



ATLETISME | P 13

El retorn de la Milla Urbana va comptar amb 100 atletes

MEDI AMBIENT | P 03

El Projecte Rius compleix vint anys d'anàlisi i control de l'aigua del riu Ripoll



ASCENS ESPECTACULAR DEL FUTBOL SALA CASTELLAR || Els taronges han aconseguit l'anhelat ascens a Tercera Divisió a quatre jornades del final de la Lliga de futsal. Això vol dir que els nois entrenats pel castellanenc Darío Martínez, que ha retornat aquesta temporada, tornen a la categoria nacional per segona vegada en la seva història. || FOTO: A. SAN ANDRÉS

Pallarès & Fernández
EDVOCATS
Pulgvered Assessors

CAMPANYA DE RENDA 2021

T'ajudem a tramitar la teva declaració amb solvència i garanties.

www.pallaresfernandez.com
C. Santa Perpètua, 16
Advocats 93 691 73 80
Assessoria 93 714 21 40
francescfernandez
@pallaresfernandez.com

FARMACIA
YANGUELA

Ens tens pel que necessitis

652 72 82 80

Ctra. Sentmenat, 1

FEF CLIENTS

optimón òptic

PROMO ULLERES GRADUADES SOL

Progressius + ulleres 99€
Monofocals + ulleres 64€

Aprofita les PROMOS actives en lentu i ulleres!

També servei d'audiologia:
GAES amplifon

C. Passeig, 36 · T. 93 714 22 88

clínica dental
ParkCastellar

Dr. Alfredo González Sancho | Col·legiat: 3237

c | Portugal s/n Local 1-2 (Davant de l'Espai Tòrra)
93 714 21 95 | No tanquem al migdia

publicitat



Projecte d'habitatge públic a l'antiga fàbrica Playtex

Tallers temàtics de participació ciutadana*

DI. 23/05: La mobilitat entorn el projecte d'habitatge públic a la Playtex

De. 25/05: L'encaix del projecte d'habitatge públic i dels espais públics vinculats al municipi

DI. 30/05: Usos i funcions que pot acollir l'espai destinat a equipaments

De. 01/06: Criteris arquitectònics, d'eficiència energètica i d'adjudicació dels habitatges

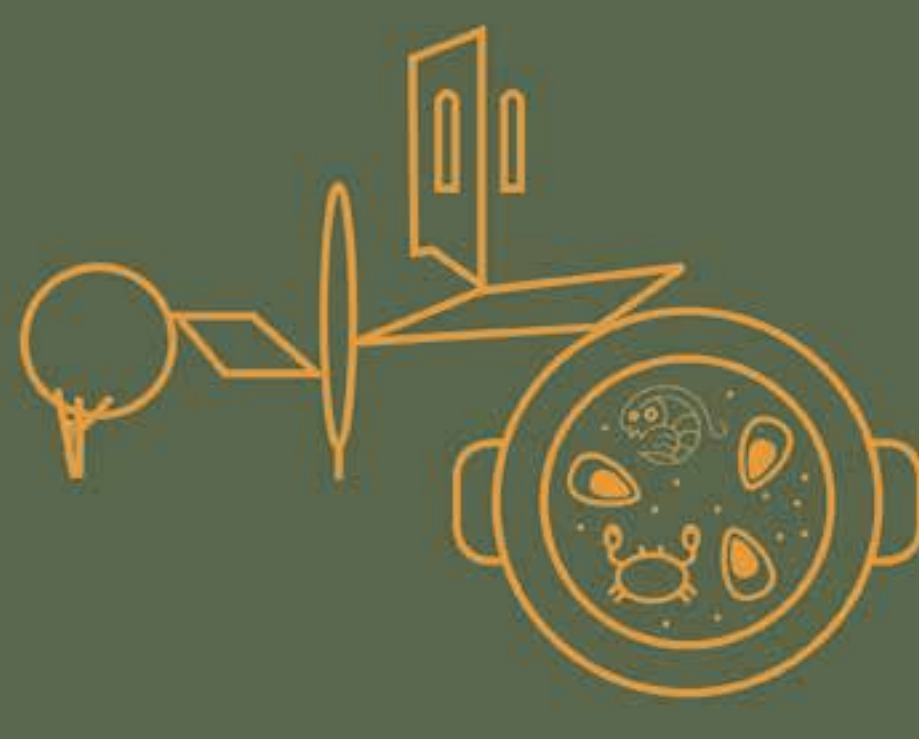
*Tots els tallers tindran lloc a les 18.30 h a la Sala Lluís Vallès Areny d'El Mirador

Inscripcions fins al 16 de maig a www.castellarvalles.cat/tallersplaytex

femc_st_ll_r

42è

APLEC CASTELLAR VELL



10 h i 11 h
Itinerari guiat a l'interior de l'ermita, a càrrec de l'arqueòleg Jordi Roig
Organització: Centre d'Estudis de Castellàr – Arxiu d'Història

De 10 a 12 h
Taller de dibuix per a infants

De 10 a 12 h
Concurs de creacions de flors boscanes
Organització: Escola Nocturna

De 10 a 12.30 h
Trobada oberta Urban Sketchers Dibuixant Castellàr
Organització: Centre Excursionista de Castellàr

De 10.30 a 11.30 h
Jocs de cucanya a càrrec de Colònies i Esplai Xiribec

D'11.30 a 13 h
Ball de Bastons, Ball de Gitanes, Castellers i Gegants

A partir de les 13 h
40è Concurs d'Arrossaires
Lliurament de premis a les 16 h

INSCRIU-TE JA AL CONCURS D'ARROSSAIRES!
Fins al 13 de maig a www.castellarvalles.cat/paellesaplec
El dia de l'Aplec fins a les 12 h al punt d'informació

SOL·LICITUD D'ACCÉS AMB VEHICLE PER A PERSONES AMB MOBILITAT REDUÏDA
Per a persones usuàries de cadira de rodes, que depenguin de bastons per poder moure's o bé que tinguin alguna dificultat per poder accedir a peu a: www.castellarvalles.cat/aplecmobilitatreduida

Tota la informació de l'Aplec a www.castellarvalles.cat/apleccastellarvell
Org.: Comissió Aplec de Castellàr Vell, amb la col·laboració de l'Ajuntament

femc_st_ll_r

Vint anys inspeccionant el riu Ripoll

Castellar es va sumar al Projecte Rius la primavera del 2002, i des d'aleshores hi han participat 7.843 persones d'escoles i grups de col·laboració

© Jordi Rius

Quan llegiu aquestes línies, una nova escola estarà participant aquest divendres a la primera de les sessions de la Festa del Riu d'enguany –la resta es faran els dies 13 i 20– que té com a missió agrair als centres escolars i entitats locals la seva col·laboració en les inspeccions del Projecte Rius. Aquesta primavera fa 20 anys que Castellar forma part d'aquesta iniciativa de l'Associació Hàbitats, una entitat sense ànim de lucre que des del 1997 treballa per apropar les persones als rius i les rieres. El projecte neix al Departament d'Ecologia de la Universitat de Barcelona (Facultat de Biologia), on professorat i alumnes conceben una iniciativa que combina el vessant ambiental amb el social, creant així un gran projecte de participació ciutadana i de voluntariat ambiental per a l'anàlisi, seguiment i millora dels ecosistemes fluvials.

Bàsicament, la iniciativa se sustenta en tres eixos: l'educació, la tasca del voluntariat i el foment de la participació ciutadana. **“Crec que és molt important que els habitants del municipi que viuen al voltant d'un riu el coneguin, i és la forma de saber quin riu tenim, quines característiques té i que l'estimem una mica”**, apunta la regidora adjunta de Transició Ecològica, Yolanda Rivera, que ha afegit que **“fer participació més pública i que aquest sigui més divers és millor per saber què implica tenir un riu al poble, quins beneficis té per a l'entorn i saber com cuidar-lo. Es tracta de viure de cara i enfocats al riu, no d'esquena”**.

El Projecte Rius es fonamenta en el treball en xarxa que realitzen diferents grups de voluntaris a tot Catalunya. Els grups duen a terme dues inspeccions anuals –primavera i tardor– d'un tram de riu o riera que ells mateixos trien i que, normalment, és proper al seu domicili. A Castellar, durant aquests vint anys hi ha hagut 7.843 participants de 10 centres escolars i 14 grups de col·laboració. A partir de l'any

2019 ja no hi ha participat cap grup de col·laboració. Els centres escolars que han participat en el projecte són l'IES Puig de la Creu, l'IES Castellar (que hi va participar els primers anys), l'Institut Escola Sant Esteve, el col·legi El Casal, el FEDAC Castellar, l'Escola Bonavista, l'Escola El Sol i la Lluna (des de la tardor del 2012), l'Escola Emili Carles-Tolrà, l'Escola Mestre Pla i l'Escola Joan Blanquer, que s'hi va incorporar la tardor del 2009.

Pel que fa als grups de col·laboració, al llarg d'aquests 20 anys hi han participat l'Associació de Pescadors Conservacionistes (Societat Esportiva Castellarenca), el Centre Excursionista de Castellar, l'Esplai Sargantana, Colònies i Esplai Xiribec, l'Associació de Veïns de les Arenes, Castellar Sostenible, TEB Castellar, Suport Castellar, SERNA (Servei a la Natura), l'Escola d'Adults, OAK House, el Grup Fòrum Ambiental i l'Ajuntament i la Regidoria d'Esports.

El conjunt de resultats que s'analitzen, des de l'estat de l'aigua, cabal i presència de macroinvertebrats s'envia a l'Associació Hàbitats que elabora cada any l'informe RiusCat, que és un reflex de l'estat dels rius i rieres de Catalunya i que també constitueix una base de dades històrica sobre l'evolució dels cursos fluvials, que serveixen per a la recerca científica. **“Les dades recollides també poden servir per dissenyar estratègies d'actuació ambientals concretes”**, explica Rivera. Al llarg d'aquests 20 anys, s'han inspeccionat les Basses del Barceló, les Arenes, el Pont de Turell, la font de la Riera, el gorg d'en Fitó, el Joncar, can Barba, el Boà, la passera de Castellar Vell i el gual del molí d'en Busquets.

La festa de cloenda de la iniciativa, la Festa del Riu, també ha sofert modificacions. Entre el 2003 i el 2017 es va celebrar a l'Àrea d'Esplai de les Arenes i consistia en un esmorzar popular, tallers lúdics i participatius per a infants, un espectacle musical i el lliurament de diplomes a tots els col·laboradors. El 2018 es va canviar el format, es va orientar només a l'alumnat dels



A dalt, els bombers voluntaris la primavera del 2002 i a baix, alumnes de l'Emili Carles inspeccionant el riu el 2013. || CEDIDES

10
TRAMS

Nombre total de
llocs d'inspecció
del riu en
aquests 20 anys

centres escolars i se celebra a Can Juliana, amb activitats de caràcter lúdic i ambiental.

