



ESPORTS | P14

Xavi Calm serà el segon entrenador de l'històric Leicester anglès



ACTUALITAT | P06

La gestió forestal, clau per prevenir focs a l'estiu



ACTUALITAT | P02 | 03

Compte enrere

Figa Flawas i Suu, plats forts d'una edició que començarà el 10 de setembre

L'acte de presentació dels continguts de la Festa Major 2025 celebrat dijous a l'Auditori va servir per descobrir el cartell guanyador del concurs fet per Clara Roma. || Q. PASCUAL

FARMACIA YANGUELA

Ens tens pel que necessitis

652 72 82 80

Ctra. Sentmenat, 1

CLIENTS

optimón optical

EN GRADUAT I SOL

REBAIXES
40% fins al 70%

Nova obertura a Ctra. Sentmenat, 9

T. 93 714 22 88

clínica dental
ParkCastellar

Dr. Alfredo González Sancho | Col·legiat: 3237

c | Portugal s/n Local 1-2 (Davant de l'Espai Tolrà)

93 714 21 95 | www.parkcastellar.com

tema de la setmana

FESTA
MAJOR

Els noms de la Festa Major 2025

Figa Flawas, Suu o Flashy Ice Cream, són alguns dels plats forts de la Festa Major que arrencarà el 12 de setembre

© Oriol Ferran

A mesura que s'acosta la Festa Major de Castellar del Vallès 2025, es van coneixent els noms dels grups, personatges i entitats que faran que des del divendres 12 de setembre al diumenge dia 15 del mateix mes, el municipi s'ompli de música i cultura.

El duet Figa Flawas és un dels noms més destacats de l'edició d'enguany de la Festa Major. Els de Valls, que després de publicar l'any passat l'àlbum *La calçotada*, han fet ballar als milers d'assistents als seus concerts a ritme d'èxits com "La Marina sta morena", "Mussegu" o "Que no s'acabi", actuaran dissabte 13 de setembre a la plaça de la Fàbrica Nova. Un altre nom destacat és el de la barcelonina Suu, que presentarà el seu quart àlbum d'estudi, *Material sensible*, divendres 12 de setembre a la plaça d'El Mirador. El grup de música celta i folk tradicional El Pony Pisador actuarà també a la Festa Major d'enguany. La banda barcelonina barreja músiques tradicionals d'arreu del món amb un estil viu i desenfadat i segur que faran les delícies dels assistents al concert de dissabte 13, també a la plaça d'El Mirador.

Altres grups de música que tindran el seu espai a la Festa Major són: Banda Neón, Orquestra Montgrins, o l'espectacle familiar *Iaia Cesca som totes* a càrrec del grup musical La Dona del Sac.

Enguany, com a novetat, cal destacar la proposta *La Festa Major by la UASA*, que comptarà amb la música dels DJs Javi Mula i Josep Duran.

LA BENVINGUDA A LA FESTA

Per tercer any consecutiu, s'organitzarà un Seguici Popular per donar la benvinguda a la Festa Major 2025. Enguany, la iniciativa comptarà amb la participació de diverses entitats del municipi com Acció Social Castellar, l'Agrupació Sardanista, el Ball de Bastons, el Ball de Gitanes, els Castellars de Castellar, la Víbria, les Espurnes, les Flames i els Gegants de l'Esbart Teatral i els gegants, capgrossos i el grup d'Atabalats i Atabalots de l'AFA de l'IE Sant Esteve.

Les entitats recorreran durant el vespre del 12 de setembre diferents carrers de la vila fins a arribar a la plaça Major; on -després d'uns anys d'absència- es recupera el pregó. L'encarregada de donar la benvinguda a l'edició de 2025 de la Festa Major serà l'humorista i comunicadora Ana Polo.

VILABARRAKES BUFA 20 ESPELMES

D'altra banda, l'entitat Vilabarrakes celebra enguany les dues dècades de vida i vol aprofitar l'efemèride per presentar algunes novetats com la recuperació de la Cursa de Trastos del diumenge 14 a la tarda o les *Bar-rakes de tarda*, una iniciativa perquè l'espai s'ompli de música a partir de la tarda del dijous 11 de setembre amb concerts a càrrec de Los Niños del Balcón, Opció 37 i Senyor Oca.

A la festa organitzada per Vilabarrakes, no hi faltaran propostes com el Correlokals o els concerts nocturns les nits de divendres, dissabte i diumenge amb grups com Fades, Flashy Ice Cream, Che Sudaka, Niuss o Dj Maki.

ELS CARRERS S'OMPLEN DE VIDA

Més enllà dels concerts i actuacions dels escenaris principals, la Festa Major també és un moment per conèixer altres propostes culturals i esportives. La majoria d'aquestes prendran els carrers per oferir activitats per a tots els públics, on destaquen l'espectacle itinerant *La inauguració*, a càrrec de la Cia. Las Kakofónicas, la proposta de clown gestual *Forat*, amb Dudu Arnalot, o *B.O.B.A.S. Banda Orquestral Benèfica d'Actes Sepulcrales*, un espectacle de circ, clown i música a càrrec de la companyia Jimena Cavalletti.

Una altra proposta de la Festa Major 2025 és la que tindrà lloc a Cal Calissó el dissabte 13 de setembre, amb la presentació del grup Som qui som, Art_08211. Un col·lectiu que neix amb l'objectiu de donar a conèixer la riquesa artística de la vila.

La Festa Major d'enguany tornarà a comptar -per tercer any consecutiu- amb la iniciativa dels carrers engalanats, que omplirà altre cop de color els carrers del municipi. Seran cinc els espais decorats per entitats i associacions castellarenques: el carrer de les Roques, el carrer Canyelles, el carrer de les Bassetes, el pati del carrer Mestre Ros i el tram comprès entre els carrers de Colom i de les Bassetes del Carrer Major.

Més activitats i propostes que s'han de tenir en compte pel cap de setmana de la Festa Major és l'Street Market de Comerç Castellar; diverses activitats esportives com la Cursa Popular; el Correfoc o el Gran Castell de Focs que servirà com cada any de cloenda.

NEIX EL CINAC

Aquesta Festa Major 2025 servirà també per presentar en societat el Centre d'Interpretació del Nucli Antic de Castellar (CINAC). Aquest nou equipament neix amb la voluntat de donar a conèixer i preservar el patrimoni arqueològic del municipi. Al CINAC s'hi podrà trobar una bona mostra de troballes arqueològiques descobertes a la zona de la plaça Major des de l'any 2003. La presentació del Centre d'Interpretació del Nucli Antic de Castellar està previst per al dissabte 13 a la Casa Ribas, seu del Centre d'Estudis de Castellar-Arxiu d'Història. ➔



El grup de Valls Figa Flawas actuaran dissabte 13 de setembre a la plaça de la Fàbrica Nova. || CEDIDA



L'artista barcelonina Suu presentarà el seu quart àlbum d'estudi, 'Material sensible', divendres 12 a la plaça d'El Mirador. || CEDIDA



L'humorista i comunicadora Ana Polo serà l'encarregada de fer el pregó. || CEDIDA

presentació festa major 2025

tema de la setmana



L'acte de presentació de la Festa Major d'enguany va servir per conèixer les principal propostes que va explicar la cap de Cultura Eulàlia Costa. || Q. PASCUAL

La Festa Major escalfa motors

Per primera vegada l'Ajuntament va organitzar un acte per presentar els actes de festa major

© Redacció

Tota la programació de la Festa Major es va presentar de manera pública per primera vegada en un acte que es va celebrar ahir a l'Auditori que va comptar amb la participació d'autoritats i entitats. Durant l'acte, també es va donar a conèixer el cartell promocional que en serà la imatge, obra

de la castellanenca Clara Roma Novellas. El disseny seleccionat és el guanyador del concurs que s'ha dut a terme enguany i que ha comptat amb la participació de 53 propostes presentades per un total de 46 participants. L'autora rep un premi de mil euros, mentre que els dos finalistes, Erica López Galera i Thomas Eicher s'han endut un lot amb productes de marxandatge de la marca de municipi Fem Castellar.

La regidora de Cultura, Joana Borrego, va ser la primera en prendre la paraula, abans de donar pas a l'explicació del programa [veure pàgina 2]. Borrego va explicar que la Festa Major estava **"pensada per a totes les edats, amb propostes que permeten que, en un mateix espai, hi visquin di-**

ferents generacions". La regidora de Cultura va definir el programa de la Festa Major com **"ric, viu i dinàmic"** i que no seria possible **"sense el nostre extraordinari teixit associatiu, que hi ha abocat temps, talent i il·lusió"**. També va tenir paraules per les entitats de cultura popular i les persones que han fet possible els carrers engalanats.

Després que la cap d'Unitat de Cultura, Eulàlia Costa, desglossés el més destacat del programa i que tres membres de Vilabarrakes poguessin a l'escenari per explicar el contingut de les activitats que faran durant la Festa Major coincidint amb el 20è aniversari de l'entitat, va arribar el moment de descobrir el cartell. La regidora de Promoció de la Vila, Elisabet

España, va apuntar que el concurs és una **"demanda dels artistes locals i des de l'Ajuntament apostem pel talent local"**. En aquest sentit, la regidora va valorar **"la gran resposta per part dels artistes, amb 53 propostes"**.

Aquest any s'ha decidit recuperar el concurs per escollir la imatge que representarà la Festa Major. Des de la Unitat d'Imatge s'han renovat les bases per passar d'un model de participació popular de caràcter amateur a un procés orientat a promoure la professionalitat, on la imatge es concep com una eina de comunicació. Com va explicar el cap d'imatge, Carles Martínez, es tracta d'evitar que el procés es percebi com l'elaboració d'un simple dibuix, per tal de no confondre la professió amb

una activitat de lleure. Per Martínez s'ha d'aprofundir en un treball conceptual més profund i espera que així evolucioni el concurs en edicions futures.

A la cloenda, l'alcalde de Castellar del Vallès, Yolanda Rivera, va voler **"posar en valor l'esforç que hem fet per recuperar propostes estimades com el pègò, el concurs de cartells o la molt esperada cursa de trastos, que torna gràcies a Vilabarrakes"**. Rivera també va apel·lar als conceptes de comunitat, cultura i raixa i va fer una crida al civisme. **"Durant aquests dies, hem**

El concurs de cartells d'aquest any ha rebut un total de 53 propostes

d'aprendre a conviure. A respectar-nos, a entendre que amb tant d'activitats diferents es poden generar algunes molèsties. Hem de ser empàtics, fer poble junts. Perquè la diversió no ha de ser un perjudici per a ningú", va advertir l'alcalde, qui va afegir que **"sentir-nos part d'una comunitat, sentir-nos part de Castellar, és el que ens fa grans com a vila i forma part del nostre ADN"**.

Finalment, durant l'acte es va presentar també el disseny del nou mocador que la ciutadania podrà lluir els dies de la Festa Major 2025. Aquest complement, que busca reforçar el sentiment de comunitat i la implicació de la ciutadania en la Festa Major, ja s'ha convertit en un dels elements identificadors de la festa, i enguany s'ha dissenyat amb la imatge i els colors de la bandera de Castellar del Vallès. Durant l'acte d'ahir es va repartir el mocador a tots els assistents i va acabar amb una foto conjunta de tots ells amb el mocador de Festa Major.

El mocador es repartirà de manera gratuïta durant els dies de la Festa Major al punt d'informació, a la plaça d'El Mirador. ✦

Administrador Finquers Col·legiat 40 anys d'experiència

FINQUES MARTIN BARBERAN

TEL. 93 566 27 80 · C/PASSEIG 24 · LOCAL
INFO@FMARTINBARBERAN.CAT

novavet
clínica veterinària

HORARI D'ESTIU PREVIST
De dilluns a divendres:
Matins 9.30 a 13.30 h
Tardes 16 a 20 h
Dissabtes 10 a 13 h

No tanquem al mes d'agost

C. Barcelona, 26-28 | T | 937 144 759 | info@clinicaveterinarianovavet.com

BARNA LEGAL ADVOCATS **B** Puigverd Assessors

LA SOLUCIÓ PROFESSIONAL I EFECTIVA QUE BUSQUES

VISITA'NS!

Francesc Fernández Corominas
Advocat

C. Santa Perpètua, 16
www.barnalegal.com
www.puigverdassessors.com

T. 93 655 55 25 (Advocats)
T. 93 714 21 40 (Assessoria)

publicitat



Nits d'estiu 2025



CLASSES D'INICI DE SALSA I BACHATA
Dj. fins al 31/07
20.30 h
Pl. de Catalunya
Organització: Ajuntament



SARDANES
Dj. fins al 31/07
21.30 h
Pl. del Mercat
Cobles Montgrins i Ciutat de Girona
Organització: Ajuntament i Agrupació Sardanista



CINEMA A LA FRESCA
Dv. fins a l'01/08 i també el 05/09
22 h
Pl. de Cal Calissó
Saben aquell, Robot Dreams, Si sempre nos quedará mañana, El 47
Organització: Ajuntament



CONCERT D'ALLEZ LE GROOVE
Dv. 18/07 - 21 h
Els Horts de Puigvert
Organització: Els Horts de Puigvert
Inscripcions gratuïtes a l'a/e
elshortsdepuigvert@gmail.com



L'ALCAVOT
Dv. 18/07, 20.30 h – Xou Drac
Queen: *Les vacances de la Tita Mari*
Ds. 19/07, de 9 a 18 h – Curs intensiu de narració i monòlegs
Ds. 19/07, 20.30 h – Teatre: *Ratolins, roures i relativitat*
Dg. 20/07, 12 h – Teatre familiar: *El peix irisat*
Dg. 20/07, 18.30 h – Teatre: *Lava*
Organització: L'Alcavot Espai Cultural



PROPOSTES A CAL CALISSÓ
Dt. fins al 29/07, 20 h – Ballada de tango i milongues
Dj. 17/07, 20 h – Concert del Primo Rumbero
Dj. 24/07, 20 h – Concert de Leo El Alquimista
Dj. 31/07, 20 h – Concert de Catversiono Duo
Organització: Calissó Cultural



FESTES MAJORS I REVETLLES
Del 18/07 al 20/07 – Festa Major de Sant Feliu del Racó
Del 25/07 al 27/07 – 40a Revetlla de Sant Jaume
Organització: AV d'El Racó i de Sant Feliu del Racó i Agrupació de Veïns del Pla, respectivament

www.castellarvalles.cat/nitsdestiu

femc_st_ll_r



L'estiu de la Fàbrica

Tens entre 12 i 29 anys i t'avorreixes a l'estiu? La Fàbrica t'ha preparat un munt de propostes perquè et moguis, riguis i passis el juliol com mai!

femc_st_ll_r

LA FÀBRICA EQUIPAMENT JUVENIL

DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES
MARATÓ DE CINEMA	SORTIDES DE TOT EL DIA A PARCS TEMÀTICS I AQUÀTICS	TORNEIG DE FUTBOL I STREET BALL	SORTIDES CULTURALS I MICRO OBERT	TARDES DE DIVERSIÓ I FESTA A LA PISCINA
Projecció de les 4 pel·lícules de la saga original <i>The Hunger Games</i> 21/07 AUDITORI MUNICIPAL MIQUEL PONT OBERTURA: 17.10 H. PROJECCIONS: 17.30 H	22/07 PLACES EXHAURIDES	Torneig de futbol infantil i cadet 23/07, DE 18.30 A 21.30 H Inscripcions presencials les tardes de juny a La Fàbrica	Micro obert 24/07, DE 19 A 21 H Canta, recita, fes monòlegs o simplement vine d'espectador! Hi haurà berenar per als participants. INSCRIPCIONS: www.castellarvalles.cat/microobertlafabrica	Tarda de diversió a La Fàbrica 18/07 Podrem jugar, cantar, escoltar música, xerrar i compartir una estona divertida plegats. Festa a la piscina de Sige 25/07, de 19 a 21 h Música, activitats i molta diversió. Recull la teva entrada les tardes de juny a La Fàbrica

Més informació: www.castellarvalles.cat/estiuafabrica

EDUCACIÓ | FUNDACIÓ AUTÒNOMA SOLIDÀRIA

Acaba el Campus Ítaca de la UAB

Hi han pres part deu alumnes de 3r d'ESO dels Instituts Castellar i Puig de la Creu i de l'IE Sant Esteve durant els mesos de juny i juliol

© Redacció

Un total de deu alumnes de 3r d'ESO dels instituts Castellar, Puig de la Creu i IE Sant Esteve han participat enguany al segon torn del Campus Ítaca, un projecte de la Fundació Autònoma Solidària de la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB).

