

CASTELLAR DEL VALLÈS



ACTUALITAT | P2

Acaben les obres del camí bici entre Sant Feliu i Castellar



SUPLEMENT
BRAM!
2025



Jordi Perea, de Bistró XXI, fent alguns dels 6.500 calçots que es van cuinar a la primera Calçotada Popular de Comerç Castellar, diumenge passat. || C. DÍAZ

ACTUALITAT | P3

Èxit de la primera calçotada popular

La iniciativa gastronòmica de Comerç Castellar va atraure més de 1.000 persones, que van menjar uns 6.500 calçots

BARNA LEGAL
ADVOCATS **B**
Puigverd Assessors

LA SOLUCIÓ
PROFESSIONAL
I EFECTIVA
QUE BUSQUES
VISITA'NS!

C. Santa Perpètua, 16
Advocats - 93 655 55 25
www.barnalegal.com
Assessoria - 93 714 21 40
www.puigverdassessors.com

**FARMACIA
YANGUELA**

Ens tens pel
que necessitis

652 72 82 80

Ctra.
Sentmenat, 1

FEB CLIENTS **Y**

optimón
òptic

**2ES
REBAIXES
D'HIVERN**

També servei d'audiologia
GAES amplifon

C. Passeig, 36 - T. 93 714 22 88

clínica dental
Park Castellar
Dr. Alfredo González Sancho | Col·legiat: 3237

c | Portugal s/n Local 1-2 (Davant de l'Espai Tòrrà)
93 714 21 95 | www.parkcastellar.com



Un tram del Camí Bici, que connecta Castellar i Sant Feliu que s'ha completat en els darrers dies. En el centre de la imatge l'alcaldeessa, aquest dimecres. || Q. PASCUAL

En bicicleta fins a Sant Feliu

S'estrena el segon tram del camí que connecta a peu i en bicicleta el nucli urbà amb Sant Feliu

© Rocío Gómez

A partir d'ara es podrà anar a peu o en bicicleta des del nucli urbà de Castellar fins a Sant Feliu del Racó a través del Camí Bici. Tot just acaba de finalitzar la segona fase d'arranjament d'aquest nou vial, que té un recorregut de 2,3 quilòmetres al llarg de les carreteres B-124 i BV-1249. És una aposta de mobilitat sostenible i segura que va començar el 2023, quan es va dur a terme la primera fase del projecte, des del carrer de Sant Feliu fins a la urbanització Aire-Sol A-B. Amb aquesta segona fase

s'han sumat 750 metres i és previst, en una tercera fase, ampliar el tram de vorera entre el final del camí per a bicicletes i l'aparcament del Camp del Serrat. D'aquesta manera la nova ruta per a bicicletes i vianants enllargarà el camí del riu al nucli urbà de Sant Feliu del Racó.

La inauguració de la segona fase del camí va tenir lloc dimecres passat i va comptar amb la participació de l'alcaldeessa, Yolanda Rivera; Pepe Leiva, regidor de Sant Feliu del Racó i les Urbanitzacions, així com també de l'equip tècnic que ha elaborat el projecte. A la passejada in-

augural, compartida amb alguns ciclistes que ja transitaven pel camí, també van participar membres del Grup de La Pedra Seca, de l'associació de veïns d'El Racó i de l'Institut de Jardineria i Agricultura Les Garberes, que han col·laborat amb la millora de l'entorn vegetal i la caseta, i amb la col·locació d'una malla de fibra de coco per estabilitzar els talussos i evitar despreniments. **"Hem tingut l'oportunitat d'aprofitar els fons Next Generation per connectar el nucli urbà amb Sant Feliu del Racó. No només els connectarà sinó que facilitarà una mobili-**

tat més sostenible i és una manera d'integrar el medi natural", detalla Yolanda Rivera, alcaldessa de Castellar del Vallès. Concretament, les obres han estat finançades per la Diputació de Barcelona i els fons Next Generation, i han estat executades per l'empresa Iseova SL.

UN CAMÍ ACCESSIBLE

El nou vial té una superfície de formigó raspallat de 2 metres d'amplada (o 1,5 metres en punts específics), compta amb baranes de fusta per protegir els vianants i ciclistes de la carretera, i també amb il·luminació

solar per garantir que el recorregut es pugui fer en horari nocturn.

En aquesta línia, per millorar la seguretat en el creuament de la carretera BV-1249, s'ha instal·lat un semàfor solar amb polsador a l'altura del pont de la carretera, que també està adaptat per travessar-lo a peu o en bici. **"Els punts de llum i el semàfor són solars. És un projecte pensat des de la sostenibilitat"**, afegeix l'alcaldeessa.

UNA FINESTRA AL PASSAT

D'altra banda, Rivera destaca que la proposta **"reivindica el patrimoni natural però també cultural i històric de Castellar. És molt important preservar-lo"**. De fet, el recorregut inclou una zona de descans amb una antiga caseta de pedra, datada de 1920, que es va edificar per als treballadors que en l'època van construir el pont. Seguint el camí també trobem un antic forn de calç que es va utilitzar en la construcció del pont i que també ha estat recuperat i preservat. Josep Llinares, membre del Grup de la Pedra Seca, va explicar durant la passejada que el constructor del pont va cedir al seu avi la caseta un cop van acabar les obres, un espai que va preservar i va fer servir per guardar eines.

COL-LABORACIÓ AMB LES GARBERES

La segona fase del Camí Bici ha comptat amb la participació activa del Grup La Pedra Seca i de l'Institut de Jardineria i Agricultura Les Garberes. Jaume Gual, membre del col·lectiu La Pedra Seca, va concretar que han treballat de costat amb l'Institut Les Garberes per assessorar-los en l'arranjament d'aquest patrimoni cultural. **"A banda de les actuacions amb el Grup de la Pedra Seca a la barraca, hem dut a terme l'arranjament del marge forestal amb podes de seguretat i formació perquè la massa boscosa arran del camí fos apta i segura per a la circulació de les persones"**, detalla Marc Cirera, professor dels cicles de Jardineria i Paisatgisme de l'Institut Les Garberes. **"Ens interessa moltíssim fer pràctiques reals i significatives amb els alumnes. No és un simulacre a l'institut sinó que és el món real. S'adonen que estan aprenent i que el que han fet es pot veure o visitar"**, subratlla Cirera. ➔

EDUQUEM
en família

XERRADA: "Alimenta l'autoestima del teu fill/a. Prevenim trastorns alimentaris des de casa"

A càrrec de l'ACAB

Aquesta conferència té com a objectiu proporcionar informació sobre els trastorns de la conducta alimentària, com detectar-los i com prevenir-los desde l'àmbit familiar.

DIMARTS 18 DE FEBRER

19.30 h

Sala Lluís Valls Areny d'El Mirador

Inscripcions a www.castellarvalles.cat/eduquemenfamilia

PEC

femc_st_ll_r

La primera calçotada popular triomfa

La cita gastronòmica organitzada per Comerç Castellar va atraure més de 1.000 persones a la plaça d'El Mirador

© Marina Antúnez

La primera calçotada popular de Comerç Castellar es va celebrar diumenge, 2 de febrer, amb un gran èxit de convocatòria, ja que més de 1.000 persones van gaudir de les propostes gastronòmiques dels diversos restauradors locals. En aquest sentit, es van servir més de 460 racions del menú de calçotada per a dues persones.

La presidenta de Comerç Castellar i propietària del restaurant col·laborador La Taverna del Gall i la Gallina, Déborah Portillo, va començar a coure amb el seu equip les botifarres, botifarrons i altres carns perquè tot estigués a punt per dinar. Com a responsable de la iniciativa, va valorar molt positivament la resposta de la gent: **"Fa un dia preciós i la plaça està molt animada"**. Perquè tot estigués a punt, **"Suport Castellar ens ha ajudat a preparar i parar taula"**, afegia Portillo. Mentrestant, també s'anaven cuinant els calçots. Fins a 6.500 calçots a la brasa són els que es van coure diumenge.

Els restauradors que, a més de la calçotada, van oferir el seu menú van ser el Bistró XXI (calçots amb salsa, xoriç i botifarró vegà, patates al caliu i crema catalana), Bruna Burguer (cuixa de pollastre, hamburguesa completa de pollastre, vedella o vegana; croquetes de pernil; pollastre i gorgonzola), La Capritxosa (xoriç, cansalada o botifarró; nuggets o frankfurt amb patates fregides; patates braves i mel i mató), i la Taverna del Gall i la Gallina (botifarra i mongetes del ganxet, carxofes a la brasa, torrada d'escalivada i anxova i pastís de formatge).

Rubén Peñalver, regidor de Promoció Econòmica, també va valorar molt positivament la iniciativa: **"Hi ha molt moviment de gent, la gent molt contenta, i se serviran més de 450 racions, està molt**



Una veïna de Castellar menja un calçot a la plaça d'El Mirador amb guants i pitet en la primera calçotada popular feta Castellar i organitzada per Comerç Castellar. || C. DÍAZ

bé per ser la primera calçotada".

Prèviament, a quarts de dotze del matí, es van dur a terme activitats de cultura popular per començar a escalfar l'ambient. Van començar el grup de Ball de Bastons, seguits del Ball de Gitanes. L'activitat que es va suspendre va ser el concurs de porró de 20 litres, ja que només una persona s'hi havia inscrit, i finalment no es va dur a terme.

La valoració per part de l'Ajuntament va ser d'agraïment cap a l'associació de comerciants: **"És una molt bona proposta que esperem que es consolidi en el temps; la setmana passada va ser a Valls, el lloc històric de calçotades, i ara**

portem la calçotada al Vallès", afegia Peñalver.

L'alcaldeessa Yolanda Rivera va valorar la iniciativa de Comerç Castellar, **"i esperem que sigui una activitat que hagi vingut per quedar-se perquè fa poble, fa caliu"**. Segons Rivera, en la bona resposta a aquesta primera convocatòria de la calçotada popular hi ha tingut molt a veure la difusió que s'ha fet a les xarxes socials, **"que ha funcionat molt bé i ha sabut arribar a la població"**. L'alcaldeessa va afegir que **"a mi també m'agraden molt els calçots, tot i que el secret penso que és a la salsa, que sigui molt bona"**. +



Cues de la calçotada popular a la plaça d'El Mirador. || C. DÍAZ

La Taverna del Gall i la Gallina

Carer Centre 39 Castellar del Vallès

93 141 70 45 691 780 326

Administrador Fincques Col·legiat 40 anys d'experiència

FINQUES MARTIN BARBERAN

TEL. 93 566 27 80 · C/PASSEIG 24 · LOCAL
INFO: FMARTINBARBERAN.CAT

OBRA NOVA I REFORMES

marcel canudas

mòbil. 610 76 48 35
c. Anselm Clavé, 11D
marcelcanudas@gmail.com
tel. 93 747 26 05

CENTRE AUDITIU CASTELLAR

Protegeix les teves orelles i gaudeix del viatge.

PLAÇA CALISSÓ, 2
93 000 83 98 / 637 15 91 91

CatSalut

POLIGON | BALANÇ

Trenta-cinc empreses noves a la vila

El Servei Local d'Ocupació rep unes 1.000 visites, el doble que al 2023

© Jordi Rius

Durant el 2024 es van tramitar a Castellar del Vallès 35 comunicacions per inici d'activitats, entre empreses i comerços, seguint una mica la tendència de 2023. **“Des que es va parlar de la Ronda Nord, tenim disponibilitat de terrenys, ens hem tornat una mica més atractius. Encara que tenim comunicacions que no són prou bones, moltes empreses s'estan anticipant. Sabadell tampoc té espais i nosaltres en tenim dos i un tercer que esperem recepcionar”**, explica el regidor de Promoció Econòmica, Ocupació i Innovació, Rubén Peñalver.

Des del Servei Local d'Ocupació s'intenta tenir un contacte molt directe amb l'empresa. **“Hi ha una visita constant a les empreses, explicant els serveis que es donen des de l'Ajuntament que per moltes em-**



Un treballador en una grua durant la construcció d'una nova nau al polígon de La Bruguera. || Q. PASCUAL

preses són desconeguts i que potser no acudeixen a nosaltres”, apunta Peñalver. Per això, des de l'Ajuntament és vital acostar l'administració local a l'empresa i **“que no ens separi una ronda, ja que els polígons formen part del municipi”**.

Respecte al polígon de Can Bages, Peñalver assegura que que s'han fet algunes operacions de compra-venda, alguna reserva amb opció de compra i **“estem tenint molts contactes per poder veure què s'hi pot fer i els terminis de recepció”**. En

tot cas, al polígon s'ha de fer un reasfaltat dels carrers i s'han de tornar a adequar una sèrie de manteniments. **“Segurament abans de finalitzar el mandat, podrem recepcionar el polígon”**, assegura el regidor de Promoció Econòmica, Ocupació i Innovació.

Als polígons del Pla de la Bruguera i de Can Carner l'ocupació quant a espai disponible frega el 90%.

Peñalver, juntament amb l'alcaldessa Yolanda Rivera, han iniciat una ronda de contactes amb les empreses de Castellar. Durant les trobades, Peñalver ha destacat que els empresaris estan preocupats per la reducció de la jornada laboral **“ja que hauran d'adaptar-se, segurament hauran de fer un increment de plantilla encara que la seva principal preocupació són les comunicacions”**.

EL SERVEI LOCAL D'OCUPACIÓ

De fet, el Servei Local d'Ocupació ha doblat el nombre de visites durant l'any passat, principalment pel fet que la Generalitat **“ens ha donat el Servei d'Atenció Juvenil per tots aquells joves de 16 a 29 anys”**, subratlla el regidor. Des del Servei Local d'Ocupació, a part de donar pautes per a trobar feina, s'ha fet assessorament en formació i de sortides professionals.

A nivell d'ofertes de feina, **“ens mantenim al voltant d'unes 250 ofertes de feina, no tan sols només de Castellar”**. Les taxes d'inserció amb les ofertes que gestiona el servei ha crescut durant aquest 2024 han passat del 10% al 2023 al 23% a l'any passat. +

TROBADA | EMPRESARIS



L'alcaldessa, Yolanda Rivera, amb membres de la junta d'ASEMCA i la directora general del Centre Metal·lúrgic, Montse Vilanova. || CEDIDA

Reunió del consistori amb ASEMCA

L'alcaldessa de Castellar del Vallès, Yolanda Rivera, va reunir-se la setmana passada amb la junta de l'Associació d'Empresaris de Castellar (ASEMCA), presidida per Joaquim Sesé. A més de l'alcaldessa, a la trobada hi havia el regidor de Promoció Econòmica, Ocupació i Innovació, Rubén Peñalver. A la reunió també hi era Montse Vilanova, directora general del Centre Metal·lúrgic.

Durant la trobada es van abordar temes clau per al desenvolupament econòmic del nostre municipi com les necessitats dels empresaris, la situació dels polígons d'activitat econòmica de Castellar del Vallès i la urgència de disposar d'infraestructures com la Ronda Nord per al desenvolupament de la vila. +

BALANÇ | OCUPACIÓ

L'atur continua a la baixa i al gener s'acosta als 900

Castellar del Vallès ha estat la segona població de la comarca -només per darrere de Sant Cugat del Vallès- on més ha baixat l'atur en aquest primer mes de l'any. Concretament, l'atur ha baixat en 22 persones i les persones que estan inscrites al Servei d'Ocupació de Catalunya (SOC) és ara de 905 persones. Si comparem les xifres d'aquest mes de gener amb les del gener del 2024, veurem que fa un any de les persones inscrites al SOC era de 916 persones, 11 més que ara.

Sabadell té set persones aturades menys mentre que Terrassa n'ha incrementat 20. En el conjunt de la comarca, el nombre de persones sense feina és de 43.192, 43 menys que al desembre.