NETEJA DE RESIDUS AL CAMÍ DEL RIPOLL

D'altra banda, l'Ajuntament de Castellar s'ha adherit un any més a la campanya europea *Let's Clean Up Europe*, que enguany arriba a la 8a edició i que a Catalunya impulsa l'Agència de Residus de Catalunya. Dissabte 7 de maig es convida la ciutadania a participar en una neteja de residus

al camí del riu Ripoll, a la zona compresa entre Can Barba i el molí d'en Busquets entre les 10 a 13 hores. En cas de no poder assistir a la neteja organitzada el 7 de maig o de voler col·laborar més activament amb aquesta iniciativa, també s'anima la ciutadania a netejar qualsevol espai de l'entorn del municipi aquesta setmana, sigui de manera particular o amb grups. ➔

marcelcanudas

Instal·lacions
fotovoltaïques per
a l'autoconsum.
T'ajudem a estalviar en
la factura de la llum!

610 76 48 35
marcelcanudas@gmail.com

FARMÀCIA CATALUNYA
ORTOPÈDIA

ORTOPEDIA
(grues, scooters, pròtesis de mama, sabates entre altres)

PODOLOGIA | OSTEOPATIA | FISIOTERÀPIA
NUTRICIÓ | TERÀPIES ALTERNATIVES

C. Balmes, 57 - www.farmacianuria.com

655 41 61 41
DEMANA LA TEVA CITA

COL-LOQUI | DIÀLEG ALCALDES.EU

Estratègies per no malbaratar menjar

La Sala Blava de l'Espai Tolrà acull un debat sobre l'aprofitament alimentari i la presentació de casos d'èxit

© Jordi Rius

Un dels problemes principals de la societat actual és la sostenibilitat alimentària. Segons estudis de l'Agència de Residus de Catalunya, de mitjana, cada any es malbaraten 35 quilos d'aliments per persona. Aquesta quantitat és **"insostenible"**, va explicar el president del Consell Comarcal i alcalde de Castellar, Ignasi Giménez, en el decurs del Diàleg d'Alcaldes EU *Municipis, circularitat i sostenibilitat alimentària: el nou impuls a la roda* que es va celebrar divendres passat a la Sala Blava de l'Espai Tolrà.

Per això, va assegurar que **"experiències locals i comarcals com 'Recooperem' estan sent pioneres en la posada en marxa d'iniciatives socials i ambientals entorn l'aprofitament alimentari"**, una prova que **"gent petita, en llocs petits, pot canviar el món"**. El Vallès Occidental treballa en aquest àmbit des del curs escolar 2015-2016, quan es va iniciar el projecte *Recooperem* a les escoles, una iniciativa de prevenció del malbaratament alimentari i de reducció de residus amb l'objectiu de donar una oportunitat als aliments, especialment a tots aquells aliments cuinats que són saludables i que són de qualitat. A Castellar s'ha traduït amb la participació de 8 escoles que ha fet que **"hàgim estat capaços de recuperar vuit tones de material orgànic en set anys"**.

La jornada, a més de Giménez, va comptar amb la participació de la xef Ada Parellada, el director general d'Empreses Agroalimentàries, Qualitat i Gastronomia, Joan Godia; la catedràtica de Nutrició i Bromatologia de la UB i la directora del Institut d'Investigació en Nutrició i Seguretat Alimentària (INSA-UB), Rosa M. Lamuela-Raventós; la catedràtica de Nutrició i Bromatologia de la UB i directora del Campus de l'Alimentació de Torribera

de la UB a Santa Coloma de Gramenet, M. Carmen Vidal, i Elisabet Llorens, tècnica de la Unitat d'Hoteleria de l'Hospital Germans Trias i Pujol.

Des del Govern català, Joan Godia es va referir a la nova llei de prevenció de les pèrdues i el malbaratament alimentari, aprovada fa dos anys, i que ha de comportar un canvi profund en el sector de l'alimentació. La llei proposa reduir el malbaratament alimentari en un 50% d'aquí a vuit anys i per això la llei **"té una dimensió sostenible i transformadora"**.

D'altra banda, Parellada va explicar que els cuiners **"valorem els aliments i sabem el que costen i, de fet, venim d'una generació que ja feia aprofitament"**. El que passa és que, en un moment donat, **"es va instaurar el prestigi de llençar"**. La xef va canviar de xip després de saber **"la dada esferidora que amb la meitat del que llencem podríem acabar amb la fam al món"** i va introduir la cultura de l'aprofitament al seu restaurant. Parellada va advertir, però, que per molta normativa que hi hagi respecte al malbaratament **"el poder el té el consumidor"** i que **"si no es canvia la mirada, no aconseguirem res"**.

Maria Carmen Vidal va apuntar la col·laboració entre la UB i les administracions locals per poder sensibilitzar entorn l'aprofitament alimentari. També va destacar que es considera fonamental, abans de fer mesures per reduir el malbaratament, conèixer el públic a qui ens dirigim mitjançant tècniques científiques. Una recent enquesta dins la comunitat de la UB reflecteix que el 40% de la població no considera que malbarata. L'enquesta també constata que la majoria dels enquestats considera que evitar el malbaratament és reaprofitar el menjar sobrant i no pas, per exemple, fer una bona llista de la compra. Durant la sessió també es va conèixer el cas de l'Hospital Trias i Pujol, que porta a terme un projecte de reaprofitament.



D'esquerra a dreta, la xef Ada Parellada; el director general d'Empreses Agroalimentàries, Qualitat i Gastronomia de la Generalitat, Joan Godia, i l'alcalde de Castellar, Ignasi Giménez, entre altres ponents. || Q.PASCUAL

+ SOSTENIBILITAT

La teoria de les 4P

La xef Ada Parellada va proposar la teoria de les 4P a l'hora de fer un bon aprofitament alimentari, emulant una mica les tres R del reciclatge. La responsable del restaurant Semproniana va dir que les quatre P serien **"patrimoni, proximitat/pagesia, profit i porc"** –del qual s'aprofita tot". Maria Carmen Vidal, en canvi, era partidària de la teoria de les 5S pel que fa a la sostenibili-

tat alimentària: **"saludable, segura, social, sostenible i satisfactòria"**. Els diferents assistents al col·loqui, que van poder fer preguntes als ponents, van poder fer un petit refrigeri amb menjar reaprofitat, maridat amb vins blanc i negre de les 5 quarteres i de llimonada. Entre les intervencions del públic, algunes persones pertanyents a menjadors socials o de repartiment de menjar explicaven que **"moltes vegades els usuaris refusen un paquet de lleties crues perquè l'han de bullir, prefereixen que siguin en llauna"**. Davant d'això, poden

sobrar molta quantitat de llegums que els mateixos usuaris no volen. També es va explicar el cas de l'Hospital Parc Taulí de Sabadell, que pot reaprofitar les més de 700 dosis de menús que preparen diàriament. La representant de la Unitat d'Hoteleria de l'Hospital Germans Trias i Pujol, Elisabet Llorens, va explicar que al centre van començar a motivar-se pel malbaratament alimentari el 2010 **"quan vèiem que les safates de menjar baixaven intactes al túnel de rentat"**. Ja aquell any van estalviar una tona de residus orgànics.



La directora de l'AOC, Àstrid Dessel, amb la regidora de Responsabilitat Social. || CEDIDA

ADMINISTRACIÓ OBERTA | 7A EDICIÓ PREMIS

Castellar se situa al Top 10 dels Reconeixements AOC

L'Ajuntament de Castellar del Vallès és un dels 81 ens locals catalans que l'any passat van destacar per la seva tasca en transformació digital. Així es desprèn de la 7a edició dels Reconeixements Administració Oberta que atorga el Consorci Administració Oberta de Catalunya (AOC).

Aquests guardons distingeixen ajuntaments i consells comarcals d'acord amb el nombre d'habitants de cada ens: d'1 a 500 habitants, de 501 a 1.000 habitants, de 1.001 a 5.000 habitants, de 5.001 a 20.000 habitants,

de 20.001 a 50.000 habitants, més de 50.000 habitants i consells comarcals. El consistori castellarenc figura per setena vegada al Top 10 en la categoria de municipis d'entre 20.001 i 50.000 habitants.

L'objectiu dels Reconeixements Administració Oberta és valorar i reconèixer la implantació i l'ús dels serveis d'administració electrònica i la seva consegüent transformació digital en la seva relació amb la ciutadania i en la seva gestió interna i el govern obert.

L'Ajuntament de Castellar del Vallès ha obtingut un total de 84 punts sobre 100 en l'anàlisi d'una trentena d'indicadors agrupats en tres apartats: govern obert, drets digitals i activitat de l'administració.

L'acte de lliurament dels guardons va tenir lloc dimarts al Teatre Auditori de Llinars del Vallès i va ser presidit pel conseller de Polítiques Digitals i Territori, Jordi Puigneró; l'alcalde de Llinars del Vallès, Martí Pujol, i la directora de l'AOC, Àstrid Dessel.

La regidora de Responsabilitat Social, Carolina Gómez, va ser l'encarregada de recollir el guardó de l'Ajuntament de Castellar del Vallès. Podeu consultar el rànquing complet d'aquesta 7a edició dels Reconeixements clicant aquí: <https://www.aoc.cat/reconeixements-2021>. || REDACCIÓ

FINANCES | AJUNTAMENT

“El pla d'ajust ha estat una garantia per al ciutadà”

ENTREVISTA

YOLANDA RIVERA
Regidora d'Economia

El 2012, en plena crisi econòmica i financera, l'Ajuntament de Castellar, com moltes altres administracions, es va acollir a un pla d'ajust. Ara, 10 anys després, aquest pla arriba a la seva fi

© Cristina Domene



La tinent d'alcalde, Yolanda Rivera. || C. D.

navirus, que hem hagut d'afrontar amb aquesta situació.

• Què suposa ara no tenir aquestes limitacions?

D'una banda, un respir i, de l'altra, alegria a l'hora de treballar i, de l'altra, una responsabilitat molt gran. Ara no tenim ningú que ens estigui vigilant de prop, que cada tres mesos ens demani un informe. És un pes que et treus de sobre, però hem de ser capaços de fer les coses que volem fer en un marc que ens permeti no tornar mai més a una situació com la que hem tingut, i sense tenir el “papa estat” fiscalitzant-nos.

• Com reverteix tot això en el ciutadà?

El pla d'ajust ha estat una garantia per al ciutadà. Abans d'entrar en el pla, l'endeutament per ciutadà era de 900 euros i ara estem a 150 euros. Si no haguéssim tingut les arques sanejades el 2020 no hauríem pogut fer front a la crisi del coronavirus, per exemple. Hem passat de 13.000 euros de romanent el 2011 als 15 milions d'euros el 2022; de 24 milions d'endeutament fa 10 anys, als menys de 4 milions d'endeutament actuals o de pagar els proveïdors a 189 dies a fer-ho en 6,75. Potser són coses imperceptibles per al ciutadà, però ho ha de notar en aquesta tranquil·litat de veure satisfetes les necessitats que tenim com a municipi. +

carrer, darrere d'un asfaltat, darrere d'una obra de teatre... hi ha una persona o un equip de persones que estan fent que allò sigui possible. A més, les arques de l'Ajuntament van anar millorant de mica en mica, hi havia ganes de fer coses, teníem els diners, però no teníem la llibertat d'incrementar departaments o crear-ne de nous. I evidentment, cal dir que la plantilla de l'Ajuntament ha fet un esforç importantíssim i s'ha d'agrair públicament.