Aquest programa socioeducatiu consisteix en una estada al campus de la UAB durant els mesos de juny i juliol, organitzada en dos torns de set dies cadascun, en què l'alumnat fa activitats diverses amb l'objectiu d'incentivar-los a continuar la seva formació un cop finalitzada l'etapa obligatòria. Alhora, vol ser un espai de convivència entre alumnat d'entorns socials diversos i potenciar l'ús del català com a vehicle de comunicació.

Les activitats proposades pretenen que els estudiants puguin aprendre sobre diverses àrees a partir de tallers, resolució de problemes de casos reals i projectes d'investigació, a més de potenciar l'activitat física i la realització entre companys.

El Campus Ítaca va néixer l'any 2004 amb l'objectiu de reduir l'abandonament escolar prematur i acostar l'alumnat a la universitat. És per això que s'adreça a estudiants que han acabat 3r d'ESO i que durant el curs que ve, l'últim de l'etapa obligatòria, hauran d'optar entre accedir al món laboral o cursar algun mòdul professional de grau mitjà o batxillerat.



Els deu alumnes castellarencs que han participat enguany al Campus Ítaca. || UAB

El projecte l'organitza la Fundació Autònoma Solidària (FAS) amb el suport de diversos ajuntaments, entre ells el de Castellar del Vallès. Els alumnes que finalitzin el batxillerat en un dels centres que han participat en la iniciativa i que es matriculin en el primer curs de qualsevol grau impartit pels centres propis de la UAB podran optar a una beca salari Ítaca-UAB. La beca comprèn el pagament de 500 euros mensuals durant deu mesos, renovables durant

els anys de durada d'un grau, i la matrícula gratuïta dels crèdits matriculats per primera vegada.

La sessió de cloenda del segon torn del Campus Ítaca, en què els grups van presentar el resultat del seu treball i van rebre un diploma en reconeixement a la seva participació, va tenir lloc dimarts i va comptar amb l'assistència de la regidora d'Educació, Anna Riera, i professorat dels tres centres de secundària de Castellar que hi han participat. ✦

HABITATGE | SUBVENCIONS

Ajuts per rehabilitar un habitatge per posar-lo a lloguer social

Des de dijous de la setmana passada i fins al 31 d'octubre, es pot sol·licitar una subvenció per fer obres de millora a un habitatge si aquest es destina a la Borsa d'Habitatge de Lloguer Social del municipi. L'objectiu d'aquest ajut (que té una quantia màxima de 1.500 € per sol·licitant) és ampliar el nombre d'habitatges disponibles per lloguer social. La subvenció s'adreça a propietaris d'habitatges actualment desocupats que es comprometin a incorporar-los a la Borsa de Lloguer Social durant un mínim de 5 anys, entre altres condicions.



La quantia màxima dels ajuts és de 1.500 euros per sol·licitant. || CEDIDA

Es pot presentar la sol·licitud tant en línia com presencialment, amb cita prèvia al Servei d'Atenció Ciutadana (www.castellarvalles.cat/ciutapreviasac). ✦ || REDACCIÓ

FESTA MAJOR | CONCURS

Convocatòria per adjudicar les barres del concert de Festa Major del 13 de setembre

Ja s'ha obert la convocatòria per a l'adjudicació de les barres del concert de Festa Major de Castellar del Vallès que tindrà lloc el dissabte 13 de setembre a la plaça de la Fàbrica Nova. A la convocatòria, s'hi poden presentar les entitats inscrites al Registre Municipal d'Entitats que durant els tres anys anteriors a la presentació de la sol·licitud hagin desenvolupat cada any al municipi activitats d'interès públic o utilitat social,

obertes al públic general o participatives, amb o sense pagament de preu o entrada. S'entenen per interès públic o utilitat social totes aquelles activitats organitzades per les entitats adreçades al conjunt de la població.

S'adjudicaran un màxim de quatre barres. El termini per presentar les sol·licituds, que s'ha de fer de manera telemàtica des de la seu electrònica de la pàgina web municipal, finalitzarà el 22 de juliol. ✦ || REDACCIÓ



ELS PÒDCASTS
DE RÀDIO CASTELLAR



Ràdio a la carta:
www.lactual.cat
Spotify
Ivoox

“CAMINS”

Ens acompanyeu a descobrir els camins de Castellar? Ho farem amb persones que estimen i coneixen l'entorn del nostre municipi. Vens?

Un programa presentat per Marina Antúnez, amb el suport tècnic de Carlos Lecegui i Adrià Tirado i amb la col·laboració del CEC

BOSCOS | MEDI AMBIENT

Preservar el bosc per prevenir focs

Els actors involucrats busquen reduir la possibilitat d'incendis forestals amb una millor gestió

© Albert San Andrés

Castellar del Vallès té un total de 806 hectàrees incloses en les àrees de foment de la gestió forestal, una superfície que s'ha de controlar per evitar el col·lapse natural, sigui en forma d'incendi, plagues, desforestació o pèrdua de biodiversitat. Per aquest motiu, els diversos agents involucrats tracten de minimitzar el possible impacte negatiu amb mesures de control.

En els últims temps, l'augment de la massa forestal i el seu creixement sense fre s'ha convertit en un dels grans problemes per a consistoris i administracions. La baixa rendibilitat de les explotacions agrícoles i ramaderes, la falta de manteniment i la deixadesa d'alguns propietaris han convertit els boscos en grans zones combustibles, com també s'ha vist durant l'última setmana en els incendis del Baix Ebre, amb 3.300 hectàrees cremades.

Tot això crea una problemàtica en què els consistoris han d'implementar mesures excepcionals per prevenir futurs problemes. Entre el 2021 i el 2024, el projecte públicoprivat "Cuidem el bosc, el bosc ens cuida" ha permès actuar en 188 hectàrees, gairebé una quarta part de la superfície de gestió prioritària, segons el pla forestal municipal. Un pla a què l'Ajuntament ha hagut d'aportar un total de 322.000 € dels 580.000 € destinats fins ara al projecte. El regidor d'Entorn Natural i Riu Ripoll, Aleix Canalis, explica que "valorem molt positivament la feina feta en els últims anys per l'Associació de Propietaris Forestals en col·laboració amb l'Ajuntament. La feina feta és molta, però la massa forestal també, i cal continuar invertint en gestió forestal al municipi".



Algunes de les zones boscoses dels voltants de Castellar no compleixen els requisits per a la prevenció d'incendis. || A. SAN ANDRÉS

S'ha actuat en zones més crítiques a l'hora de prevenir la propagació d'incendis, "però hi ha molta la massa al nostre municipi i s'ha de

continuar treballant i gestionant en comú acord amb l'Associació de Propietaris Forestals, que en el fons són els responsables de mantenir els nostres boscos en bones condicions", remarca el regidor.

La feina d'altres actors com l'ADF o els Bombers també ha estat força important. Ells són, en cas d'incendi, les primeres unitats d'actuació i els que més es juguen en les intervencions. La coordinació entre tots dos és vital durant els mesos anteriors a la temporada d'incendis –del juny a l'octubre– en què es dediquen a la prevenció fo-

restal, per disminuir el risc d'incendi futur: "Les tasques preventives més importants són el manteniment de les pistes forestals perquè estiguin netes d'arbres i de branques caigudes, així com la notificació als tècnics de l'Ajuntament de possibles esllavissades i zones on les pistes estiguin malmeses i calgui la intervenció de maquinària pesant arranjar-les", indica Xavi Ruano, coordinador operatiu dels ADF. Des del Parc de Bombers de Castellar, "desenvolupem una sèrie de tasques específiques relacionades amb la protecció del medi natural, la prevenció i la intervenció en emergències forestals", apunta Oriol Garcia, cap de Bombers Voluntaris. Són feines en què s'inclouen les revisions dels punts d'aigua, rondes de vigilància, coneixement del territori o la sensibilitat i la divulgació en la zona.

El temps no serà, de nou, un aliat fiable per a la prevenció d'incendis, on es preveu un mes d'agost calorós i sec, com indiquen els models estacionals: "Consultant la predicció dels pròxims mesos, la majoria dels models indiquen que tindrem valors de temperatura per sobre de la mitjana", explica el meteoròleg Jordi Moré, una anomalia totalment normal i en la línia dels últims anys. Pel que fa a les precipitacions "no hi ha un patró molt clar i es tindran les pluges típiques d'anys anteriors, on l'agost és un mes sec", conclou. El clima mediterrani té la característica de canviar de manera imprevista, com assenyalava Moré.

La prevenció dels incendis forestals reclama un canvi en el model de gestió, en què el retorn de les activitats agrícoles i ramaderes, a més de la neteja recurrent, aconseguiria millorar l'estat dels boscos per evitar possibles tragèdies, com les viscudes en els últims dies en la nostra geografia. ✦

806
HECTÀREES

és el nombre total de la superfície boscosa a Castellar del Vallès

VIGILÀNCIA | ENTORN FORESTAL

El dron de la Policia Local de Castellar, plenament operatiu

El dron de la policia local de Castellar del Vallès està plenament operatiu per dur a terme tasques de vigilància forestal. Aquesta és una de les mesures que es porten a terme aquest estiu tant per l'elevat risc d'incendi que hi ha actualment com per controlar i protegir les zones fluvials del municipi.

En aquest sentit, l'ús del dron també permet fer tasques de comunicació preventiva a l'entorn natural amb la difusió, a través d'un altaveu, de diferents missatges a la ciutadania.

Així, es recorda que cal man-

tenir els espais nets del bosc i de les zones properes, que no està permès llançar-se al riu des de zones elevades, que cal tenir cura de les pertinences i, sobretot, que no es pot fer foc per cap motiu.

Entre les precaucions recomanades per l'Ajuntament de Castellar del Vallès de cara a la ciutadania es troba també la d'evitar l'emmagatzematge arran de casa de materials combustibles com ara butà, llenya, pintures, dissolvents o plàstics, i que cal mantenir la coberta dels habitatges neta de pinassa. ✦

|| REDACCIÓ



Un agent de la policia local pilotant un dron que està fent tasques de vigilància forestal. || AJUNTAMENT

aigua

actualitat

TERRITORI | RIU RIPOLL

Ban per respectar espais fluvials

L'ADF penjarà el text del ban en 14 espais al llarg del riu Ripoll

© Redacció

L'Ajuntament de Castellar del Vallès ha emès un ban municipal amb l'objectiu de garantir que la ciutadania respecti els espais fluvials del municipi, en especial entorn del Turell, l'Àrea d'Esplai de Les Arenes i el torrent del Castelló - font del Plàtan.

Com en els anys anteriors, el ban recorda diverses normatives que s'han de complir a l'hora d'utilitzar els espais fluvials, considerats entorns d'especial protecció, com la prohibició d'estacionar als vorals de la carretera envaint la calçada i de la circulació de vehicles motoritzats pel llit sec i per la làmina d'aigua dels rius, dels torrents i tota mena de corrents d'aigua.

També s'hi explicita la prohibició de dur a terme qualsevol activitat que pugui provocar contaminació o degradació de l'entorn del riu, com ara utilitzar sabons i detergents o abandonar-hi residus. Finalment, es recorda que no



Un ADF adverteix uns banyistes que han de ser respectuosos amb l'entorn. || ARXIU

es permet encendre foc ni pescar sense llicència.

L'ADF penjarà el text del ban en un total de 14 espais al llarg del riu, en diferents punts de la zona compresa entre el torrent del Castelló i Can Barba.

Des de fa 14 anys que, coincidint amb les dates en què augmenta l'afluència de persones als entorns de rius i torrents, l'Ajuntament fa públic aquest text per intentar evitar les males pràctiques que s'hi produeixen. ✦

SEQUERA | FONTS ORNAMENTALS



L'embassament de 'La fita' altre cop ple. || ORIOL FERRAN

‘La fita’ torna a brollar

La fita, obra creada per l'escultora Maria del Mar Hernández i que dona la benvinguda als qui arriben al municipi a través de la carretera de Sabadell, torna a estar en marxa. L'embassament de *La fita*, com la resta de fonts ornamentals de la vila, va deixar de funcionar fa tres anys a causa de la sequera, que va obligar els diferents municipis a prendre mesures per estalviar aigua mentre s'allargués la situació. De fet, la resta de fonts de Castellar del Vallès, com la dels Jardins del Palau Tolrà o el sortidor de la plaça Major, van tornar a funcionar a mitjans del mes de juny després que la reobertura s'aprové a la reunió del Comitè Municipal de Sequera del 24 d'abril. En el cas de *La fita*, s'ha hagut d'esperar per tornar-la a posar en marxa a la finalització les tasques per posar-la a punt. L'obra *La fita* representa diferents aspectes importants del dia a dia de Castellar del Vallès com l'aigua, el bosc, la indústria, la gent o la història, i dona la benvinguda al municipi des de l'any 2000, quan va ser instal·lada. ✦ || ORIOL FERRAN

Tenir una bona salut bucodental comença per un bon diagnòstic.

Deixa't assessorar pels millors especialistes.

Demana hora a l'abril i et regalem les radiografies!

* Promoció vàlida fins al 31/07/25

c | Portugal s/n Local 1-2
(Davant de l'Espai Tolrà)
Castellar del Vallès | 93 714 21 95
www.parkcastellar.com | Segueix-nos a  

 **clínica dental**
ParkCastellar

TREBALL | PROGRAMA TREBALL I FORMACIÓ

Set nous contractats gràcies als plans d'ocupació

El pla, finançat amb prop de 239.000 €, permetrà que les persones contractades treballin un any a diferents serveis municipals

© Oriol Ferran

Des d'aquest dilluns passat, 14 de juliol, i durant tot un any, l'Ajuntament de Castellar del Vallès comptarà amb set nous treballadors i treballadores gràcies al Programa Treball i Formació, impulsat pel Servei d'Ocupació de Catalunya i que el municipi fa anys que duu a terme. El projecte ofereix una oferta laboral i formativa a diferents col·lectius amb un índex baix d'inserció laboral.

De les set contractacions efectuades aquest juliol, dues places s'adrecen a persones que es troben en una situació d'atur de llarga durada, dues més estan destinades al col·lectiu de dones, dues més amb la intenció d'ajudar a trobar feina a persones majors de 52 anys i l'última contractació s'adre-



L'alcalde de Castellar del Vallès, Yolanda Rivera, amb els set nous ocupats. || CEDIDA

ça a una persona destinatària de la renda garantida de ciutadania.

Aquestes set persones contractades per l'Ajuntament de Castellar del Vallès treballaran durant 12 mesos executant tasques en els àmbits de desenvolupament econòmic, via pública i sostenibilitat, serveis a les persones, serveis jurídics i patrimoni, atenció a la ciutadania, esports i recursos humans. Quatre d'ells faran funcions d'auxiliars administratius, mentre que dues persones seran subalternes i una darrera treballarà com a tècni-

ca auxiliar al consistori. Aquestes set noves incorporacions a l'ajuntament del municipi tindran un contracte que finalitzarà el 13 de juliol del 2026.

COMPETÈNCIES DIGITALS

A banda de l'experiència professional que els atorgarà el fet de dur a terme diferents tasques al consistori, les persones participants en el programa també rebran una formació de seixanta hores en competències digitals bàsiques, amb l'objectiu de reforçar les seves ha-

bilitats i afavorir una futura inserció al mercat laboral.

El cost total del programa és de gairebé 239.000 €, que assumeix la Generalitat de Catalunya, i que inclou també les accions d'acompanyament tècnic a càrrec del Servei Local d'Ocupació de Castellar. Amb aquesta iniciativa, es reforça el compromís municipal per promoure la inclusió laboral i oferir oportunitats a col·lectius vulnerables i que sovint tenen complicat aconseguir entrar al món laboral. +

TREBALL

El Servei Local d'Ocupació compta amb 371 persones apuntades

El Servei Local d'Ocupació de l'Ajuntament va tancar l'any 2024 amb 371 persones registrades com a demandants de possibles llocs de treball gestionats o vehiculats per aquest servei municipal. Aquesta xifra suposa un descens respecte al 2023, quan les persones demandants van ser 441, una setantena més. L'explicació principal és el fet que ha millorat la situació ocupacional, ja que la taxa d'atur s'ha situat per sota del 7% en els darrers mesos. Cal tenir en compte que el 2023 van gestionar 297 ofertes i el 2024 229, i que la taxa d'inserció va ser del 10% el 2023 i del 23% el 2024. Això, però, no significa que baixi l'activitat perquè el Servei Local d'Ocupació l'any 2024 va dur a terme un total de 1.123 atencions relacionades amb la inserció laboral de castellarenques i castellarencs. Això suposa un gran salt respecte a les dades del 2023 perquè gairebé s'han doblat gràcies al fet de comptar amb un tècnic d'ocupació juvenil.

