i el 21 de setembre, amb la Ciutat de Granollers, amb motiu de la Trobada de Tardor al Puig de la Creu. ✦ || M. A.

PL. CALISSÓ | NITS D'ESTIU

Films premiats al Cinema a la Fresca

La plaça Calissó ha estat i és encara l'escenari de les diverses projeccions de cinema que s'han fet a la fresca aquest mes de juliol, en el marc de les Nits d'Estiu. Divendres passat, la pel·lícula escollida va ser *Saben aquell*, el film protagonitzat per David Verdager i Carolina Yuste, i dirigit per David Trueba. Les projeccions van començar el dia 11 de juliol amb *Dune: Part dos* el divendres 11, i encara queda una sessió per al proper 1 d'agost i 5 de setembre. Per a aquest divendres, hi ha prevista la projecció de *Robot Dreams*, una pel·lícula d'animació dirigida pel català Pablo Berger, que ha estat premiada als Premis Gaudí i Premis Goya. Per l'1 d'agost, s'ha programat la pel·lícula *Siempre nos quedará mañana* i per al 5 de setembre, *El 47*. ✦ || M. A.



El Cinema a la Fresca va acollir la projecció de 'Saben aquell' el 18 de juliol. || Q. P.

Una festa per a tothom a Sant Feliu

Una desena d'actes diferents van fer gaudir al nombrós públic assistent al nucli agregat de Castellar

© Albert San Andrés

Un any més, les festes veïnals castellarenques escalfen els motors abans de la Festa Major del setembre. Abans de l'estiu aquestes festes s'agafen amb moltes ganes i amb la mirada posada en les vacances, cosa que les converteix en espais de diversió per a grans i petits, i generen un caliu molt necessari entre els veïns.

Aquest cap de setmana el torn va ser per a Sant Feliu del Racó, un reducte de ritme, germanor i retrobaments que va posar color durant tres dies amb més d'una desena d'actes dirigits a tots els públics. El tret de sortida va ser divendres al vespre, en què Juan Carlos Segovia, gestor del Centre Feliuenc, va ser l'encarregat de fer el pregó de la festa, i va donar pas als concerts i a les barraques, fins a la cloenda amb la festa de l'escuma dos dies després. Els actes, dirigits a tots els públics, que van omplir en la major part dels casos la plaça Doctor Puig, van convertir aquest indret en el centre neuràlgic del barri durant el cap de setmana.

Després de les paraules de Segovia, la nit del primer dia va deixar el primer tast amb el grup sabadellenc Rootoons, que va donar una mostra del seu so rocker durant més d'hora i mitja, amb versions de clàssics del rock i del blues, escalfant els motors per a la posterior Nit Electrònica, en què van sonar èxits més recents.

Amb la veda oberta, dissabte va ser el dia fort. Es va arrencar amb un primer cop, com la cancel·lació del torneig de pàdel per parelles, però va continuar amb la xocolatada de bracet de Llullu Cakes i els jocs infantils, en què els més petits també van tenir el seu protagonisme. Més d'una vintena d'infants van poder descobrir diversos jocs tradicionals, jugar amb sorra o aigua per refrescar-se i poder mitigar la calor de la



La música va ser la protagonista principal de la festa a Sant Feliu. || Q. PASCUAL

jornada matinal a la plaça.

El *tardeo* va arrencar a les cinc de la tarda, però no va ser fins ben entrada la tarda que tothom va sortir al carrer. Només uns quants valents van atrevir-se a moure's al ritme *hou-sià* de la parella de DJs, que convidava a refrescar-se en alguns dels tres bars muntats per a l'ocasió i esperar a la baixada total del sol. Un moment en què una cinquantena de participants van formar part del sopar popular; un acte que s'està recuperant en els últims anys en aquesta mena de celebracions i que afavoreix molt la germanor entre veïns. Els amants de les dues rodes es van quedar sense la Pujada en Costa, ja que la clima-



Rootoons van posar la nota rockera a la jornada de divendres al vespre. || Q. PASCUAL

tologia tampoc va convidar a enfundar-se en cuir, i es va tancar la jornada amb l'humor sorneguer de Javi Benítez, per acabar la nit amb *pac-hangueo* i barraques.