• Com ha afectat això?

L'Ajuntament anava creixent, la població anava creixent, la llei de contractació va canviar, requeria molta més burocràcia i, per tant, aquest ajuntament anava molt tensionat perquè no teníem prou gent per fer front a aquesta evolució. Han estat 10 anys d'un esforç molt gran, però darrerament l'esforç ha estat encara més destacat. Ens hem trobat la crisi del coro-

• En quina situació financera es trobava l'Ajuntament el 2012?

La crisi econòmica va arribar en un moment en què l'Ajuntament ja anava molt escurat, s'estava pagant els proveïdors a 189 dies, teníem de romanents 13.000 euros o uns líquids d'1.200.000 euros i un endeutament molt elevat. La crisi va agreujar encara més la situació. Des del Govern central es van acordar una sèrie de mesures a les quals com a Ajuntament ens podíem adherir i és el que vam fer. Bàsicament, es refinançava el deute a canvi d'aplicar una sèrie de mesures quant als ingressos i quant a les despeses.

• En quines coses, importants per al dia a dia d'un municipi, limita-va el pla?

Sobretot en la contractació de personal nou. Al cap i a la fi, darrere de cada actuació que es veu en un municipi, al

HISENDA | DECLARACIÓ RENDA

La campanya de la renda, fins al 30 de juny

L'assessor Jordi Perarnau avança que enguany no hi ha grans novetats

Ja fa un mes que es va iniciar la campanya de la declaració de la renda 2021-2022, marcada de nou per la pandèmia, i que s'allargarà fins al 30 de juny. Recordem que la declaració es pot presentar en línia a través de la web de l'Agència Tributària, per via telefònica o de manera presencial a partir de l'1 de juny.

Aquest any, la declaració de la renda no inclou grans novetats però, tot i això, n'hi ha algunes. **“Bàsicament han posat un tram addicional per a rendes molt elevades, a les persones que guanyin més de 300.000 euros l'any se'ls apuja l'IRPF fins al 47%; han baixat les aportacions als plans de pensions individuals, que fins al 2020 s'hi podia aportar 8.000 euros i ara només s'hi poden aportar 2.000, i també hi ha una petita reducció per a propietaris de negocis que tenien un local llogat i que van fer un descompte durant el primer trimestre per la pandèmia”**, detalla Jordi Perarnau, de l'Assessoria Perarnau. A més, enguany les criptomonedes tenen per primera vegada una casella pròpia perquè es puguin declarar per separat.

Referent a la captació d'impostos, hi ha diferents doctrines, segons Perarnau: **“Com més deduccions posis, més just fas l'impost perquè s'adequa més a la teva situació personal, però això el que fa també és**



L'assessor Jordi Perarnau. || C. D.

complicar l'impost, perquè s'han de tenir en compte molts perfils. Si volem protegir gent discapacitada, famílies nombroses... hi ha requisits. Altres països, com Anglaterra, tenen un tipus més fix, tothom paga el mateix, és més fàcil de calcular, però és més injust”, opina Perarnau.

En relació amb les accions derivades de la pandèmia, com per exemple, els ERTOS, enguany no hi ha tants problemes com el passat, però encara en continuen tenint. **“Encara hi ha gent que està cobrant ERTOS, però de moment veiem que s'està cobrant i declarant el que realment és, i no com la darrera campanya, que ens trobàvem que molts contribuents havien cobrat unes quantitats que van haver de retornar i va ser un desgavell”**. + || C. D.

PRESSUPOSTOS PARTICIPATIUS 2022

Consulta el funcionament del procés i fes arribar les teves propostes a www.castellarvalles.cat/pressupostosparticipatius o bé al Servei d'Atenció Ciutadana (El Mirador)

L'Ajuntament destinarà en aquesta edició 150.000 euros al nucli urbà i 50.000 euros a Sant Feliu del Racó i urbanitzacions.

La teva proposta ha de ser:

- Una inversió de competència municipal
- Que doni resposta a una necessitat concreta
- Viable tècnicament
- D'un pressupost màxim de 50.000 euros (IVA inclòs)

Presenta la teva proposta!
Tens temps de l'1 al 31 de maig!

Tens una idea per millorar Castellar?

actualitat

AJUNTAMENT | PARTICIPACIÓ

Obren els pressupostos participatius

La ciutadania empadronada a Castellar del Vallès, les entitats i grups estables inscrits al registre municipal, el Consell d'Infants i el Consell d'Adolescents de la vila podran presentar entre l'1 i el 31 de maig les seves propostes d'inversió en el marc del procés de pressupostos participatius 2022, una iniciativa que es porta a terme de des de l'any 2016 i que enguany està dotada un cop més amb 200.000 euros. Com en edicions anteriors, les propostes s'agruparan en dues categories diferenciades: una dotada amb 150.000 euros per a projectes d'inversió localitzats al nucli urbà i una altra dotada amb 50.000 euros per a projectes d'inversió localitzats a Sant Feliu del Racó i a les urbanitzacions. En tots els casos, les propostes presentades no podran superar l'import màxim de 50.000 euros, IVA inclòs.

La presentació de les propostes es pot fer omplint el formulari que s'habilitarà al web www.castellarvalles.cat/pressupostosparticipatius. Al mateix apartat del web també es podrà descarregar una fitxa que es pot lliurar degudament emplenada al Servei d'Atenció Ciutadana (El Mirador). El SAC també disposarà de fitxes normalitzades per facilitar a qui les sol·liciti. Les propostes que es presentin podran referir-se a qualsevol tipus



Una edició anterior. || ARXIU

d'actuació que tingui a veure amb les competències municipals i que formi part del capítol d'inversions, és a dir, d'una despesa destinada a la compra, construcció o rehabilitació d'elements que siguin perdurables en el temps. Per tant, no es podran proposar l'execució de serveis o la contractació de persones. A més, hauran de donar resposta a una necessitat concreta, i s'hauran de poder executar en la seva totalitat fins al 31 de desembre del 2023, entre altres condicions. Cal assenyalar que les persones o entitats que

presentin propostes podran comptar amb el suport dels serveis tècnics municipals a l'hora d'elaborar-les.

Una vegada finalitzat el termini de presentació, la comissió d'impuls dels pressupostos participatius avaluarà la viabilitat de les propostes entre l'1 i el 30 de juny. Les propostes seleccionades es faran públiques l'1 de juliol, i durant els mesos de juliol i agost se'n farà difusió tant al portal municipal de participació com al web i a les xarxes socials municipals, així com en un suplement informatiu que es publicarà amb *L'Actual*. A més, en aquest període també s'enviaran les cartes de votació a la ciutadania, i els promotors de les propostes en faran una presentació virtual. Les propostes preseleccionades es podran votar entre l'1 i el 12 de setembre, via web a través d'un sistema d'identitat digital o bé presencialment al Servei d'Atenció Ciutadana d'El Mirador. Cada persona podrà escollir un màxim de tres propostes per a cada categoria, que es puntuaran per ordre de prioritat. Podran votar totes les persones majors d'11 anys empadronades a Castellar del Vallès, i aquelles persones que compleixin els 11 anys en el transcurs del mateix any de la votació. El recompte de vots i la publicació de resultats s'ha previst per al dia 13 de setembre. ✦

CATALÀ | CONCURS

Guanyadors d'«A l'abril, cada paraula val per mil»

Isabel Miralles, Mariano Colomina i Antonio Raya són els guanyadors de la V Gimcana de la campanya *A l'abril, cada paraula val per mil* que s'ha celebrat a Castellar durant aquest mes. Ahir a El Mirador se'ls va fer el lliurament del premi, un val de 50 € a cadascun per gastar-lo en els comerços participants en aquesta iniciativa de promoció lingüística i comercial que cada any organitzen el Servei Local de Català, l'Associació de Comerciants i la Regidoria de Comerç de l'Ajuntament de Castellar.

El 22 d'abril passat, a les 12 del migdia, en un acte públic, s'havien extret les tres butlletes guanyadores d'entre les 150 dipositades. Des del dia 1 d'abril els participants havien de triar una de les 40 frases que hi havia exposades a les botigues de Castellar del Vallès i dir a quin establiment l'havien vist dels 60 que han col·laborat en aquesta edició, entre comerços i parades del Mercat Municipal. Amb aquesta iniciativa es vol promoure el comerç local i la llengua catalana, dos elements de cohesió i proximitat en una societat multilingüe com la nostra i que configuren el paisatge urbà. ✦ || REDACCIÓ



Dos dels tres guanyadors de la campanya «A l'abril, cada paraula val per mil». || CEDIDA

Escola Municipal de Música Torre Balada

CALENDARI DE PREINSCRIPCIÓ AL CURS 2022-2023
Del 16 al 27 de maig de 15:30 a 20 h
C. de Caldes, 56

Llista provisional d'admesos - 31 de maig

Reclamacions - 2 i 3 de juny

Llista definitiva d'admesos - 9 de juny

Matriculació - Del 13 al 17 de juny

Tota la informació a www.castellarvalles.cat/preinscripcioescolademusica

Si teniu dubtes o incidències:
A/e escolamusica@castellarvalles.cat
Tel. 93 714 43 22

femc_st_ll_r



ESPECTACLE FAMILIAR:
La maleta que sona
A càrrec de Fefe i Cia.

Diumenge 22 de maig, 11 h
Parc de Colobrers (Arbre de la Memòria)

La història d'una maleta que en Fefe va omplir amb la brossa que troba mentre passeja per les platges del seu poble. Veniu a obrir-la i a participar a les històries i cançons que hi descobrirem.

Reserva de places al web:
www.castellarvalles.cat/lamaletaquesona

Organització:

Ajuntament de
Castellar del VallèsDiputació
Barcelona

CIPO | OUTLET

Recapten 15.000 euros per a les noves naus de Castellar del Vallès

© Redacció

La Fundació CIPO ha aconseguit recaptar 15.011 € gràcies a l'outlet organitzat aquest cap de setmana passat al Mercat de Sant Joan, un rècord històric quant a recaptació. Joan Madaula, president de CIPO, ha qualificat aquesta tretzena edició d'excel·lent: **“No només hem arribat a dades pre pandèmia, sinó que les hem superat i ho hem fet en un outlet de primavera/estiu”**.

La recaptació íntegra s'utilitzarà per finançar les adequacions que s'estan realitzant a les noves naus de Castellar del Vallès, on CIPO ampliarà el seu servei de gestió de residus. Entre elles, hi ha l'habilitació d'una sala de formació i la instal·lació d'un sistema antiincendis. **“Justament, la bona notícia ens arribava el Dia del Treball, un bon moment per reivindicar que només una de cada cinc persones del col·lectiu en actiu té feina en aquest moment. Gràcies a la recaptació, amb la posada en marxa de l'activitat productiva a Castellar, continuarem treballant per revertir-les, ja que**



L'outlet que va organitzar CIPO al Mercat de Sant Joan. || CEDIDA

tindrem més opcions de crear nous llocs de treball”.