MINISTERI D'INDÚSTRIA | NOMENAMENT

La castellarenca Núria Aymerich, nou càrrec del Ministeri d'Indústria

Serà la responsable del Comissionat per a la Competitivitat Industrial

© Redacció

Núria Aymerich (Castellar del Vallès, 1962), que durant deu anys ha estat la secretària general del Gremi de Fabricants i que també ocupava la direcció del Consell Intertèxtil Espanyol des del febrer, passarà a formar part del Ministeri d'Indústria. Aymerich també era directora de Relacions Institucionals de la Fundació per la Indústria i de TEFOR.

Aquest dimarts, el Consell de Ministres ha aprovat la nova estructura orgànica de la Secretaria d'Estat d'Indústria, de la qual neixerà el Comissionat Especial per a la Competitivitat Industrial i de la Pime, que ocuparà Aymerich.

Aquesta reorganització, segons el Ministeri d'Indústria, respon a la necessitat d'adaptar i reforçar l'estructura de la Secretaria d'Es-

tat d'Indústria, un cop s'han posat en marxa els Projectes Estratègics per a la Recuperació i Transformació Econòmica (PERTE), per **"continuar impulsant la reindustrialització i la transformació industrial en clau verda i digital, especialment en sectors clau com el vehicle elèctric, la siderúrgia, la química o el sector agroalimentari, entre d'altres"**.

El Comissionat Especial per a la Competitivitat Industrial i de la Pime serà qui s'encarregui d'assistir la Secretaria d'Estat d'Indústria en el disseny d'instruments de suport econòmic i financer per a la transformació i l'impuls del sector industrial a Espanya.

LLARGA TRAJECTÒRIA PROFESSIONAL

Aymerich ha dedicat la major part de la seva vida laboral a l'empresa privada. En concret va ser coach de MBA

a EADA entre el 2005 i el 2011, va fundar i dirigir el Leadership Institute, empresa de desenvolupament del lideratge polític i empresarial. També va fundar i dirigir l'Institut de Formació Empresarial ESEC entre el 1980 i el 2004. També va ser consellera delegada d'ITR (International Training & Research) i de l'empresa d'e-learning Educamedia. A més va ser regidora de l'Àrea d'Economia i Serveis interns de l'Ajuntament de Sabadell del 1995 al 1999.

El 2011 va ser nomenada directora de l'Institut de Seguretat Pública de Catalunya (ISP), càrrec que va ostentar fins al 2015, quan va entrar al Gremi de Fabricants. Precisa-ment de la seva experiència a l'ISP va escriure fa dos anys el llibre *Mossos, un model de lideratge* (Profit Editorial), en què explicava les claus del model de lideratge transformacional. El seu nom també va sonar per ser la nova



Núria Aymerich en una imatge d'arxiu. || GREMI DE FABRICANTS

directora general de la policia catalana quan la Conselleria d'Interior estava en mans de Ramon Espadaler en el govern d'Artur Mas.

Aymerich és llicenciada en ciències biològiques per la Universi-

tat Autònoma de Barcelona (1985). A més, ha fet el programa d'alta direcció d'empreses a l'IESE (2000-2001) i el de doctorat en direcció d'empreses a la Universitat Politècnica de Catalunya. +

territori

actualitat

MÉTEO | TERRITORI

La pluja va deixar un dissabte complicat

Les fortes pluges caigudes dissabte passat i que van posar en alerta vermella la majoria de territori català també es van deixar notar a Castellar i el Vallès Occidental, encara que amb menys intensitat que a indrets com el Garraf o el Penedès. Bàsicament, a Castellar van quedar afectades algunes vies per acumulació d'aigua com la Ronda Tolosa, la Ronda Llevant i al punt quilomètric 8 de la B-124, davant de la masia El Brunet, segons va informar SERNA. A més, en un servei conjunt, la policia local i els bombers de Matadepera van retirar un arbre caigut al passeig del Montcau, a Sant Feliu del Racó. En produir-se l'alerta, l'Ajuntament va decretar suspendre totes les activitats a l'aire lliure fins a les 21 h.

D'altra banda, l'ADF de Castellar es va activar i, coordinats amb policia local, van tancar els accessos a les passeres del riu Ripoll. També es va haver de desembossar l'embornal del pont del Brunet, on s'havia acumulat molta aigua, cosa que feia perillosa la circulació per la B-124. Finalment, es van retirar branques i arbres de les pistes forestals principals que envolten el municipi. + || REDACCIÓ



Alguns dels incidents viscuts dissabte com acumulació d'aigua a la B-124 o a la Ronda Tolosa i un arbre caigut. || L'ACTUAL

NATURA | BOMBERS

Rescat d'una noia en un barranc de Castellar

Els bombers de Castellar del Vallès van rescatar dilluns passat una noia que va caure d'una altura de sis metres al barranc conegut com els Estrets de Castellar, als gorgs de Can Barba, i que va picar contra una roca. Es va haver d'immobilitzar i extreure l'excursionista amb un helicòpter. A les tasques de rescat, es va treballar conjuntament amb els Bombers de Sabadell, el GRAE i una dotació del SEM. La noia va ser traslladada al Parc Taulí. + || REDACCIÓ



Moment del rescat. || BOMBERS

Tauler d'Anuncis Municipal



CONTROLEM LA POBLACIÓ DE COLOMS

"Si m'estimes, no m'alimentis" és el lema de la campanya que té per objectiu conscienciar i sensibilitzar sobre la importància de no alimentar els coloms.

Evitant donar-los menjar contribuïm a evitar-ne la sobre població, que afavoreix la seva reproducció i l'augment descontrolat d'exemplars. Aquest fet pot causar problemes de salut pública, a més d'augment de brutícia i l'aparició de plagues.

+ INFO: www.castellarvalles.cat/conseilscoloms



CONVOCATÒRIA BAR FESTA MAJOR

És oberta la convocatòria per a l'adjudicació de les barres del concert de Festa Major que tindrà lloc el dissabte 13 de setembre a la plaça de la Fàbrica Nova.

S'hi poden presentar les entitats inscrites al Registre municipal d'entitats i que compleixen una sèrie de requisits.

Termini: fins al 22 de juliol.

+ INFO: www.castellarvalles.cat/barresfestamajor



HORARI D'ESTIU DEIXALLERIA

Fins al 14 de setembre, la deixalleria municipal obrirà els matins de dimarts a diumenge de 8.30 a 13.30 h; tardes de dimarts i dijous de 17.30 a 20 h i tancarà els dies festius (15 d'agost i 11 de setembre).

Podeu consultar a la pàgina web www.castellarvalles.cat (apartat d'Avisos) els horaris d'estiu d'alguns equipaments i serveis municipals.

+ INFO: www.castellarvalles.cat/horarisestiu



RISC D'INCENDI FORESTAL

Fins al 15 d'octubre, les persones o entitats que hagin de dur a terme activitats que comportin risc d'incendi forestal hauran de sol·licitar autorització específica a la Generalitat.

Entre d'altres, s'hi inclouen la crema de marges, els focs d'esbarjo (barbacoes, castells de foc, correfocs...) i feines apícoles o de soldadura. Les trobareu totes al web municipal.

+ INFO: www.castellarvalles.cat/permisriscincendi



REFUGIS CLIMÀTICS

A Castellar del Vallès hi ha nou refugis climàtics als quals es pot acudir quan fa molta calor:

El Mirador, Biblioteca Municipal Antoni Tort, Casal Catalunya, casal de gent gran de la plaça Major, Mercat Municipal, jocs d'aigua de la plaça de Catalunya, piscina descoberta del Complex Esportiu de Puigverd, piscina del Casino del Racó i piscina de la Penya Arlequinada Sports.

+ INFO: www.castellarvalles.cat/refugisclimatics

opinió

Podeu escriure les vostres cartes a lactual@castellarvalles.cat. Deixeu nom, cognom, número de telèfon i número del DNI. Màxim 20 línies. Les cartes de més extensió poden ser extractades. Els escrits es publicaran per estricte ordre d'arribada. Les opinions han de ser respectuoses amb les persones i institucions.



Vad**emots**

És estiu!

Com cada inici d'estiu refrescarem unes quantes paraules relacionades amb aquesta estació, les vacances, la calor, la piscina, la muntanya, la platja. Tant si sou de muntanya com de platja us farà un bon servei la *crema solar* i la gorra o el barret per evitar les cremades. A la platja és convenient portar el para-sol, l'estoreta, a més a més de la *tovallola* i/o un *pareo*. També hi ha qui porta les *ulleres submarines* o de *bus-seig* i les *aletes* o *peus d'ànec*. Una bona opció siguem on siguem és passar una estona a l'ombra estirats en una *gandula* o en una *hamaca*. I a les nits d'estiu tant a la muntanya com a la platja pot ser que tingueu la sort de veure unes *cuques de llum* o *lluernes*. Per cert, que el mot *lluerna* ve del llatí *lucerna* que vol dir 'llàntia'. I sabíeu que si la veieu caminar per l'herba com si portés una *llanterna* de color verd, és que es tracta d'un exemplar femella i que si veieu que vola és un exemplar mascle?

El Servei d'Assessorament del CPNL ofereix la revisió gratuïta de textos breus de difusió pública per a entitats, empreses i particulars. castellarvalles@cpnl.cat, 937143043, El Mirador.

© Francesc Sagrera

Amunt la sardana (17)

Dèiem que la sardana encara avui dia no és com cal dansa nacional de Catalunya. Des del 1975, i després de tres congressos de cultura catalana, l'aspecte cultural es va voler centrar textualment en "el foc, els castells i els calçots..." i reconeixent els mèrits de la sardana durant el franquisme com a suport de la identitat, no es va creure es transformés prou per cabre en la nova Catalunya cultural creixent". Quan dos-cents ajuntaments van demanar que la sardana fos dansa nacional, el 5 de maig de l'any 2009, un comunicat del Govern diu que acorda iniciar el procés per declarar la sardana dansa nacional de Catalunya. Era l'època de les 3.500 activitats sardanistes l'any, amb 300 entitats sardanistes i més 60 a la Catalunya Nord. El fet creà preocupació a les Terres de l'Ebre, on impera la jota, i el PSC de l'Ajuntament d'Amposta sol·licità el reconeixement de la jota com a manifestació cultural popular i tradicional de Catalunya, i ho va ampliar a la resta d'ajuntaments i de consells comarcals de les Terres de l'Ebre. Seguirem amb el que se'n pensa i va passar.

© Rosa Grané i Sellarès

Un viatge en autobús

En viatjar sol en transport públic, entre els usuaris coexisteix el silenci: cadascú resta connectat amb el

mòbil. D'un temps ençà, i que ara recordi, ben poques vegades he pogut apreciar una conversa espontània entre viatgers. En general ni tan sols un "bon dia". Avui el viatge de Sabadell ha estat diferent. Per una estona, tothom o una majoria, hem deixat el mòbil de banda per atendre una conversa, això sí, poc encoratjadora: una discussió entre dos passatgers. El desacord ha derivat de la molèstia causada per un dels viatgers per tenir el so del mòbil massa alt, i la intervenció d'un altre, en reivindicar el dret de no ser molestat per aquest motiu. Aquest fet, que podia finalitzar en un consens senzill i ràpid (abaixar el volum), ha ocasionat un acarament entre els dos interlocutors. La disputa s'ha fet tensa i el diàleg ha anat pujant de to. Això ha provocat alguna escena lamentable, amb intervencions fora de lloc i paraules dissonants. Alhora, la resta de viatgers ens hem tornat espectadors de la controvèrsia. Sense voler, hem estat participants d'aquest fet: d'una banda els qui han restat callats (per precaució... o per indiferència, ves a saber), i de l'altra, els qui han sortit en defensa d'algun dels bàndols. Segui com sigui, tots hem estat testimonis de la manca de diàleg que hi ha hagut per arribar a un acord. Potser n'hi havia prou amb una mica de sentit comú i de respecte. Avui, en aquest viatge, la tranquil·litat imposada pels mòbils s'ha esmicolat de mala gana i segurament que a més d'un ens ha deixat regust. Tanmateix, demà o qualsevol altre dia, tornarem a viatjar i el trajecte tornarà a ser el de sempre, envoltat de silenci i de mòbils. I potser algun dia podrem sentir un "bon dia". Tant de bo.

© Josep Manel Martí S.

Efectes d'una acció emocional

Després de veure la pel·lícula vaig pensar que valdria la pena comentar-la. No és una crítica, sinó més aviat un elogi. Es tracta de *La acusación*, de Teddy Lussi-Modeste, guardonada amb el Lleó d'Or. L'han estrenada fa poc a Sabadell. Es basa en fets reals. La crítica diu que la realitat va superar la ficció. Això us en pot donar una idea. És un drama humà que et manté en tensió els 91 minuts. Tracta temes molt actuals. Avui, que estem tan polaritzats, el tema d'una denúncia posada per una alumna adolescent contra un professor seu per un suposat assetjament deixa veure els estralls que pot causar una acció emocional desbocada. Tot plegat en un context de pressió social i l'actitud de part del professorat i de determinats pares d'alumnes. Fets semblants però de caràcter polític-racista que barregen immigració amb delinqüència s'estan produint arreu instigats pels ultres. Poc cap i massa odi. La pel·lícula conté bellesa, tendresa i ràbia. Fa reflexionar tothom que la veu obligant a plantejar-nos dilemes morals i ètics, a qüestionar-nos opcions educatives i actituds de poder, posant l'espectador contra les cordes, implicant-lo a prendre partit. No en sortireu decebut. Tindreu tema llarg de debat amb qui us acompanyi o l'hagi vista.

© Joan Juni i Ramon *

Carril bus a la B-124? Una hipoteca per a la mobilitat de Castellar

Des de Junts per Castellar ens oposem a la proposta d'implantar un carril bus exclusiu a la carretera B-124 entre Castellar i Sabadell. No ens oposem al transport públic, al contrari: volem un servei d'autobús més eficient, puntual i freqüent. Però aquesta proposta concreta, tal com està plantejada, suposa una hipoteca per al futur de la mobilitat del nostre municipi. La B-124 és actualment una via amb un carril per sentit que pateix una alta densitat de trànsit, especialment en hores punta. En lloc de millorar-la per a tothom, la proposta actual planteja ampliar la carretera amb un segon carril per sentit però reservant-ne un únicament per al bus. És a dir, en lloc de descongestionar la via, s'hi afegeix una restricció que perjudicarà la gran majoria d'usuaris que fan servir el vehicle privat o comercial. Aquesta idea potser té sentit en grans ciutats o corredors amb alta freqüència de pas, però aquí parlem d'un servei amb intervals de 10 o fins a 30 minuts en alguns horaris. Dedicarem un carril sencer a un ús mínim mentre continuarem col·lapsant la resta de la carretera. És una mesura ineficient, poc realista i gens adaptada a la realitat de

continua a la pàgina 11

Pioners

Fa molts anys que, tal com ens feia saber l'enyorat Toni Cruz i els seus altres dos companys de carretera, a l'hora de portar a Barcelona les millors cuixes del món, no ens venia de cent milions: aquells foren uns altres temps. Avui dia, les coses són ben diferents i, moltes vegades, sí que ens ve de cinquanta cèntims davant dels preus abusius a què se'ns sotmet a l'hora de poder fer front a les despeses més peremptòries i quotidianes: les del dia a dia, per entendre'ns. M'agrada el futbol i no em causa cap mena de vergonya admetre que, darrerament, de Primera Federació cap amunt només me n'arriben lleugeres referències. Em nego en rodó a passar per caixa, per poder veure en directe les evolucions, la vida i els miracles d'uns futbolistes vestits amb parracs i obligats a complementar el seu migrat salari bo i demanant al·moïna a les portes de les esglésies. Admeto que són molts els ciutadans d'arreu del món que no comparteixen la mateixa visió que jo. Ho entenc perfectament perquè el pensament és ben lliure: a mi, per exemple,

m'agrada molt la cansalada i els botifarrons de ceba i arròs quan sé, positivament que, com a mínim, dos terços de la població mundial, detesta aquesta exquisidesa gastronòmica... He llegit al diari que el proppassat dissabte, mentre no deixaven de sonar les alarmes al telèfon mòbil i se'ns advertia que no sortíssim de casa, perquè el cel deixava anar aigua a gratient i aquesta s'obria pas pels carrers i barrancs d'algunes poblacions del Garraf i de l'Alt Penedès tot arrossegant cadires, poals, jardines i altres estris cap al mar o cap a qualsevol altre destí incert, a escassos quilòmetres de la desfeta tenia lloc una celebració glamurosa i molt excèntrica per commemorar la majoria d'edat d'un jugador de futbol de casa nostra. Abans de continuar potser cal que incideixi en una apreciació adreçada a aquells que no em coneixen prou: mai m'he sentit identificat amb aquella guineu que com que no pot abastar el raïm apunta que encara és massa verd... Estic parlant, tal com ho procuro fer sempre, des de la simple observació d'un emboirat passejador pel món i poca cosa més!