En el conjunt de Catalunya, el gener ha tancat amb 336.639 persones apuntades a les llistes de l'atur, cosa que suposa 1.444 persones aturades més en comparació amb el mes de desembre (un repunt d'un 0,4%). En aquests moments, a Catalunya hi ha 10.432 persones en atur menys que fa un any. **“El comportament del mer-**

cat de treball ha estat l'habitual en un mes de gener i bo interanualment, i per tant hem d'esperar que el propers mesos siguin positius”, ha subratllat el secretari de Treball, Paco Ramos, en la valoració de les dades de l'atur. En el cas de Catalunya, cal remuntar-se el juliol del 2008, just a l'inici de la crisi financera, per trobar una xifra d'aturats menor que la d'aquest mes de gener. També s'ha arribat a 3.753.244 afiliacions a la Seguretat Social, la xifra més alta en un mes de gener. Pel que fa a la contractació, el mes de gener s'han signat 194.922 contractes de treball, dels quals el 57,2% han estat temporals i el 42,8%, indefinits.

Al conjunt de l'Estat, el 2025 ha arrencat amb 2.599.443 desocupats, cosa que també suposa un repunt en comparació amb el mes de desembre: hi ha 38.725 persones més sense feina. Es tracta del nombre d'aturats més baix en un mes de gener dels últims 17 anys. Només en comparació amb el gener de l'any 2024, l'atur a Espanya s'ha reduït en 168.417 persones. + || REDACCIÓ

Com evolucionarà l'economia aquest 2025?



JORDI BATET
DigiProces

“En el nostre sector de la manufactura d'electrònica venim d'un 2024 que ha anat desaccelerant-se progressivament. Aquesta desacceleració continuarà i es mantindrà durant el primer i segon trimestre del 2025 i es preveu que després comenci una recuperació. Això ens passa sobretot amb clients europeus, de França i d'Alemanya, d'Holanda i els països nòrdics. Preveiem que la inflació es vagi moderant.”



NÚRIA AYMERICH
Gremi de Fabricants

“El 2025 és un any de transformació i d'oportunitats, amb una economia que va evolucionant cap a models més innovadors, més sostenibles i més competius. El Vallès està vivint una transformació cap a la indústria 4.0 incorporant la digitalització, la robotització i l'ús de la IA. El sector tèxtil s'està reinventant i ha fet una aposta claríssima per la sostenibilitat i la qualitat. El nostre territori és referent en moda sostenible i teixits tècnics.”



JOAQUIM SESÉ
ASEMCA

“El 2025 hi haurà oportunitats de creixement, però també hem de tenir molt presents els desafiaments estructurals. La digitalització i la sostenibilitat són els dos eixos de desenvolupament principals. Estem en una inflació persistent, cosa que suposa un augment dels costos operatius, sobretot els energètics. Tenim una escassetat de talent qualificat. Quant al consum, hi ha expectatives de créixer, però de manera moderada.”



MONTSE VILANOVA
Centre Metal·lúrgic

“Els empresaris veuen que en aquest primer trimestre de l'any pot augmentar la facturació. Quant a les exportacions, és cert que el 2024 vam patir certa contracció i de cara el 2025 hi ha una certa incertesa. Tot i que l'economia catalana s'espera que creixi un 2,2%, el sector del metall i la indústria en general podrien afrontar certs desafiaments addicionals com les tensions geopolítiques i les polítiques comercials del govern de Trump i el xinès.”



MARC ANDREU
Comerciant

“És una incertesa com pot ser aquest 2025. Esperem que la gent vulgui continuar celebrant aniversaris i festes i vulgui seguir consumint al llarg de l'any. El que sí que és cert que les matèries primeres en el sector de l'hostaleria no paren de créixer, amb casos com el cafè o el cacau, que pugen molt. La nostra intenció és seguir mantenint els preus, o no variar-los gaire, a causa de l'increment de les matèries primeres.”

CLINICA DENTAL
DEL CENTRE



**Que bonic és
veure't somriure!**

La teva salut bucodental diu molt de nosaltres. **Ens en fem responsables.**

Som al
centre de
Castellar!

C. Sala Boadella, 11 |
T/F. 93 747 45 90 |
clinicadentaldelcentre.com

Financem el vostre tractament fins a 12
mesos sense interessos!

actualitat

DONACIÓ | PATRIMONI

L'Arxiu Municipal incorpora més de 4.700 imatges al fons

El Centre d'Estudis Castellar ha cedit aquest preuat material històric



Marina Antúnez (CECV), Llorenç Genescà, Yolanda Rivera i Sílvia Sáiz (Arxiu M.) || A. P.

El Centre d'Estudis Castellar - Arxiu d'Història ha cedit més de 4.700 imatges a l'Arxiu Municipal, un material històric que fins ara custodiava l'entitat i que ja fa uns mesos va demanar catalogar, tractar i conservar a través d'una empresa especialitzada, amb el suport de l'Ajuntament.

L'acte de donació es va celebrar dilluns a l'Arxiu Municipal i va comptar amb la presència de l'alcaldessa, Yolanda Rivera; la presidenta del Centre d'Estudis de Castellar - Arxiu d'Història, Marina Antúnez; l'arxiviera municipal, Sílvia Sáiz, i l'historiador i membre de l'entitat, Llorenç Genescà.

En concret, l'Arxiu Municipal ha rebut un total de 3.104 fotografies i postals catalogades i tractades, i 1.550 més, conservades i numerades, a més de 65 plaques fotogràfiques de vidre que es conservaven fins ara a la Casa Ribas, la seu del Centre d'Estudis Castellar, i que havien estat donades per particulars al llarg de dècades i fetes per diversos autors, molts d'ells desconeguts.

Majoritàriament, són fotografies fetes en paper; la majoria, de fotografies del segle XX, tot i que també n'hi ha algunes de finals del segle XIX i de principis del XXI, de temàtica molt àmplia. En aquest sentit, s'hi poden

endevinar diversos esdeveniments d'interès històric de la vila, com exposicions, concerts, actes protocol·laris, festes, retrats de particulars, fotografies familiars, paisatges, activitats esportives, personatges castellers i altres actes polítics municipals.

En aquest acord de cessió, l'Ajuntament es compromet a conservar, mantenir i difondre aquest material a la seu de l'Arxiu Municipal, al carrer Major, ja que considera que el fons té un valor patrimonial important i és d'interès per a tota la ciutadania.

L'accés al fons, ara a la seu del carrer Major, serà lliure i gratuït, d'acord amb la normativa de l'Arxiu Municipal de Castellar del Vallès. Actualment, hi ha un inventari parcial que descriu les imatges i també es pot consultar una part del fons en format digital.

Amb la donació d'aquest banc d'imatges, es posa en valor un patrimoni de gran valor històric per al municipi, que permetrà conservar com mereix la memòria visual de Castellar i posar-la a disposició de les futures generacions.

Aquesta cessió s'afegeix a la que el Centre d'Estudis Castellar ja va fer el novembre del 2023 del seu fons documental, que també va ingressar a l'Arxiu Municipal. L'objectiu és, en un futur proper, unificar la documentació en un sol espai. || REDACCIÓ

POLÍTICA | ERC CASTELLAR

Participació en l'Executiva Nacional

Divendres passat, la portaveu del Grup Municipal d'ERC Castellar, Dolors Ruiz, i el president de l'executiva local, Txema Navarro, van assistir a la trobada de l'Executiva Nacional amb la militància del Vallès que es va fer a la Torre d'en Gorgs de Barberà del Vallès i que va comptar amb representants del Vallès Occidental i Oriental.

Dolors Ruiz va destacar la rellevància d'aquestes trobades per enfortir la relació entre la direcció i la militància, així com per fer arribar les inquietuds de la ciutadania de Castellar del Vallès. **"Aquestes reunions són clau per coordinar accions i continuar treballant per un país més just i democràtic, i també vetllar per les necessitats del nostre municipi"**, va afirmar.

L'acte va ser presidit pel president del partit, Oriol Junqueras,

acompanyat de Diana Riba i altres membres de la nova executiva del partit. Durant aquesta trobada, es van debatre els principals reptes polítics i socials d'Esquerra Republicana i es van definir estratègies per enfortir el projecte republicà al territori.

També es va informar sobre el procés del 30è Congrés Nacional, que se celebrarà els dies 15 i 16 de març. Des del 4 de febrer està obert el termini per presentar esmenes i aportacions als documents de les ponències polítiques, estratègiques i estatutàries, que es debatran en congressos territorials i comissions sectorials abans de la votació final en el plenari. **"Treballem responsablement des del municipalisme com a estratègia de país i de futur"**, va concloure Txema Navarro. || REDACCIÓ



El president d'ERC, Oriol Junqueras, amb la portaveu del grup municipal d'ERC Castellar, Dolors Ruiz, i el president de l'executiva local, Txema Navarro. || CEDIDA

ESPECTACLE FAMILIAR

COM ELS PINGÜINS

La Bleda

Dg. 09/02 - 12 h

Auditori Municipal Miquel Pont

COMPRA D'ENTRADES:

www.auditoricastellar.cat

Presencialment, amb cita prèvia trucant al 93 714 40 40 i demanant per la Regidoria de Cultura (de dl. a dv. de 9 a 14 h, extensió 1338)

Taquilla de l'Auditori, 1 hora abans de l'inici de l'espectacle

Organització: Ajuntament
Amb el suport de:

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

Diputació de Barcelona

AUDITORI MIQUEL PONT
CASTELLAR DEL VALLÈS

EDUCACIÓ | 6ES JORNADES INFÀNCIA I ADOLESCÈNCIA

“Les famílies no saben com educar en la sexualitat”

ENTREVISTA

SÍLVIA CATALÁN
Psicòloga

L'especialista participará en les 6es Jornades d'Infància, Adolescència i Educació, centrades en la importància de l'educació sexual durant aquestes etapes, que tindran lloc el 12 de febrer a la Sala d'Actes del Mirador.

© Rocío Gómez

• De què tractarà la xerrada?

Explicarem la realitat de les inquietuds dels adolescents. Tenim moltes idees esbiaixades. Com a adults i adultes moltes vegades veiem els adolescents com uns eixelebrats. La meua idea és aterrar aquestes inquietuds a través de les preguntes que ells i elles em fan quan faig sessions als instituts.

• Què és el que més et sorprèn dels tallers amb adolescents?

El que més em sorprèn és que avui dia siguin tan necessaris aquests tallers, amb tota la informació que hi ha i amb tot el que sabem sobre sexuali-

tat. Em sorprèn aquest punt de desconeixement i de deixadesa. Els adolescents estan molt deixats de banda i hi ha moltes coses que ningú no els ha explicat.

• Quins són els dubtes més habituals?

Amb les ITS tenen molt assumit que tot ho solucionaran amb una pastilla. Moltes vegades el seu argument és que no fan servir el preservatiu perquè si es contagien de la SIDA es curaran amb una pastilla. Els has d'explicar com funcionen els contagis i les pastilles antiretrovirals, que no et curen sinó que mantenen la malaltia a ratlla. És molt important que entenguin la importància de fer servir el preservatiu. És una qüestió de protecció. El problema que em trobo és que no tenen referències de bon ús dels preservatius. A les sèries, a les pel·lícules, als llibres, al porno, no es veu un ús eròtic del preservatiu.

• Hi ha pares que deleguen l'educació sexual en l'escola?

Hi ha moltes famílies que pensen que ho explicaran a l'escola, però després no els agrada com els ho han explicat. I al final el que els expliquen no és res diferent de què els ha explicat la te-

levisió, però jo els ho explico d'una forma conscient, respectuosa i endreçada. El problema és que les famílies no sabem com educar en la sexualitat. No tenim eines perquè la majoria de les persones que ara som pares o mares no hem tingut una bona educació sexual. Per educar bé en la sexualitat primer has de saber quin vincle tens tu amb la sexualitat.

• Amb Elena Crespi heu creat el manual, 'I ara què li dic? Respostes a preguntes incòmodes sobre sexualitat'.

Amb l'Elena - que també participa en les jornades - ens hem enfocat en aquestes preguntes i en fer un recorregut de com li explicariem a la canalla més petita però també a infants una mica més grans i preadolescents. A les famílies i als centres educatius els preocupa no tenir eines per respondre a aquestes preguntes, eines que estiguin adaptades a l'edat dels infants, als seus coneixements i la seva capacitat. Com sé que no m'estic avançant al que han de saber? Si ho pregunta és que necessita saber-ho perquè el dubte el té ara.

• Una altra preocupació de les famílies és l'accés a la pornografia.

El porno forma part de la sexualitat i



Sílvia Catalán oferirà la xerrada 'Inquietuds sexuals en l'adolescència'. || CEDIDA

és una cosa que no podem obviar i fer veure que no existeix. A molta gent se'ls posen els pèls de punta quan els expliques que a partir dels vuit anys la canalla ja està accedint a aquest tipus de material. No van a buscar el porno, però el porno els troba. Si ningú els ho explica, allò es converteix en una cosa prohibida, una malifeta. Els crea una sensació de perillositat i desafi-

ament a l'autoritat. Els hem d'explicar que el porno és una pel·lícula de ciència-ficció, pel·lícules per a adults a què podran accedir quan siguin majors d'edats perquè aleshores ho entendran. Els hem d'educar en el respecte i en la igualtat, el bon tracte, i sobretot remarcar que el sexe no és una cosa obligatòria ni que ens ha de fer patir. El sexe ha de ser divertit. ✦

Més de
20 anys
cuidant
somriures

I seguim sumant!

Som imparables gràcies
als nostres pacients!



c | Portugal s/n Local 1-2
(Davant de l'Espaï Tolrà)
Castellar del Vallès | 93 714 21 95
www.parkcastellar.com | Segueix-nos a

clínicadental
ParkCastellar

L'AULA | XERRADA

Les claus per elaborar un testament

L'advocada Meritxell Gabarró va oferir una conferència a L'Aula sobre la gestió de les herències

© Rocío Gómez

L'Aula va dedicar la conferència de dimarts passat a la gestió de les herències, una qüestió envoltada de paperassa i sovint de converses incòmodes. La ponència *El que cal saber per fer bé el testament* va comptar amb Meritxell Gabarró, advocada especialitzada en dret de successions i fundadora del despatx Gabarró-Advocats-Herències. L'advocada va alertar que si no hi ha testament, **“i no tenim descendents, cònjuge o parella estable, ascendents o col·laterals, el patrimoni pot acabar en poder de la Generalitat. Cal planificar les herències”**. Gabarró va explicar que el cònjuge o parella estable tindrà **“l'usdefruit vitalici de**



L'advocada especialitzada en successions, Meritxell Gabarró, va oferir una conferència sobre herències, dimarts passat. || R.G.

la totalitat del patrimoni o bé dret de commutació per l'usdefruit de l'habitatge habitual i una quarta part líquida de l'herència”.

Entre altres aspectes legals,

l'advocada va recordar que a Catalunya es compta amb una legislació pròpia que marca la diferència quant a drets, tributacions i impostos, com el de successions. Per exemple, Ga-

barró va detallar que a Catalunya **“la llegítima és una quarta part, el 25%, de tot el patrimoni hereditari”**. A més va apuntar que cal especificar **“si han existit donacions**

en vida a compte de la llegítima”. En aquesta línia, l'especialista va recomanar detallar tant com sigui possible, les voluntats i les reparticions, per evitar disputes familiars, **“fer-ho fàcil als fills i no acabar en el jutjat”**. Gabarró va proposar fer lots, llegats o prelegats de patrimoni. **“Cadascú paga els impostos pel que realment s'adjudica i permet acceptar o renunciar a cada llegat de forma independent. Flexibilitza el testament i minora la fiscalitat”**, va subratllar.

D'altra banda, la ponent també va apuntar que és obligatori nomenar hereu i és recomanable preveure les substitucions si aquest renuncia a l'herència. I va recordar l'efectivitat de designar un assistent o administrador patrimonial o un marmessor per fer complir les nostres voluntats.