Diumenge, la jornada va ser més tranquil·la, amb l'anomenat *vermut musical*, en què un curs de sardanes i de danses del món a càrrec de l'Agrupació Sardanista Amics de Castellar va posar el ritme al matí. El concurs de dibuix infantil el van guanyar Martina, Bruno i Lila. Per tancar aquesta edició, la festa de l'escuma i els pallassos de la companyia 3/4 de 15, a mitja tarda, van provocar les rialles dels més petits.

“Aquesta és la primera vegada que col·laborem en les festes i sumem més. Sempre hi ha coses per millorar, però en general ha funcionat tot bastant bé. S'ha tingut força participació i les activitats musicals han mogut molta gent, com les activitats de nens”, valorava Esther Font des del Centre Feliuenc. **“Potser s'ha de millorar la comunicació amb la gent, ja que molts no s'han arribat a assabentar d'alguns actes”,** va remarcar, i va afegir que **“estem molt contents i molt agraïts, sobretot amb el Jordi Lucas ‘Toti’ per la feina que ha fet i tota la seva coordinació. També per als voluntaris que ens han ajudat i han col·laborat activament, com pares, vilatans i gent d'entitats, així com els integrants de la gent de l'Associació de Veïns i del Centre Feliuenc”**.

D'altra banda, el president de l'Associació de Veïns de Sant Feliu del Racó, Roger Pont, va explicar que **“aquest és el tercer any que ens encarreguem i crec que es va millorant, amb activitats molt bones per a totes les edats, i ens ho prenem com un aprenentatge per continuar millorant i encabint totes les entitats que volen col·laborar en aquests actes”**. +

BIBLIOTECA
MUNICIPAL
**ANTONI
TORT**

De l'01/08 al 31/08

De dl. a dv. de 9.30 a 14 h i dt. i dj. també de 16 a 20 h

Organització: Biblioteca Municipal Antoni Tort i Diputació de Barcelona, amb el suport de la Generalitat de Catalunya

- EXPOSICIÓ: **“SAPS QUANTS JOCS HI HA?”**

Recull de llibres per jugar

- EXPOSICIÓ: **“CENTENARIS I MÉS...”**

Mostra de llibres de Gerald Durrell, Carmen Martín Gaité, Giacomo Casanova, Francesc Candel, Ignacio Aldecoa, Brian Aldiss, Andrea Camilleri, Flannery O'Connor i Gore Vidal, entre d'altres

1 A MÉS:

Llegim el riu: Racó de papiroflexia

Fes l'animaló que t'agradi per posar-lo al riu Ripoll. Demana informació al taulell

Fins al 31 d'agost

DESTAQUEM



Cinema: ‘Robot Dreams’
25 de juliol · Pl. Cal Calissó · 22 h

Aquest divendres, el cinema a la fresca torna a les 22 h al Calissó amb la projecció de la pel·lícula d’animació ‘Robot Dreams’, de Pablo Berger. Basada en la popular novel·la gràfica de Sara Varon, explica la història de Dog, un gos solitari que viu a Manhattan. Un dia decideix construir-se un robot perquè sigui el seu amic. L’amistat creix tant que, fins i tot, es fan inseparables, al ritme de la Nova York dels 80. Una nit d’estiu, el Dog, amb una gran pena, es veu obligat a abandonar el robot a la platja.

EXPOSICIONS I ALTRES

Exposició: “Fragments d’infinít”
Josep Pérez González
Fins al 31 de juliol, en horari d’obertura de l’equipament
Organització: Calissó Cultural
Exposició: “Saps quants jocs hi ha? Recull de llibres per jugar”
De l’1 al 31 d’agost, en horari d’obertura de la Biblioteca
Organització: Biblioteca Municipal Antoni Tort i Diputació de Barcelona
Amb el suport de la Generalitat
Exposició: “Centenaris i més”. Mostra de llibres
De l’1 al 31 d’agost, en horari d’obertura de la Biblioteca
Organització: Biblioteca Municipal Antoni Tort i Diputació de Barcelona
Amb el suport de la Generalitat

agenda L’admissió d’actes finalitzarà, com a màxim, el dimecres a les 12.30 h

del 26 de juliol a l’1 de setembre de 2024

JULIOL

DIVENDRES 25

A partir 18.30 h - **FESTA**
40a Revetlla de Sant Jaume
C. de Sant Jaume
Organització: AV del Pla