VÍCTOR VALLS
Tafaner impenitent

“A escassos quilòmetres de la desfeta tenia lloc una celebració glamurosa”

Soc del tot conscient que vivim immersos en una societat de consum mancada d'aquells criteris morals que sempre haurien de prevaldre davant de qualsevol altra consideració. Em dol moltíssim escoltar aquelles excuses de mal pagador que venen a dir que d'ençà que el món és món sempre ha estat així; però allò que em dol molt més encara és el fet d'haver passat, d'una manera vertiginosa i fins i tot inconscient, d'agents passius a còmplices plens de permissivitat amb allò que no se subjecta ni amb pinces. Admeto que, malgrat que sigui en diferit i a "pilota passada" (mai millor dit) gaudeixo en gran manera de les evolucions amb què ens obsequien aquests "mags de la pilota". Fins i tot, fent un esforç de bona voluntat, puc arribar a acceptar que aquests quatre privilegiats, poden arribar a generar molts més diners dels que cobren, però els "generen" per a qui i, sobretot, per a què? Fa molts anys (em sembla recordar en un programa de Joaquim Maria Puyal) vaig sentir a explicar a Joan Segarra (mític jugador del Barça dels anys cinquanta) que ell i els seus companys se sentien uns

enormes afortunats pel fet de tenir un sou vuit o deu vegades superior a un treballador qualificat; que viatjaven arreu d'Espanya i d'Europa en una època que la gent, a tot estirar, anava a fer "fontades" (de proximitat!) per menjar pa amb xocolata de garrofa; que s'hostatjaven amb uns hotels que avui rebrien la consideració de fonda i que, amb la suma de tot plegat, els semblava que tocaven el cel... Com que la memòria sol ser traïdora, d'aquesta entrevista no puc apuntar gaires coses amb precisió quirúrgica, però allò que sí que recordo és l'anàlisi que feia Segarra dels seus temps de jugador comparant-ho amb els de les dates en què va emetre's el programa. Si tenim en compte que aviat farà vint anys que en Segarra va deixar-nos i si poguéssim transportar les seves paraules avui, de ben segur que cau-riem de cul. Ens diuen que no es pot anar contra el món; massa vegades ens ho arribem a creure i, fins i tot, davant d'aquesta evidència incontestable, només optem per un silenci sospitosament còmplice amb qualsevol desgavell, per gros que sigui.

'a Edita: Ajuntament de Castellar del Vallès · C. Major, 741r Pis · 937 14 43 40 · **Director:** Julià Guerrero · **Redactor en cap:** Jordi Rius · **Direcció d'art:** Carles Martínez Calveras
Redacció i Fotografia: Marina Antunez, Rocío Gómez i Albert San Andrés · **Compaginació i disseny de publicitat institucional:** Carles Martínez, Jordi Batalla i Èlia Guàrdia
Publicitat: ielou comunicació, S.L. · 937 070 097 · comunicacio@ielou.cat · **Impressió:** Impressions Intercomarcals s.a · **Distribució:** TEB Castellar · **Tiratge:** 5.500 exemplars
Correu electrònic: lactual@castellarvalles.cat · **Dipòsit legal:** B-13007-2008

opinió

Sortir a prendre la fresca

Com cada any ja ha arribat l'estiu i, amb ell, la calor, les vacances escolars, els mosquits, els dies que s'allarguen, les piscines, l'estiueig... Quan ets petit l'estiu és sinònim de llibertat, de festa, de quedar amb els amics, de piscina, de bicicleta, de jocs d'aigua i de molts dies per gaudir, de poder jugar a tota hora i escapar, per uns mesos, de totes les activitats que es porten a terme durant l'any i que ens imposen una rutina que l'estiu trenca abruptament.

Abans, però, sobretot als pobles, l'estiu també significava convivència entre els veïns. Ara, en un temps que molts cops no es coneix ni el veí del replà o el que viu davant de casa, és gairebé impensable una pràctica que sembla que es vol recuperar: sortir a prendre la fresca. De vegades, a l'estiu, de fresca en trobem poca però era l'excusa per sortir al carrer amb les cadires i fer tertúlia. Mentre els grans parlaven del dia a dia del poble, o bé es repassava la vida dels veïns, de la producció de l'horta casolana que tothom conreava o es lamentaven de la calor i la manca de pluges, i algú cantava una cançoneta, els més menuts corrien pel carrer, jugaven a cuí i amagar, representaven petites obres de teatre, sovint

PLAÇA MAJOR



SÍLVIA SÁIZ
Arxivera municipal

“Abans, sobretot als pobles, l'estiu significava convivència entre els veïns”



© A la fresca. || JOAN MUNDET

inventades pels seus protagonistes que, per una nit, se sentien uns autèntics actors. Prendre la fresca no era només ventilar la casa, perquè les portes quedaven obertes de bat a bat i la quitxalla del carrer entrava a casa per agafar un got d'aigua o per buscar una pilota o una corda per saltar... era un acte de socialització, de companyonia, de fer poble, de sentir-se part integrant d'un col·lectiu en què la solidaritat i l'ajut

mutu estaven a l'ordre del dia. Per als més menuts el carrer era com una segona escola ja que si algú feia una malifeta, com trucar als timbres de les cases, els veïns els advertien i els corregien aquestes accions incíviques. Prendre la fresca era passar les nits caloroses d'estiu en un ambient pausat, tranquil, relaxat i en bona companyia. Avui en dia podríem recuperar aquesta tradició? A les grans ciu-

tats sembla molt difícil, però als pobles més petits sembla que es torna a recobrar aquesta pràctica, sobretot en alguns carrers on els veïns es coneixen de fa molt de temps i impera una bona amistat. Així doncs, ja ho sabeu; aquest estiu traieu una cadira a la porta de casa i feu-la petar amb els veïns o parleu amb els que van a caminar quan el sol ja no domina el cel. Veureu com l'estiu és més estiu si és compartit.

ve de la pàgina 10

Castellar. Només cal veure el que ha passat amb el carril bus VAO de la C-58: una idea que en teoria era bona, però que ha acabat generant problemes greus de fluïdesa. A tot això, cal sumar-hi el fet que estem a punt de recepcionar el polígon de Can Bages, amb el que suposarà d'increment de trànsit logístic i comercial. Aquest nou pol d'activitat econòmica necessita una via fluida, àgil i amb capacitat per absorbir més vehicles. Reduir-ne la funcionalitat per una aposta ideològica i condicionada per una subvenció europea és, simplement, una irresponsabilitat.

Des de Junts per Castellar defensem que qualsevol ampliació de la B-124 ha de ser per beneficiar el conjunt dels usuaris, no per castigar-los. El nou carril ha de ser d'ús general, no exclusiu, i ha de respondre a criteris tècnics, de sostenibilitat i de sentit comú. No podem deixar que decisions polítiques precipitades condicionin el nostre futur.

Castellar necessita inversions reals en mobilitat, no pedaços. Apossem per una solució que millori de veritat les connexions amb Sabadell, compatible amb el transport públic i amb les necessitats reals dels veïns i veïnes.

*Portaveu de Junts

© Dolors Ruiz*

Fotografia d'una gestió

Dimarts que ve, el ple municipal aprovarà el Compte General de l'any 2024. Pot sonar tècnic i semblar un simple tràmit, però en realitat estem parlant d'una eina clau per entendre com s'han gestionat els recursos públics al nostre Ajuntament. Val a dir que, en Comissió Informativa (la reunió que fem el dimarts abans del ple), se'ns ha deixat clar que aquest punt no vol obrir cap debat polític. Que ja veureu com els números quadren, i que per tant toca votar-lo i endavant. I clar que sí que els números quadraran, sempre ho han fet, però no puc evitar preguntar-me: i perquè aquests números? Què s'ha fet, o no s'ha fet, amb els recursos pressupostats? Quines partides no s'han executat al 100%? Quins serveis no han arribat als ciutadans amb la intensitat que es va prometre? I us asseguro que interpretar la liquidació del pressupost és una tasca feixuga.

El Compte General no és només un document comptable. És una fotografia de la gestió econòmica, patrimonial i pressupostària del consistori. I el proper dimarts hauria de ser una oportunitat per fer ba-

lanç i escoltar veus diverses, especialment les de l'oposició, que, no ho oblidem, representem una part important de la ciutadania, però volem vetllar per tot Castellar.

Ens preocupa que algunes partides socials, de serveis i manteniment, o de projectes de proximitat no s'hagin esgotat. I creiem que, segurament, amb més voluntat política, amb més planificació i amb més capacitat d'execució, podríem haver aprofitat millor aquests recursos. I encara que ens diguin que dimarts mirem només els números, per part d'ERC no deixarem de subratllar allò que ens cridi l'atenció de la liquidació del 2024. Perquè tenim el deure de fer-ho per responsabilitat política, i perquè no s'han de perdre els bons costums. Encara que la foto no agradi, són poques les oportunitats que se'ns donen per avaluar què es fa amb els diners públics, que no són cap regal. Són eines per millorar el dia a dia dels castellarencs i les castellarenques.

Aprovar el Compte General és un pas necessari perquè els òrgans de control extern puguin fer la seva feina. Però per nosaltres, a nivell de municipi, ha de ser una oportunitat per escoltar, avaluar i corregir. Perquè el debat polític, en el bon sentit, no fa nosa. Ens ajuda a fer millor política. I això, al final, vol dir fer millor poble.

*Portaveu d'ERC

© Rubén Peñalver*

Un mercat de treball viu i dinàmic a Castellar

Les darreres dades sobre ocupació al nostre municipi són, sens dubte, una molt bona notícia. Tenim actualment una taxa d'atur del 6,8% i, segons xifres de l'Ajuntament de Castellar i de l'Idescat, el 2024 es va tancar amb 8.195 llocs de treball ubicats al municipi: 6.425 asalariats i 1.770 autònoms. És la xifra més alta registrada fins ara pel que fa a activitat econòmica generada dins del nostre terme municipal.

També cal destacar que, a juny del 2025, Castellar tenia 12.045 persones afiliades a la Seguretat Social empadronades al municipi. Aquesta dada reforça el bon moment del mercat laboral i la capacitat de Castellar per generar i sostenir activitat econòmica.

Aquestes xifres no són fruit de l'atzar. Responen a la fortalesa del teixit empresarial local. El nostre municipi s'ha convertit en un pol d'atracció d'empreses punteres i en un centre de referència a la comarca.

I això no hauria estat possible sense el compromís de treballadors i empresaris, ni tampoc sense la tasca

constant que fem des de l'administració per afavorir l'activitat econòmica, la formació i l'ocupació. La feina del Servei Local d'Ocupació, així com el paper actiu de l'Associació d'Empresaris de Castellar i de l'Associació de Comerciants de Castellar, ha estat –i continua sent– imprescindible per consolidar aquest entorn laboral viu i competitiu. El treball conjunt amb aquestes entitats ens permet detectar necessitats, oferir suport directe a les empreses i comerços, i enfortir la relació entre activitat econòmica i ocupació local.

Si ho comparem amb fa una dècada, la diferència és molt significativa. L'any 2014 hi havia 6.693 persones actives treballant al municipi, és a dir, 1.502 menys que avui, i l'atur se situava en 1.831 persones. Avui, en canvi, hem aconseguit reduir aquesta xifra fins a 885 persones desocupades.

A Castellar hi ha més persones treballant que mai i menys persones aturades que fa molts anys. Tenim molt camí per recórrer, però avui podem afirmar amb dades a la mà que Castellar és una vila amb un mercat de treball viu, divers i en creixement.

Continuarem treballant per consolidar aquesta tendència i per fer que les oportunitats arribin a tothom.

* Regidor de Promoció Econòmica, Ocupació i Innovació

HEMEROTECA | ARXIU MUNICIPAL

La 'Forja', en format digital

L'Arxiu Municipal ofereix les 3.266 edicions a través del web municipal

© Redacció

L'Ajuntament de Castellar del Vallès facilita des de dijous de la setmana passada la col·lecció digital completa del setmanari *Forja*. Gràcies a una donació del castellarenc Joan Roura a l'Arxiu Municipal de Castellar del Vallès, ja es poden consultar les 3.266 edicions del setmanari publicades entre el 2 de març del 1946 i el 4 de setembre del 2015.

L'Arxiu Municipal, després de rebre la donació, ha posat a disposició de la ciutadania tot el fons de *Forja* perquè es puguin consultar les més de tres mil edicions del setmanari. La tasca de digitalització s'ha pogut dur a terme gràcies a Joan Roura, amb el suport tècnic de Jesús Gómez. Tots els números es poden consultar a www.castellarvalles.cat/setmanariforja.

La publicació de les múltiples edicions del setmanari *Forja* suposa un pas de gegant per l'accés públic a un fons documental de gran valor històric.

La revista *Forja* va néixer l'any 1946 com a portaveu de la Parròquia



La primera 'Forja', el 1946. || CEDIDA

de Sant Esteve de Castellar del Vallès i es va publicar de forma ininterrompuda fins a l'any 2015.

Fins a l'any 2008 la seva gestió va correspondre a la mateixa Parròquia, i a partir d'aquell any i fins

al final de la seva trajectòria, l'edició va anar a càrrec de l'entitat Difusió Cultural Forja.

La publicació es va imprimir sempre a les dependències del carrer del Puig de la Creu, al nucli antic de la vila, on inicialment es va ubicar Ribera Impressió i posteriorment l'empresa Castellargraf. La publicació contenia articles d'opinió, cròniques, entrevistes i continguts diversos a més d'aportacions de moltes entitats del poble que informaven de la seva activitat. La publicació també va tenir un important gruix de subscriptors.

Durant diverses dècades, el setmanari *Forja* va ser pràcticament l'únic mitjà de comunicació local amb periodicitat setmanal, un fet que el converteix en una font de consulta essencial per conèixer l'evolució de Castellar del Vallès, especialment durant la postguerra i la segona meitat del segle XX.

De la col·lecció digital, que ha permès la conservació de més de 44.000 pàgines, també se'n va donar una còpia a la Parròquia de Sant Esteve i al Centre d'Estudis de Castellar - Arxiu d'Història. ➔

MITJANS | LA XARXA

Les emissores locals tenen cançó de l'estiu

Ràdio Castellar s'afegeix a la programació d'estiu de La Xarxa d'aquesta temporada que ha arrencat aquesta setmana. La Xarxa estrena la programació d'estiu amb una campanya que porta per títol *L'estiu que busques* i una banda sonora pròpia. Marc Andurell posa ritme als mesos estivals amb la cançó "Un estiu com els d'abans", una proposta refrescant que convida a desconectar de les pantalles i tornar als estius més autèntics. L'enregistrament de la cançó ha anat a càrrec del grup Enderrock, com a part del premi atorgat a Marc Andurell per haver guanyat el concurs musical OP FEST 2025. "Un estiu com els d'abans" ha estat composta i produïda pel mateix Marc Andurell amb Oriol Padrós, Uri Plana i Roger Arge-mí i ja es pot veure a la plataforma de les televisions locals, La Xarxa+. La imatge de la campanya d'estiu de La Xarxa ha anat a càrrec de la il·lustradora Marina del Bas.

Entre els programes que es poden seguir també a través de Ràdio Castellar destaca *Obert x*



Imatge de la campanya d'estiu. || CEDIDA

vacances, amb una nova temporada plena d'actualitat, des del 14 fins al 29 de juliol. De dilluns a divendres de 9 a 11 h, amb la participació en directe, enguany, d'una seixantena de ràdios.