Finalment, per prevenir problemes legals en cas que perdem les nostres facultats cognitives, es pot signar un poder preventiu per nomenar un apoderat que pugui administrar el patrimoni i signar davant de notari. **“Les paraules se les endú el vent. Hem de deixar per escrit les nostres voluntats”**, va remarcar diverses vegades Gabarró. ↗

Tauler d'Anuncis Municipal



INSCRIPCIONS FIRA DE SANT JOSEP

És obert el període d'inscripció per als artesans alimentaris i de cosmètica natural que vulguin participar a la Fira de Sant Josep d'enguany, que tindrà lloc el dimecres 19 de març a la plaça d'El Mirador. Consulteu al web municipal els requisits necessaris per formalitzar la inscripció, que és oberta fins al 24 de febrer, inclòs.

+ INFO: www.castellarvalles.cat



PRECAUCIÓ CENDRES LLARS DE FOC

Atenció quan llenceu les cendres de les llars de foc!

Tingueu en compte aquestes indicacions:

- Deixeu passar un parell de dies abans de llençar les cendres
- Assegureu-vos que estiguin totalment apagades i no cremin en somort
- Poseu-les sempre dins d'una bossa
- Aboqueu el residu al contenidor corresponent (rebuig)

+ INFO: tel. 937144040

BIBLIOTECA MUNICIPAL ANTONI TORT

LUDOTECA LES TRES MORERES
imagina jugar crea

DIVENDRES DE JOCS DE TAULA EN FAMÍLIA

AMB ELS JOCS DE LA BIBLIOTECA



Estremem els jocs de taula de la Biblioteca!
Veniu i us ensenyem a jugar-hi!

📅 Divendres 7 de febrer

🕒 De 17 a 19.30 h

➕5 anys acompanyats d'alguna persona adulta

📍 Ludoteca Municipal Les 3 Moreres

Organització:
Biblioteca Municipal Antoni Tort
i Ludoteca Municipal Les 3 Moreres

femc_st_ll_r

RÀDIO CASTELLAR | NOU PROGRAMA



Un moment del primer programa 'Les veus d'Aspàsia'. || L'ACTUAL

El col·lectiu Aspàsia inicia un pòdcast a Ràdio Castellar

'Les veus d'Aspàsia' és un pòdcast de divulgació cultural amb perspectiva feminista i LGTBIQA+ que acaba d'arrencar aquesta setmana a Ràdio Castellar. El programa neix **"amb l'objectiu de posar en valor històries i protagonistes sovint invisibilitzats als mitjans tradicionals, tot fomentant la reflexió crítica i la creació de comunitat al voltant de la cultura amb mirada feminista i queer"**, expliquen des del col·lectiu Aspàsia. El pòdcast està conduït per Gina Rocher, Maria Bedson i Mireya Menchén, impulsores del Col·lectiu Aspàsia, un espai de debat i divulgació cultural feminista a Castellar. Els episodis inclouran discussions sobre llibres, pel·lícules, sèries, mites i personatges culturals. El primer episodi de "Les veus d'Aspàsia" està dedicat a la criptogínia, el fenomen pel qual les aportacions de les dones en la història de la cultura han estat invisibilitzades. A partir d'aquí, els següents episodis estaran estretament lligats a les trobades del Col·lectiu, abordant temes com el 8M i el Dia de l'Orgull, així com els llibres del club de lectura i les pel·lícules dels debats. Especialment, parlaran de la representació femenina i lgtbiqua+ al cinema, les sèries i la literatura. **"Amb aquest nou espai, el Col·lectiu Aspàsia vol continuar generant debat i posant en relleu la importància d'una cultura crítica, diversa i inclusiva"**, expliquen. + || REDACCIÓ

RÀDIO CASTELLAR | COMMEMORACIÓ

Celebració del dia de la Ràdio per partida doble

Ràdio Castellar, com ja ve sent tradició en els darrers anys, es mobilitzarà la setmana vinent per commemorar el dia mundial de la ràdio, que té lloc tots els 13 de febrer. Aquest any, l'emissora municipal es multiplicarà per dos per oferir una programació especial al matí i a la tarda. En concret, aquell dia a partir de les 12 el magazín local d'actualitat La Redacció serà conduït per Carles Díaz i Marina Antúnez per oferir un programa especial al bar del Mercat per on

passaran diversos protagonistes castellarencs relacionats amb el món de la ràdio. A la tarda, serà el torn del programa Connectats, que Ràdio Castellar coprodueix amb Ràdio Sabadell, Ràdio Terrassa, Cugat, Ràdio Ciutat de Badalona i El Prat Ràdio. En aquesta ocasió, totes les emissores faran un programa especial de 4 a 6 a la sala La Capsa d'El Prat. L'any passat va ser Castellar qui va acollir aquest espai amb un programa especial a la Biblioteca. + || REDACCIÓ



Imatge de la commemoració d'el dia mundial de la ràdio l'any passat. || Q. PASCUAL

MITJANS | AUDIÈNCIA

El canal de YouTube de L'Actual suma 1.000 subscriptors

El canal de vídeos de L'ACTUAL i Ràdio Castellar a la plataforma Youtube ha arribat aquesta setmana al miler de subscriptors. El canal @lactualtv va nèixer fa més d'una dècada en paral·lel a la creació del portal de continguts i informació www.lactual.cat per fer de repositori dels vídeos que es van començar a generar amb l'adaptació de la redacció de Ràdio Castellar i L'ACTUAL.

Històricament, a banda de peces purament informatives, s'han anat fent emissions en directe de tot tipus d'esdeveniments públics incloent-hi la retransmissió mensual dels plens a Ca l'Albolora. També s'han creat continguts específicament pensats per al format vídeo com l'espai d'entrevista al cotxe de la Ràdio Km 12, els debats temàtics o vídeo pòdcasts i l'espai de cuina Quins Fogons.

Al llarg d'aquest temps, ja són més d'un miler de vídeos els que es poden veure arxivats en aquest portal + || REDACCIÓ




**Sonreír
es Salud**

**Somriures
ben
connectats**

15%

**DE DESCOMPTA EN
ORTODÒNCIA***

 
TRANSPARENT BRÀQUETS

GRATIS:
CONSULTA
+ RADIOGRAFIA
+ DIAGNÒSTIC
+ ESTUDI
D'ORTODÒNCIA**

 **DENTAL COMPANY CASTELLAR**  Carretera de Sentmenat 38  **937 484 782**

*Descompte vàlid únicament per a tractaments contractats dins del període de la promoció. **Estudi d'ortodòncia gratuït per a tots els tractaments excepte per als tractaments d'ortodòncia transparent. Promoció no acumulable a altres promocions. Promoció vàlida de l'01/02/2025 al 28/02/2025. Més informació en la teua clínica Dental Company. DC Clínica S.L. 8-91805671.

opinió

Podeu escriure les vostres cartes a lactual@castellarvalles.cat. Deixeu nom, cognom, número de telèfon i número del DNI. Màxim 20 línies. Les cartes de més extensió poden ser extractades. Els escrits es publicaran per estricte ordre d'arribada. Les opinions han de ser respectuoses amb les persones i institucions.



Vademots

Anem al Puig?

Les denominacions de noms de vies públiques i accidents geogràfics solen tenir dos components: un que correspon al tipus d'element, que és un nom comú, i l'altre el que seria el nom propi. El que correspon al tipus d'element (carrer, passeig, plaça, riu, puig, coll...) s'escriu amb minúscula inicial i el segon element amb majúscula inicial: plaça de Catalunya, carretera de Sentmenat, passeig de Tolrà, carrer de Suïssa, coll d'Estenalles, puig de la Creu, riu Ripoll...).

En cas que un accident geogràfic sigui designat popularment amb el nom de la primera part només, aquesta primera part s'escriu amb majúscula inicial, per exemple: *Anem al Puig?* (referit al puig de la Creu).

El Servei d'Assessorament del CPNL ofereix la revisió gratuïta de textos breus de difusió pública per a entitats, empreses i particulars. castellarvalles@cpnl.cat, 937143043, El Mirador.

© Casal d'Avis i Coral L'Olivera

Coral L'Olivera: la il·lusió de la música

El 28 de gener, la Coral l'Olivera del Casal Catalunya va participar en el concert *Canta gran!* a l'Auditori de Barcelona.

La baguet i la rosa era el tema de la cantata d'enguany, i el repertori seguia el fil conductor dels cantants francesos dels anys seixanta com George Moustaki, Jacques Brel, Édith Piaf...

Així, el concert comprenia aquest repertori de cançons: *Els comedians*, *Sota el cel de París*, *Rien de rien*, *La bohème*, *Nina de cera*, *La cançó dels vells amants*, *Le métèque*, *Aux Champs Élysées*, *La vie en rose*, *La polca del rei* i *L'important c'est la rose*.

L'Auditori era ple de gom a gom entre cantaires i públic. Poder gaudir de la màgia de la música que és aliment de la nostra ànima. Felicitats a tots els cantaires!

© Antonio Bullón

Dos dubtes sobre Castellar

Tinc alguns dubtes sobre dos temes que afecten els ciutadans de Castellar. El primer és saber el criteri que



Amor, llibres i música al pòdcast de Ràdio Club Social

Després del parèntesi de vacances, el pòdcast Ràdio Club Social, una producció de Suport Castellar i Ràdio Castellar, reprèn la marxa. En aquest tercer episodi, la literatura i l'amor han centrat la conversa. L'equip del programa ha presentat el club de lectura de Suport Castellar, que actualment està llegint el llibre 'Els tres noms de la Ludka', de l'autora castellarenca Gisela Pou. A més, han donat a conèixer el grup de percussió de Suport Castellar, Tokem el 2, i han debatut sobre la celebració de Sant Valentí i de Sant Jordi, i les diverses maneres que existeixen per expressar l'amor. || TEXT I FOTO: R.G.

es farà servir per a l'augment de la quota d'escombraries, ja que he sentit que pot ser, o bé pels metres quadrats de l'habitatge, pel número de persones que l'habiten, o bé pel consum de agua.

El segon dubte fa referència a la caducitat dels venciments dels guals de de la població. El darrer és del 2015, i amb la dificultat per aparcar a la població, crec que seria interessant posar-los al corrent.

© Ara Toca Castellar

Enhorabona a Comerç Castellar!

Des del grup municipal Ara Toca Castellar volem fer arribar les nostres felicitacions a l'entitat Comerç Castellar per l'èxit rotund de la calçotada popular celebrada el cap de setmana passat. Aquesta iniciativa ha estat un exemple de comunitat, tradició i bon ambient, que ha aconseguit reunir veïns i veïnes en un entorn festiu i agradable.

Agraïm la dedicació i l'esforç de tots els voluntaris i organitzadors que han treballat per fer possible aquest esdeveniment, i que demostren un cop més que la nostra comunitat és capaç de fer grans coses quan treballa junta.

Des d'aquí, esperem que aquesta calçotada popular es converteixi en una tradició anual, i que ens permeti gaudir de moments tan especials i significatius per a tots nosaltres.

© Joan Juni Ramon *

Piscina d'estiu

En el ple de la setmana passada, el primer d'aquest any 2025, es va aprovar l'adjudicació de les obres de la nova piscina d'estiu al costat del parc dels Colobrers, el lloc proposat per Junts per Castellar a les eleccions municipals de l'any 2019. Recordem que aquell any tres partits polítics proposàvem fer-les a llocs diferents, el PSC proposava ampliar l'actual, al costat de la piscina coberta eliminant el tram del carrer Balmes i un tros de la plaça Catalunya, ERC proposava fer-la a Can Barba en uns terrenys que no són municipals i que hauria tingut un cost molt més elevat a part d'estar en un lloc ensotat que a més és zona inundable en cas de riuades. Ens alegrem que al final el lloc escollit sigui el proposat pel nostre grup polític, el lloc és el més apropiat tant per l'accessibilitat com per l'entorn natural que l'envolta, també per l'aparcament, ja que té el polígon al costat, i per vacances i els caps de setmana hi ha els aparcaments lliures. Ens sorprèn que sent una infraestructura àmpliament demanada per la majoria de la població i un refugi climàtic durant l'estiu, no hagi tingut el suport de tots els grups municipals de l'ajuntament.

Han sigut bastants anys d'espera per la construcció d'una infraestructura molt esperada per la població de Castellar, a més, s'ha pogut materialitzar a un cost de més de 100.000 € inferior al pressupostat, ara ens quedarà segons el previst un any

d'obres per poder-la estrenar l'estiu del 2026.

La nova infraestructura tindrà una superfície de 1.500 metres quadrats d'aigua distribuïts en quatre vasos amb funcions diferenciades: un de lúdic, amb funcions de platja, un segon per nedar, un tercer com a espai de relaxament i, finalment, un quart per al públic infantil. Tots aquests espais d'aigua multiplicaran per sis l'aigua de la piscina descoberta del Complex Esportiu de Puigverd. A més, triplicaran gairebé la superfície de les piscines que hi havia hagut històricament al carrer de Sant Feliu. L'equipament disposarà d'una superfície de gespa de 3.300 metres quadrats i de prop de 1.000 metres quadrats més de superfície pavimentada. L'edifici on hi haurà els vestidors, de 500 metres quadrats, disposarà també de servei cafeteria. La intenció és que l'equipament, de baix manteniment i alimentat amb plaques solars, el sostre dels vestidors i cafeteria, pugui utilitzar-se més enllà del període estiuenc i es connecti a través d'un camí amb els vestidors de les pistes d'atletisme per poder-los fer servir per competicions d'atletisme que és necessitant més vestidors.

* Portaveu de Junts

© Núria Ribell Rodríguez *

Reflexions de les declaracions de Donald Trump i les persones amb discapacitat

Trump va culpar l'Administració de l'ex-president Joe Biden d'encoratjar l'Agència Federal d'Aviació

a contractar treballadors que pateixen discapacitat intel·lectual severa, problemes psiquiàtics i altres condicions mentals i físiques sota una iniciativa de contractació de diversitat i inclusió (font: Euro News).

Donald Trump va fer aquestes declaracions sobre l'accident aeri que va tenir lloc a Washington el dijous a la matinada, i que han generat gran controvèrsia especialment pel que fa a les seves paraules respecte a les persones amb discapacitat.

Em sembla fonamental abordar aquest tema amb responsabilitat i des de l'ètica del respecte per la diversitat i la dignitat humana.

Trump va fer aquestes declaracions de manera insensible sobre l'accident de l'avió, i va fer referència a les persones amb discapacitat com a una càrrega per la societat. Aquestes paraules no només són lamentables, sinó que també reflecteixen una visió retrògrada i excludent de les persones amb diversitat funcional. Les declaracions d'una figura pública com Trump, que té una gran influència mediàtica, no poden passar desapercebudes, ja que poden contribuir a estigmatitzar encara més un col·lectiu ja prou vulnerable. Des de la meua posició com a regido-

ra d'ERC, vull deixar clar que aquestes declaracions no tenen cabuda en una societat que es defineix per l'equitat, el respecte i la inclusió. Les persones amb discapacitat són part fonamental de la nostra comunitat. Hem de construir un model de societat on la inclusió sigui la norma, no l'excepció, hem de viure en una societat en què la seva autonomia i les seves capacitats siguin reconegudes. En aquest sentit, treballaré per garantir la inclusió, fomentar el respecte i la convivència. S'han de dotar de recursos adequats les entitats i els serveis que treballen per la integració i el benestar de les persones amb discapacitat.

Creo fermament que les figures públiques tenen una gran responsabilitat. Les seves paraules poden influir en l'opinió pública i, si no són curoses, poden perpetuar discursos de discriminació i exclusió. Les institucions polítiques, des de l'àmbit local fins al més alt nivell, han de ser exemplars en la seva manera de parlar i d'actuar.

Les paraules de Trump són un recordatori de com la retòrica de certs líders pot empènyer enrere els avenços socials aconseguits en matèria de drets humans i inclusió.

Hem de ser responsables amb les declaracions i promoure un discurs basat en el respecte mutu.

Les persones amb discapacitat han de ser vistes com una part activa de la nostra societat, amb drets iguals i oportunitats per a tothom.