De divendres, 29 d'abril, a diumenge, 1 de maig, es van vendre 1.690 peces de roba cedides per setze fabricants, proveïdors i establiments col·laboradors. L'afluència de públic va ser constant, fins i tot diumenge, tradicionalment el dia amb menys visites, que coincidia amb la

celebració del Dia de la Mare. **“Per a l'entitat, l'outlet és una empena molt important, no només per la captació de fons que representa, sinó perquè ens ofereix la possibilitat d'estar en contacte directe amb la ciutadania i veure com dona suport a la nostra tasca, com respon a la nostra crida”**, explica Madaula. +

BREUS

XERRADA | DISCAPACITAT

Protecció legal de persones amb diversitat funcional

L'advocat Genís Boadella, advocat i col·laborador de diferents entitats del sector de la discapacitat, va oferir dimarts una xerrada sobre la protecció legal de persones amb diversitat funcional. A l'acte, que va comptar amb una vintena d'assistents, s'hi van tractar qüestions relatives a les anteriors sentències de modificació de la capacitat, tutela i curatela, així com a les noves mesures de suport a la capacitat i recomanacions sobre testaments i patrimoni protegit. + || REDACCIÓ



ECONOMIA | TREBALL

La xifra d'aturats a l'abril s'estabilitza

Castellar tanca el mes amb 983 persones sense feina, 11 menys que al març i 226 menys que l'abril del 2021. El conjunt de la comarca ha tancat el mes d'abril del 2022 amb 27 desocupats més que al març. La pujada de l'abril, tot i ser petita, trenca la dinàmica habitual de l'atur d'aquest mes a la comarca. Des de l'inici de la sèrie estadística comarcal, a l'abril la desocupació s'ha reduït cada any, amb l'excepció dels anys 2008, 2009, 2012 i 2020. En comparació amb el mes de març del 2021, però, la comarca ara té 13.266 aturats menys, cosa que suposa un descens interanual del 21,82%. Ara les persones sense feina a la comarca són 47.533. + || REDACCIÓ

Satisfets i agraïts,
però sobretot,
motivats.

Seguim treballant per obtenir
la màxima excel·lència

Continuem amb el protocol
específic de seguretat per fer
front a la pandèmia
de la Covid-19.



c Portugal s/n Local 1-2 (Davant de l'Espai Tolrà)
93 714 21 95 No tanquem al migdia
Dissabtes obert 08211 Castellar del Vallès
www.parkcastellar.com Segueix-nos a

clínica dental
ParkCastellar

actualitat

L'AULA | CONFERÈNCIA

“Cal tenir una dieta informativa variada”

El periodista Antoni Bassas passa per L'Aula amb la conferència ‘Quin periodista diu la veritat?’

© Rocío Gómez

El periodista Antoni Bassas va fer parada dimecres passat a Castellar del Vallès per participar en el cicle de conferències de L'Aula d'Extensió Universitària. És la segona vegada que Bassas visita L'Aula. El 2016 va inaugurar el curs amb una conferència sobre la seva experiència als EUA com a corresponent de TV3. En aquesta ocasió, sota el títol *Quin periodista diu la veritat?*, el convidat va oferir la seva visió sobre la gran diversitat de canals d'informació i la proliferació de notícies falses, o “mitges veritats”. Així, el periodista va reconèixer que la irrupció de les xarxes socials i de la figura dels *influencers*, o els serveis de missatgeria instantània, han esdevingut un gran competidor per als mitjans tradicionals. Tothom lluita per aconseguir més visites, perquè “més audiència significa tenir més anuncis, més publicitat”.

Per no deixar passar ni una mossegada d'aquest pastís, molts periodistes es deixen seduir: “**pel sensacionalisme, en moments com aquests, immersos en una guerra com la d'Ucraïna, en què la informació és essencial**”. Segons Bassas, alguns comunicadors de primera línia cedeixen “a la lògica de mercat, al culte per la novetat”. La immediatesa no deixa espai a la reflexió. “**Es busquen notícies ‘pescaclics’**”. Bassas va posar exemples de com en mitjans d'abast nacional l'endemà de la invasió d'Ucraïna per part de Rússia van emetre imatges falses, que no feien



El periodista Antoni Bassas, dimecres passat, a l'Auditori Miquel Pont || R. GÓMEZ

referència a la guerra sinó que eren part d'un videojoc.

Ara bé, el ponent va reivindicar el paper dels periodistes en un context en què a països com Xina o Rússia, es revisen punt per punt i es censuren les xarxes socials, o es tanquen diaris independents, per controlar el missatge i qualsevol informació crítica amb el poder. “**Als periodistes encara se'ls tem o són perseguits per la seva funció de portar la veritat**”, va dir. Bassas va recordar que a hores d'ara, alguns periodistes per “**ser el contrapoder**”, van a la presó o són assassinats. “**En una dictadura tothom té clar què passa, però en les**

democràcies també”, va asseverar.

Bassas va repassar alguns episodis de Donald Trump i del seu gabinet de premsa a la Casa Blanca i la guerra oberta contra els mitjans de comunicació independents. Trump va popularitzar expressions com “**fets alternatius**” per evitar dir que havien difós informació falsa, o va carregar contra qualsevol periodista o mitjà que posés en dubte la seva gestió al despatx oval. El ponent va detallar algunes de les estratègies que feien servir com ara dir “**mitges veritats**”, simplificar qualsevol debat o qüestió entre “**bons i dolents**” o repetir sense descans que el líder té la raó. “**És molt perillós per a**

la salut de la democràcia. Comences llençant la gent contra els periodistes i després contra la democràcia, com en l'assalt al Capitoli”, va subratllar. Segons el convidat, malauradament Trump “**ha creat escola**” i les seves tàctiques de “**fets alternatius**” també han quallat en líders nacionals, “**que negaven la veracitat de les imatges de violència policial l'1-O**”. I va afegir: “**les mitges veritats triomfen perquè apel·len a les emocions. Voldríem que fos veritat, viure en la nostra bombolla de confort**”. Tanmateix, Bassas va esperonar el públic a mantenir un esperit crític, a deixar de banda “**la propaganda moderna i les notícies que et venen a buscar**”. “**Abans s'enganyava la gent que no sabia llegir ni escriure. Ara, també la gent que va la universitat perquè l'engany s'ha sofisticat**”, va constatar. En paraules del periodista, cal defugir “**la ingenuïtat informativa, i triar les fonts, comparar notícies i mitjans, tenir una dieta informativa variada**”.

Finalment, el convidat també va reflexionar sobre els serveis de missatgeria com WhatsApp i la informació que compartim. Són un dels principals canals de divulgació de notícies falses. “**Quan rebem un missatge d'algu proper, tendim a confiar-hi més. Abans de reenviar, hem de pensar si paga la pena fer-ho**”, va dir. La fragmentació informativa i la sobreinformació, desinformen i deixen sense temps l'audiència per pair -i llegir- les notícies, que s'engoleixen mentre les repiulen i deixem anar un fugaç ‘m'agrada’. +

SANT ESTEVE | CAMPANYA

Marató de donació de sang al Sant Esteve

El 12 de maig els alumnes de 5è de primària de l'IE Sant Esteve organitzaran una marató de donació de sang per al Banc de Sang i de Teixits. Tot plegat, és la cloenda del projecte educatiu *Com funciona el cos humà*. La tutora del grup, Raquel Cirre, conjuntament amb Xavi Soto, explica que durant el projecte els estudiants van aprendre que el “**cos funciona com una màquina, en què tot està relacionat i es complementa**”, i també “**quins hàbits saludables poden ajudar al bon funcionament del cos**”. La tutora concreta que també van incidir en aspectes solidaris, com les donacions de sang, i es van engrescar a organitzar-ne la marató. Serà el 12 de maig, de les 9 h a les 20 h, i hi haurà un *photocall* per als participants, que estaran acompanyats pels alumnes. A més els han preparat un qüestionari sobre hàbits saludables i polseres commemoratives. + || R. GÓMEZ



Imatge del vídeo promocional de la marató de donació de sang. || CEDIDA

POLÍTICA | ELECCIONS MUNICIPALS

Miki Vilanova encapçala la candidatura Ara Toca Castellar

© Cristina Domene

La sala d'actes d'El Mirador va acollir dimecres al vespre la presentació d'una nova candidatura per a les eleccions municipals de 2023. Es tracta del projecte cívic Ara Toca Castellar, que serà encapçalat pel candidat Miquel Vilanova, i que es presenta com a pacte local gràcies a la cessió del drets electorals per part del partit PDeCAT de Castellar, sense representació al consistori. A la presentació, davant d'una cinquantena de persones, Vilanova, conegut a la vila per la seva vinculació a entitats socials i esportives de Castellar –de fet és actualment el president de la UE Castellar–, va qualificar el projecte com un partit nou, amb un enfocament nou i una dinàmica molt diferent. “**Jo vinc del carrer, del teixit soci-**

oesportiu, no m'agrada en excés la política, però comprenc que a nivell de poble convé que comencin a sortir perfils nous, que actuïn d'una altra manera i per això vaig acceptar el repte”.

Abans d'exposar les línies del projecte el candidat va voler presentar-se: “**Soc senzill i tossut, tot i que m'han recomanat que digui tenaç, vinc de família humil, soc molt intens i molt profund amb tot el que faig i si em fico en una cosa és per defensar-la fins al final**”.

Quant al projecte, encara no constituït formalment, té una visió municipalista i integradora. “**Els dos eixos principals d'Ara Toca Castellar és el jovent, perquè crec que cal acostar-los a la política i donar-los eines perquè puguin tenir un futur millor del que tenen ara, i la mobilitat, perquè no pot ser que**

un municipi com Castellar no tingui accés directe a una via ràpida”.

En les primeres posicions de la llista, acompanyant a Vilanova, es troben Olga Homet, Joan Barrios i Xavi Aliet. “**Tenim molta il·lusió, vinc a unir ponts i no a trencar-los. M'agrada molt l'entesa, així que mà estesa a tothom**”, assegura el candidat. Ara Toca se centra a posar els castellarencs en primer lloc, tot defugint dels corporativismes de partit i, deixant en un segon pla, la política nacional.

Dimecres també es va presentar la web www.aratoca.cat, pensada per anar construint el projecte amb l'opinió de la gent. “**La ciutadania trobarà una enquesta a la pàgina web perquè volem saber què pensen, què necessiten i a partir d'aquí anar construint el nostre full de ruta**”, diu el ja candidat. +



Xavi Aliet, Miki Vilanova, Olga Homet i Joan Barrios a la presentació de dimecres || C. D.

PARTICIPACIÓ | HABITATGE

Tallers temàtics del projecte Playtex

Per assistir-hi, ja es pot formalitzar la inscripció, que estarà oberta fins al 16 de maig

© Redacció

El procés de participació de la promoció d'habitatges de titularitat pública als terrenys de l'antiga fàbrica Playtex continuarà aquest mes de maig amb quatre tallers temàtics oberts a la participació de la ciutadania.