A més, del 14 de juliol al 29 d'agost torna l'edició d'estiu del *No-tícies en xarxa*. S'emetrà de dilluns a divendres, de 19 a 20 h. Serà un espai d'informació, dirigit per David Amador i presentat per Helena Puigdueta, des del plató de La Xarxa de Comunicació Local a Barcelona, amb notícies, connexions i entrevistes d'actualitat. El *NEX Estiu* tindrà un format totalment televisiu. ➔ || REDACCIÓ

Espai d'Entitats Castellarenques



Centre Excursionista de Castellar

CONCURS DE FOTOGRAFIA

Es obert fins al 25 de juliol el termini per participar al 47è Trofeu Joan Riera i 61è Concurs de Fotografia Artística del CEC. Hi poden participar els socis de l'entitat i les persones residents a Castellar, amb una fotografia de tema lliure que s'ha de lliurar al local del CEC els dilluns, dimarts o divendres de 18 a 20 h o a Tenda de Fotos, Jordi Serra, Vila Hosta, Estudi Sandra Galera i Disscopi.

Bases del concurs a www.cecastellar.cat

+ INFO: www.cecastellar.cat



Centre d'Esports de Cerdanyola

INSCRIPCIONS SOM VALLÈS TRAIL

Ja són obertes les inscripcions a la segona edició de la Som Vallès Trail, la caminada solidària per la lluita contra el càncer a benefici de la fundació Oncolliga que enguany tindrà lloc el 27 de setembre. És una prova per equips i per relleus al llarg de 68 km per 9 municipis del Vallès Occidental.

La marxa pretén ser una jornada festiva, solidària, no competitiva i inclusiva.

+ INFO: www.somvallestail.cat



AV El Racó i Sant Feliu del Racó

FESTA MAJOR DE SANT FELIU DEL RACÓ

Aquest cap de setmana arriba la Festa Major de Sant Feliu!

Dies: del 18 al 20 de juliol

Horaris: diferents horaris

Lloc: Sant Feliu del Racó
L'Associació de Veïns d'El Racó i de Sant Feliu del Racó i el Centre Feliuenc Cultural i Recreatiu han organitzat una quinzena d'activitats per celebrar la seva festa grossa.

Podeu consultar totes les propostes previstes a www.castellarvalles.cat/festamajorsantfeliu.

+ INFO: www.castellarvalles.cat/nits-destiu



Dibuixant Castellar

TROBADA URBAN SKETCHERS

Dibuixarem la plaça de Catalunya, un espai públic dissenyat pel castellarenc Pere Roca que té zones de jocs per a infants, jocs d'aigua, bar... i, com a element més emblemàtic, l'escultura de la balena de Joan Corderch.

Dia: dissabte 19 de juliol de maig

Horari: de 10 a 12.30 h

Punt de trobada: pl. de Catalunya – c. de Prat de la Riba, 13

Cal portar material propi per dibuixar.

+ INFO: tel. 686550607



Agrupació de Veïns del Pla

40A REVETLLA DE SANT JAUME

Dies: del 25 al 27 de juliol

Horaris: diferents horaris

Lloc: c. de Sant Jaume

Un any més, el juliol arriba la Revetlla de Sant Jaume, que enguany celebra la 40a edició. Les activitats engegaran divendres 25 de juliol amb el pregó a càrrec de Gisela Pou, una entrevista a les iaies del carrer i la inauguració de la placa dels 40 anys de la revetlla.

+ INFO: www.castellarvalles.cat/revetllasantjaume

Daniela Gaitán, cinquena en el Campionat d'Espanya sub-16 de Gijón

L'atleta castellanenca del CA Igualada va acabar en cinquena posició en els 3.000 m pista del Campionat d'Es-

panya d'Atletisme disputat a Gijón (Astúries), la millor marca personal de la temporada, va aturar el crono en 14:21,43 i va ser sent l'atleta catalana millor classificada. Paula Elvira (P. Getafe) es va proclamar vencedora amb un temps de 13:44,29.



Gina Torres, campiona de Catalunya de marxa sub-20 a Sabadell

Tot i ser atleta de primer any en la categoria, la marxadora castellanenca Gina Torres es va tornar a proclamar campio-

na de Catalunya, aquesta vegada en sub-20, després d'imposar-se a Sabadell amb millor marca personal (23:38,10) en els 5.000 m. Torres va superar Marta Jiménez (25:11.60) de l'AA Catalunya i Clàudia Sánchez (26:43,00) del l'Aldahra Lleida.

Francesc Soto, una vida entre cims

L'alpinista de Castellar del Vallès ha ascendit més de 50 tresmil i gairebé 150 dosmil

© Oriol Ferran

El castellanenc Francesc Soto, nascut l'any 1948, va començar a caminar després que el metge li recomanés deixar de córrer a causa d'un pinçament a l'esquena quan tenia 40 anys. Els primers passos de Soto al món de l'alpinisme van ser pujant el Matagalls (1.698 m) i duent a terme diverses rutes prop del municipi com Els Cinc Cims o la Ruta de Les Ermites. A partir d'allà, i un cop es va aficionar al muntanyisme, Francesc Soto va començar amb reptes més ambiciosos com pujar cims de més de 3.000 m. Des de l'agost de l'any 1996, en què Soto va coronar la Pica d'Estats (3.143 m) i durant vint anys, l'alpinista de Castellar del Vallès va fer més de cinquanta ascensions a tresmils. La majoria d'aquests cims situats als Pirineus, però també molts a Sierra Nevada i fins i tot algun a Itàlia. El castellanenc reconeix que està **"molt orgullós d'haver pogut acabar totes aquestes fites"** i assegura que aquests registres **"no estan a l'abast de tothom"**.

De la cinquantena de pics que ha coronat Francesc Soto, recorda de manera especial les ascensions al Gran Bachimala (3.177 m) l'any 2012 i a Robinyera (3.005 m) el 2015, tots dos



Francesc Soto al cim de l'Aneto. || CEDIDA

cims al Pirineu aragonès. Soto assegura que aquests pics són molt complicats i que ho va passar francament malament a causa de la dificultat que suposen, però reconeix que **"els vaig patir, però els vaig gaudir"**.

Per a Francesc Soto, l'alpinisme no és només un esport, sinó que s'ha convertit en una manera de viure la vida. A Soto, el muntanyisme li ha ensenyat **"sobretot a respectar la gent i a ajudar a qualsevol persona que et trobis pel camí i que no ho estigui passant bé"**. El castellanenc també remarca que **"és molt important tenir respecte a la muntanya i**

tractar-la bé" i reconeix que el posa de molt mal humor la gent que llença brossa al medi natural.

A més dels més de cinquanta cims de més de tres mil metres que Francesc Soto ha ascendit al llarg dels anys, el castellanenc també ha coronat gairebé 150 vegades algun pic de més de 2.000 metres d'altitud, entre els quals destaquen el Puigmal (2.910 m) o el Pedraforca (2.506 m). El de Castellar del Vallès assegura haver pujat a la Mola més de 1.700 vegades i explica que fins i tot es va posar en contacte als últims mesos amb la Diputació de Barcelona per

evitar que es tanqués el restaurant al cim de la muntanya.

Soto, però, reconeix que des de fa uns mesos ha hagut d'afluixar el ritme a causa de l'edat i que ha deixat de pujar cims de 3.000 i 2.000 m. L'últim que va fer, la ruta als estanys i el circ d'Engorgs, una travessa situada al bell mig de Catalunya, França i Andorra.

No tot són cims a la vida de Francesc Soto, ja que al llarg dels anys ha participat en rutes com la Cavalls del Vent, la Carros de Foc, la Matagalls-Montserrat o la Núria-Queralt-Berga. Francesc Soto també ha acumu-

lat més de 8.000 quilòmetres del Camí de Sant Jaume en diferents etapes al llarg dels anys. Una d'aquestes la recorda especialment, ja que entrant a Navarra des de França, va beure aigua directament d'una cascada sense filtrar-la amb pastilles potabilitzadores i a causa d'això va patir un fort mal de panxa que li va complicar molt acabar l'etapa, però que per sort no va anar a més.

El món de l'alpinisme ha canviat molt d'ençà que Soto va començar fa més de trenta anys. El castellanenc assegura que una de les coses que més ha canviat és l'augment de dones que el practiquen avui dia. Soto assegura que **"quan vam començar, a Catalunya no trobaves dones a la muntanya i quan anàvem a França en veiem moltes i això ens sobtava"** i afegeix que **"per sort ara n'hi ha moltes i s'ha normalitzat"**. Soto, però, lamenta que la muntanya s'hagi massificat i reconeix que **"a mi no m'agrada trobar-me tanta gent intentant fer el mateix cim"**.

SOCI DEL CEC DES DEL 1996

Francesc Soto, en el moment en què va aficionar-se per la muntanya, va decidir adherir-se al Centre Excursionista de Castellar del Vallès, on actualment és vocal del Grup Dimecres Caminem. Per a Soto, l'entitat és molt necessària a la vila i fa que la gent de Castellar tingui un grup amb qui sortir. El muntanyista castellanenc reconeix que es troba còmode amb la moda de la marxa nòrdica, tot i que ell no ha portat gairebé mai bastó, i assegura que amb aquesta nova modalitat **"es va molt de pressa"**. +

CLASSIFICATS

OFERTES

Es ven plaça de pàrquing al c/ Del 14 d'abril (Castellar del Vallès). Interessats trucar al T. 647 531 135

Particular ven diferents objectes. Preu a convenir. Peu de plata amb safir autèntic (15 €). Col·lecció de llibres antics, objectes de decoració, mobiliari exterior antic, pel·lícules DVD antigues, teclats d'ordinador d'abans. Interessats trucar al T. 684 756 448 Enric

Urgeix vendre local de 100 m² a Castellar del Vallès. Apte per a qualsevol mena de negoci o franquícia comercial. Apte per a convertir en habitatge. T. 606 672 354

OBRA NOVA
I REFORMES

mòbil 610 76 48 35
c. Anselm Clavé, 11D
marcelcanudas@gmail.com
tel 93 747 26 05

Carrer Centre 39 Castellar del Vallès
93 141 70 45 691 780 326

esports

FUTBOL | UE CASTELLAR

Nova estructura per a la UE Castellar

El club blanc-i-vermell apostarà més per la base i renova el projecte de les inferiors

© Albert San Andrés

Després de salvar la temporada a Primera Catalana, la UE Castellar s'ha proposat continuar apostant per la base, amb reforços de futur en el primer equip i canvis en el segon per lluitar per l'ascens de categoria a Tercera Catalana i poder donar una sortida de qualitat als jugadors de la casa.

Viure del planter és l'objectiu de tots els equips castellarencs, però aconseguir-ho no és gens fàcil: es necessita una infraestructura piramidal i una feina de moltes temporades. La UE Castellar ja fa temps que ho treballa i per a la 2025-2026 farà un pas més, apostant pel segon equip, per afavorir que el salt per arribar al primer no sigui tan gran. És per aquest motiu que des del club s'ha creat una nova es-

tructura, en què l'amateur B passarà a ser una peça important, amb la qual s'intentarà ascendir a Tercera Catalana i encabir els jugadors de la casa en el primer any amateur.

Cap dels sis nous fitxatges del primer equip sobrepassen els 22 anys, una xifra que sumada a la plantilla actual fa una mitjana de 21, en què els dos jugadors de més edat tenen 28 i 30 anys. **“És un equip molt jove i molt il·lusionant, s'hi ha fet una molt bona feina”**, remarca el president Miki Vilanova. Amb aquesta filosofia s'ha volgut donar una oportunitat de rodatge als que deixen l'etapa juvenil per encabir-los en una categoria més competitiva i que el salt sigui més petit en cas de necessitat per als de Juan Antonio Roldán.

Per aquest motiu, en una aposta personal del president, el club ha fitxat el cos tècnic encapçalat per Antonio Jara –ex del 25 de Septiembre– i José Antonio Hernández, que tindran el suport del tècnic de la casa, Uri Gaona. Els nous entrenadors estan fent una selecció dels millors jugadors per formar un planter integrat principalment amb gent de la casa i que pugui ser competitiu en la categoria.

“La idea és donar un nou en-



Miki Vilanova amb el delegat José Antonio Hernández i els tècnics Antonio Jara i Oriol Gaona en la presentació al Joan Cortiella. || A. S. A.

focament del segon equip i lluitar per l'ascens amb els jugadors que hi havia i els que han pujat del juvenil aquest curs. Volem que tots tinguin cabuda i que no hagin de marxar del club”, remarca Vilanova, que agraeix **“la gran feina que ha dut a terme”** l'antic director esportiu, Santy Fernández, durant 10 anys i del tècnic anterior, Tomás Ramos. El conjunt podrà comptar amb reforços

de luxe com el porter Roger Estrada i el defensa central Iker Roldán, que entraran en dinàmica del segon equip, i podran ser recanvis habituals del primer, on ja han jugat diverses temporades.

“Veteranes i femenins donen uns valors i una implicació a l'esport amateur que és el que volem al club. La imatge més potent són les veteranes gràcies al seu esforç i

implicació”, remarca el màxim mandatari, i anuncia que **“de cara al 115è aniversari l'estructura es vol fer més sostenible fent desaparèixer el director esportiu, un aspecte que recaurà en la coordinació”**.

“La feina feta al primer equip pel Juan Antonio Roldán en els últims anys és estratosfèrica, i és el que ha de marcar el futur de club”, conclou el president. ✦

ATLETISME | CA CASTELLAR

Laia Ribera, campiona de Catalunya sub-20 en pes

Sabadell va ser la seu del Campionat de Catalunya sub-20, on l'atleta del CA Castellar, Laia Ribera, va proclamar-se campiona en llançament de pes i va sumar un títol més al seu ja extens palmarès atlètic.

La llançadora castellarenca va demostrar de nou perquè és una de les grans promeses de l'atletisme català, ja que va aconseguir una millor marca de 12,08 m en el seu quart intent, abans de marcar dos nuls i superant els 10,87, 11,33 i 11,32 dels intents anteriors, marques que també li haurien garantit

la victòria final. En segona posició va acabar Mònica Vallés (Aldahra Lleida), amb 10,82, i Júlia Arbós (CA Parets), amb 10,38. També va aconseguir el sisè millor registre en disc, amb 28,02.

Martí Bertran (1:54,56) va ser cinquè en els 800 m amb millor marca personal, la mateixa posició que va aconseguir en els 1.500 m (4:02,53). Akram El Haddad va ser sisè en pes (6 kg) amb 9,90 m i en disc (31,73), i Laia Romero (1:04,85), onzena en els 400 m, la seva millor marca de la temporada. ✦ || A. S. A.



Laia Romero i Laia Ribera a Sabadell. || CEDIDA

FUTBOL | INTERNACIONAL

Xavi Calm, al Leicester City amb Martí Cifuentes

Després dels intensos rumors de les dues últimes setmanes, el Leicester City ha confirmat la contractació dels tècnics Martí Cifuentes i Xavi Calm com a pal de paller del seu projecte per retornar a la Premier League.

El conjunt *foxie*, propietat del magnat tailandès Aiyawatt Srivaddhanaprabha, serà un dels principals candidats pels llocs d'ascens de la Championship en la 2025-2026, en què la dupla d'entrenadors aportarà la seva experiència en la categoria, després d'haver salvat conjunts com el Birmingham City o el Queens Park Rangers en etapes anteriors.

Cifuentes va ser apartat en l'última jornada de Lliga de la banqueta del QPR, on Calm va agafar el control de l'equip, després de ser relacionar-lo el West Bromwich. Després de no concretar-se aquesta opció i de valorar altres, l'oportunitat de dirigir l'LCFC ha estat la millor, cosa que es va confirmar dimarts al vespre. El prestigi del tècnic castellarenc continua creixent en el futbol anglès, amb l'oportunitat de fer el salt a la màxima categoria, si la temporada surt bé. || A. SAN ANDRÉS



Cifuentes i Calm dirigint un dels primers entrenaments a Leicester. || CEDIDA

BÀSQUET | 1A FEB

Vilà, renovat pel CB Tizona

El pivot Ramón Vilà (2,03) ha renovat una temporada més pel CB Tizona de LEB Or, on va arribar durant la temporada 2023-2024. Després de passar per Casademont Saragossa i Covirán Granada a l'ACB, el castellarenc s'ha consolidat com un dels jugadors més resolutius del conjunt burgalès, amb el qual va acabar la temporada en vuitena posició de la FEB, disputant els play-offs d'ascens a l'ACB, on els va eliminar el Fuenlabrada. ✦ || A. SAN ANDRÉS



Ramón Vilà amb el CB Tizona. || CEDIDA

AUDITORI MUNICIPAL MIQUEL PONT

PROGRAMACIÓ TEMPORADA
SETEMBRE - DESEMBRE 2025

ENTRADES I ABONAMENTS

Teatre, música i Kamerata Castellar

👉 Venda d'abonaments oberta fins al 4 de setembre

👉 Venda d'entrades individuals a partir del 16 de setembre

Espectacles familiars:

👉 Entrades ja a la venda

Consulta la programació i compra les teves entrades i/o abonaments a www.auditoricastellar.cat

Més informació: www.castellarvalles.cat/auditorisetembredeseembre2025



TEATRE



MÚSICA



La presència
(Una coproducció de Sixto Paz Produccions i La Villarroel)

Ds. 27/09/25 - 20 h
Auditori



Bèsties
(Dirigida per Pau Roca i interpretada per Marta Marco)

Ds. 18/10/25 - 18 h i 20.30 h
Sala de Petit Format de l'Ateneu



Operetta
(De Jordi Purtí i interpretat per Cor de Teatre)

Ds. 01/11/25 - 20 h
Auditori



Les Bàrbares
(Una coproducció de Bitò i La Brutal)

Ds. 15/11/25 - 20 h
Auditori



Gola
(Creació i direcció: Pau Matas Nogué i Oriol Pla Solina)

Ds. 22/11/25 - 20 h
Auditori



Les mares
(De Fel Faixedas i Carles Xuriguera)

Ds. 20/12/25 - 20 h
Auditori



ESPECTACLE
FAMILIAR



Un tros de pa
(Cia. Les Pinyes)

Dg. 12/10/25 - 11 h i 12.30 h
Sala de Petit Format de l'Ateneu



L'Endrapasomnis
(Teatre al detall)

Dg. 02/11/25 - 12 h
Auditori



Sigues tortuga
(Xip Xap Teatre)

Dg. 23/11/25 - 12 h
Auditori



Kamerata Castellar
(Acció Musical Castellar)

K.