Desaprovem i rebutgem aquestes declaracions infundades i perilloses de Donald Trump o de qualsevol persona que posi en dubte la integració. Cal continuar defensant els drets de les persones amb discapacitat.

* Regidora d'ERC

© Rubén Peñalver *

La calçotada de Comerç Castellar, un èxit

Esperaven omplir la plaça i ho van aconseguir. Quin goig feia diumenge la plaça d'El Mirador. Prop

de mil persones van assistir a la calçotada popular, la iniciativa gastronòmica de Comerç Castellar que ha donat el tret de sortida a aquest mes de febrer.

Una vegada més ha quedat demostrada la idoneïtat d'unir forces entre comerç, entitats i Ajuntament. Des d'aquí volem donar les gràcies a tots els que van col·laborar. Diferents comerciants i restauradors van treballar plegats per oferir el millor dels seus productes i dels seus serveis. Coure més de 6.500 calçots i donar a menjar a 500 veïns i veïnes era tot un repte, i el van assolir i amb la millor de les actituds.

Van comptar, a més, amb el suport

continua a la pàgina 11

'a

Edita: Ajuntament de Castellar del Vallès · C. Major, 74 1r Pis · 937 14 43 40 · Director: Julià Guerrero · Redactor en cap: Jordi Rius · Direcció d'art: Carles Martínez Calveras
 Redacció i Fotografia: Marina Antunez, Cristina Domene, Rocío Gómez · Compaginació i disseny de publicitat institucional: Carles Martínez, Jordi Batalla i Èlia Guàrdia
 Publicitat: ielou comunicació, S.L. · 937 070 097 · comunicacio@ielou.cat · Impressió: Impressions Intercomarcals s.a · Distribució: TEB Castellar · Tiratge: 5.500 exemplars
 Correu electrònic: lactual@castellarvalles.cat · Dipòsit legal: B-13007-2008

opinió

Patrimonis artístics

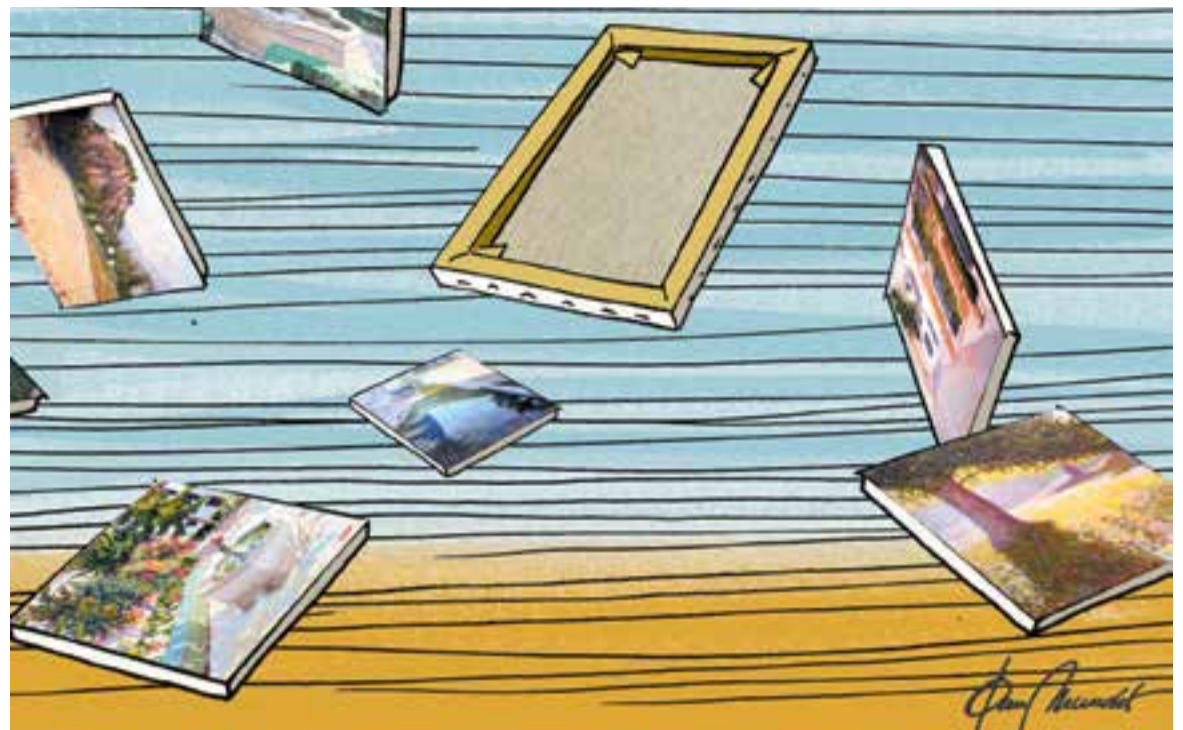
Un amic i col·lega meu, el més proper dels meus amics, i de qui em resulta literalment impossible no ser-ne coneixedor dels secrets i les intimitats, fa poc m'explicava que arrossegava un gran dubte.

Aquest amic, durant les dècades dels anys setanta i vuitanta, gaudia amb deliri participant en els concursos de pintura ràpida que en molts pobles i ciutats es convocaven, coincidint sovint aquests amb la festa major. L'assiduitat participativa a aquells actes va anar propiciant que, en més d'una ocasió, anés esgarrapant algun premi. De fet, en va arribar a guanyar al voltant de trenta, entre primers, segons, tercers, i premis *ex aequo*. Sempre ha tingut clar que la transcendència d'aquells no passava dels seus cercles íntims i que només repercutia anecdòticament en el seu àmbit professional. Em deia, però, que el seu orgull intern s'havia alimentat veient com se li valorava la seva febril dedicació, provant en ocasions la tècnica de l'aquarel·la, en altres l'oli, l'acrílic, el carbó, etc; segons el rau-rau espontani que en cada ocasió li demanava quina tècnica emprar. Van ser temps d'experimentació de tècniques amb uns resultats que acaronaven el seu ego. M'explicava que, ja passats més de quaranta anys des d'aquella etapa aventurera de competició artística, se li va acudir la idea d'intentar obtenir fotos d'aquelles obres, fotos que en el seu dia no va fer per motius diversos. Principalment, perquè llavors encara no hi havia telèfons mòbils ni tampoc s'acostumava a portar una màquina de fer fotos al damunt si no eres especialment un afecio-

PLAÇA MAJOR

MIQUEL RAMOS
Pintor

“Van ser temps d'experimentació de tècniques amb uns resultats que acaronaven el seu ego”



© Allò que el vent s'endugué || JOAN MUNDET

nat a la fotografia.

El cas és que el meu amic es va animar a escriure a aquells ajuntaments i entitats culturals corresponents, convocants d'aquells concursos dels quals havia resultat guanyador.

Val a dir que, en totes les bases participatives d'aquells concursos es feia un especial esment quant al fet que les obres guardonades quedaven en propietat dels organitzadors i donants dels premis, i que per tant passaven a formar part del seu patrimoni artístic.

Això li va fer pensar que tot estaria controlat i d'alguna forma catalogat, i que la seva localització no havia d'ésser massa complicada per, simplement, poder obtenir-ne unes fotos. A més, a part de la seva identificació personal, també podia aportar les convocatòries originals i els sobres dirigits al seu nom amb els logos de

cada ajuntament o entitat cultural, que havien contingut els diners dels premis. Material que havia recuperat fent un minuciós treball d'arqueologia a un tercer nivell de profunditat, en aquells calaixos de sastre que de tant en tant el salvaven inesperadament d'algun compromís.

Diu que aviat farà dos anys de les seves peticions. En cap cas ha aconseguit el seu il·lusionat objectiu, però ha rebut això sí, respostes tan diverses com curioses.

El famós silenci administratiu va ser una de les més nombroses.

Uns van respondre que per poder intentar localitzar la pintura per fer-li la foto en necessitaven una foto. El peix que es mossega la cua.

D'altres van comentar que iniciarien la busca. Encara hi deuen estar enfeïnats.

I uns quants li van argumentar que

resultava impossible la seva localització a causa dels diversos canvis de governants i de directors que s'havien succeït durant tot aquell temps, amb els conseqüents canvis organitzatius.

El gran dubte que de vegades encara desvetlla al meu amic és si, aquelles pintures eren potser tan mediocres, que tard o d'hora van ésser encertadament destinades al corresponent contenidor, o contràriament, eren suficientment preuades per ser desviades hàbilment cap a alguna col·lecció particular sense deixar-ne rastre patrimonial.

Jo li dic que no s'hi amoïni, que si eren obres sinceres, que llavors el van fer créixer i gaudir; la manca de fotos no pot esborrar el seu bon record i a més, és possible que hi hagi algú que encara estigui assaborint i mimant aquells treballs.

ve de la pàgina 10

de diverses entitats: els voluntaris de Suport Castellar, sempre disposats a ajudar en tot el que calgui, i els ritmes del Ball de Bastons i el Ball de Gitanes, que van posar el toc musical i cultural.

Per acabar d'arrodonir l'ambient festiu, no va faltar la música, de bracet de DJ Pepero. La diversitat d'assistents, alguns arribats de poblacions veïnes, va ser un símptoma que a la nostra vida hi ha cabuda per a tothom.

No ens cansarem mai de defensar i promoure el comerç local i de proximitat. I iniciatives com aquestes demostren que estem en el bon camí.

La d'enguany ha estat la primera, però tenint en compte l'èxit, esperem que es consolidi amb el temps. Que tothom es marqui a l'agenda, tant els castellarencs com la resta del Vallès, que el primer cap de setmana de febrer, a Castellar, hi ha calçotada popular.

*Regidor de Promoció Econòmica

www.lactual.cat



actualitat

Suma+

Relats en un oceà divers

El projecte "Relats en un oceà divers" neix d'un treball comú entre Suma+ i la Regidoria de Diversitat Funcional de l'Ajuntament de Castellar del Vallès. L'objectiu és fer un treball de sensibilització a les escoles del poble per tal d'avançar cap a una societat diversa en què la llibertat i el respecte siguin bases sòlides per a tothom.



Ajuntament de
Castellar del Vallès

D'AIXÒ, COM SE'N DIU?

CLARA CAPDEVILA I CANDELL

Em dic Alba i soc una estrella de mar. Sí, ho heu llegit bé, una estrella de mar! Tinc cinc braços i un to vermellós que em fa destacar entre la sorra i les roques del fons marí. Hi ha qui diu que soc bonica, i jo m'ho prenc com un gran compliment. També diuen que tinc mobilitat reduïda. Que què vol dir mobilitat reduïda? Doncs suposo que deu voler dir que no em moc tan ràpid com la resta de peixos que viuen en aquest immens oceà. En lloc de nedar amunt i avall com els peixos, sovint em quedo arrapada a una roca o a la sorra del fons, gaudint de l'espectacle que em regala el mar. Des d'aquesta posició, he après a ser tranquil·la i calmada. M'agrada contemplar-ho tot des de la quietud. No us podeu imaginar quantes coses que veig! La meua perspectiva del mar és única, gairebé privilegiada, perquè em miro el món del revés. Vosaltres, humans, quan us banyeu al mar, mireu sempre cap avall i observeu els peixos que naden, els ericçons que s'enganxen al rocam, el pop que s'amaga i canvia de color; i potser de tant en tant, m'heu pogut veure a mi allà al fons. És una visió diferent, la vostra, però també molt bonica. Quan us estireu panxa enlaire per fer "el mort" —oi que és així com ho dieu?—, ho feu amb els ulls tancats per sentir l'escalfor del Sol a la

cara. Però jo, des de baix, ho veig tot. M'agrada molt quan, mentre esteu jugant i nedant en colla, em descobriu. Sempre hi ha un d'aquests petits humans que toca el braç del seu amic i m'assenyala amb cara de sorpresa, els ulls ben oberts, com si hagués trobat un tresor. Em fa sentir especial, com una estrella que brilla al fons del mar. A vegades, neda una mica més enllà, buscant un altre amic per compartir la descoberta: torna amb un somriure, m'assenyala de nou, i se'ls veu a tots ben contents. En aquell moment, un raig de sol em toca com si fos el focus d'un escenari i em sento protagonista d'un gran espectacle, i tot això sense que jo hagi de fer res. Només soc allà, observant, i he aconseguit que sigueu una mica més feliços.

Veig el sol que travessa l'aigua i crea uns reflexos màgics i brillants que ballen al meu voltant. Veig bancs de peixos que em passen per sobre, amb els seus colors vius que brillen com petites joies. De tant en tant, veig la quilla d'una barca que passa per sobre meu, i miro com alguns humans us capbusseu a l'aigua. Puc veure-us les panxes i les cares, amb ulleres grans i un tub que us surt de la boca. Suposo que és per respirar; oi? M'encanta observar les vostres siluetes a contrallum, com si fóssiu figures misterio-



ses en un món màgic. També veig meduses que ballen amb elegància, les seves transparències són com un espectacle que s'il·lumina amb els raigs de sol. I de tant en tant, un llenguado que es desplaça per la sorra m'acaricia un braç, com si fos un petit gest de tendresa. Realment, veig tantes coses! I em pregunto... d'això com se'n diu? Si em diuen que tinc mobilitat reduïda perquè no em desplaço com els altres, com se'n diu d'aquesta habilitat que tinc per veure el mar des d'una perspectiva que els altres no poden?

Potser no cal posar noms a tantes coses, perquè al final, tots som diferents. Els noms són només paraules que intenten capturar la diversitat de la vida, però amb tantes diferències que existeixen, un dia, aquests noms se'ns acabaran. A mi això no em preocupa. Jo seguiré aquí, observant el món, gaudint del mar i les petites sorpreses que em regala cada dia. El meu món és un espectacle continu, una dansa constant de vida que flueix davant dels meus ulls. La meua mobilitat pot ser reduïda, però la meua visió és infinita.

Espai d'Entitats Castellarenques



Cal Calissó

PROPERES ACTIVITATS

A Cal Calissó seguim apostant perquè Castellar tingui una espai cultural que ofereixi una programació estable i gratuïta. Ens hi acompanyes?

Dv. 07/02, 21 h. Concert d'All Foll.

Ds. 08/02, 21 h. Jam session amb Fan Music Club.

Dj. 13/02, 21 h. L'Hora Golfa del Conte: *Els fills, el pare i la mare que eis va parir*, amb l'ETC.

Lloc: Cal Calissó

+ INFO: tel. 639129327,
Instagram @calcalisso



Esbart Teatral de Castellar

TEATRE: BAC IS BAC

Bac is bac. Simfonia en fa bemoll és una producció de l'Esbart Teatral que es porta a terme amb Anna Solé, Cesc Permanyer, Marc Serrà, Bet Tena i tota la gent de la secció de teatre de l'ETC.

Una obra de creació pròpia que intenta fer riure. No us la perdeu!

Dies: divendres 7 i dissabte 8 de febrer

Hora: 21 h

Lloc: Sala de Petit Format de l'Ateneu

+ INFO:
www.castellarvalles.cat/bacisbac



L'Alcavot

PROPERES ACTIVITATS

Ds. 08/02, 20.30 h; dg. 09/02, 18.30 h. Teatre: *Negra Torcedora*. Una proposta de la Cia. Alter Ego, amb Ricardo García i Enric López.

Dj. 13/02, 20.30 h. Cafè-musical: *Diàde*. El grup Gèls en concert a una nova sessió de S'horabaixa.

Dg. 20/02, 20.30 h. Cafè-teatre: *Samsó*. Una creació de l'actor Josep Maria Roviralta.

Lloc: L'Alcavot Espai Cultural (ctra. Sentmenat, 58)

Entrades a www.entrapolis.com

+ INFO:
a/e lalcavot.teatre@gmail.com,
tel. 616439985

34ª TRAVESSA



Centre Excursionista de Castellar

34ª TRAVESSA CASTELLAR-MONTSERRAT

El Centre Excursionista de Castellar ha obert fins al 12 de març les inscripcions per participar a la 34ª Travessa Castellar-Montserrat, que tindrà lloc el 16 de març.