Els tallers previstos començaran el dilluns 23 de maig amb la mobilitat entorn el projecte d'habitatge públic a la Playtex. El dimecres 25 de maig: s'abordarà l'encaix del projecte d'habitatge públic i dels espais públics vinculats al municipi. El dilluns 30 de maig el taller tractarà els usos i funcions que pot acollir l'espai destinat a equipaments i al darrer taller, el de dimecres 1 de juny, es parlarà dels criteris arquitectònics, d'eficiència energètica i d'adjudicació dels habitatges.

L'objectiu dels tallers, que tindran lloc a la Sala Lluís Valls Areny d'El Mirador a les 18.30 hores, és que la ciutadania pugui donar la seva opinió al voltant d'aquestes quatre temàtiques i que pugui formular les propostes que consideri més interessants al respecte.

Les persones que estiguin interessades a assistir hauran de formalitzar inscripció, que està oberta des de dimecres passat i fins al dia 16 de maig, ambdós inclosos, a través del formulari que s'habilitarà al web municipal, a l'adreça www.castellarvalles.cat/tallersplaytex, en què hauran d'assenyalar en quins tallers volen participar.

Aquests tallers es duran a terme després que entre els mesos de març i abril



Una imatge d'una de les sessions de presentació del projecte el mes passat amb tècnics municipals. || CEDIDA

L'Ajuntament organitzés sis sessions de presentació del projecte, que van comptar amb un total de 155 assistents.

El projecte d'habitatge públic a l'antiga fàbrica Playtex s'està treballant en col·laboració amb l'Incasòl, i respon a la finalitat de garantir el dret de totes les persones a l'habitatge, generant una oferta pública que, d'una banda, s'adreci a gent jove que es vulgui emancipar al municipi, a gent gran o a diversos tipus de famílies, com ara les monoparentals, i, de l'altra, doni resposta a la necessitat detectada de tenir habitatges a preus més assequibles.

L'Ajuntament de Castellar del Vallès va iniciar el març del 2021 els tràmits per a la compra del solar que ocupava l'antiga fàbrica Playtex, situada entre la carretera de Sa-

badell i la ronda de Turuguet, amb l'objectiu de destinar-lo a la construcció d'habitatge de lloguer. L'adquisició d'aquest terreny, qualificat en l'actualitat com a sòl industrial, ocupa una superfície de 16.852 metres quadrats.

La inversió municipal per a la compra dels terrenys de l'antiga Playtex, valorada en 1,5 milions d'euros, es finança al 100% amb estalvi municipal, gràcies als nous criteris establerts per la Unió Europea i el Govern espanyol, que flexibilitzen la normativa de despesa dels ajuntaments.

La futura nova destinació de l'antic solar de la Playtex per a usos residencials permetrà completar el teixit urbà en aquesta part de la vila, omplint un buit entre el sector dels Pedrissos i Can Carner i contribuint a reforçar un model compacte del sòl urbà. +

PP | NOUS ASFALTATS

Crítica a les obres de la carretera

La presidenta del PP de Castellar, Alicia García, creu que l'equip de Govern s'ha excedit amb les darreres obres d'asfaltat de carrers. García ha mostrat a través d'un comunicat la seva **"sorpresa"** per les obres que s'estan duent a terme a la carretera de Sabadell, davant de l'Espai Tolrà. **"En trobar-nos a un any d'unes eleccions, és normal que l'equip de Govern realitzi obres més vistoses, però en aquesta ocasió crec que se'ls ha escapat de la mà"**, afirma. **"És evident que aquesta zona de la carretera necessitava una actuació en profunditat i l'aparcament en bateria podria resultar perillós, però s'ha optat per la solució més inconvenient perquè s'han creat nous problemes"**, valora. La nova problemàtica és, a parer seu, l'aparcament: **"És il·lògic suprimir de cop una sèrie de places quan es podria haver optat per l'aparcament en fila"**.

Tampoc ha agradat al PP la ubicació de bancs a les noves voreres perquè creuen que estan en situació potencialment perillosa perquè és una carretera amb força trànsit. **"Pot ser una obra necessària però s'ha fet sota els paràmetres d'aquest equip de Govern, és a dir, d'esquena a la població i amb un sentit pràctic més discutible"**. + || REDACCIÓ



Nova vorera als Pedrissos. || PP

FARMÀCIA M. DOLORS ROS

#MésDe40Anys AlTeuCostat

Obrim al migdia!

FARMÀCIA M. DOLORS ROS CASANOVAS
Avinguda de Sant Esteve, 71 | ☎ 638 753 334
Dilluns a divendres de 8-21h i dissabtes 8-14h

ASSESSORIA PERARNAU
FISCAL | LABORAL | COMPTABLE | ASSEGUANCES

Campanya **Renda i patrimoni 2021**

Confia només en professionals

Agència d'Assurances Vinculada

- Assessorament i gestió d'empreses
- Fiscal
- Laboral
- Comptable

C. Montcada, 21 · T / 93 714 84 02 · M / 638 04 96 09
perarnau@perarnau.es - assessoria-perarnau.com

opinió

Podeu escriure les vostres cartes a lactual@castellarvalles.cat. Deixeu nom, cognom, número de telèfon i número del DNI. Màxim 20 línies. Les cartes de més extensió poden ser extractades. Els escrits es publicaran per estricte ordre d'arribada. Les opinions han de ser respectuoses amb les persones i institucions.

LA FOTO



L'Aula, de viatge a Sicília

Després de dos anys sense poder fer el tradicional viatge de fi de curs per culpa de la pandèmia, finalment enguany s'ha pogut realitzar la ruta per Sicília, ajornada els darrers cursos. Una quarantena de socis i sòcies de l'Aula estan fent un viatge per l'illa siciliana, on estan visitant Catània, Taormina, Siracusa, Noto, Agrigent, Piazza Armerina, Segesta, Erice, Palerm, Monreale i Cefalù entre altres indrets, a més de pujar al volcà Etna. Segons informen els viatgers, la ruta està sent fantàstica i de segur que tornaran a Castellar amb ganes de tornar a viatjar, ara que les condicions epidemiològiques ho permeten. || TEXT: L'AULA || FOTO.: M. ESTRADA

© La Junta

Junta Directiva de l'Associació de Pensionistes i Jubilats

En compliment de l'article 14 dels Estatuts de l'Associació, s'obre la convocatòria per a la presentació de candidatures fins al 15 de maig

que ve per conformar la nova Junta Directiva de l'Associació de Pensionistes i Jubilats. Els càrrecs a cobrir són: president/a, vicepresident/a, secretari/a, tresorer/a i optativa-ment fins a 4 vocals. Els interessats hauran de presentar-se a secretaria en els horaris establerts amb la identificació dels candidats/es. Per poder presentar-s'hi és imprescindible tenir abonada la quota de soci/a amb anterioritat a la convocatòria.

© Joan Juni*

La necessària transició a fanals LED per fi arriba a Castellar

Aquestes últimes setmanes ja s'ha pogut veure al nostre municipi un canvi de polítics respecte al canvi de les lluminàries dels fanals als nostres carrers. Des de Junts per Castellar ens alegrem que ja es facin efectius els acords de la moció presentada i aprovada pel nostre grup municipal per la substitució de les làmpades de sodi que tenim encara instal·lades per làmpades LED. Aquests últims mesos estem vivint una crisi energètica impensable fa uns anys, amb unes conseqüències greus per a l'economia del nostre municipi i per a tots nosaltres. El preu al qual ens cobren l'electricitat és totalment desproporcionat, tal com reclamen les associacions de consumidors. Aquest canvi de tecnologia en la il·luminació que a molts municipis del nostre entorn ja tenen fet, ara –finalment– ens arriba a Castellar del Vallès. Esperem que aquesta substitució no pari fins que tinguem tots els fanals de la nostra població canviats, tot valent-nos de les ajudes

i els fons europeus actualment disponibles per a aquest objectiu i aprofitant que tenim diners dels romanents de tresoreria de l'Ajuntament dels anys anteriors que es poden destinar a fer efectiu aquest canvi, que ens ajudarà a reduir la factura de despesa energètica; a millorar la il·luminació dels nostres carrers; a reduir la despesa de manteniment, ja que aquestes lluminàries tenen una vida útil de més del doble que les de sodi; a reduir la contaminació lumínica cap al cel (podrem veure alguna estrella més), un tema que està regulat i que alguns fanals del nostre municipi no complien la normativa. Amb una il·luminació millor, millorem la seguretat dels nostres carrers. També la contaminació lumínica que pateixen algunes façanes dels habitatges als quals, si no tenen persianes, entra la llum dins l'habitatge. Aquests tipus de fanals LED no tenen cap inclinació, estan en paral·lel amb el terra de manera que concentren la llum al lloc on l'han de projectar, al centre del carrer i a les voreres. Les plantes d'alguns patis d'habitatges també ho agraïran, en especial les que necessiten foscor durant la nit per desenvolupar-se correctament. Per últim, també millorem el CRI (índex de reproducció cromàtica), que és la unitat que mesura la capacitat d'una font de llum per reproduir els colors d'objectes de manera fidel en comparació amb una font ideal de llum, o una font natural com la llum del sol. Aquesta transició a fanals LED per fi arriba a Castellar.

*Equip de comunicació de Junts per Castellar

© Núria Raspall*

Esport en femení

Encara avui, hi ha estereotips de gènere que ens condicionen en molts àmbits, i l'esportiu no és pas una excepció. Encara ressona allò de “blau per als nois, rosa per a les noies” o bé “esports per als nois, saltar corda per a les noies”. Per tant, trencar amb els estereotips és bàsic per aconseguir que totes les persones puguin gaudir de l'esport i de la seva pràctica sense limitacions. És una realitat que l'esport serveix per millorar la salut, tant la física com l'emocional. És una eina que ens ajuda a canviar d'ànim i, sinó, quantes vegades no heu sortit a córrer, a fer una bona caminada, o a jugar un partit, i heu tornat més animats, cansats i havent ordenat les idees? Per això és important incorporar la perspectiva de gènere també en l'àmbit esportiu. Sabeu que la perspectiva de gènere és sinònim d'enfocament, visió o mirada de gènere o feminista. I sabreu, també, que això vol dir que no és una cosa exclusiva de les dones ni que es dirigeix únicament a elles, sinó que la perspectiva o mirada de gènere és un element que contribu-

eix a l'enfortiment del model democràtic, en què es reivindiquen unes relacions més justes que beneficiïn tant homes com dones, en tota la seva diversitat. Posicionar-se en aquesta perspectiva de gènere implica analitzar, de manera crítica, les formes en què el sistema social ha delimitat els espais i recursos per a homes i per a dones, condiciona les seves eleccions i jerarquitzat, de manera simbòlica –però real–, allò considerat masculí per damunt d'aquells elements considerats femenins. Així, i amb la voluntat de revertir certes conductes i certs prejudicis, el Govern de la Generalitat ha posat de manifest que, aquesta, ha de ser la legislatura de l'esport femení, per aquest motiu, està treballant per superar estereotips sexistes, per tal que la igualtat d'oportunitats també sigui una realitat en l'àmbit esportiu i perquè els equips femenins puguin competir en el més alt nivell i en igualtat de condicions amb els masculins. En aquest sentit, fa unes setmanes es van anunciar una sèrie d'ajudes que suposen un salt qualitatiu i quantitatiu molt important de suport al món de l'esport català que ajudaran a fer front a les dificultats i a col·laborar perquè l'esport català continuï excel·lint. Les dones esportistes comparteixen les mateixes disciplines i el mateix sacrifici que els homes esportistes, però ni els esforços ni tots els seus èxits tenen el mateix valor, ja que entre el reconeixement, les condicions laborals i salarials, i els recursos destinats a elles i a ells hi ha un abisme. Augmentant, doncs, el suport econòmic es pretén guanyar visibilitat, generar referents i corregir desigualtats. I és que com més visible sigui l'esport femení més models a seguir podrà generar i més tabús trencarà.