Mozart, les dues últimes simfonies

- Assaig general obert: dv. 03/10, 18 h
- Xerrada Parlem de música: ds. 04/10, 18.30 h
- Concert: ds. 04/10, 20 h

Beethoven i l'Herol

- Assaig general obert: dj. 20/11, 12 h
- Xerrada Parlem de música: dv. 21/11, 18.30 h
- Concert: dv. 21/11, 20 h

Del silenci a la passió

- Assaig general obert: dv. 20/03, 18 h
- Xerrada Parlem de música: ds. 21/03, 18.30 h
- Concert: ds. 21/03, 20 h

L'Emperador de Beethoven

- Assaig general obert: dv. 08/05, 18 h
- Xerrada Parlem de música: ds. 09/05, 18.30 h
- Concert: ds. 09/05, 20 h

Les xerrades Parlem de música i els assajos oberts són gratuïts

AUDITORI MIQUEL PONT
CASTELLAR DEL VALLÈS



esports

KARATE | KYOKUSHIN CASTELLAR

“Cada dia aplico el karate a la meva vida”

ENTREVISTA

TONI LUCHA

El ‘sensei’ del Kyokushin Castellar ensenya des de fa gairebé deu anys als joves de Castellar del Vallès karate i els valors que acompanyen l’esport.

© Oriol Ferran

- Com vas començar en el món del karate?

Vaig començar fent taekwondo quan tenia només 12 anys, però només hi vaig estar dos anys. Més tard, com que em vaig quedar amb les ganes de més arts marcial, vaig començar amb el karate *kyokushinkai* a Sabadell. Des de fa una mica més de nou anys que l’ensenyo, és molt especial veure els més petits com van aprenent, no només l’art marcial sinó també valors per la vida.

- Són les arts marcial més un estil de vida que un esport?

Totalment, tot el que engloba les arts marcial t’ensenya a ser molt millor persona. Moltes vegades, quan et trobes pel carrer un company o algú que ha sigut contrincant, el saludes com si fossis al tatami.

- Quins valors que t’ha ensenyat el karate apliques teu dia a dia?

Jo aplico al dia a dia el karate en general. Sobretot el respecte de cara



Toni Lucha impartint classes de karate al dojo de l'Espai Tolrà. || CEDIDA

als companys, però també a la resta de gent. Guardar silenci si algú que està explicant res en sap més també és un aspecte que aplico diàriament. Molts valors s’estan perdent, però dins del tatami es mantenen. En el cas del *kyokushinkai* sobretot s’aprèn a ser perseverant i a no donar mai les coses per perdudes.

- Quin és el perfil dels alumnes que teniu al club de Castellar?

Ara mateix tenim gairebé un centenar de karatekes al nostre dojo i cadascú té un perfil diferent. Ens trobem amb nens i nenes amb problemes de disciplina a l’escola o a casa, també joves amb dificultats a la mobilitat, hi ha amants de les arts

marcial, gent que busca l’adrenalina de les baralles, altres que venen per posar-se en forma, etc.

- Veus créixer l’interès pel karate entre la gent jove?

Sempre hi ha gent a qui li interessa apuntar-se. Els últims dos anys teníem molts alumnes i fins i tot ens hem vist obligats a retallar l’edat d’entrada, perquè no ho podíem abastar.

- Pel que fa a les noies, creus que hi ha hagut un augment de participants?

Totalment. Quan jo vaig començar al món del karate gairebé no hi havia noies i ara ens podem trobar que gairebé hi ha paritat als dojos. És una

eina molt important i empoderadora per a les noies.

- Què diries als pares i mares que no volen apuntar els seus fills a arts marcial perquè creuen que és un esport “violent”?

Els diria que a la resta dels àmbits de la societat hi ha molta més violència. Al karate ens donem cops, però sempre sense violència i amb companyonia.

- Quins reptes teniu com a club?

El repte principal és participar en la primera edició del Campionat Nacional Federatiu, un torneig de combat i de kates que organitza la Federació Espanyola de Karate i que engloba

tots els clubs de l’Estat. Participar-hi i fer un bon paper estaria molt bé. També tenim moltes coses preparades, com un campionat intern del club o una ascensió a la Mola.

- Quins problemes o inconvenients us trobeu ara mateix al club?

L’entrebanc principal que ens trobem és el fet d’entrenar a l’Espai Tolrà. Fa cinc anys que hi som i la situació no fa més que empitjorar. El fet que estigui obert constantment al públic i que no hi hagi control fa que passi gent amb calçat de carrer o en patinet i que malmeti l’espai. A més, ens hem trobat diverses vegades que ens han robat part del material que fem servir per als entrenaments. Aquesta situació no és sostenible. Tot això sense comptar el problema que suposen els coloms, que fa que estiguem parlant d’una situació d’insalubritat a tot l’Espai Tolrà.

- Com creieu que es podria solucionar?

Una de les solucions que proposem és que se’ns col·loqui en un lloc més resguardat, al mateix Espai Tolrà o a algun altre pavelló del municipi, on puguem entrenar sense problema i deixar el material sense por que el facin malbé o el robin.

-Què diries a algú de Castellar que està pensant a provar el ‘kyokushinkai’, però encara no s’ha decidit?

Que s’animi a provar-ho. Al cap i a la fi, a la vida tot és provar i llançar-se a la piscina. +

I♥60

Activitats per a la promoció d'un envelliment actiu i saludable
Curs 2025-2026 +60 anys

- _ANGLÈS PER VIATJAR
- _ACTIVA EL TEU CERVELL: CUIDA LA TEVA MEMÒRIA
- _GIMNÀSTICA DOLÇA
- _IOGA
- _PILATES
- _TAI-TXI
- _TXIKUNG
- _ZUMBA GOLD
- _CONNECTEM-NOS A LES NOVES TECNOLOGIES
- _RISOTERÀPIA SPORT

- _TONIFICACIÓ I FORÇA
- _MOVIMENT I DANSA
- _RESPIRACIÓ I RELAXACIÓ
- _GAC – GLUTIS, ABDOMINALS I CAMES



Preinscripció fins al 10 de setembre:

- A www.castellarvalles.cat/ envellimentactiu o al codi QR
- Omplint el full de preinscripció que trobareu als Casals de Gent Gran o a la Regidoria de Gent Gran i lliurant-lo de dilluns a divendres 10 a 13 h als Casals de Gent Gran o de 10 a 14 h a la Regidoria

Més informació:
www.castellarvalles.cat/activitatsgentgran

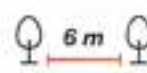
Infocat

Pla d'emergències per incendis forestals

**Protegeix-te
dels incendis
forestals**

Urbanitzacions i cases aïllades

**Abans de l'incendi****Com em preparo?**
 Deixa 2 metres sense vegetació ni restes vegetals al voltant de la façana

 Deixa 6 metres de distància entre els arbres del jardí

 Neteja les teulades, els porxos i els tendals de fulles i branques seques

 Evita les tanques i els porxos de bruc sec, xiprer o tuia: són molt inflamables

 No deixis bombones de butà ni piles de llenya a prop de casa ni exposades al foc

 Prepara l'equip d'emergència (documentació, mòbil i carregador, farmaciola, diners, llanterna, ràdio, claus, aigua i roba)

 Assegura't que la teva família sap com actuar
Si hi ha perill d'incendi**Com m'avisaran?**

Si un incendi pot afectar urbanitzacions o cases aïllades, les autoritats t'avisaran mitjançant algun d'aquests sistemes:

 **Megafonia mòbil**
 **Avis personalitzat porta a porta o per telèfon**
 **Alerta de Protecció Civil al mòbil**
 **Mitjans de comunicació**
 **Xarxes socials oficials**
@112
@emergenciescat
@bomberscat
@agentsruralscat
Durant l'incendi**Com em protegeixo?****Confinar-se és la primera mesura de protecció, tret que t'ordenin evacuar**
 Confina't a casa amb la família i els animals domèstics

 Mantingueu-vos junts a la zona més interior de la casa

 Tanca les portes, les finestres i qualsevol obertura per evitar espurnes

 Tanca els subministraments de gas, butà o gasoil

 Si tens temps, recull els tendals, allunya els mobles de la façana, separa el cotxe 6 metres i treu les cortines de les finestres
Si les autoritats ordenen evacuar
 Tanca el subministrament elèctric, de gas i d'altres combustibles

 Agafa l'equip d'emergència

 Tanca les portes de les habitacions i tota la casa

 Ves al punt indicat per les autoritats
Si un incendi et sorprèn a camp obert
 Allunya't en direcció oposada al vent i intenta entrar en una zona ja cremada

 No surtis del vehicle
Tanca les finestres i les entrades d'aire

 Encén els fars i els intermitents perquè et vegin enmig del fum
**No marxis de casa si no t'ho ordenen; fer-ho pot comportar un risc per a la teva vida**

incendisforestals.gencat.cat

**EN CAS
D'EMERGÈNCIA,
TRUCA AL****112**
emergències

cultura

Dissabte 19, una activitat dels urbansketchers Dibuixant Castellar

Dissabte 19, de 10 h a 12.30 h, els Urbansketchers Dibuixant Castellar dibuixaran a la Pl. de Catalunya.

L'element més emblemàtic és una escultura del castellarenc Joan Corderch que presenta una balena capturada per tres vaixells que simbolitzen la defensa dels animals en perill d'extinció. Es troba en un espai públic amb zona de jocs d'aigua.



'Saben aquell' és la pel·lícula programada per a divendres a les 22 h a la plaça Calissó

Aquesta nit, a les 22 h, s'ha programat la projecció de *Saben aquell*, dirigida per David Trueba i protagonitzada per

David Verdaguer i Carolina Yuste. El film se centra en els primers anys de carrera de l'humorista, a Barcelona, a finals dels 60. Eugenio Jofra, un jove joier, coneix la Conchita i l'amor neix a l'instant. Un biopic premiat en diversos certamins.

Torna la Festa Major a Sant Feliu

L'AV d'El Racó i Sant Feliu del Racó i el Centre Feliuenc Cultural i Recreatiu han programat diverses activitats festives

© Marina Antúnez

Sant Feliu del Racó celebra, del 18 al 20 de juliol, la seva Festa Major. Per aquest motiu, es despleguen un munt d'activitats per a tots els públics, organitzades per l'Associació de Veïns d'El Racó i de Sant Feliu del Racó i pel Centre Feliuenc Cultural i Recreatiu, que tindran lloc a la plaça Dr. Puig.

Aquest divendres 18, a les 21 h, la festa s'obre amb el pregó de Festa Major, a càrrec de Juan Carlos Segovia, que precedirà un concert de música en viu amb Rootoons a les 22 h. A partir de les 23.30 h s'han previst les barraques amb música electrònica i servei de begudes i menjar.

Dissabte 19, a les 9 h, s'ha previst una caminada popular per l'entorn de Sant Feliu. A les 9.30 h també s'iniciarà un campionat per parelles de pàdel i, a partir de les 10 h, jocs infantils per al públic familiar.

Enguany, les barraques organitzen un *tardeo* a partir de les 17 h amb música electrònica especial de vinils. A les 17.30 h es farà una pujada de motos en costa a la plaça del Cim fins a les 19.30 h, moment en què s'iniciarà el sopar popular de Festa Major, on cadascú es pot portar el seu menjar o comprar-lo a la plaça.



La botifarrada popular que va organitzar l'associació de veïns al peu de l'església de Sant Feliu del Racó a la Festa Major de l'any 2024. || CEDIDA

Per a dissabte a la nit, s'ha previst una sessió de monòlegs a càrrec de Javier Benítez a partir de les 21 h i a les 23.30 h, música variada "Panchanguero". Per finalitzar la nit, de 00 a 03 h de la matinada, les barraques seguiran obertes.

Diumenge 20 al matí s'ha previst un curs de sardanes i danses del món a càrrec de Mussons i Marc Suárez a les 11 h, i un concurs de dibuix infantil, després de la missa. A partir de les 11.30 h, s'ha organitzat un vermut musical. A la tarda, la festa

es clourà a Sant Feliu com és habitual, amb un espectacle familiar; en aquest cas, amb una proposta de pallassos, i també amb la festa de l'escuma a càrrec de 3/4 de 15, a partir de les 18 h.

Va ser l'any 2018 quan la Festa Major va canviar de dates i va passar de fer-se a finals d'agost a celebrar-se al juliol. Amb aquest canvi, aquell any va celebrar-se del 6 al 8 de juliol però actualment es fa a finals de juliol, ja que d'aquesta manera més gent pot sumar-se als actes programa-

3
DIES

d'activitats
per a tots els
públics

mats. La Festa Major és possible gràcies a la feina de l'associació de veïns, la comissió de festes i a un bon grapat d'entusiastes voluntaris que preparen la festa durant mesos.

Sant Feliu del Racó és un poble agregat al municipi de Castellar del Vallès. A banda de la Festa Major, també s'hi celebra la festa de Santa Quitèria, el 23 de maig, on és tradició la benedicció de panets que es distribueixen entre els assistents. +

OCUPACIÓ
SERVEI LOCAL

OFERTES
DE FEINA

A través del Servei Local d'Ocupació de Castellar del Vallès i Sant Llorenç Savall podràs accedir a totes les ofertes de la província de Barcelona.

- Paleta - oficial/a de la construcció (Castellar del Vallès)
- Ajudant/a de tècnic/a d'instal·lació clima (Castellar del Vallès)
- Professor/a d'anglès per a adults (Castellar del Vallès)
- Operari/ària de producció - torn de nit (Castellar del Vallès)
- Dinamitzador/a cultural (Castellar del Vallès)
- Personal de reciclatge amb vehicle propi (Vacarisses)
- Oficial de ferreria i carrosseria (Polinyà)
- Tècnic/a electricista equipaments contra incendis (Santa Perpètua de Mogoda)
- Peó/na brigada neteja amb certificat de discapacitat (Sabadell)
- Personal de brigada d'estiu (Castellbisbal)
- Tècnic/a instal·lador d'aigua (Santa Perpètua de Mogoda)
- Vetllador/a escolar (Montcada i Reixac)
- Neteja jornada parcial de tardes (Santa Perpètua de Mogoda)
- Peó/na ajudant de polidor/a (Montcada i Reixac)
- Operaris/àries qualificats/des indústria gràfica (Santa Perpètua de Mogoda)

BUSQUES FEINA? CONTACTA AMB NOSALTRES:
C. de Portugal, 28 | 93 714 40 40 (WhatsApp: 678 031 933)
Horari: de dilluns a divendres, de 9 a 13.30 h
A/e slo@castellarvalls.cat
www.castellarvalls.cat/ofertestrebailocal

BUSQUES FEINA?
Consulta en aquest
video el funcionament
del servei

Ajuntament de
Castellar del Vallès

EXPOSICIÓ | CALISSÓ

‘Fragments d'infinít’ de Josep Pérez González

L'artista castellarenc mostra diverses tècniques sorprenents

© Marina Antúnez

L'artista local Josep Pérez González exposa la mostra titulada *Fragments d'infinít* al Calissó, fins al 31 de juliol. Llicenciat en belles arts, en l'especialitat de pintura, i llicenciat també en filosofia i lletres per la Universitat de Barcelona, ha ampliat la formació artística experimentant amb tècniques de cianotípia, gravat calcogràfic i litogràfic menys tòxic, i procediments digitals. Les seves són obres abstractes, mo-

notípies que l'autor elabora a mà, amb l'ajut d'un tòrcul i aplicant tècniques de gravats calcogràfics, litogràfics i gofrats (relleu).