Es tracta d'una caminada de resistència de 32 km i poc més de 1400 m de desnivell.

Per inscriure-s'hi cal estar federat o tenir assegurança bàsica d'esport, que també es pot contractar en el moment de fer la inscripció.

+ INFO I INSCRIPCIONS:
www.cecastellar.cat



SonaSwing, Swingcopats i Calissó Cultural

VERMUT SWING

Segon Vermut Swing del 2025!

Un cop més, de la mà d'Eugene D. Jay, que punxará clàssics i versions d'allò més ballables.

T'hi esperem!

Dia: diumenge 9 de febrer

Hora: de 12 a 14 h

Lloc: pl. de Cal Calissó

+ INFO:
sonaswingcastellar@gmail.com



Jornada rodona per al Club d'Escacs Castellar

El cap de setmana per al CE Castellar va ser força rodó, amb tres victòries i un empat. El primer equip, l'A, es va imposar a domicili per 3,5-4,5 al Club Sant Martí B i ocupa el primer lloc del grup VII de Primera Provincial. El B va superar per 4-2 la Rubinenca C

per consolidar-se en cinquè lloc de la taula del grup IV de Segona, mentre que el C va empatar a dos contra el MIR de Montcada i Reixac, i se situa en sisè lloc del grup XVI de Tercera. El sub-12 també va guanyar per 3-1 el Dos Torres Sant Cugat i són 2s.

La Copa es queda en un somni (1-6)

L'FC Barcelona es pren la revenja de la golejada en Lliga, i deixa fora de la lluita en semifinals l'HC Castellar

© Albert San Andrés

L'HC Castellar no va poder passar de semifinals de la Copa de la Generalitat, després de caure golejat per 1-6 contra l'FC Barcelona, que va haver d'aparcar la consecució del torneig. Una primera participació que va acabar aviat contra qui finalment seria el campió del torneig.

Els castellarencs no van poder enfrontar de l'allau ofensiva de l'equip entrenat per Roger Juncosa, un rival més acostumat a disputar finals i fases finals i que torna a guanyar la copa onze edicions després, i que pren el relleu del CP Sant Celoni, que els va superar en la final del 2024, per 3-1. Els blaugranes també es destaquen amb tres victòries, com l'equip que més vegades ha guanyat la competició, desempatant amb el CH Caldes.

Els grans van rebre un sever correctiu, ja en la primera part, en què el lluminós va reflectir un contundent 1-4, amb un únic gol del grana Ferran Garcia. En la segona no van poder apropar-se al marcador i van rebre dos gols més que van certificar el pas del Barça a la final.

"Hem fet el nostre partit, però el Barça és un equip que treballa pels títols. Han vingut amb un equip molt potent i tenien l'espina de la Lliga i, a més, no ens ha volgut entrar la bola. Han jugat un gran partit i els hem de felicitar perquè són mereixedors de la final. Nosaltres som un equip jove i novíngut i amb una

primera participació en la Copa de la Generalitat. Hem pogut donar experiència a nanos del planter i ens queda aixecar-nos per fer-ho bé en la Lliga" va explicar el tècnic Fiti als micròfons del programa *Xoc d'estics*.

En la final, els de Juncosa van superar per 3-2 el Sant Cugat, equip on juga el castellarenc Marc Xicola Prats, germà del porter grana, i que va empatar a dos en els instants finals. El partit va ser molt ajustat i es va decidir a les directes, amb un solitari gol blaugrana.

Ara, el Castellar s'haurà de centrar en la Lliga, on no aconsegueix sumar els tres punts des del 22 de desembre passat, i ha sumat dues derrotes i un empat durant el mes de gener. **"Queden 13 partits i el Nadal ens ha fet mal, ha tallat la progressió. L'aturada no ha anat bé, però recuperem sensacions amb una segona part més bona contra el Barça. Aquesta setmana treballarem al màxim per preparar la visita del Sant Just, ja que volem mantenir-nos en la part alta de la Lliga"**, remarca el tècnic grana respecte al que resta de temporada a Nacional Catalana.

Tretze partits que seran tretze finals, si el conjunt castellarenc vol continuar la lluita per aconseguir l'ascens a OK Plata, segona màxima categoria estatal, i tornar a fer història.

De moment, l'HC Sant Just visitarà aquest dissabte (19.50 h) el Dani Pedrosa, rival que lluita per sortir de la part baixa de la taula. †



Tot i l'eliminació, aquesta serà una plantilla històrica pel club grana: la primera a jugar a Nacional i en disputar la Copa. || XOC D'ESTICS



El femení va sumant

L'equip sènior femení de Segona Catalana va superar per 3-0 les seves perseguidores del CH Navarres en la 18a jornada de Lliga. Les d'Erik Nasser, amb gols de Laia Armen-

gol, Rita Coma i Ariadna Pinar, retallen a cinc punts la distància amb les vuitenes classificades del CP Manresa, conjunt al qual visitaran aquesta pròxima jornada (dissabte, 17.15 h), ampliant també a sis punts la diferència amb les seves perseguidores de l'Igualada HCP.

Anuncia't des de 35€ al mes!

Què més necessites per triomfar aquest curs?

*Preu sense IVA i per campanyes anuals amb anuncis de format 2 mòduls.

comunicacio@iefou.cat
T| 93 707 00 97

esports

ATLETISME | CA CASTELLAR

L'atletisme de base brilla a les pistes

El control de promoció, un aparador per als locals

Les pistes d'atletisme del carrer Garrotxa van acollir el 5è Control de Promoció d'Hivern d'Aire Lliure, on més de mig miler d'atletes es van ajuntar per mesurar les marques i on els atletes locals del Club Atlètic Castellar, l'organitzador, van tenir una rellevància especial.

Aleix Martínez, en sub-8, va imposar-se en la seva sèrie dels 60 metres lliços, amb Aleix Martínez, tercer. Nico Rodríguez i Pablo Lozano van guanyar en

el sub-10, on Martí Marcos va ser segon, posició que va repetir en el 400, amb Lozano tercer. En sub-12, Chloe Torrell va ser tercera en els 200 m i en els 60 m tanques, i Marc Viñas es va imposar en els 200, juntament amb Àlex Sánchez i amb Pol Muntada en tercer lloc. Mario Rodríguez va ser el millor en els 60 m tanques i segon en alçada, mentre que Guillem Guitart va ser tercer en longitud.

En el sub-14, Alejandro del Rio i

Paula Sánchez van ser segons en el 200, on Sara Saéz, Leo Vargas, Xavi Torres i Raúl López van acabar en tercer lloc, amb aquest últim segon en pes (3 kg).

El sub-16 també va ser una categoria amb èxits, amb la victòria d'Agnes Tort i Carla Lobato en els 60 m, on Carlos Lozano, Nika Rogozinski, Jana Rojas i Martina Gómez van ser segons. Gómez també es va imposar en els 300 m, i Lluna Oller va ser la millor en els 60 m tanques, amb Olivia Carrasco en segon lloc.

Des del CAC destaquen que "l'èxit d'aquesta jornada no hauria estat possible sense la implicació de tots els col·laboradors, entrenadors, jutges i voluntaris que van treballar incansablement per garantir el bon desenvolupament. La seva tasca és essencial per fomentar l'atletisme de base i donar suport als joves". + || A. S. A.



La base del CA Castellar va donar excel·lents resultats en el control de casa. || CEDIDA

FUTSAL | 3A DIVISIÓ

Malson de l'Futbol Sala Castellar a Rubí (7-2)

Els taronges reben cinc gols a la primera part

L'FS Castellar va caure golejat per 7-2 contra el Rubí, segon classificat, i no pot continuar aixecant el cap per sortir de la part baixa de la taula.

Els de Cristian Hernández van completar una primera part horrible, en què van rebre un total de cinc gols i

només van aconseguir retallar al límit del temps. En la segona van aguantar, però sense temps per reaccionar al 5-2 aconseguit al minut 37, gol després del qual van arribar dos més dels locals, amb els taronges jugant de cinc.

"Coneixíem el potencial del

Rubí i va passar el que havia de passar. Tenem dos jugadors diferencials i necessitàvem estar concentrats al 100%. Es va sortir al camp amb molts nervis i l'equip va col·lapsar en diversos aspectes, cosa que ens va costar els cinc primers gols. Es van fallar moltes ocasions que no ens van fer estar dins del partit i la gent no va creure. En la segona tot va canviar, però la sort no ens va acompanyar, amb diversos pals. Si perdones al camp del segon, ho acabes pagant", va explicar el tècnic Cristian Hernández.

L'equip queda a dos punts de la promoció i a tres del descens en desena posició, abans de visitar aquest diumenge (11.45 h) el Ciutat de Mataró, en l'inici de la segona volta. + || A. SAN ANDRÉS



Nova golejada en Lliga en contra de l'FS Castellar. || M. CASALS

VÒLEI | 1A CATALANA

Derrota ajustada en el debut

Un altre equip que també va caure va ser el masculí de vòlei, en la primera jornada de la fase de descens. Els de Mehrnaz Totonchi es van veure su-

perats per 1-3 (22-25/25-21/23-25/22-25) contra el CN Terrassa, en un duel molt igualat en tots els sets.

La màxima igualtat en el nivell dels dos equips es va veure sobre el terreny de joc. Ambdós van arribar amb percentatges molt semblants – mateix nombre de victòries en la fase anterior – i amb un nivell molt semblant, i el partit es va decidir per poca diferència. En cap dels sets perduts pels taronges, la diferència va ser de més de tres punts, indicador del res-

pecte entre els dos rivals, en un partit que es va decantar del costat terrassenc.

Els taronges arrenquen la fase en sisena posició de la taula i tindran 13 jornades més per certificar la salvació. Aquesta setmana visitaran la pista de l'INEF Lleida (dissabte, 17.00 h).

D'altra banda, el femení debutarà, també amb el mateix rival, el CN Terrassa, en la lluita per mantenir-se a 2a Catalana. + || A. SAN ANDRÉS



Els jugadors de Mehrnaz Toronchi es van veure superats pel CN Terrassa. || CEDIDA

#ORGULL

Xiulem fora de joc a l'LGBTI-fòbia

19 F - Dia Internacional contra l'LGBTI-fòbia en l'Esport

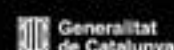
Lectura del manifest del Dia Internacional contra la LGTBI-fòbia a l'esport

📅 Diumenge 23 de febrer
🕒 12 h
📍 Pavelló de Puigverd

Organització:



Amb el suport de:



esports

BÀSQUET | CB CASTELLAR

Quart doblat consecutiu



El femení no dona treva a les rivals i suma la vuitena victòria consecutiva en Lliga. || CEDIDA

Els dos equips sèniors del CB Castellar no afluïxen i tornen a aconseguir la victòria conjunta per quarta setmana consecutiva. El masculí va superar el Sant Cugat i el femení el Sant Pere.

Les de Xavi Revilla van tornar a guanyar a les terrassenques, aquesta vegada per 59-44, en un partit que van haver de remuntar després del descans, superant el parcial de 7-11 del primer quart i consolidant-se en el tercer amb un 15-5. Quatre triples en l'últim període van evitar la reacció de les rivals, que es van fer fortes des del tir lliure, des d'on van sumar 7 dels 14 punts. **“Va ser un partit molt dur i disputat. Ens va costar al principi trobar situacions bones d'atac i no va ser fins a la segona part que es va poder agafar la nostra dinàmica, amb intensitat defensiva. Ara ens arriba una part de la temporada amb una gestió difícil amb les jugadores i hem de continuar treballant”**, va explicar el tècnic.

Les groc-i-negres mantenen la segona

posició a la taula, a dues victòries del Club Natació Sabadell B i empatant amb el CB Castellat, dos rivals que no van fallar.

Pel que fa al masculí, quarta victòria consecutiva per als de Jaume Prat, que continuen encadenant la millor ratxa de la temporada. Els groc-i-negres van superar per 58-72 el Sant Cugat, rival que encara no coneix la victòria en Lliga. Com estava previst, el Castellar va manar, però ho va fer des del segon quart. Des de llavors i amb 9 punts de marge al descans, els de Prat van prémer l'accelerador per no deixar escapar la victòria. **“Ens va costar arrencar per sortir una mica desconcentrats, però una vegada centrats en el pla de partit, tot va anar bé. Pel seu tarannà, era un perfil d'equip que no ens va bé, però es va poder controlar, completant un altre bon partit”**, afirma Prat. L'equip continua en setena posició a només una victòria de la quarta plaça. + || A. SAN ANDRÉS

FUTBOL | 1A CATALANA

Derrota, 83 dies després



La UE Castellar no va poder arreglar una primera part nefasta a Lloret de Mar. || A. SAN ANDRÉS

La Juventus Lloret va acabar amb 83 dies d'imbatibilitat, en un partit on la UE Castellar va poder empatar i on el marcador no va reflectir la igualtat al terreny de joc. Els castellarencs van tenir opcions d'empatar fins a l'últim minut, però una primera part nefasta i un clar penal no xiulat per mans locals, ho van impedir.

Els de Juan Antonio Roldán van llençar el partit en només cinc minuts en la primera part. Del 17' al 22' van rebre dos gols amb la Juve aprofitant errades defensives. Una situació que va arribar després de gaudir de dues ocasions clares de gol que no es van aprofitar. Amb un físic superior i amb un joc ràpid i contracop, els gironins van aconseguir el tercer gol al 37' i, quan ningú s'ho esperava, un penal al 44 va retornar l'alegria als visitants. El porter local Vinicius va endevinar la trajectòria, però Fran Borrego va ser més murri i va rematar el refús a gol.

Amb el 3-1 al marcador, la segona va ser

tota per als castellarencs, que es van fer forts i van gaudir de diverses ocasions de gol, amb els blanc-i-negres desbordats. Va ser Marc Ruano qui al cap de quatre minuts d'arrencar va posar el 3-2 al marcador, però l'allau ofensiva dels blanc-i-vermells no va tenir premi. El col·legiat tampoc va assenyalar un penal clar per mans d'un defensa local, el que podria haver canviat el signe del partit.

L'equip va ser valent i va arribar a jugar amb un sol defensa, després de l'expulsió per doble groga d'Óscar Àrias, amb un 1-4-4 com a esquema tàctic. Una disposició que va afavorir el quart gol local a dos minuts d'acabar el partit.