22 h - **CINEMA**
Robot Dreams
Pl. de Cal Calissó
Organització: Ajuntament

DISSABTE 26

A partir 18.30 h - **FESTA**
40a Revetlla de Sant Jaume
C. de Sant Jaume
Organització: AV del Pla

DIUMENGE 27

12 h i 18.30 h - **FESTA**
40a Revetlla de Sant Jaume
Concurs de truites i vermut + sardanes amb la cobla Els Lluïsos
C. de Sant Jaume
Organització: AV del Pla

DIMARTS 29

20 h - **BALL**
Ballada de tango i milongues
Cal Calissó
Calissó Cultural

DIJOUS 31

20 h - **MÚSICA**
Concert de Catversiono Duo
Cal Calissó
Organització: Calissó Cultural

20.30 h - **BALL**
Classes d’inici de salsa i batxata
Pl. de Catalunya
Organització: Ajuntament

21.30 h - **BALL**
Cobla Ciutat de Girona
Pl. del Mercat
Organització: ASAC i Ajuntament

AGOST

DIVENDRES 01

22 h - **CINEMA**
Siempre nos quedará mañana
Plaça Cal Calissó
Organització: Ajuntament

Tornem el 29 d'agost

L'actual

Fins el 29 d'agost podeu seguir l'actualitat de la vila a
www.lactual.cat

BONES VACANCES!

“*Aquell que no surt mai de la seva terra està ple de prejudicis.*”
Carlo Goldoni

penúltima

TELÈFONS D'INTERÈS: Ajuntament 93 7 14 40 40 · Fax Ajuntament 93 714 40 93 · Policia 93 7 14 48 30 · WhatsApp Policia Local (urgències) 696 462 050 · Avaries enllumenat 092 · Bombers 900 131 326 · 93 714 49 51 Ràdio Castellar 93 714 43 40 · Casal Catalunya 93 715 89 98 · Casal Plaça Major 93 714 36 55 · CAP 93 747 11 11 · Servei de Català 93 714 30 43 · Centre de Serveis 93 747 10 55 · Ambulància 061 Funerària Castellar 93 727 74 00 · Tanatori 93 747 12 03 · Mossos d'Esquadra 112 · Jutjat de Pau 93 714 77 13 · OSB 93 714 53 89 · ACC 93 714 67 39 · Recollida de mobles 900 150 140 · Taxis Castellar 93 714 37 75 · Parròquia 93 714 52 83

FARMÀCIES DE GUÀRDIA

DIVENDRES 25
DISSABTE 26
DIUMENGE 27
DILLUNS 28
DIMARTS 29
DIMECRES 30
DIJOUS 31
DIVENDRES 01
DISSABTE 02
DIUMENGE 03

LLUCH
CATALUNYA
CATALUNYA
PERMANYER
CATALUNYA
VALLÈS
CASANOVAS
CATALUNYA
EUROPA
YANGÜELA

FARMÀCIES

Casanovas · 937 143 376 · Av. St. Esteve, 3
Permanyer · 937 143 829 · Ctra. de Sabadell, 48
Catalunya Núria · 655 41 61 41 · Balmes, 57
Lluch · 937 145 025 · Av. St. Esteve, 71
Del Vallès · 937 159 099 · Barcelona, 58
Yangüela · 937 145 289 · Torras, 2
Europa · 937 472 890 · Barcelona, 78-80
Castellar · 937 203 825 · Ctra. Sabadell, 3
Neus · 930 38 68 23 · Mestre Ros, 19

Servei d'urgència nocturn:

a partir de les 24 h es deriva a les farmàcies de guàrdia de Sabadell i Terrassa.