Tot i que la interpretació de l'art abstracte pot variar a ulls de cada observador, s'hi poden identificar alguns elements simbòlics comuns: el cercle central (blau o vermell). Aquest cercle és un símbol molt potent i universal, que pot representar el planeta Terra o un cos celeste (per la textura i el color, especialment el blau), l'eternitat i la perfecció, ja que no té ni començament ni fi, o un ull o una mirada interior; símbol d'introspecció o consciència.

Altres elements característics de Pérez són les formes vegetals blanques. Aquestes figures simbolitzen la vida i el creixement amb una connexió amb la natura, la fragilitat i resiliència, per la delicadesa de les formes, però també la seva persistèn-

cia visual sobre fons densos. També poden suggerir una presència humana metafòrica, com si fossin extensions de l'ésser.

En l'obra de Pérez, també hi ha simbolisme en els fons abstractes i les textures. Cada imatge té un fons amb textures riques, que poden evocar paisatges imaginaris o superfícies, moviments interns o emocions profundes, com si fossin mapes.

D'altra banda, els colors (gris, marró, vermell) poden representar transicions entre llum i fosc, terra i aigua, fred i calor.

Pérez crea construint amb fragments, fent reserves de paper gofrats al voltant que donen sensació de reconstrucció o desintegració, com si fossin restes d'una memòria o un somni, d'identitat fragmentada o en procés de reconstrucció, i un llenguatge visual de poesia visual, no narratiu però carregat de sensacions. ✦



A l'esquerra, Josep Pérez González, a la inauguració de l'exposició 'Fragments d'infinít' al Calissó Cultural, una mostra que es podrà veure fins al 31 de juliol. A la dreta, detall d'una de les seves obres. || CEDIDES

MÚSICA | ACCIÓ MUSICAL CASTELLAR

El Vallès i Escòcia, units per la música



La trobada de joves orquestres va tenir lloc als jardins del Palau Tolrà. || O. FERRAN

Aquest dimecres al vespre, els Jardins del Palau Tolrà van ser l'escenari ideal per acollir la trobada de joves orquestres de Castellar del Vallès, Sant Cugat i Escòcia. El municipi ha rebut aquesta setmana la visita de l'Ayrshire Fiddle Orchestra (AFO), una reconeguda formació juvenil d'Escòcia que va oferir un concert conjunt amb la Jove Orquestra de Castellar i l'Orquestra del Conservatori de Sant Cugat del Vallès.

Aquest concert sorgeix a partir de l'intercanvi que les diferents bandes van efectuar per primer cop l'any 2008 i que, des d'aleshores, ha mantingut viva una estreta amistat musical entre les formacions vallesanes i escocesa. De fet, l'any passat, van ser les orquestres de Castellar i Sant Cugat les que van viatjar a la regió d'Ayrshire per fer-hi concerts, conviure amb les famílies escoceses i participar en activitats culturals. Enguany és la primera vegada que la formació escocesa trepitja terres

vallesanes per oferir un concert. El grup escocès actuarà també durant aquesta gira a València, Madrid i Portugal.

L'Ayrshire Fiddle Orchestra va ser fundada l'any 1982 pels professors de corda Wallace i Lex Galbraith i té com a objectiu promoure entre el jovent la música tradicional escocesa, coneguda com *fiddle*. L'orquestra compta amb 130 membres –tot i que només una cinquantena ha viatjat a Catalunya– i interpreten els diferents temes tradicionals sota la direcció musical de David Moore i Neil Eggo.

Abans de l'actuació de l'AFO, van pujar a l'escenari la Jove Orquestra de Castellar, dirigida per Carles Miró, i l'Orquestra Juvenil del Conservatori de Sant Cugat, dirigida per Raimon Romaní. Les tres formacions han compartit escenari i també estones de convivència i assajos col·lectius, cosa que ha reforçat els vincles entre els joves músics. ✦ || ORIOL FERRAN

CLINICA DENTAL
DEL CENTRE



**Que bonic
és veure't
somriure!**

La teva salut bucodental
diu molt de nosaltres.
Ens en fem responsables.

Financem el vostre tractament fins a
12 mesos sense interessos!

**Som al
centre de
Castellar!**

C. Sala Boadella, 11 |
T/F. 93 747 45 90 |
clinicadentaldelcentre.com

ESPECTACLES | ASSOCIACIÓ

Pròximes funcions a l'Espai Cultural L'Alcavot

La representació solidària 'Monòlegs de Gaza' va recaptar gairebé 300 €

© M. Antúñez

Divendres 18, a les 20.30 h, L'Alcavot ha programat l'espectacle de *show drac queen* titulat *Les vacances de la Tita Mari*, una proposta divertida, animada i engrescadora. El personatge principal, la Tita Mari, s'integra a l'espai, involucra el públic i aconsegueix que l'espectacle esdevingui inoblidable.

La Companyia 8 presenta una obra de teatre original de l'autor terrassenc Josep Giralt i dirigida per José Antonio Aguado, *Ratolins, rouses i relativitat*. Serà dissabte 19, a les 20.30 h. Vols saber per què una persona es vol fer filòsof? T'has de

preguntar què tenen en comú un ratolí i una sabata? I una ampolla? Potser obtindràs les respostes durant els 60 minuts d'aquesta obra de teatre.

Diumenge 20, a les 12 h, la Cia Alcavot Teatre presentarà l'espectacle *El peix irisat*. Es tracta d'un conte teatralitzat els protagonistes del qual són els habitants del mar. Hi trobarem peixos de colors, peixos grans i petits, un pop, una estrella de mar, petxines, algues i un sorprenent peix a qui tots anomenen *el peix irisat*.

Un espectacle tendre ambientat amb titelles, ninots i altres elements que transporten al fons marí en què es demostra com la solidaritat és i ha de ser el camí que cal triar en tot moment. *El peix irisat* està basat en un conte del mateix títol de Marcus Pfister.

Trocateatre és un grup de Sant Celoni que visita L'Alcavot diumenge 20, a les 18.30 h. Presenta l'obra *Lava*, de James Fritz. L'acció se situa a Londres, on impacta un asteroide i mata molts

dels habitants. Un noi que treballa en un *call center* perd la parla i tothom assumeix que és un efecte secundari perquè el seu pare ha estat víctima de la catàstrofe. Les dificultats per comunicar-se provoquen un efecte lava i els malentesos esdevenen mitges veritats. En *Lava* s'hi troba intriga i moments de comèdia, combinació que ajuda a comprendre millor la situació i els personatges.

NOTÍCIES DESTACADES

Amb la representació de l'espectacle *Monòlegs des de Gaza* es van recaptar gairebé 300 € destinats a finançar les necessitats sanitàries a l'únic hospital de Gaza. La situació és crítica i cada dia moren ferits i afectats. Per aquest motiu es manté oberta la "fila zero" per recollir els donatius, a través de la plataforma www.entrapolis.com. Cada entrada de "fila zero" costa 5 € i qui vulgui col·laborar podrà comprar-ne una o més. Adjunt, l'enllaç a les aportacions: <https://entrapolis.is/dNHMr>. ➔



'Lava', de la companyia Trocateatre, es podrà veure diumenge a L'Alcavot. || CEDIDA



L'Alcavot ofereix l'espectacle 'Les vacances de la Tita Mari', divendres. || CEDIDA

ASAC | PROPERES BALLADES

Toca la Cobla Montgrins

L'orquestra visita Castellar dijous 24, en el marc de les Nits d'Estiu

© M. A.

La Cobla Montgrins és la formació convidada per l'Agrupació Sardanista Amics de Castellar aquest dijous 24, a les 21.30 h, a la plaça del Mercat.

Interpretaran les sardanes *La plaça del poble d'Andorra*, d'A. Timón; *Cors gironins*, de R. Viladesau; *El secret dels pescadors*, de C. Rafart; *Somnis de fidelitat*, d'E. Ortí; *Records d'Artesa*, de J. Molina; *A la Rambla, la Principal de la Rambla*, de J. Ll. Moraleda; *Els dos Andreus*, de J. J. Beumanala; *L'Aplec de Manresa*, de J. Lázaro, i *Juval*, del castellarenc Carles Rovira.

La Cobla Montgrins va néixer l'any 1884, quan una colla de músics encapçalats per Pere Rigau van formar la que seria la Cobla-orquestra Montgrins.

Durant el seu llarg trajecte, la formació ha sabut adaptar-se i actualitzar-se per arribar a satisfer el públic més exigent. La cobla, sinònim de cultura, tradició i qualitat, compta amb intèrprets de primera categoria.

Les ballades finalitzaran dijous 31 amb la Cobla Ciutat de Girona, una altra cobla imprescindible.

Va néixer l'any 1975 a partir de la iniciativa de diversos excomponents de les millors cobles-orquestres del moment, com ara La Principal de la Bisbal i els Montgrins, encapçalats pel mestre Lluís Buscarons.

Des de la seva presentació oficial en un concert al Teatre Municipal

de Girona, el dia 9 de març del 1975, aquesta cobla ha esdevingut una de les més prestigioses de Catalunya. Un dels seus objectius és divulgar i preservar el patrimoni musical gironí per a cobla. Interpretaran fins a nou sardanes, també la del castellarenc Carles Rovira *Amics de Rubí*. ➔



La Cobla Montgrins actua dijous a la plaça del Mercat de Castellar. || CEDIDA

MÚSICA | NITS D'ESTIU

Concert d'Allez Le Groove als Horts de Puigvert, divendres

Divendres 18 de juliol, a les 21 h, els Horts de Puigvert es tornen a sumar a la programació de les Nits d'Estiu de l'Ajuntament de Castellar. Un any més, ho fan amb l'organització d'un concert gratuït de música funk i soul que anirà a càrrec del grup Allez Le Groove.

El grup està format per Sandra Tangerina (veu), Àlex Badia (teclats), Pol Leiva (bateria) i Carlos Rivero (baix). Es tracta d'una proposta lúdica i musical oberta a tothom i que tindrà lloc en un ambient únic, als horts mateix, i sota el cel d'estiu.

Per garantir l'aforament, aquesta activitat gratuïta requereix inscripció prèvia a l'a/e elshortsdepuigvert@gmail.com. ➔ || M. A.



Any 2024, durant el concert d'E'Klassic-30 als Horts de Puigvert. || CEDIDA

FESTA MAJOR | CRÒNICA

Can Font, la festa amb el veïnat

La urbanització ha viscut tres dies de festa, amb alguns actes anul·lats per la pluja

© Jordi Rius

Res millor que gaudir dels bons moments amb la gent del teu voltant. En ocasions com la Festa Major de Can Font - Ca n'Avellaneda i Penya Arlequinada, que s'ha celebrat aquest cap de setmana, s'ha pogut comprovar des del primer minut, des de l'inici de festa amb el *chupinazo* fins a la novena gala de *Tu vecino me suena*. Justament quan a la televisió els telespectadors podien veure la gala final de la temporada 15 de *Tu cara me suena*, els veïns i veïnes de Can Font i Ca n'Avellaneda feien una versió més casolana, però igualment seguida pel veïnat. **“Va ser un èxit absolut, la gent cada vegada s'ho prepara més”**, advertia dissabte la presidenta de l'Associació de Veïns



Els veïns i veïnes de Can Font celebrant el sopar de càterring dissabte a la plaça de Can Font. || Q. PASCUAL

de Can Font i Ca n'Avellaneda, Roser Gabarró, mentre altres veïns i veïnes preparaven uns *montaditos* després per fer un vermut. Gabarró era a un costat del bar de l'associació venent pols per a la festa Holi que es feia a la plaça de Can Font, que després va

derivar en el canó d'escuma per netejar tots els participants de la festa Holi. L'actuació dels Castellers de Castellar van tancar les activitats matinals de dissabte.

Per la previsió de pluja, ja s'havien anul·lat el taller de bombolles i

els inflables a la piscina que s'havien de fer al local de la Penya Arlequinada. Però l'avís després de Protecció Civil als mòbils de tothom advertint de la possibilitat de pluges fortes i la suspensió per part de l'Ajuntament de celebrar activitats a l'aire lliure

fins a les 21 h també va provocar que no se celebrés el campionat de futbol i l'Americana de Pàdel.

Afortunadament, el temps va millorar cap a les 19 h, hora en què JOS Espectacles va començar a muntar la sessió de *hits dance* que es feia després del sopar càterring. **“El sopar l'havíem de fer perquè estava tot pagat i si no s'hagués pogut fer a l'exterior, hauríem d'haver utilitzat el nou casal de la plaça de Can Font, que serà la nova seu de l'associació de Can Font - Ca n'Avellaneda”**, assegurava Gabarró. El local està construït però encara li falten connexions a la xarxa elèctrica i aigua. Diumenge, el bon temps va fer que la gent sortís a gaudir de la cercavila gegantera amb els gegants de Sant Llorenç Savall i, sobretot, a refrescar-se amb l'atracció del tobogan gegant, on els participants es llançaven carrer avall amb un flotador transparent que lliscava sobre l'aigua. Al migdia, la Penya Arlequinada convidava família i amics a fer el seu propi arròs. En resum, es pot dir que **“totes les activitats s'han pogut fer tret de les de dissabte a la tarda per la pluja”**, resumia satisfeta Gabarró. ✦



Dani Blanco fent pujar el públic a l'escenari de la plaça d'El Mirador. || Q. PASCUAL

VILABARRAKES | ACTE

El vermut més estival de Bartomeu

L'associació juvenil Vilabarrakes va abandonar el parc de Canyelles –l'escenari habitual dels seus vermuts electrònics– per muntar el seu vermut de diumenge a la plaça d'El Mirador. Com sempre, no hi va faltar la música, en aquesta vegada servida per Dani Blanco i DJ

MBB. Blanco, proveït d'una guitarra, interpretava diferents covers i feia pujar públic a l'escenari de la plaça d'El Mirador. Música alegre per a aquestes dates d'estiu, amb tornades fàcils perquè tots els presents a la plaça poguessin seguir. Així doncs, van sonar temes com *Nochentera* o *Potra salvaje* o fins i tot Blanco va picar l'ullet a la generació *boomer* interpretant la música de la sèrie de dibuixos animats *Marco*. Va ser un vermut per compartir, com aquell vermut d'escopinyes, olives i patates que ens espera a qualsevol taula d'aperitiu de diumenge.

El vermut en aquesta ocasió

es va batejar com a *Bartomeu sobre rodes* perquè hi havien uns quants models de vehicles històrics exposats. Algunes persones s'aixoplugaven del sol sota alguns tendals que s'havien desplegat a la plaça d'El Mirador, just davant de l'escenari, mentre que la gran majoria estava sota la pèrgola d'El Mirador al costat del quiosc on membres del col·lectiu Vilabarrakes servien begudes.

Tot i la pluja del dia anterior, la temperatura a la plaça era considerable. Per això, un membre de l'organització es dedicava a recórrer-la amb un vaporitzador i refrescava tothom qui s'hi acostava. ✦ || J. R.



oficina local d'habitatge
castellar del vallès

Ajuts a la rehabilitació d'habitatges de la borsa de lloguer

+ INFO: www.castellarvalles.cat/ajutsrehabilitaciolloguer

És obert fins al 31 d'octubre el termini per sol·licitar subvenció per a la rehabilitació d'habitatges que es posin a disposició de la Borsa d'Habitatges de Lloguer Social del municipi, amb l'objectiu d'incrementar el parc d'habitatges destinats a lloguer social.

La quantia de la subvenció serà del 100% del cost de l'obra a fer, amb un import màxim per sol·licitant de 1.500 €.



Generalitat
de Catalunya



Ajuntament de
Castellar del Vallès

DESTAQUEM



Concert de Leo El Alquimista
Dijous 24 · 20 h · Cal Calissó

Leo Fernández, conegut artísticament com a Leo El Alquimista, actua aquest dijous al Calissó. El veterà músic de l'Argentina va començar amb un grup anomenat Correcaminos. Després, va venir a Barcelona i va formar Che Sudaka, ja fa 23 anys. Al concert, interpretarà cançons llatinoamericanes, cançons de Che Sudaka i cançons de gent que s'ha anat trobant pel camí, i que potser ningú no coneix. Actuarà en solitari, acompanyat de la seva guitarra.