*Regidora d'ERC

© Ignasi Giménez*

Expandim el Recooperem, una iniciativa d'èxit

El curs 2015-2016 el Consell Comarcal del Vallès Occidental va posar en marxa el projecte Recooperem, que té com a objectiu garantir els àpats a famílies en situació de vulnerabilitat socioeconòmica i, a la vegada, evitar la generació de residus i el malbaratament alimentari. A Castellar vam ser pioners en la posada en marxa d'aquest projecte i, a causa dels bons resultats obtinguts, ara tornem a ser un dels municipis pilot per expandir la iniciativa a les empreses privades que tinguin servei de menjador. De fet, la cooperativa TEB, amb seu a la nostra vila, ha estat la primera empresa que s'hi ha incorporat. D'aquesta manera, les empreses se sumaran a les escoles dels 12



Ajuntament de
Castellar del Vallès

NOTA DE CONDOL
JOSÉ RODRÍGUEZ LLAMAS
Extreballador de l'Ajuntament de Castellar del Vallès

Va morir l'1 de maig passat als 73 anys
L'alcalde, regidors/es i treballadors/es de l'Ajuntament de Castellar
expressen el seu més sentit condol
i s'uneixen al dolor de la seva família.

Castellar del Vallès, maig de 2022

'a Edita: Ajuntament de Castellar del Vallès · C. Major, 74 1r Pis · 937 472 123 · **Director:** Julià Guerrero · **Redactor en cap:** Jordi Rius · **Direcció d'art:** Carles Martínez Calveras
Redacció i Fotografia: Marina Antunez, Cristina Domene, Rocío Gómez · **Compaginació i disseny de publicitat institucional:** Carles Martínez, Jordi Batalla i Èlia Guàrdia
Publicitat: ielou comunicació, S.L. · 937 070 097 · comunicacio@ielou.cat · **Impressió:** Impressions Intercomarcals s.a · **Distribució:** TEB Castellar · **Tiratge:** 5.500 exemplars
Correu electrònic: lactual@castellarvalles.cat · **Dipòsit legal:** B-13007-2008

opinió

El Metavers

L'escriptor estatunidenc Neal Stephenson (1959), procedent d'una família de científics, es va graduar en física i geografia a la Universitat de Boston l'any 1981. L'any 1995 va publicar la novel·la de ciència-ficció *Snow Crash**, en línia amb el corrent ciberpunk que s'ha via posat de moda pocs anys abans. En la seva novel·la barreja elements mitològics amb cibernetics i d'altres elements d'alta tecnologia. Hiro, el protagonista, és un repartidor de pizzes que ha perdut la feina a causa d'un lliurament fallit. Acaba malvivent com a *hacker* i submergit en un món virtual que percep en imatges projectades per mitjà d'una lent, en emetre llum làser des del seu ordinador, que és captada per un visor que porta incorporat. L'autor de la novel·la és considerat com el creador d'aquest neologisme quan es llegeix: "Así que Hiro en verdad no está ahí. Está en un universo generado informáticamente, que el ordenador dibuja sobre el visor y le lanza a través de los auriculares. En la jerga de los entendidos, ese lugar imaginario se denomina Metaverso." (p. 28, 29). Philip Rosendale va concebre Linden Lab l'any 1999, empresa en la qual va desenvolupar un programa que permetia als seus usuaris submergir-se en un món virtual. El mes de juny del 2003 va llançar Second Life, una comunitat virtual on els usuaris reben el nom de "residents" i es presenten allà per mitjà d'un avatar dissenyat per ells mateixos. Que la programació d'aquest món virtual sigui oberta i lliure, a més d'interactuar entre ells, permet als "residents" modificar molts aspectes amb la creació de programes (*scripts*) per manipular l'aparença de l'entorn, així com la creació d'objectes tridimensionals, dels quals conserven uns drets d'autor pels quals podrien obtenir beneficis econòmics. Per a les transaccions comercials utilitzen una moneda específica dins d'aquell món, el Linden\$, amb l'equivalència en moneda real de 1 dòlar per 248 Linden\$. La plataforma ha anat creixent en complexitat i ja hi ha empreses que han

PLAÇA MAJOR



JESÚS GÓMEZ
Poeta

adquirit la seva presència en aquest Metavers, països que hi han obert ambaixades i, fins i tot, organitzacions religioses oferint diferents tipus de serveis. Aquesta comunitat virtual és el que més s'assembla al concepte de Metavers en l'actualitat. Altres plataformes virtuals que permeten accedir a entorns virtuals i també fer negocis són Decentraland, Sandbox i Somnium Space, on es poden mostrar els NFTs (*non-fungible token*, 'criptovalor no fungible') de cadascú, passejar amb amics, visitar edificis i assistir a esdeveniments. A manera d'exemple, Sotheby's va obrir una rèplica digital de la seva galeria a Decentraland, plataforma en la qual Coca-Cola també comercialitza productes. Bloomberg Intelligence estima que el mercat Metavers pot arribar als 800.000 milions de dòlars en dos anys. Una aproximació al paral·lelisme entre el món virtual i el real es fa palesa a la pantalla gran en pel·lícules com *Ready Player One* o *Matrix*. Recentment, Mark Zuckerberg, CEO de l'antiga Facebook, ha canviat el nom d'aquesta empresa pel de Meta, confirmant la seva intenció de desenvolupar la tecnologia que pugui fer encara més real el món virtual



© Meta 1, meta 2. || JOAN MUNDET

del Metavers. Zuckerberg declara que necessita entre 10 i 15 anys per desenvolupar i fer accessible la plataforma. A mitjans de l'any en curs posarà en marxa l'AI Research SuperCluster (RSC), un superordinador pensat per desenvolupar les tecnologies fundacionals amb les quals alimentaran el Metavers. A començaments d'aquest any, Microsoft ha adquirit l'empresa de videojocs Activision Blizzard per 68.700 milions de dòlars. Satya Nadella, CEO de Microsoft, ha esmentat el Metavers per justificar la compra. Per la seva banda, Google es mostra més prudent a l'hora d'establir estratègies tan ambicioses. Durant la presentació de resultats del quart trimestre de l'any passat, Sunda Pichai, CEO de la companyia, va compartir alguns dels projectes en els quals treballen actualment a Alphabet (matriu de Google), la major part centrats en la realitat augmentada (AR), encara que també alguns de realitat virtual (VR). Així, per exemple, va explicar que estan treballant per tal que YouTube funcioni tant en entorns VR com AR o millores per a Google Lens. Ken Kutaragi, pare de Playstation, va més enllà i afirma en una entrevista

a Bloomberg que el Metavers és una estupidesa. Ell defensa la seva plataforma Ascent, en la qual no caldrà fer servir ulleres de realitat virtual i la missió de la qual és unir ciberespai i espai real per mitjà d'hologrames, al més pur estil d'Star Trek. Queda clar, doncs, quina és la pròxima generació de la interacció dels usuaris a Internet, tot ampliant aquell món que es viu en la realitat en un de virtual amb estètica de videojoc. Combinat amb la tecnologia *blockchain* (la mateixa que manté vives les criptomonedes i els NFTs), es podran formalitzar contractes només amb presència virtual. Però no tot és positiu en Metavers. La psicòloga Gabriela Paoli, autora del llibre *Salud digital. Claves para un uso saludable de la tecnología***, adverteix de les greus conseqüències d'un mal ús d'aquesta tecnologia i en destaca les següents: addicció, deteriorament de la comunicació i relacions socials, pèrdua d'hàbits saludables i pèrdua d'intimitat, seguretat i privacitat. També és interessant l'opinió de Michel Desmurget, doctor en neurociència i director d'investigació a l'Institut Nacional de la Salut i la Investigació Mèdica de França, autor

del llibre *La fábrica de cretinos digitales****, en què afirma que "para estructurarse [el cervell], necesita medida sensorial y presencia humana, pero lo que le brinda la ubicuidad digital es justo lo contrario: un mundo construido a base de un constante bombardeo de estímulos y una terrible pauperización de las relaciones interpersonales. Ante esta doble presión, el cerebro sufre y tiene dificultades para desarrollarse." (p. 203). El 21 de gener, en una entrevista al programa *El matí de Catalunya Radio*, Josep Maria Estela, nou cap dels Mossos d'Esquadra, anunciava la creació d'un grup de lluita contra la ciberdelinqüència. Possiblement també es preparen per patricular pels carrers del món virtual del Metavers.

*STEPHENSON, Neal. 'Snow Crash'. (2008) Editorial: GIGAMESH, Barcelona. ISBN: 9788496208629.
 **PAOLI, Gabriela. 'Salud digital. Claves para un uso saludable de la tecnología'. (2020) Independently published. ISBN-13: 979-8677091827.
 ***DESMURGET, Michel. 'La fábrica de cretinos digitales'. (2020) Ediciones Península. ISBN: 978-84-9942-938-0 (EPUB).

ve de la pàgina 10

municipis vallesans que cedeixen els aliments cuinats que no han estat servits en acabar el servei de menjador. Una altra novetat d'aquesta nova etapa és la incorporació de Creu Roja, que se sumará a Càritas en la distribució dels aliments. També cal destacar la introducció d'una aplicació informàtica que agilitzarà la tasca diària i, alhora, millorarà el control sobre la traçabilitat dels aliments. Els encarregats d'introduir les dades al programa de gestió del Recope han estat l'alumnat de 4t d'ESO de l'Institut Castellar. La iniciativa ha estat un èxit, i això ha

estat possible gràcies, en primer lloc, a la gran implicació de totes les persones que hi participen, en moltes ocasions des del voluntariat i sempre amb la intenció d'aportar valor social i ambiental a cada entitat. En segon lloc, estic convençut que l'èxit ve del caràcter local i comarcal d'aquestes experiències. La sensibilitat i la seva proximitat de l'Administració local amb els seus ciutadans i ciutadanes és una garantia dels resultats. Moltíssimes gràcies a totes les persones que hi participeu i feu possible que el projecte hagi esdevingut una realitat d'èxit.