Farmàcies servei 24 hores Sabadell:
Farmàcia Carrera: ctra. de Terrassa, 377

DEFUNCIONS

6/07/2025

Carlos Aros Sánchez · 52 anys

17/07/2025

Amelia Navarrete García · 71 anys

17/07/2025

Montserrat Ventura Plans · 73 anys

20/07/2025

Maria Rifa Soler · 89 anys

21/07/2025

Federico Picón Verdegay · 96 anys

POSTALS DE CASTELLAR



II Torneig de Petanca Domènec Pastor

El 10 de setembre del 1987, durant la Festa Major, es va celebrar la segona edició del Torneig de Petanca Domènec Pastor. En aquest esport d'habilitat, cal apropar tot el que es pugui les boles del jugador o l'equip al bolig, una pilota més petita, sense arribar a tocar-la. || AUTOR: DESCONEGUT || TEXT: CENTRE D'ESTUDIS - ARXIU D'HISTÒRIA DE CASTELLAR DEL VALLÈS

INSTAGRAM · @lactual

@joanmuntada
Individual d'estiu



@e.b.m.colobres
Espai sensorial



@josep.serra55
Fent camí de Castellar a Sabadell



Companyia és vida



Raça:
rottweiler
Femella
Pèl curt

ARYA

En adopció des de maig de 2025



Raça:
europea
Mascle
Pèl curt

FLASH

En adopció des de maig de 2025



Raça:
europea
Mascle
Pèl curt

KOKORO

En adopció des de maig de 2025

Més animals per adoptar a:
Instagram @protectora_caldes_animal_

No compres,
adapta

20 punts
3,7 punts
l'esperem!

Sóc a Caldes Animal
Tel. 666 526 181
caldesanimal@caldesanimal.org
Ctra. C-58, km. 15 · Caldes de Montbau

fems_LL_r

CINEMA
a la fresca

22 h

Pl. de Cal Calissó



Robot Dreams

DV. 25 DE JULIOL

102 min

0+

ANIMACIÓ

Sense diàlegs

Siempre nos
quedará mañana

DV. 1 D'AGOST

118 min

12+

COMÈDIA, DRAMA

Versió doblada

(castellà)



El 47

DV. 5 DE SETEMBRE

110 min

7+

DRAMA

Versió original

(català i castellà)



femc_st_LL_r

Ramón Vilà

Jugador de bàsquet

”
L’or de Kíiv és el moment de més èxtasi de la meua carrera
“

Nascut a Castellar i amb 2,03 d'alçada, juga de pivot al CB Tizona de Burgos de 1a FEB. Format al Barça i als EUA, va debutar a l'ACB amb el Casademont Saragossa i va tornar temps després amb el Covirán Granada

C.B. TIZONA BURGOS



11 respostes

- Un tret principal del teu caràcter? La lleialtat
- Un defecte que no pots dominar? Rancorós
- Una persona que admires? El meu cosí Marcel
- Un animal? Els gats
- Un llibre? 'Els jocs de la fam'
- Un grup de música? SFDK
- Una pel·lícula? 'Django desencadenat'
- Una ciutat? Saragossa
- Un viatge pendent? Un safari a Tanzània
- Un racó de Castellar? El pati de l'Escola Bonavista
- Un somni? Una casa amb vistes al mar

© Albert San Andrés

• **Com vas començar al bàsquet?**
Vaig arrencar a la Pia de Sabadell amb els meus amics. De ben petit ja era molt alt i m'agradava el bàsquet. Era conscient que podia destacar i després d'uns anys allà va fitxar-me el Barça, on vaig poder formar-me des dels 11 anys i fins als 18 al Barça B, quan ja vaig començar amb la meua carrera.

• **Com va ser aquesta etapa de formació al Barça?**
Conservo molts amics d'aquella època. El Barça sempre et dona l'oportunitat de millorar molt i formar-te al nivell més alt. Jugar allà et possibilita accedir a la selecció espanyola, on vaig estar amb tots els equips. També vaig tenir la primera experiència professional, en un equip on estaven Jaka Lakovic i Luboš Barton, i Alfred Julbe d'entrenador. Guardo molts bons re-

cords d'aquella època a LEB Or.