La Unió Esportiva trenca la ratxa de vuit jornades sense perdre i torna a caure en Lliga 83 dies després d'haver-ho fet per última vegada, quan el Bescanó va marxar del Cortiella amb un 0-1 favorable, l'11 de novembre de l'any passat. Aquest dissabte (17.00 h), el Can Gibert visita el Joan Cortiella. + || A. SAN ANDRÉS

BIBLIOTECA
MUNICIPAL
**ANTONI
TORT**



L'HORA DEL CONTE: SENSORY TIME

Taller sensorial en anglès per a infants a partir d'1 any a càrrec de Kids & Us
Cal inscripció a:
www.castellarvalles.cat/activitatskidsandus
Ds. 08/02, 11.30 h



CLUB DE LECTURES DE FILOSOFIA PER PENSAR EL MÓN

Ètica per a adolescents de totes les edats, d'Elisa Rosselló i Forteza.
Conductora: Felicitat Llop
Places limitades. Inscripció a la Biblioteca
Dt. 11/02, 19 h
Organització: Biblioteca Municipal Antoni Tort

ALTRES PROPOSTES

Ds. 08/02, 11.30 h

Once Upon a Time

Ludoteca Municipal Les 3 Moreres

Organització: Biblioteca Municipal Antoni Tort

Amb el suport del Departament de Cultura de la Generalitat

Dl. 10/02, 17/12 i 24/02, 17 h

Club de lectura En català i en veu alta amb Suport Castellar

Conductora: Montse Vidal

Organització: Biblioteca Municipal Antoni Tort

Dt. 11/02, 18/02 i 25/02, 10 h

Club de lectura En català i en veu alta

Conductores: Carme Muñoz i Mònica Mimó

Organització: Biblioteca Municipal Antoni Tort

Ds. 15/02, 11.30 h

L'Hora del Conte: Història d'un jardí

Amb Eva Asensio

Organització: Biblioteca Municipal Antoni Tort

Més propostes a:

www.castellarvalles.cat/activitatsbiblioteca

femc_st_ll_r

PREINSCRIPCIÓ ESCOLAR CURS 2025-2026



CALENDARI DE VISITES I JORNADES DE PORTES OBERTES A LES ESCOLES

COL·LEGI EL CASAL

☑ Dijous 20 de febrer, 15.15 h:
visita en horari escolar per conèixer
el centre en funcionament.
A les 16 h, xerrada informativa,
precis i preguntes.
Visites personalitzades cada dia en
horari escolar i els dissabtes 8 i 15 de
febrer de 9 a 13 h amb reserva al tel.
937146751 o a l'a/e elcasal@elcasal.net

FEDAC CASTELLAR

☑ Dissabte 22 de febrer,
d'11 a 13 h (infantil i primària)
i 11 h (ESO): xerrades presencials
Visites presencials individuals al
centre amb reserva al tel. 937145385,
a l'a/e fedac.castellar@fedac.cat o al
web <https://castellaz.fedac.cat>

ESCOLA MESTRE PLA

Dilluns 24 de febrer, 15.05 h
i 17.15 h: xerrada i visita presencials
Cal reserva al tel. 937147835 o a
l'a/e escolamestrepla@xtec.cat

ESCOLA EL SOL I LA LLUNA

☑ Dimarts 4 de març, 15.10 h:
visita i xerrada presencials
☑ Dissabte 8 de març,
10 h: visita lliure i xerrada
Cal reserva al web www.soliluna.cat
o al tel. 937472906

INS CASTELLAR

☑ Dimarts 4 de març, 17 h (ESO)
i 18.30 h (Batxillerat i CFGM):
xerrada i visita presencials
No cal reserva

ESCOLA JOAN BLANQUER

☑ Dimecres 5 de març,
de 15 a 16.30 h,
i dijous 6 de març, de 17 a 18.30 h:
xerrada i visita presencials



Cal reserva al QR
Més info:
<https://agora.xtec.cat/escjoanblanquer>

INSTITUT ESCOLA SANT ESTEVE

☑ Dilluns 10 de març, 17 h: xerrada
i visita presencials ESO
☑ Dimarts 11 de març, 17 h,
i dimecres 12 de març, 15.15 h: xerrada
i visita presencials infantil i primària
Cal reserva al tel. 937144075

INS PUIG DE LA CREU

☑ Dimarts 11 de març,
a partir 16 h: xerrada i visita presencials
Cal reserva al tel. 937473322

ESCOLA EMILI CARLES-TOLRA

☑ Dijous 13 de març i divendres 14 de
març, 15.05 h: xerrada i visita presencials
Cal reserva al web <https://agora.xtec.cat/escolaemilicarles>

ESCOLA BONAVISTA

☑ Divendres 14 de març, 15.05
a 16.30 h i de 17 a 18.30 h:
visita i xerrada presencials
Cal reserva al tel. 937144195 o a
l'a/e info@escolabonavista.cat

CALENDARI DE PRESENTACIÓ DE SOL·LICITUDS DE PREINSCRIPCIÓ

EDUCACIÓ INFANTIL (3-6 ANYS) I EDUCACIÓ PRIMÀRIA

☑ Del 12 al 26 de
març de 2025

EDUCACIÓ SECUNDÀRIA OBLIGATÒRIA

☑ Del 14 al 26 de
març de 2025

Més informació:
<https://preinscripcio.gencat.cat>



6es Jornades d'Infància, Adolescència i Educació: La importància de l'educació sexual durant la infància i l'adolescència

DIMECRES 12 DE FEBRER DE 2025
SALA D'ACTES D'EL MIRADOR

MATÍ

De 9.00 a 9.15 h
Benvinguda i presentació

De 9.15 a 10.45 h – **"Educació sexual: en quina situació ens trobem i quins reptes tenim?"** (Elena Crespi, psicòloga, sexòloga, escriptora i feminista)

De 10.45 a 11.15 h
Pausa - cafè

D'11.15 a 12.30 h – **"Inquietuds sexuals en l'adolescència"** (Sílvia Catalán Navarro, psicòloga experta en sexualitats i relacions)

De 12.30 a 14 h – **Taula rodona a partir de les intervencions:**

• **"Seguiment i resultats del programa Salut i Escola de Castellar del Vallès"** (Dolors Alcaraz Sanz i Eva Royo Giménez, infermeres de pediatria del CAP Castellar)

• **"Acompanyament de les persones trans i l'entorn des de l'àmbit de la salut"** (Laura Clotet Romero, metgessa equip de referents de Trànsit Sabadell de l'ICS)

• **"Drets sexuals, encara estan invisibilitzats per a les persones amb discapacitat intel·lectual?"** (Marc Muñoz Ferrándiz, psicopedagog del TEB Castellar)

• **"Programa sexoafectiu de l'IE Mas Rampinyo de Montcada i Reixac"** (Anna Gómez Mercadal, coordinadora de coeducació, convivència i benestar i membre de l'equip directiu)

De 14 a 14.15 h
Debat i cloenda

TARDA

De 17.30 a 19.30 h – **"L'impacte de la pornografia en la infància i l'adolescència"** (Raquel Tulleuda Martínez, ginecòloga, sexòloga i llicenciada en Dret)

Més info i inscripcions a
www.castellarvalles.cat/infanciaadolescenciaeducacio

Organització: Ajuntament de Castellar del Vallès

cultura

iOlvídate de mi!, el film per aquest divendres a l'Auditori Municipal

A les 20.30 d'aquest divendres es projectarà la pel·lícula iOlvídate de mi!, de Michel Gondry. Joel (Jim Carrey) rep

un cop quan descobreix que la seva nòvia Clementine (Kate Winslet) ha fet que esborrin de la seva memòria tots els records de la seva tempestuosa relació. Es posa en contacte amb el creador del procés perquè esborri Clementine de la seva memòria.

**Exposició de cotxes clàssics Festa Motor clàssics + 30, aquest diumenge**

Aquest diumenge 8 de febrer, de 9 a 15 hores, l'Espai Tolrà acull la Festa Motor clàssics + 30, una exposició de cotxes

clàssics on es podran veure models de vehicles clàssics fins a l'any 1994. La mostra és una iniciativa del Club Clàssics Badalona. És un grup format per amants dels vehicles clàssics i amics del món dels clàssics que ja ha visitat Castellar en alguna ocasió.

Nou mil persones visiten els pessebres

El Grup Pessebrista de Castellar valora molt positivament la mostra dedicada al Patrimoni de la Humanitat

© Marina Antúnez

El Grup Pessebrista de Castellar va tancar la 74a Exposició de Pessebres de Castellar el passat 2 de febrer sumant 9.000 visitants totals, entre particulars, escoles, agrupacions i residències. Aquesta xifra és la segona més bona, després de l'any del cinema, en número de visitants, que ha tingut mai a la història l'exposició de pessebres de Castellar.

Pel que fa a les escoles, 31 classes amb un total de 620 nens han pogut veure l'exposició. També l'han vist diverses residències de Castellar i Sant Llorenç Savall.

El dia de tancament es va fer el sorteig de figures d'Alina Antonell, i la sort va recaure en Ona i Abril Gómez Juliana i el seu pare, Pere Gómez.

La mostra pessebrista, dedicada al patrimoni de la humanitat, va obrir el dia 30 de novembre de 2024. Enguany, va incloure 15 diorames amb exemples de patrimoni immaterial o material catalogats per la Unesco, com la falconeria, la transhumància, els castells humans, la dieta mediterrània, la Menorca talaiòtica, les coves de Jura



Nombrosos visitants han pogut gaudir de la 74a Exposició de Pessebres del Grup Pessebrista de Castellar. || Q. P.



Ona, Pere i Abril Gómez. || CEDIDA

de Suàbia, els temples d'Abu Simbel, els patis de Còrdova, el Camí de Sant Jaume, les falles del Pirineu, el Mont Perdut, Santa Maria de Taüll amb un toc de campanes i, fins i tot, la baguet.

L'agrupació valoració molt positivament l'exposició d'aquest any, i més tenint en compte que si bé un 55% de visitants van ser de Castellar, **"de fora van venir un 44% de persones i són gent que any rere any torna, la veritat és que és una cosa molt important per a nosaltres"**, apuntava la presidenta del Grup Pessebrista de Castellar, Carme Guiu.

Una de les coses que a destacar

és que ha estat una **"exposició d'un nivell molt homogeni amb temes molt diferents, i que ha agradat molt"**, afegia Guiu.

Una de les novetats iniciades enguany als pessebres han estat les visites guiades. **"Les quatre visites que vam fer han tingut molt èxit, ha vingut fins i tot gent de Figueres; les incentivarem per l'any que ve, per fer-ne més"**, va afirmar Guiu.

Aquestes visites personalitzades es van dur a terme fora de l'horari d'obertura al públic general. Començaven a la Capella de Montserrat i, després, al local dels pesse-

bres s'explicava **"com fem la construcció dels pessebres"**.

Una altra de les activitats que ha tingut molt bona acceptació ha estat el 80è concurs de pessebres. **"Enguany, vam ampliar-ho a entitats i botigues i va tenir èxit"**. L'entrega de premis va tenir lloc el 12 de gener a la Capella de Montserrat, **"on vam comptar amb un concert del Kor Ítsia molt bonic"**.

Un any més, també s'ha fet el taller de pessebres, que ha comptat amb set nens i nenes d'entre 10 i 13 anys que han elaborat el diorama número 13, de mida mitjana.

D'altra banda, diversos pesse-

bres del Grup Pessebrista de Castellar s'han pogut veure exposats a diversos punts de Catalunya. Tres d'aquests pessebres, a la sala del Grup Pessebrista de Sant Llorenç Savall, i un fragment dels pessebristes locals Montse Santander i Joan Romeu, al Museu d'Història de Catalunya.

El Grup Pessebrista de Castellar ja està començant a preparar els actes del 75è aniversari, que celebren aquest 2025. **"Per a nosaltres, és una celebració molt important"**. Les activitats s'engegaran a partir del mes d'abril i s'anunciaran properament. +

OCUPACIÓ
SERVEI LOCAL

OFERTES
DE FEINA

A través del Servei Local d'Ocupació de Castellar del Vallès i Sant Llorenç Savall podràs accedir a totes les ofertes de la província de Barcelona.

- Operari/ària de línia de producció i control de qualitat (Castellar del Vallès)
- Auxiliari de producció empresa d'arts gràfiques (Castellar del Vallès)
- Ajudant/a de cuina (Castellar del Vallès)
- Soldador/a amb TIG/MIG (Castellar del Vallès)
- Personal de neteja (Castellar del Vallès)
- Administratiu/ua de vendes (Santa Perpètua de Mogoda)
- Recollida en obra de mostres de materials de construcció (Santa Perpètua de Mogoda)
- Administratiu/ua comercial amb anglès (Santa Perpètua de Mogoda)

- Administratiu/ua magatzem (Santa Perpètua de Mogoda)
- Mecànic/a de vehicles - possible aprenent/a (Santa Perpètua de Mogoda)
- Operari/ària de muntatges (Santa Perpètua de Mogoda)
- Paleta (Santa Perpètua de Mogoda)
- Tècnic/a injecció plàstic, muntatge de motlles i manteniment màquina injecció (Palau-solità i Plegamans)



BUSQUES FEINA?
Consulta en aquest vídeo el funcionament del servei

BUSQUES FEINA? CONTACTA AMB NOSALTRES:
C. de Portugal, 28 | 93 714 40 40 (WhatsApp: 678 031 933)
Horari: de dilluns a divendres, de 9 a 13.30 h
A/e sio @castellarvalles.cat
www.castellarvalles.cat/ofertestreballkaloc



Ajuntament de
Castellar del Vallès

'Les mans', un amor imperfecte

L'obra arriba dissabte a l'Auditori, dirigida per Sílvia Munt i escrita per Llàtzer Garcia

© Marina Antúnez

L'Auditori Municipal acull, dissabte 8 a les 20 h, l'obra *Les mans*, escrita per Llàtzer Garcia i dirigida per Sílvia Munt. L'obra és una història d'amor imperfecta, que exposa una pregunta difícil: posaries en joc la teva vida sentimental per salvar el teu projecte professional?

Protagonitzada per Ernest Villegas i Raquel Ferri, el muntatge s'endinsa en la complexitat de la vida i les relacions. **"Estem parlant de la vida mateixa, on una parella (la Paula i l'Isaac), més enllà de tenir una relació sentimental, han de treballar junts"**, apunta Villegas. L'obra genera unes quantes preguntes sobre la parella. Què és més important, l'amor o la feina? Som egoïstes?, són algunes de les qüestions.



Ernest Villegas i Raquel Ferri protagonitzen 'Les mans', dirigits per Sílvia Munt; es podrà veure dissabte a l'Auditori || CEDIDA

A la trama, la Paula és una jove directora de cinema, dramaturga, que està a punt de rodar la seva primera pel·lícula. En aquesta pel·lícula hi participa l'Isaac, un actor més gran que ella, que té un gran bagatge, però que ve marcat per una malaltia mental que el va afectar en un

moment de la seva vida. D'entrada, tots dos aboquen moltes il·lusions al projecte. **"Una de les grans reivindicacions de l'Isaac, el personatge que faig jo, és que 'Les mans', el títol d'una pel·lícula, parla de la seva vida, i en canvi la Paula reivindica que no només parla de la**

vida de l'Isaac sinó de la de tots dos". Això generarà discrepàncies, tot i que **"estem parlant d'una parella que s'estima molt"**.

Es tracta d'una peça treballada des de la veritat absoluta, on el conflicte neix al minut cinc de la funció. **"Té un punt d'intensitat des del**

primer moment", assevera Villegas.

El tema que tracta *Les mans* és l'amor, amb un subtema que és la malaltia mental, **"tractat d'una manera elegant i senzilla per no caure en un judici"**. El que sap l'espectador és que ell no ha estat bé i això li ha generat molta angoixa i patiment.

Els actors protagonistes han treballat junts per primer cop. **"Ha estat molt bonic, perquè treballem des del mateix lloc, amb molt compromís, amb tota la veritat"**. A la Villarroel, on van estrenar, tenien un espai més íntim, a dues bandes. **"Ara, fent gira per teatres més grans ens hem de recordar que l'hem de fer molt junts, aquesta funció, estar molt connectats"**.

La direcció de la Sílvia Munt també ha estat encertada, ja que **"té una mirada molt sàvia, t'agafa de la mà, t'escolta, t'ajuda a tirar endavant, i a mostrar la cara dels personatges tan vulnerables"**. L'obra parla de les incomoditats emocionals.

L'espectador hi troba la ironia, el sentit de l'humor, la mala llet, la sensualitat, és una peça molt completa. **"Tinc la sensació que la gent surt modificada del teatre, un espectador empàtic pot sortir amb una gamma d'emocions important"**, afegeix Villegas. +



Helena Escobar (La Bleda) presenta 'Com els pingüins' a l'Auditori, diumenge. || CEDIDA

AUDITORI | FAMILIAR

'Com els pingüins', diumenge

La Bleda (Helena Escobar) torna a l'Auditori Municipal diumenge 9, a les 12 h, amb la proposta de clown *Com els pingüins*. Aquesta vegada, és una **"història una mica diferent perquè és una autoficció, no és el clown que esteu habituats"**, diu La Bleda.

Es tracta d'una història molt

emocionant, on la Bleda parla de la seva pròpia experiència. **"Hi ha molt poques autoficcions que es facin en teatre familiar"**, apunta. Ella explica el que li va passar de petita. Tenia una malformació i per això va patir força operacions. **"Em va impedir poder-me com un nen hauria d'haver estat i això explica moltes coses del què al final soc com a adulta"**. Tot el que diu, fa i sent la Bleda és veritat, sempre tractat des del punt de vista del riure, **"que és el que a mi em va salvar"**.