*Alcalde

www.lactual.cat



gastronomia

ANIVERSARI | PIZZERIA

El secret és a la massa... i en la proximitat

La pizzeria Can Camilo compleix 20 anys amb una clientela fixa i la invenció de nous productes

© J. Rius

El 27 d'abril la pizzeria Can Camilo va complir vint anys. L'establiment celebra aquest aniversari amb una clientela fixa i el compromís per la recerca de productes de qualitat. La pizzeria va néixer amb el guiatge del germà de Miquel Lloveras, el Lluís, a Sentmenat, on encara existeix. **"El nom de la pizzeria ve de casa, del meu besavi, que es deia Camilo"**, recorda Lloveras.

"Al principi vaig començar ajudant el meu germà, vaig plegar de la feina i vaig obrir a Castellar". El negoci es va establir fa 15 anys al carrer Puigvert i en fa cinc que és a l'avinguda Sant Esteve, 120. **"Vam veure que era un bon negoci i que podíem tenir bona qualitat de vida si ho feiem bé"**, admet el propietari de la pizzeria. De mica en mica, a l'establiment s'hi va incorporar la seva dona, Montserrat Juncadella, i actualment a més hi treballen els seus dos fills, la Mireia i l'Oriol, i el gendre.

Quin és l'èxit del local? Bàsicament el servei al client i els productes de qualitat. **"Jo sempre estic rumiant en què podem millorar, quin**



Miquel Lloveras amb la seva dona, Montserrat Juncadella, i la filla, Mireia Grifón || CEDIDA

ingredient més podem incorporar, sense presses", explica Lloveras. Per exemple, es van crear noves pizzes de calçots o albergínies. **"Sempre anem fent nous productes, però sempre amb productes de proximitat i amb gustos del país, com botifarra amb alls tendres, escalivada, sobrassada i pollastre amb allioli"**, assegu-

ra el responsable de Cal Camilo, que afegeix que **"no tenim pepperoni i procuro tenir pizzes amb gustos arrelats aquí"**. Els productes estrella són la pizza de calçots i també la de pollastre amb allioli, servides en formats per a 1, 2, 4 o 6 persones. Amb les pizzes més grans, es poden fer de dos gustos.

Lloveras encara recorda el primer cap de setmana que van obrir: **"No vam parar perquè ja hi havia gent de Castellar que anava a buscar pizzes a Sentmenat"**. A aquest èxit també va contribuir el fet que el germà de Miquel Lloveras repartís per tot Castellar prospectes de la pizzeria el dia mateix de la inauguració.

Una altra de les raons que expliquen com la pizzeria ha anat fent clients al llarg dels anys **"és la cura que tenim a l'hora de processar els productes, perquè els fem igual, i el bon servei de cara al client"**. Amb tot aquest temps d'història de Cal Camilo, **"ho hem muntat de tal manera que el client demana la pizza a una hora i a aquella hora surt del forn i ja la té, no s'ha d'esperar i se l'emporta calenta a casa"**.

Lloveras i la seva família són de Sentmenat, però sempre s'han sentit molt integrats a Castellar. Sempre que poden col·laboren amb entitats, espais i grups. **"Per exemple, vam col·laborar amb Suma+ Castellar quan van fer els concerts de la marató per la diversitat fent pizzes per a tots els voluntaris de franc"**, explica Lloveras. +

6 DE MAIG | CANGLOMERAT

Degustació de cervesa artesana

Aquest divendres 6 de maig a les 19 h l'escola d'escalada CanGlomerat, al carrer Sant Feliu, 11, oferirà un tast de dues noves cerveses artesanes de la cervesera igualadina Rec Brew. A més, l'artista @geometrikal, un clàssic de tots els esdeveniments que se celebren a CanGlomerat, ambientarà el tast amb la seva música *underground*. La sessió, en principi adreçada als socis i sòcies de Canglomerat, també està oberta a la resta de la població.

Les instal·lacions de CanGlomerat tenen capacitat per a 20-25 persones simultàniament. L'espai, amb uns 300 metres quadrats, té una zona per a la pràctica del *boulder* (modalitat d'escalada sense corda), un altre d'iniciació i la d'escalada amb corda d'uns set metres d'alçària. CanGlomerat organitza sovint esdeveniments d'aquest tipus per donar a conèixer les instal·lacions a Castellar. A més, sovint organitza Open Boulder, esdeveniments farcits d'activitats festives per promoure l'escalada. + || REDACCIÓ

Tauler d'Anuncis Municipal



TRANSMISSIÓ PARADA MERCAT

És obert fins al 11 de maig el termini de presentació de sol·licituds per la transmissió de la parada número 27 del mercat no sedentari de Castellar del Vallès.

Es tracta d'una parada de 7 metres per roba d'home. Preu transmissió: 5.000 €. Vigència autorització: 07/10/25.

Cal presentar instància i declaració responsable conforme es compleixen els requisits de l'article 8 de l'Ordenança reguladora dels mercats de venda no sedentària.

+ INFO: www.castellarvalles.cat/transmissioparadamerca



EXPOSICIÓ: "PROJECTE FLORA"

No et perdís aquesta exposició de dibuix i pintura dels alumnes d'ESO i del Batxillerat Artístic de l'Institut Castellar. La proposta planteja un apropament a l'art i la natura, i ha possibilitat conèixer plantes de l'entorn de la vila alhora que fer una aproximació a la il·lustració científica i botànica, tenint com a referència l'obra de Blanca Martí.

Dies: fins al 27 de maig
Horari: de dilluns a divendres de 8.30 a 20 h
Lloc: Espai Sales d'El Mirador

+ INFO: www.castellarvalles.cat



AJUT AL POBLE UCRAÏNÈS

Si vols ajudar el poble ucraïnès, al web municipal t'informem de les millors maneres de fer-ho:

Aportacions econòmiques
Voluntariat
Acolliment d'infants i adolescents sense tutors legals

Consulta'n els detalls a www.castellarvalles.cat/ajutucraina.

Per a qualsevol dubte o consulta, pots adreçar-te a l'a/e ajutucraina@castellarvalles.cat.

+ INFO: a/e_ajutucraina@castellarvalles.cat



CURS DE PRIMERS AUXILIS

Curs adreçat a professionals de l'àmbit de 0 a 3 anys impartit per Sis Prevenció i certificable Pla de Formació de Zona del Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya.

Dia: dissabte 28 de maig
Horari: de 9 a 14 h
Lloc: Sala Lluís Valls Areny d'El Mirador

Inscripcions del 9 al 16 a <https://serveiseducatiu.xtec.cat/vallesoccidental8>

+ INFO: <https://serveiseducatiu.xtec.cat/vallesoccidental8>



ESPAI DIGITAL +60

Si tens més de 60 anys, el Casal Catalunya t'ofereix un punt de suport per a les teves consultes de gestions en línia. Tindràs atenció personalitzada per:

- Rebre suport per realitzar gestions en línia.
- Resoldre dubtes d'ús de tauletes, mòbils i ordinadors.

No cal inscripció. Hi podeu anar els dimarts de 10 a 11.30 h i els dijous de 17.30 a 19 h.

+ INFO: www.castellarvalles.cat



El CTT Castellar celebra un torneig popular de tennis de taula obert a tots els nivells

El CTT Castellar ha iniciat un torneig popular de tennis de taula, un open dirigit a qualsevol practicant, sigui quin sigui el seu nivell. La prova està distribuïda en dos equips, el blanc i el blau, que s'enfrontaran entre ells en format de lligueta. El torneig

durarà fins als volts de Sant Joan i els jugadors s'agrupen segons el seu nivell, amb la intenció de poder equilibrar les forces i mantenir la igualtat fins al final. L'objectiu és donar a conèixer l'esport a tothom i obrir les portes del club a la vila.

Vílchez i Torrents, profetes en la seva terra

Els dos castellarencs s'imposen en la 31a Milla Urbana, que torna dos anys després amb una categoria inclusiva

© Albert San Andrés

La normalitat comença a tornar a les nostres vides i amb elles els costums anteriors a la pandèmia, que any rere any ens permetien ser feliços sense adonar-nos-en. Un d'aquests costums, ja gairebé dels de tota la vida, és la Milla Urbana, que enguany ha arribat a la 31a edició, demostrant de nou la bona salut de l'atletisme. Per arrodonir-ho, dos atletes de la vila es van imposar en la categoria absoluta: Laura Vílchez i Jordi Torrents, dos dels millors atletes que ha donat Castellar. A més, la disputa de la Milla Inclusiva ha donat el toc de color en una festa atlètica que ja es trobava a faltar.

En un diumenge en què el Memorial Koldo Basterretxea de BTT, la Milla i l'ascens de l'FS Castellar van captar l'atenció, per recordar-nos que l'esport ha de ser part important de les nostres vides. La Milla va posar el punt de color a la tarda, amb l'arrencada primer de la Milla Inclusiva, en què cinc participants van estrenar la categoria. Raul Anastasio va ser el primer vencedor; amb David Cano segon i Daniela Gila completant el podi, seguits d'Oriol Rodríguez i d'Ismael López.

Minuts després van començar a desfilar els següents dels 100 participants d'aquesta edició i eren les categories més petites les que feien aparició, amb una munió de nens i nenes en les curses sub-8, representant les diverses escoles de la vila. En sub-8 masculí, el vencedor va ser Roger Cabestany (2:42,11) del CA Castellar; amb la seva companya de club, Bruna Campí (2:34,46) com a campiona del femení. Quim Chamanel (04:11,99) del CEIP

St. Esteve va ser guanyador en el sub-10, en què Sara Sáez (6:40,30) i Carles Moreno (6:01) del CAC aconseguien ser els més ràpids en sub-12. Ivet Ortuño (6:35,08) del CAC i Martí Estrada (05:28) de l'IES Castellar van ser els guanyadors en sub-14.

En les categories grans, la campiona d'Espanya Laura Vílchez, la reina d'aquesta competició amb 12 victòries totals, es va imposar en superar la millor sub-18, l'atleta verda Paola Clermont i la sub-20 Paula Pi. **“La sortida va ser força ràpida i vaig anar juntament amb la Paola durant una bona part del trajecte i no va ser fins a l'última volta que vaig poder escapar-me per guanyar”**, explica Vílchez. En veteranes es va imposar Montse Rodríguez i en sub-18, Laia Romero i Júlia Giba van completar el podi, mentre que en sub-16 va guanyar Irati Hernández i Laia Jam es va imposar en sub-23.

La categoria masculina va destacar pel gran nivell, en què es va poder veure de nou el local Jordi Torrents tornar a la competició després de molts mesos de lesió. I tot i tenir alguna molèstia i després de deu anys d'absència en aquesta competició, Torrents (4:29,0) es va imposar davant de dues promeses locals, Jan Casamada, guanyador a la vegada de la categoria sub-20 i Martí Bertrán, el millor sub-18. **“Estic content de tornar a competir, tot i seguir amb molèsties en els besons. Ara tinc la mirada posada en el 5.000 a l'aire lliure com a següent objectiu”**, afirma Torrents. Marc Garriga va ser el primer sub-23, i el millor màster; Antonio Bono. En open, Mònica Córdoba i Iván Castellanos van ser els guanyadors. ✦



Jordi Torrents, amb el dorsal 118, va guanyar la Milla Urbana que va tornar a la competició després de molts mesos de lesió. || Q. PASCUAL



Primera edició de la inclusiva

L'esport inclusiu està guanyant molts practicants en els últims temps i el CA Castellar no s'ha quedat enrere. La creació juntament amb el TEB d'una secció inclusiva, està permetent la pràctica atlètica a un bon gra-

pat d'atletes, cinc dels quals van participar en la primera edició de la Milla Inclusiva, novetat principal d'aquesta edició. El guanyador va ser Raul Anastasio, seguit pel seu company David Cano i completant el podi Daniela Gila, tot i que Oriol Rodríguez i Ismael López també van pujar els esglaons en l'entrega de premis.