• **Dos ors europeus amb la selecció espanyola sub-16 i sub-20!**
Els tinc guardats a casa amb molta estima, ja que sé que és una cosa molt difícil d'aconseguir. Amb la sub-16 va ser a Kíiv el 2013 i crec que és el moment de més èxtasi de la meua carrera esportiva. Guanyar-ho amb 15 anys va ser una il·lusió inigualable. Ho teníem tot en contra, amb unes eliminatòries horribles contra seleccions com Lituània, Turquia, Croàcia, Itàlia i Sèrbia, els principals favorits.

• **I del Barça a la Lliga universitària nord-americana, un salt que a qualsevol jugador li agradaria!**
Vaig decidir anar-hi no pel bàsquet, sinó per poder estudiar empresarials i aprendre bé l'anglès. Tenia l'objectiu de completar ràpidament els estudis. Allà hi ha qui juga i estudia amb calma fins als 30 anys, però no ho vaig voler

allargar, tot i que encara tenia un any més per jugar abans de fer el salt a la G League. Al draft de l'NBA no crec que hagués entrat, i quedar-me un any més era allargar-ho sense necessitat. Vaig decidir treure-m'ho de sobre i arrencar la carrera esportiva professional aquí.

• **Què et vas emportar d'allà?**
La mentalitat més competitiva que tenen els americans. Si surts a l'expectativa et trepitgen el coll. Si esperes veure d'on t'arribaran els cops, se't mengen i has begut oli. Allà surts a la pista amb la idea de portar la iniciativa i ser tu qui mana i no ser la víctima.

• **Com va ser la tornada dels EUA?**
Vaig fitxar pel Peñas Huesca. Trobava molt a faltar la família, la cultura i el menjar. El Huesca va donar-me una oportunitat bona, amb contracte de rookie. Aquest és un club que s'esforça perquè el jugador estigui bé i que tracta i forma els joves molt bé.

Li guardo molta estima i cada estiu vaig de vacances per allà, també perquè la meua parella és d'Osca.

• **I d'aquí al debut a l'ACB!**
Era el meu objectiu esportiu! Vaig fitxar pel Saragossa. El seicte molt agraïts per l'experiència, i la ciutat m'encanta i hi conservo molts amics. És una ciutat ideal, sense els embussos d'altres i on no falta res. Un lloc on aniria a viure. L'experiència va ser brutal. La temporada de després va arribar-me l'oferta del Covirán Granada, que estava en la lluita amb l'Estudiantes per pujar a l'ACB.

• **Aconsegueixes l'ascens a Granada i, de nou, a l'ACB.**
Vaig fer bons números en l'ascens, però la temporada següent no vaig tenir gaires minuts. Es fitxen estrangers molt bons i són els que porten el pes. Vaig fer-m'elloc a la rotació durant un temps, gràcies a entrenar bé. Va haver-hi moltes lesions i es van fitxar més jugadors i

després hi havia overbooking a l'equip. Va ser una mica decebedor.

• **I arribes al CB Tizona de Burgos.**
És un club que està creixent molt, després d'haver hagut de començar pràcticament des de zero. Quan estaven a punt de pujar a l'ACB no ho van fer pel preu del cànon i després d'una denúncia el van abaixar i ells van començar des de les primeres categories nacionals. S'hi treballa bé i hi faré la tercera temporada.

• **I, a banda de l'esport, què records de Castellar?**
Hi vaig viure fins als cinc anys i en guardo bons records. El recordo molt com a poble, un aspecte que ara no té, ha crescut molt. Quan la mare anava a la perruqueria jo em quedava fora parlant amb el del bar. També recordo molt el col·le, el Bonavista. De fet, tot i haver marxat, hi vaig néixer, i a tot arreu surto com a jugador d'aquí. ➔

RESERVA EL TEU ESPAI
A L'EDICIÓ ESPECIAL
DE FESTA MAJOR 2025

ANUNCIA'T!

comunicacio@lelou.cat
T| 93 707 00 97