La història es converteix en universal i una teràpia, tant per a l'espectador com per a ella mateixa. **"Quan**

s'acaba l'espectacle tothom m'explica el que els passa a ells o familiars, ens adonem que hi ha molta gent a qui li passen coses".

La Bleda puja a l'escenari amb aquesta història **"perquè ara que tinc 55 anys creia que era el moment de fer com els pingüins"**. L'ha titulada així perquè **"un dia un nen em va dir que caminava com un pingüí"**. Aquest cop, va acompanyada d'un regidor i d'un músic.

L'espectacle està pensat per a tothom, infants i adults.

"Es tracta d'això, de fer una comunitat entre tots, que tota la família estigui interpel·lada".

+ || MARINA ANTÚNEZ

ENCARA NO T'ANUNCIES A L'ACTUAL?
QUINA ANIMALADA!

Campanyes anuals amb 2 anuncis/mes.
IVA no inclòs.



comunicacio@ielou.cat · T| 93 707 00 97

cultura

‘Negra torcedora’, a L’Alcavot

La Cia. AlterEgo Teatre de Sabadell actua dissabte i diumenge a l’espai cultural

© Marina Antúnez

Dissabte 8, a les 20.30 h, i diumenge 9, a les 18.30 h, L’Alcavot Espai Cultural acull l’obra *Negra torcedora*, de la Companyia AlterEgo Teatre. Aquest cop, veurem dos actors a l’escenari, Ricardo García i Enric López. És una adaptació teatral basada en la novel·la ‘Mala hoja’ d’Alfonso Mateo-Sagasta. Està contextualitzada en la Cuba de finals del segle XIX i se centra en una conversa entre dos empresaris espanyols que viuen i negocien durant l’any 1870. **“Mostren postures diferents que provoquen un conflicte molt potent, amb una tensió dramàtica amb sorpresa final”**, diu López.

L’esclavitud i el paper de la dona en aquell context històric són els temes principals de l’obra, on el fil



Ricardo García i Enric López, de la companyia AlterEgo Teatre en una escena de representació de ‘Negra torcedora’. || CEDIDA

conductor és l’explicació de com es fa un puro. Tòrcer el tabac és, justament, la feina que feien les dones negres, esclaves a l’època.

És una adaptació pròpia i original de la companyia AlterEgo Teatre, un grup que va néixer ja fa temps a

la Sala L’Alternativa a Sabadell i que està formada per membres diferents en cada muntatge. **“Toquem temàtica política, satírica, ens agrada molt pensar que l’entreteniment i la reflexió van de la mà”**, apunta López. Amb un codi crític podem fer

arribar temàtica que no sigui còmoda de tocar, sense deixar de banda l’entreteniment.

L’obra és dura perquè explica la situació de l’esclavatge amb una normalitat absoluta, “dura de veure la normalitat amb la que, en aquell

temps, es tractava i com en l’actualitat no reaccionem davant de certs temes”. Certs arguments que no han canviat tant. Per tant, també és una obra educativa, que també t’explica la situació del que significava ser un indiano.

“També li hem volgut donar, amb l’espai sonor, una sensualitat al text i proposta escènica”, passant així les sensacions que es podien tenir en aquell moment històric. Sentirem a Cuba a través de les sensacions i amb els elements més simples possibles.

Dijous 13, a les 20.30 h, es reprenen les sessions de S’horabaixa a L’Alcavot. El grup Gèls presenta en concert el seu disc. Es tracta d’un concert molt singular i especial que sorprèn. Gèls crea música arrelada a terra des d’on s’enfila ben amunt, fent música que ressona i amb ànima.

Dijous 20 s’estrena una nova creació de l’actor Josep Maria Roviralt titulada *Samsó*, en el marc de S’horabaixa, a les 20.30 h. El poeta, escriptor i dramaturg Joan Oliver va crear el personatge Samsó, protagonista de l’obra *Lafam*, un drama ambientat en el temps de la guerra civil. Samsó és anàrquic, sensual, decidit fins a l’arrauament, incapaç de sotmetre’s a cap mètode o a cap partit. ✦

POESIA | NOVETAT

Alba Amat publica ‘Tierra húmeda’, un llibre de poesia



Alba Amat, a Ràdio Castellar, presentant el poemari ‘Tierra Húmeda’. || M. ANTÚNEZ

La castellanca Alba Amat ha publicat *Tierra húmeda* amb Círculo Rojo. **“És un projecte que fa molts anys que tenia al cap, a partir d’un cas que vaig passar, ingressada a l’hospital”**. Amat va estar ingressada per ser operada d’escoleosi. **“Vaig fer la meua pròpia teràpia a través de l’escriptura, sempre m’havia agradat escriure”**. De fet, Amat ja té un llibre de poesia anterior, titulat *Las raíces de tu alma*.

Aquest que ara presenta és un

projecte que va començar a l’hospital. Durant tots aquests anys, Amat ha anat treballant tot el procés emocional. **“L’he hagut d’abandonar un temps també, per poder-li donar-li la llum que mereix”**. Va ajudar-se de fisioterapeutes, també va fer un viatge a l’Índia, i finalment, **“vaig considerar treure-ho a la llum”**.

Es tracta d’un llibre de poesies dividit en tres moments: l’abans, el moment de l’hospital i l’operació, i el després, **“que ha estat el més impor-**

tant, de fet, el tornar a començar”. La poesia és el gènere amb el que se sent més còmoda.

El contingut del llibre segueix el recorregut de l’autora en aquest procés traumàtic i el missatge que vol transmetre **“va per totes aquelles persones que s’hagin pogut trobar en situacions similars”**. I també a tota la resta perquè, al final, **“l’actitud és el més important en qualsevol situació que et puguis trobar, acceptar cada emoció, l’alegria és preciosa però poder sentir tristesa també és important per poder caminar en pau”**.

Les poesies que podem llegir a *Tierra húmeda* s’acompanyen de fotografies. **“Amb elles, reivindico que ens volen fer creure que tot ha de ser un cos perfecte i que, en realitat, hi ha moltes corbes”**.

Ara, Amat ha volgut ensenyar la seva poesia perquè **“jo soc integradora social i m’he trobat amb molts casos on penso que una petita pinzellada et pot ajudar, volia donar l’espurna d’aquelles persones que s’hagin pogut trobar soles”**.

El llibre es podrà adquirir a les llibreries de Castellar; també a l’Abacus i a la Llar del Llibre. ✦ || M. ANTÚNEZ

MÚSICA | CONCERT

All Foll, una barreja de tradició i festa, al Calissó

Àlex Rebordosa i Caterina Manyà. són l’All Foll que visita el Calissó Cultural aquest divendres, a les 21 hores. Ells són un duet i toquen l’acordió diatònic, un flabiol i un tamborí. **“Ja feia temps que tocàvem música tradicional junts, i de cop vam començar a tocar les cançons que sonen a les discoteques”**, diu Rebordosa.

All Foll fa, doncs, un repertori de cançons festives que sonen a

les sales i festes, **“de música que coneix tothom, però fetes amb acordió i flabiol”**.

Aquesta formació ofereix un directe enèrgic i divertit per a tots els públics amb la inconfusible sonoritat tradicional. Hi podrem reconèixer temes d’Abba, Alaska, Catarres, Boney M, Shakira, entre d’altres.

D’aquí que la formació sigui original. **“Toquem els temes tal qual però el curiós és els instruments que fem”**. ✦ || M. A.



All Foll actua aquest divendres al Calissó Cultural. || CEDIDA

AUDITORI | CRÒNICA

L'humor negre de La Calòrica

La proposta 'Els ocells' va omplir l'Auditori Municipal de gom a gom



Moment de l'obra 'Els ocells' de La Calòrica. || CEDIDA

El públic tenia ganes de veure La Calòrica i això va quedar palès en un Auditori Municipal ple de gom a gom, dissabte passat. Aquesta vegada, la companyia presentava *Els ocells*, una comèdia irreverent que s'endinsa en el terreny de la política, de la religió i de l'*status quo* de la societat actual i que l'obre en canal.

La comèdia es remunta a l'any 414 a.C. quan Aristòfanes la va escriure. Va ser la primera comèdia que atacava de cara les imperfeccions de la recent nascuda democràcia.

I va ser l'any 2018 quan La Calòrica la recupera i en fa una versió lliure, la reinterpreta, l'estripa i la converteix en una obra actual. La

va presentar i va fer residència a la Sala Beckett i també va fer temporada al Poliorama. Ara, l'any 2025, l'obra encara conserva la seva vigència, és sorprenent, i per això segueix recollint aplaudiments fent gira per Catalunya.

Els actors Xavi Francés, Aitor Galisteo-Rocher, Esther López, Marc Rius donen forma als 18 personatges de l'obra. A l'escenari, els intèrprets estan esplèndids, caracteritzats amb un vestuari molt vistós i també molt convincent, on el públic hi pot veure la gran varietat d'ocells (puputs, gavines, coloms, flamencs, etc). Molt encertada és també la versió que ha fet el dramaturg Joan Yago, i la direcció

del muntatge d'Israel Solà.

A l'argument, ens trobem un jove empresari, el Pisteter, i la seva companya Evèlpides, que no poden tornar a casa perquè han matat la democràcia. Després de topar-se per atzar amb un ocell enmig del bosc, Pisteter decideix crear una nova ciutat als núvols, on ell serà el líder dels ocells.

El populisme, el capitalisme, la crítica ideològica i política al sistema, tot en clau de comèdia, són l'essència de la trama, que va posant sobre la taula l'ambició, l'astúcia, l'excentricitat, la luxúria, la covardia, la frustració, l'egoisme, i tants altres adjectius atribuïbles a la condició humana. En una obra on els ocells semblen humans.

A través d'un humor negre intel·ligent, La Calòrica aposta per un llenguatge específic i original, que permet desenvolupar un humor sarcàstic, absurd i caòtic en molts moments, que atrapa l'audiència.

Amb una oberta voluntat política, durant l'espectacle desfilen temes com ara la corrupció, la traïció als ideals i els mecanismes que fa servir el poder per assimilar qualsevol intent de canvi o revolució social.

En aquest muntatge, deconstrueix la democràcia i ens posa i qüestiona a tots, com individus socials. I també és per això, el teatre, perquè a més de de plorar i riure puguem reflexionar. En aquest cas, davant la de vegades terrible i miserable condició humana. + || M. ANTÚNEZ

CCC | AJUNTAMENT

Última hora amb novetats al BRAM!

La 17a Mostra de Cinema de Castellar del Vallès BRAM! tindrà encara més convidats i activitats complementàries a la programació. En aquest sentit, s'afegeixen l'actriu Mònica Almirall (*Polvo serán*) i les llevadores Montse Garrido i Marta Espejo, que conduiran un col·loqui després de la projecció de *Matronas*.

També s'ha confirmat la participació de Castellar Z, el Col·lectiu Aspàsia i Kamerata Castellar, per presentar-se abans de les projeccions d'*Adiós, salvajes*, *Birdi* i *Porto todo lo alto*, respectivament.

El Col·lectiu Aspàsia tindrà un paper destacat en aquesta edició del BRAM! amb dues iniciatives. D'una banda, organitzarà el Vespre de trivial: "Cinema i feminisme", una edició especial dels seus vespres de trivial en el marc del BRAM! 2025. Aquesta activitat

es farà el dilluns 17 de febrer a les 19 hores, a Cal Calissó, posarà a prova els coneixements dels participants sobre cinema amb perspectiva de gènere i LGTBIQA+.

D'altra banda, i com a novetat, enguany es crea un jurat amb perspectiva de gènere format per les mateixes integrants del Col·lectiu Aspàsia: Gina Rocher, Maria Bedson i Mireya Menchén. Aquest jurat valorarà les pel·lícules en funció de la presència de personatges femenins i LGTBIQ+, la diversitat, el compliment del test de Bechdel i altres criteris de perspectiva de gènere.

Castellar Z, el programa de Ràdio Castellar, repetirà per tercer any consecutiu com a jurat jove del BRAM!, format per Georgina Costa, Òscar Guijarro, Anna Fajardo, Aleix Salomó, Carla Aragonés, Sam Clares i Jordina Martínez. + || REDACCIÓ



L'actriu Mònica Almirall passarà pel BRAM! d'aquest any. || CEDIDA



2025

DISSABTE 1 DE MARÇ

INSCRIU-TE JA A LA RUA!

Data límit: divendres 21 de febrer

Consulta com fer-ho al web www.castellarvalles.cat/carnaval

Poden participar a la Rua entitats, associacions i grups de persones (mínim 10) que aportin una carrossa, una comparsa o les dues coses.

L'organització concedirà **tres premis de 900 euros cadascun**, corresponents a la millor proposta de cadascuna de les categories següents: millor carrossa, millor comparsa i millor disfressa.

Els inscrits s'hauran de situar el dissabte 1 de març al c. Portugal entre les 17 i les 17.15 h.



DESTAQUEM



Teatre: 'BAC is BAC. Simfonia en fa bemoll'
Divendres 7 i dissabte 8 · 20.30 h · Sala de Petit Format de l'Ateneu

L'Esbart Teatral de Castellar torna a programar el seu darrer projecte, que ja es va poder veure els mesos de novembre i desembre del 2024. Li canviem en una mica el títol, ara, com a *BAC is BAC. Simfonia en fa bemoll*. Són gags d'humor absurd, que van néixer com a 'divertimento' entre Cesc Permanyer, Anna Solé i Bet Tena, que de tant en tant queden per assajar. I van decidir ensenyar el que feien.