EXPOSICIONS I ALTRES

1a Mostra d'art multidisciplinar

Col·lectiu Artístic · Fins al 21 de juliol
Estudi Original (c. Major, 86)

Laboratori literari infantil

Dies 22 i 24 de juliol, de 17 a 18.30 h

Activitat per a infants de 9 a 13 anys · Inscripcions a la biblioteca

Biblioteca Municipal Antoni Tort · Organització: Biblioteca Municipal Antoni Tort

Exposició: "L'ètica de les màquines"

Fins al 24 de juliol, en horari d'obertura de la Biblioteca · Biblioteca Municipal Antoni Tort

Organització: Biblioteca Municipal Antoni Tort i Diputació de Barcelona

Exposició: "Fragments d'infinit"

Josep Pérez González

Fins al 31 de juliol, en horari d'obertura de l'equipament

Organització: Calissó Cultural

agenda

L'admissió d'actes finalitzarà, com a màxim, el dimecres a les 12.30 h

del 18 al 27 de juliol de 2025

DIVENDRES 18

16 h - PROPOSTA

Tarda de diversió a La Fàbrica

La Fàbrica · Equipament juvenil
Organització: La Fàbrica

20.30 h - PROPOSTA

Xou Drac Queen:

"Les vacances de la Tita Mari"

L'Alcavot

Organització:

L'Alcavot Espai Cultural

20.30 h - TEATRE

Teatre musical: Legally Blonde

Grup de joves de l'Stage de

Teatre Musical

Entrades a taquilla una hora abans

de l'inici de l'espectacle

Sala de Petit Format de l'Ateneu

Organització: Espaiart

21 h - MÚSICA

Concert d'Allez Le Groove

Els Horts de Puigvert

Organització: Els Horts de Puigvert

A partir 21.30 h - FESTA

Festa Major

de Sant Feliu del Racó

Sant Feliu del Racó

Organització: Associació de Veïns

d'El Racó i de Sant Feliu del Racó i

Centre Feliuenc Cultural i Recreatiu

21 h - MÚSICA

Concert d'Allez Le Groove

Inscripcions gratuïtes a l'a/e els-

hortsdepuigvert@gmail.com

Els Horts de Puigvert

Organització: Els Horts de Puigvert

22 h - CINEMA

Saben aquell

Pl. de Cal Calissó

Organització: Ajuntament

DISSABTE 19

De 9 a 18 h - PROPOSTA

Curs intensiu de narració

i monòlegs

L'Alcavot

Organització:

L'Alcavot Espai Cultural

Tot el dia - FESTA

Festa Major

de Sant Feliu del Racó

Sant Feliu del Racó

Organització: Associació de Veïns

d'El Racó i de Sant Feliu del Racó i

Centre Feliuenc Cultural i Recreatiu

De 10 a 12.30 h - PROPOSTA

Urbansketchers

Dibuixant Castellar

Plaça de Catalunya / C. Prat de la

Riba

Organització: Dibuixant Castellar

17.30 h - TEATRE

Teatre musical: Rei Lleó

Grup infantil de l'Stage de Teatre

Musical

Entrades a taquilla una hora abans

de l'inici de l'espectacle

Sala de Petit Format de l'Ateneu

Organització: Espaiart

20.30 h - TEATRE

Ratolins, roures i relativitat

A càrrec de la Companyia 8

L'Alcavot

Organització: L'Alcavot

Espai Cultural

21 h - MÚSICA

Jam session amb Fan Music Club

Cal Calissó

Organització: Calissó Cultural

DIUMENGE 20

A partir 11.30 h - FESTA

Festa Major

de Sant Feliu del Racó

Sant Feliu del Racó

Organització: Associació de Veïns

d'El Racó i de Sant Feliu del Racó i

Centre Feliuenc Cultural i Recreatiu

12 h - TEATRE

El peix irisat

Amb la Cia. Alcavot Teatre

L'Alcavot

Organització: L'Alcavot Espai

Cultural

12.30 h - TEATRE

Teatre musical: Rei Lleó

Grup infantil de l'Stage de

Teatre Musical

Entrades a taquilla una hora abans

de l'inici de l'espectacle

Sala de Petit Format de l'Ateneu

Organització: Espaiart

18.30 h - TEATRE

Lava

A càrrec de la Companyia 8

L'Alcavot

Organització: L'Alcavot Espai

Cultural

19 h - TEATRE

19.30 h - TEATRE

Teatre musical: Legally Blonde

Grup de joves de l'Stage de

Teatre Musical

Entrades a taquilla una hora abans

de l'inici de l'espectacle

Sala de Petit Format de l'Ateneu

Organització: Espaiart

DILLUNS 21

17.30 h - CINEMA

Marató de cinema:

The Hunger Games

Auditori Municipal Miquel Pont

Organització: La Fàbrica

DIMARTS 22

19 h - PROPOSTA

Ple municipal

Ca l'Alberola

Organització: Ajuntament

20 h - BALL

Ballada de tango i milongues

Cal Calissó

Organització: Calissó Cultural

DIJOUS 24

19 h - PROPOSTA

Micro obert

Inscripcions a [www.castellarvalles.](http://www.castellarvalles.cat/microobertlafabrica)

cat/microobertlafabrica

La Fàbrica · Equipament juvenil

Organització: La Fàbrica

20 h - MÚSICA

Concert de Leo El Alquimista

Terrassa de Cal Calissó

Organització: Calissó Cultural

20.30 h - BALL

Classes d'inici de salsa i batxata

Pl. de Catalunya

Organització: Ajuntament

21.30 h - BALL

Sardanes amb la Cobla Montgrins

Pl. del Mercat

Organització: ASAC i Ajuntament

DIVENDRES 25

A partir 19 h - FESTA

40a Revetlla de Sant Jaume

C. de Sant Jaume

Organització: AV del Pla

22 h - CINEMA

Robot Dreams

Pl. de Cal Calissó

Organització: Ajuntament

DISSABTE 26

A partir 18.30 h - FESTA

40a Revetlla de Sant Jaume

C. de Sant Jaume

Organització: AV del Pla

DIUMENGE 27

13 h i 19 h - FESTA

40a Revetlla de Sant Jaume

Vermut i sardanes amb la cobla

Els Lluïsos

C. de Sant Jaume

Organització: AV del Pla

“*Una família sense una ovella negra no és una família típica.*”
Heinrich Böll

penúltima

TELÈFONS D'INTERÈS: Ajuntament 93 7 14 40 40 · Fax Ajuntament 93 714 40 93 · Policia 93 7 14 48 30 · WhatsApp Policia Local (urgències) 696 462 050 · Avaries enllumenat 092 · Bombers 900 131 326 · 93 714 49 51 Ràdio Castellar 93 714 43 40 · Casal Catalunya 93 715 89 98 · Casal Plaça Major 93 714 36 55 · CAP 93 747 11 11 · Servei de Català 93 714 30 43 · Centre de Serveis 93 747 10 55 · Ambulància 061 Funerària Castellar 93 727 74 00 · Tanatori 93 747 12 03 · Mossos d'Esquadra 112 · Jutjat de Pau 93 714 77 13 · OSB 93 714 53 89 · ACC 93 714 67 39 · Recollida de mobles 900 150 140 · Taxis Castellar 93 714 37 75 · Parròquia 93 714 52 83

FARMÀCIES DE GUÀRDIA

DIVENDRES 18
DISSABTE 19
DIUMENGE 20
DILLUNS 21
DIMARTS 22
DIMECRES 23
DIJOUS 24
DIVENDRES 25
DISSABTE 26
DIUMENGE 27

VALLÈS
PERMANYER
YANGÜELA
EUROPA
BONAVISTA
NEUS
CASANOVAS
LLUCH
CATALUNYA
CASTELLAR

FARMÀCIES

Casanovas · 937 143 376 · Av. St. Esteve, 3
Permanyer · 937 143 829 · Ctra. de Sabadell, 48
Catalunya Núria · 655 41 61 41 · Balmes, 57
Lluch · 937 145 025 · Av. St. Esteve, 71
Del Vallès · 937 159 099 · Barcelona, 58
Yangüela · 937 145 289 · Torras, 2
Europa · 937 472 890 · Barcelona, 78-80
Castellar · 937 203 825 · Ctra. Sabadell, 3
Neus · 930 38 68 23 · Mestre Ros, 19

Servei d'urgència nocturn:
a partir de les 24 h es deriva a les farmàcies de guàrdia de Sabadell i Terrassa.

Farmàcies servei 24 hores Sabadell:
Farmàcia Carrera: ctra. de Terrassa, 377

DEFUNCIONS

10/07/2025
Carmen Gómez Ruiz · 83 anys

11/07/2025
Andrés Quesada Ramírez · 65 anys

14/07/2025
Norberto Sancho de Sansimon · 83 anys

14/07/2025
Rafael Trescastro Luque · 80 anys

POSTALS DE CASTELLAR



Comitiva amb orquestra

The May Jalem Jazz, orquestra de Castellar del Vallès fundada als anys 30, acompanyant la comitiva de la festa de l'homenatge a la vellesa. Acompanyant-los, a l'esquerra, hi ha un mosso d'esquadra amb l'uniforme de l'època, els temps de la Segona República. || AUTOR: DESCONEGUT || TEXT: CENTRE D'ESTUDIS · ARXIU D'HISTÒRIA DE CASTELLAR DEL VALLÈS

INSTAGRAM · @lactual

@tsegui
A punt d'anar-se'n a dormir



@mireiacasamada
Cim i tomba



@esclasa4
Fageda d'en Jordà



Recomanació



Per molts anys d'audició

Una exposició prolongada a sorolls forts durant un nombre elevat d'hores al dia, pot tenir conseqüències greus i irreversibles per a la nostra audició, ja sigui amb l'aparició d'una pèrdua auditiva permanent, tinnitus i problemes d'intel·ligibilitat de la parla.

En quins entorns podem necessitar prendre mesures al respecte?

Llocs de treball (construcció, indústria), entreteniment que implica als nivells de soroll (discoteca, bars, concerts...), oci (esports amb soroll d'impacte o de motor), o altres entorn més quotidians.

En el moment d'escollir uns protectors auditius adients hem de considerar el nivell de so, la comoditat i preferències personals. És imprescindible assessorar-se i rebre una atenció personalitzada des dels centres auditius especialitzats, per tal de fer una elecció òptima.

ANNA ROSA MANCAS PRATS
CENTRE AUDITU CASTELLAR
Plaça Calissó, 2
93 000 83 98 / 637 15 91 91
www.centreauditiucastellar.cat

CINEMA
a la fresca
22 h
Pl. de Cal Calissó



Saben aquell
DV. 18 DE JULIOL
109 min
7+
DRAMA
Versió original (català)



Robot Dreams
DV. 25 DE JULIOL
102 min
0+
ANIMACIÓ
Sense diàlegs



Siempre nos quedará mañana
DV. 1 D'AGOST
118 min
12+
COMÈDIA, DRAMA
Versió doblada (castellà)



El 47
DV. 5 DE SETEMBRE
Pl. de Cal Calissó
110 min
7+
DRAMA
Versió original (català i castellà)

Nits d'estiu
2025

femc_st_ll_r

Alejandro Pemán

Cantant, compositor i productor

”
Crec que una bona lletra ajuda molt a la música
“

Té 26 anys i és considerat un artista i productor talentós, que ha treballat amb artistes reconeguts i que ha après de grans figures de la indústria musical. La seva última cançó ja acumula 100.000 escoltes en només un mes

Q. PASCUAL



11 respostes

- Un tret principal del teu caràcter? Disciplinat
- Un defecte que no pots dominar? Perfeccionista
- Una ciutat? Miami
- La teva paraula preferida? Música
- Quin plat t'agrada més? Els espaguetis a la carbonara
- Un animal? El gos
- Un músic? Abraham Mateo
- Una pel·lícula? 'Lo imposible'
- Un llibre? 'Hábitos atómicos' de James Clear
- Un indret? El nucli antic
- Un desig? Viure de la música

© Marina Antúnez

• Quan vas començar a tenir interès pel món de la música?

Vaig començar molt petit. A mesura que vaig anar creixent vaig voler donar vida a les idees que tenia al cap i vaig començar a tocar la guitarra i el piano de manera autodidacta. Després vaig suplicar als meus pares que m'apuntessin a classes perquè necessitava progressar més del que ho estava fent. Jo no sabia ni que era un do, el tocava perquè ho veia en vídeos. Vaig voler donar un sentit a tot el que estava fent amb vuit anys i va ser quan vaig començar amb guitarra i vaig començar ja amb tota aquesta formació, i també tocant la bateria, el baix, l'ukelele, el violí, etc.

• Quins referents et van inspirar?

Quan vaig començar no tenia cap referent, vaig començar perquè a casa s'es-

coltava molta música i jo tenia curiositat. Amb el temps vaig anar agafant influències. Recordo que m'agradava molt David Bisbal, Luis Fonsi, i ara tinc de referència Sebastián Yatra, m'agrada molt la música que fa, així com Abraham Mateo. Al principi només tocava cançons d'altres artistes. Amb 12 o 13 anys, tot i que ara torno a escoltar les maquetes que feia i eren terribles [riu], però em cridava l'atenció fer les meves pròpies cançons.

• I vas fer producció musical?

Sí, per poder donar una forma més clara a allò que tenia al cap. Em vaig comprar un micro i enregistrava tot el que componia perquè no me n'oblidés. Amb 15 o 16 anys vaig començar a veure tutorials i a trastejar en aquest món de la producció, però no va ser fins als 17 o 18 que no vaig començar a fer classes. La producció m'encanta perquè em permet plasmar el que tinc dins tal com ho sento, poder pas-

sar la idea que tinc a una cosa real perquè tothom pugui escoltar-ho. Sempre surten coses noves, sempre has d'estar innovant. Ara, amb la intel·ligència artificial han sortit un munt d'eines, la veritat és que força potents.

• T'agrada molt col·laborar amb altres artistes, oi?

El projecte Pemán & Dani va ser increïble, és de les experiències més divertides que he viscut. Va ser l'any 2020 quan vam començar a parlar amb el Dani. Un contacte volia muntar una *boyband*, va veure vídeos meus al YouTube i em va escriure perquè jo i algú més ens hi afegíssim. El Dani va parlar amb el germà d'Abraham Mateo, un cantant i productor de renom internacional, que va voler produir-nos. No sé què li va cridar l'atenció, però li va agradar molt el projecte que teníem i la il·lusió amb què ho afrontàvem. Vam poder signar amb ell i vam poder gravar una cançó, increïble.

• També has treballat en diversos projectes emergents?

Sí, amb DePole, que és dels meus millors amics, vaig fer la maqueta amb ell per a David DeMaría, el productor que va començar amb ell. També amb Aida Redru, que és una influencer força coneguda, i amb Dab, també que és un gran artista, i Mauricio Rengifo i Andrés Torres. La veritat és que he tingut la sort de poder col·laborar amb artistes emergents de molta qualitat, i amb Eben també, un artista dels Estats Units amb qui vaig col·laborar.

• Quin és el teu gènere musical?

El que estic fent ara és pop i tot allò que engloba la música pop. Pop vuitanta i tot el que és el concepte pop. L'últim tema que vaig fer va ser pop-rock, o sigui que m'estic movent una mica per aquest estil, que és el que jo realment he escoltat sempre, un gènere en el qual realment em sento còmode i a gust.

• Són importants, les teves lletres?

Crec que una bona lletra ajuda molt a la música, que també és molt important. A TikTok t'adones que a molta gent li crida més l'atenció la música que el que estàs dient, però crec que una bona cançó ha de tenir una bona lletra.

• I de què parlen, les teves cançons?

De la meua vida, les meves experiències, depèn una mica, perquè en algunes etapes de la meua vida no em passa res interessant i m'he d'inventar les històries, però sempre intento que reflectixin el que he viscut i que siguin situacions en què la gent s'identifiqui.

• Et veus dedicant-te a això?

Si m'arriben a dir fa 7 anys el que m'ha arribat a passar no m'ho hauria cregut. Per a mi, tot el que ha vingut és una bogeria i no perdo l'esperança de poder dedicar-me algun dia a ser artista. ✦

RESERVA EL TEU ESPAI
A L'EDICIÓ ESPECIAL
DE FESTA MAJOR 2025

ANUNCIA'T!

comunicacio@lelou.cat
T| 93 707 00 97