EXPOSICIONS I ALTRES

BRAM! Gastronòmic
Del 14 al 23 de febrer
Diversos restauradors de la vila
Amb la col·laboració de Comerç Castellar

Inscripcions obertes per a la 34a Travessa Castellar - Montserrat cecastellar.cat

Recull de bibliografia amb motiu del Dia Internacional de la Llengua Materna
Del 18 al 28 de febrer en horari d'obertura de la Biblioteca
Organització: Biblioteca Municipal Antoni Tort

agenda

L'admissió d'actes finalitzarà, com a màxim, el dimecres a les 12.30 h

del 7 al 16 de febrer de 2025

DIVENDRES 7

De 17 a 19.30 h – **JOCS**
Divendres de jocs de taula en família
Ludoteca Municipal Les 3 Moreres
Org.: Biblioteca Municipal Antoni Tort i Ludoteca Municipal

20.30 h – **CINEMA**
iOlvídate de mi!
Auditori Municipal Miquel Pont
Org.: CCCV

21 h – **TEATRE**
Bac is bac. Simfonia en fa bemoll
Sala de Petit Format de l'ateneu
Org.: ETC

21 h – **MÚSICA**
Concert d'All Foll
Cal Calissó · Org.: Calissó Cultural

DISSABTE 8

11.30 h – **PROPOSTA**
Taller sensorial en anglès amb Kids & Us
Proposta per a infants a partir d'un any
Inscripcions a www.castellarvalles.cat/activitatskidsandus
Biblioteca Municipal Antoni Tort
Org.: Biblioteca Municipal Antoni Tort

11.30 h – **CONTES**
Once Upon a Time
Ludoteca Municipal Les 3 Moreres
Org.: Biblioteca Municipal Les 3 Moreres · Amb el suport de la Generalitat de Catalunya

20 h – **TEATRE**
Les mans
Escrita per Llàtzer Garcia – Dirigida per Sílvia Munt
Auditori Municipal Miquel Pont
Org.: Ajuntament

20.30 h – **TEATRE**
Negra torcedora
A càrrec d'Alter Ego Teatre
L'Alcavot · Org.: L'Alcavot

21 h – **TEATRE**
Bac is bac. Simfonia en fa bemoll
Sala de Petit Format de l'ateneu
Organització: ETC

21 h – **MÚSICA**
Jam session al Calissó
Cal Calissó · Org.: Calissó Cultural

22.30 h – **BALL**
Nit de ball amb el duet Vives Veus
Sala Blava de l'Espai Tolrà
Org.: Tot Ballant

DIUMENGE 9

De 9 a 15 h – **PROPOSTA**
Exposició de cotxes clàssics
Recinte Firal de l'Espai Tolrà
Org.: Club Clàssics Badalona

12 h – **TEATRE**
Espectacle familiar: Com els pingüins
La Bleda
Auditori Municipal Miquel Pont
Org.: Ajuntament

De 12 a 14 h – **PROPOSTA**
Vermut swing amb Eugene D. Jay
Pl. de Cal Calissó
Org.: SonaSwing, Swingcopats i Calissó Cultural

18 h – **BALL**
Ball a càrrec de Xarop de Nit
Sala Blava de l'Espai Tolrà
Org.: Amics del Ball de Saló

18.30 h – **TEATRE**
Teatre: Negra torcedora
A càrrec d'Alter Ego Teatre
L'Alcavot Espai Cultural
Org.: L'Alcavot

19 h – **CINEMA**
Better Man
Auditori Municipal Miquel Pont
Org.: Ajuntament

DILLUNS 10

17 h – **PROPOSTA**
Club de lectura En català i en veu alta amb Suport Castellar
Places limitades. Inscripció a la Biblioteca
Biblioteca Municipal Antoni Tort
Org.: Biblioteca Municipal Antoni Tort i Suport Castellar
Amb el suport de la Generalitat

DIMARTS 11

10 h – **PROPOSTA**
Club de lectura En català i en veu alta
Places limitades. Inscripció a la Biblioteca
Biblioteca Municipal Antoni Tort
Org.: Biblioteca Municipal Antoni Tort
Amb el suport de la Generalitat

19 h – **PROPOSTA**
Club de lectura de filosofia Per pensar el món
Tema: Ètica per a adolescents de totes les edats, d'Elisa Rosselló i

Forteza. Places limitades. Inscripció a la Biblioteca
Biblioteca Municipal Antoni Tort
Org.: Biblioteca Municipal Antoni Tort

DIMECRES 12

9 h – **JORNADA**
6es Jornades d'Infància,
Adolescència i Educació: La importància de l'educació sexual durant la infància i l'adolescència
Inscripcions a www.castellarvalles.cat/infanciadolescenciaeducacio
Sala d'Actes d'El Mirador
Org.: Ajuntament, amb la col·laboració de l'Institut Català de la Salut, el TEB Vallès i l'IE Mas Rampinyo

9 h – **PROPOSTA**
Caminada saludable: Camina i fes salut
Sortida des de la porta del CAP
Org.: Ajuntament i Àrea Bàsica de Salut

DIJOUS 13

20.30 h – **PROPOSTA**
S'horabaixa. Cafè musical: Díade, a càrrec del grup Gèls
L'Alcavot Espai Cultural
Org.: L'Alcavot

21 h – **PROPOSTA**
Hora del Conte: Els fills, el pare i la mare que el va parir
Cal Calissó
Org.: ETC i Calissó Cultural

DIVENDRES 14

20.30 h – **CINEMA**
Inauguració del BRAM!: Marco
Amb l'assistència de Jorge Gil Munárriz, guionista
Auditori Municipal
Org.: Comissió BRAM!

21 h – **MÚSICA**
Concert de Caudi Pedro
Cal Calissó
Org.: Calissó Cultural

DISSABTE 15

11.30 h – **PROPOSTA**
L'Hora del Conte: "Història d'un jardí"
A càrrec d'Eva González Asensio.

Proposta per a infants a partir de 2 anys
Biblioteca Municipal Antoni Tort
Org.: Biblioteca Municipal

17.30 h – **BALL**
Festa country
Hora: 17.30 h
Lloc: Sala Blava de l'Espai Tolrà
Org.: Amics del Ball de Saló

18 h – **CINEMA**
BRAM! La historia de Souleymane
Auditori Municipal
Org.: Comissió BRAM!

21 h – **CINEMA**
BRAM! Soy Nevenka
Amb l'assistència d'Urko Olazábal, actor
Auditori Municipal
Org.: Comissió BRAM!

DIUMENGE 16

De 10 a 17 h – **PROPOSTA**
Encants a Can Carner
Masia de Can Carner
Org.: Can Carner Cooperativa d'Habitatge

11 h – **PROPOSTA**
Un tomb per la història: Els pessebres de Castellar
A càrrec del Grup Pessebrista de Castellar
Capella de Montserrat
Org.: Centre d'Estudis Castellar – Arxiu d'Història
*Inscripcions: <https://centreestudis-castellar.cat/>

12 h – **CINEMA**
BRAM! Infantil: Flow, un mundo que salvar
Auditori Municipal
Org.: Comissió BRAM!

18 h – **CINEMA**
BRAM! Cónclave
Auditori Municipal
Org.: Comissió BRAM!

18 h – **BALL**
Ball a càrrec de Pep Duet
Sala Blava de l'Espai Tolrà
Org.: Amics del Ball de Saló

21 h – **CINEMA**
BRAM! Anora
Auditori Municipal
Org.: Comissió BRAM!

“Potser el màxim que es pot esperar d'una relació que va malament és sortir-ne amb algunes bones cançons.”
Marianne Faithfull

penúltima

TELÈFONS D'INTERÈS: Ajuntament 93 714 40 40 · Fax Ajuntament 93 714 40 93 · Policia 93 714 48 30 · WhatsApp Policia Local (urgències) 696 462 050 · Avaries enllumenat 092 · Bombers 900 131 326 · 93 714 49 51 Ràdio Castellar 93 714 43 40 · Casal Catalunya 93 715 89 98 · Casal Plaça Major 93 714 36 55 · CAP 93 747 11 11 · Servei de Català 93 714 30 43 · Centre de Serveis 93 747 10 55 · Ambulància 061 Funerària Castellar 93 727 74 00 · Tanatori 93 747 12 03 · Mossos d'Esquadra 112 · Jutjat de Pau 93 714 77 13 · OSB 93 714 53 89 · ACC 93 714 67 39 · Recollida de mobles 900 150 140 · Taxis Castellar 93 714 37 75 · Parròquia 93 714 52 83

FARMÀCIES DE GUÀRDIA

DIVENDRES 07
DISSABTE 08
DIUMENGE 09
DILLUNS 10
DIMARTS 11
DIMECRES 12
DIJOUS 13
DIVENDRES 14
DISSABTE 15
DIUMENGE 16

LLUCH
CASANOVAS
CASTELLAR
PERMANYER
CATALUNYA
VALLÈS
EUROPA
BONAVISTA
LLUCH
YANGÜELA

Farmàcia Casanovas

937 143 376 · Av. St. Esteve, 3

Farmàcia Permanyer

937 143 829 · Ctra. de Sabadell, 48

Farmàcia Catalunya Núria

655 41 61 41 · Balmes, 57

Farmàcia Lluch

937 145 025 · Av. St. Esteve, 71

Farmàcia del Vallès

937 159 099 · Barcelona, 58

Farmàcia Yangüela

937 145 289 · Torras, 2

Farmàcia Europa

937 472 890 · Barcelona, 78-80

Farmàcia Castellar

937 203 825 · Ctra. Sabadell, 3

Farmàcies servei 24 hores Sabadell:

Farmàcia Carrera: ctra. de Terrassa, 377

POSTALS DE CASTELLAR



Trobadra de corals, 1931

L'Orfeó Castellarenc va participar en una trobadra de corals juntament amb l'Avenç d'Esplugues i l'Escola Choral de Terrassa. Al fons de la fotografia es poden distingir els penons de les tres corals participants i, al centre, el director de l'Orfeó, Joan Tomàs, que, tot i dirigir-lo només durant tres anys, va ser molt estimat. || AUTOR: DESCONEGUT || TEXT: CENTRE D'ESTUDIS - ARXIU D'HISTÒRIA DE CASTELLAR DEL VALLÈS

INSTAGRAM · @lactual

@descobrintcastellar

La Mola darrere dels ametllers



@arnaucabeza

La famosa i coneguda truita del dimarts



@josep.serra55

Ametllers florits



Recomanació



Insuficiència de Convergència i els problemes d'atenció dins les aules.

La Convergència és la capacitat per mantenir la coordinació i fixació en un estímul de prop. I quan falla ens podem trobar en aquests símptomes que empitjoren quan fem tasques de prop: mal de cap, visió borrosa intermitent en tasques de prop, perdre's durant la lectura, necessitat de tancar un ull per llegir, males postures al escriure. Són infants que els hi costa mantenir la concentració i els hi costa més aprendre. És important la detecció d'una insuficiència de convergència per evitar problemes en l'aprenentatge. Un examen optomètric adequat permet obtenir un diagnòstic precís i un tractament adequat amb uns exercicis visuals i així puguin desaparèixer en poc temps els problemes d'atenció.

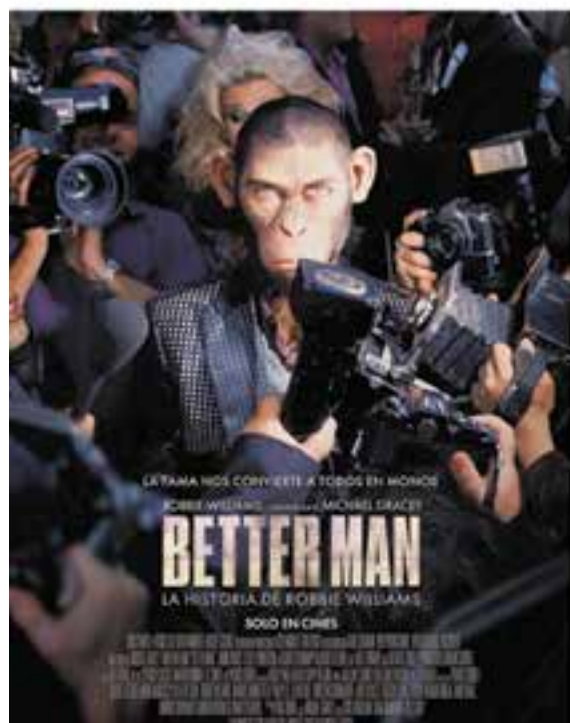
Eva Navarro i Miravet

Optometrista

especialitzada en optometria i entrenaments visuals, membre de l'associació catalana d'optometria i teràpia visual (Facultat Òptica i Optometria Terrassa).

CINEMA

AQUESTA SETMANA



DIUMENGE D'ESTRENA

BETTER MAN

Dg. 09/02 - 19 h

151 min +16 BIOPIC MUSICAL

Versió doblada (castellà)

PAÍS: Regne Unit

DIRECCIÓ: Michael Gracey

REPARTIMENT: Robbie Williams, Jonno Davies, Steve Pemberton, Allison Steadman, Damon Herriman, Kate Mulvany, Anthony Hayes

La pel·lícula narra la història de Robbie Williams, un dels artistes més destacats del món, explorant les experiències que el van convertir en qui és i els dimonis amb els quals va lluitar tant dins com fora de l'escenari.

AUDITORI MIGUEL PONT
CASTELLAR DEL VALLÈSwww.castellarvalles.cat
www.auditoricastellar.cat

PROPERAMENT...



BRAM! 2025

Del 14/02 al 23/02
Diversos horarisEntrades i abonaments a
www.auditoricastellar.cat

Josep Manuel Balaguer

Dinamitzador de Comerç Castellar

”
*Al comerç de la vila,
 quan entres a la botiga
 et coneixen pel nom*
 “

Porta el comerç a les venes. De dilluns a divendres és dinamitzador de Comerç Castellar i els caps de setmana va de fira en fira amb la marca de joies de plata Miss Sammy, amb l'ajuda de la seva dona

© Jordi Rius

• Abans de ser dinamitzador de Comerç Castellar, tens una llarga trajectòria com a comercial...

Era delegat comercial de begudes espirituoses i vins. Vaig deixar-ho perquè estava dedicat a l'hostaleria nocturna. Era molt jove i portava un equip de 10 venedors molt enfocats a les discoteques. Però és clar, encabir tot això amb la vida familiar i amb parella era complicat. Vaig fer una aturada fins que vaig acabar sent comercial de vehicles. Vaig estar prop de 10 anys a SEAT, primer a Sarsa i després a Ondinauto. Després em van trucar des de Catalunya Motor, que és directament SEAT Motor Espanya. Hi vaig estar quatre anys fins que em va donar un trombe.

• Això ho va canviar tot?

Vaig agafar la baixa. Mentrestant,

la meua dona va començar en paral·lel un negoci com a autònoma, Miss Sammy, que es dedica a la joieria i complementos de plata de primera llei. Com que la cosa anava per llarg, ella va continuar venent cotxes, que és com ens vam conèixer, i jo em vaig quedar amb el negoci. Des del principi formem part de l'associació de comerciants, però som molt esporàdics perquè només muntem a fires. I cada setmana fem fires i mercats.

• I llavors va venir l'oferta per ser dinamitzador de Comerç Castellar?

Estant dintre de l'associació de comerciants i es va decidir fer el 2023 la primera Fira de Nadal, vaig col·laborar molt en l'organització, de publicitar l'esdeveniment perquè hi participés gent de fora. Vaig donar un cop de mà a l'antiga dinamitzadora, Cristina Cánovas. Al febrer, ella va anunciar a l'assemblea que dei-

xava la feina i va sorgir la proposta que buscaven un nou dinamitzador. M'hi vaig presentar i em van escollir.

• Totes les accions de dinamització que fa l'associació són perquè el consum es quedi a Castellar?

Les dinamitzacions són una de les coses que més es treballen des de l'associació. Reforçar el comerç local no només ha de ser una frase que queda mol bé dita, sinó que és un camí que s'ha d'aconseguir. Quan pensem en una dinamització, no és fer per fer sinó perquè tingui un resultat. Amb l'entrada de la nova presidenta, Déborah Portillo, ens hem centralitzat en fer pinya amb altres entitats, treballar més en conjunt, no cadascú a la seva sinó agrupant-nos, reunint-nos, participant i col·laborant.

• Comerç Castellar ha d'aglutinar tots els establiments de la vila?

Tots els comerços haurien de for-

mar part de Comerç Castellar, centralitzar-ho i tenir una bandera. Però també agrupant-se amb l'Associació del Centre, que també té comerciants, que s'integrin, però que mantinguin la seva entitat.

• Quina característica té el nostre comerç?

La característica del nostre comerç és que quan entres a la botiga et coneixen pel nom. Això només ho podem tenir a llocs com Castellar del Vallès, que tot i superar els 25.000 habitants encara manté l'essència de poble. Hem de canviar costums perquè Castellar també té costums de poble. Un dissabte a la tarda està tot el poble tancat. No podem exigir als comerços que obrin els dissabtes, i tot i així n'hi ha alguns que obren. És un cavall de batalla que tenim. Hem de tornar a aquell win-win que la gent surti dissabte a la tarda per Castellar a passejar pel carrer i entrar als comerços.

11 respostes

Un tret principal del teu caràcter?

Extravertit

Un defecte que no pots dominar?

Impuntualitat

Una persona que admires?

El meu pare

Quin plat t'agrada més?

Qualsevol fet amb pasta

Un color

Verd

Una sèrie?

Sense8

Un cantant?

Roberto Carlos

Un llibre?

'Doña Berta' de Leopoldo Alas Clarín

Un racó de Castellar?

La granja de Can Padró

Un viatge pendent?

Mèxic

Un desig?

Que tothom assolixi les seves fites

Q. PASCUAL



Soluciones dentales para vivir sin límites

En Gálvez Dental, tu comodidad y calidad de vida son nuestra prioridad. Nos especializamos en implantología avanzada y rehabilitación oral completa para ofrecerte soluciones duraderas y funcionales.

GÁLVEZ DENTAL

Gálvez dental. Rehabilitación y confort para cada etapa de tu vida

Avinguda Sant Esteve 80
 93 747 09 98
 galvezdental.com