'a
anuncia't!

comunicacio@ielou.cat
T| 93 707 00 97

CLASSIFICATS

Vols publicar un anunci classificat a L'Actual? Envia'ns el missatge publicitari i les teves dades de contacte a **comunicacio@ielou.cat** o trucant al **93 707 00 97**.

Administrador Finques Col·legiat
FINQUES MARTIN BARBERAN
40 anys d'experiència professional.
Gestió Comunitats propietaris.
Gestió de Patrimonis i Lloguers.
Gestió d'instal·lacions i Selecció de tècnics i industrials.
Tlf. 93 586 27 80 - C/Passatge 24 - Local
martinbarberan@telefonica.net

esports

CICLISME | MEMORIAL KOLDO BASTERRETXE

Pedalades del tot solidàries

El primer memorial Koldo Basterretxea aconsegueix reunir 300 ciclistes

300 ciclistes van recórrer els voltants de Castellar en la disputa del 1r Memorial Koldo Basterretxea de Castellar, una pedalada a favor de la Marató de la diversitat de Suma+ Castellar, que va esgotar les participacions.

Koldo Basterretxea va ser un dels pioners en les curses de muntanya en BTT, quan el 12 de juliol del 1992 va organitzar a Castellar una de les primeres que es recorden a l'estat en aquesta modalitat. Des de la presidència del Centre Excursionista va ser l'impulsor d'aquest moviment que posteriorment arrossegaria multituds. Avui dia la bicicleta de muntanya és una gran alternativa per als que no volen trepitjar l'asfalt, i les curses i pedalades populars són molt seguides pels seus practicants, que mai deixen buida una graella, i menys si és per una causa solidària com la de Suma+.

Dies abans de la cursa que es va

disputar el primer de maig, els organitzadors van penjar el cartell de *sold out* per avisar que les 300 places per participar en el 1r Memorial Koldo Basterretxea estaven exhaurides. Tothom va voler col·laborar amb la causa i no perdre's dos circuits espectaculars que van recórrer la serralada castellarenca i proximitats.

En la pedalada curta, de 26 km i +500 de desnivell, els participants van pujar des de les pistes d'atletisme a la Dona Acolidora en sortida neutralitzada, recorrent els carrers fins a l'era d'en Petasques i començant l'ascens, pujant pel camí del Puig de la Creu, paral·lel al torrent de Canyelles, fins a l'encreuament de l'ermita. Des d'allà van desfil·lar en direcció al torrent de Can Montllor i van arribar a prop de la Ferreria, on es van trobar l'avitallament de mig camí. El següent va ser un descens força ràpid fins a trobar de nou l'encreuament per enfil·lar el

Puig de la Creu, fer cim i descendir pel camí dels bombers, una baixada molt tècnica i el punt més crític d'aquest recorregut, per acabar amb una pujada fins al cementiri i el descens pel darrere de les pistes. Un recorregut curt però intens, amb molta pista, que va fer les delícies de la cinquantena de ciclistes que hi van participar.

En el llarg, més exigent, amb 48 km i +1300 de desnivell, el primer tram va coincidir amb la curta, amb arribada a la Ferreria i pujant cap al serrat de Costabarrassa, des d'on van arribar al torrent de la Sala, evitant Granera. La tornada va ser paral·lela al torrent de la Vall d'Horta, fins al Pi de les Quatre Besses del Dalmau, on es van desviar fins a les Roques d'Aguilar i Can Cadafalch, enfilant fins a l'Alzina Balladora per iniciar l'ascens del Puig de la Creu i enllaçar amb el mateix recorregut de la curta. L'arribada va estar amenitzada pel conjunt de música de l'Escola



Sortida del 1r Memorial Koldo Basterretxea a les pistes d'atletisme. || A.S.A.

Municipal de Música Torre Balada, on un quintet va versionar èxits de sempre. La botifarrada va posar el punt final a una matinal en què els ciclistes van quedar molt satisfets de recórrer pistes molt properes però a la vegada desconegudes en molts casos.

“Per a nosaltres ha sigut un èxit total. Ningú s'ha fet mal i tot ha transcorregut amb normalitat, i això és el més important. En l'àmbit solidari aquests actes són

molt rellevants, ja que aporten una gran ajuda al poble. El memorial és en honor al meu pare, una persona que sempre organitzava caminades i curses populars”, va explicar l'organitzador Aitor Basterretxea, que no va deixar passar l'ocasió de felicitar i agrair l'assistència de tothom: **“Volem donar les gràcies a participants, voluntaris, patrocinadors i col·laboradors, que han fet que tot això sigui possible”.** ✦ || A. SAN ANDRÉS

ARTS MARCIALS | C. D'ESPANYA

El Kyokushin Castellar, als nacionals

El lluitador Izan Aranega es proclama campió d'Espanya a Sta. Susanna

Aquest dissabte passat es va disputar el Campionat Nacional Ikoku Kumite de karate *kyokushin* a la localitat costanera de Santa Susanna (Maresme), on el resultat més destacat va ser la victòria del castellarenenc Izan Aranega.

L'entitat va desplaçar diversos lluitadors al tatami del pavelló de Santa Susanna, on la gran majoria van obtenir podis en les diferents categories on van participar. Encapçalats pel *sensei* Toni Lucha i el *senpai* Oriol Torrecilla, va ser Izan Aranega que va obtenir el millor resultat, i es va convertir en campió nacional de la modalitat. Des del club han explicat que **“ens sentim molt orgullosos del planter que tenim i del jovent de la vila”.** ✦ || REDACCIÓ



El club Kyokushin Castellar va participar en l'Ikoku Kumite de Santa Susanna. || CEDIDA



Ivet Alcaraz ha tornat a arrencar la temporada ciclista de carretera. || CEDIDA

CICLISME | C. CATALUNYA

Ivet Alcaraz guanya a Sant Quirze

La temporada de ciclisme de carretera ha arrencat, i Ivet Alcaraz va ser subcampiona de Catalunya de Crono Gymkama i quarta a Mont-roig en la primera cursa de la temporada. En la segona, disputada a Sant Quirze del Vallès, va sumar la primera victòria en aleví. El seu germà Oriol tornarà a pujar a la bicicleta per provar-se, després de la lesió que fa dos anys que l'impedeix competir amb normalitat. ✦ || REDACCIÓ



El Barça entrenarà al Dani Pedrosa de Castellar el 15 de maig. || FC BARCELONA

HOQUEI | 2A CATALANA

El Barça entrenarà al Pedrosa

El primer equip del FC Barcelona d'hoquei patins disputarà un entrenament de portes obertes el dia 19 de maig al pavelló Dani Pedrosa de Castellar.

Així ho ha anunciat la junta directiva de l'HCB Castellar, que acollirà el conjunt blaugrana en dues setmanes a les instal·lacions i tothom que vulgui podrà seguir la preparació de l'equip més llorejat d'Europa. Segons s'ha explicat en nota de premsa des del club **“podrem veure les estrelles de l'hoquei fent un entrenament i en finalitzar poder fer-nos fotos amb tots ells”.** Això serà entre les 16.30 i les 18.00 h, amb accés al pavelló pel públic a partir de les 16.00 h. **“Us esperem a tots, grans i petits, per gaudir d'una jornada molt especial per a tots nosaltres. Us animem a venir amb l'equipació ofi-**

cial del club i amb les bufandes, per donar color i escalf al primer equip del FC Barcelona”.

COMIAT AMB VICTÒRIA

Pel que fa al primer equip del club, dissabte va tancar la temporada oficial amb una victòria contra la UE Hoquei Barberà per 3-1 amb dos gols de Jan Canudas i un de Ferran Garcia. Els de Pep Mateo han acabat aquesta segona fase en sisena posició, a quatre punts de la zona de promoció d'ascens a Primera Catalana i un balanç de tres victòries, un empat i quatre derrotes.

Finalment, ha estat el Cerdanyola CH, l'equip que ha assolit l'ascens directe, després de superar en l'última jornada el Cubelles per 6-4, i serà aquest conjunt i el Barberà els dos que jugaran la promoció d'ascens. ✦ || A. SAN ANDRÉS

L'FS Castellar, a Tercera Divisió!

Els taronges aconseguixen l'ascens a quatre jornades del final i pugen a categoria nacional per segona vegada en la història

© Albert San Andrés

Es repeteix la història i l'FS Castellar ja és nou equip de Tercera Divisió. Un èxit que els taronges van celebrar després de superar per 4-2 el Ripollet B i confirmar l'ascens matemàtic.

Des del descens de Tercera Divisió en la temporada 2017-18, l'equip taronja ha vagat per la Divisió d'Honor sense pena ni glòria: ha estat un equip més que ha sabut salvar els mobles durant tres temporades on ha hagut de trobar de nou la seva identitat i renovar-se. Des de la marxa de Darío Martínez en la primera temporada després del descens, l'arribada de David Civit no va millorar les coses, cosa que va crear cert desencís en jugadors i directiva que un any després va començar a redreçar Rubén Jiménez. La tornada d'un dels millors tècnics que ha tingut el club va retornar un llamp d'il·lusió, i va assentar les bases de l'equip que la 2021-22 estava cridat a fer coses molt grans.

El retorn de Darío Martínez, un tècnic de la casa que va buscar sort a 3a Divisió amb el Grups Arrahona, i una nova fornada de talent del planter ha transportat aquesta temporada tots els assidus al Joaquim Blume, a un *déjà-vu*, recordant el que va succeir fa sis anys en la mateixa casa. Un projecte il·lusionant que ha tornat la llum al futbol castellarenc i en què el convenciment del tècnic per l'ascens a principi de temporada –quan encara ningú creia en ells i no sortien en cap aposta– ha fet de la temporada un pas-seig triomfal amb números realment

escandalosos per a un equip de poble.

La reconversió d'un equip que va mostrar la seva cara més grisa els anys anteriors ha culminat amb una temporada de somni, en què jugadors com Guillem Ramiro han fet un pas endavant i s'han posicionat com a jugadors clau de l'equip, i és, a hores d'ara, el màxim golejador de la categoria amb 28 dianes.

El retorn d'històrics com Txec Tarruell, Álex Martínez o Quim Juncosa, dos dels millors jugadors sorgits del club, ha donat un toc de qualitat a una plantilla formada per jugadors consolidats com Sergi Aymeric, Christian Hernández, Sergi Bracons, Àngel Olivares o Marc Gómez. El nucli dur de l'equip format pels omnipotents Víctor del Olmo i Javi Hervás, amb l'estendard de l'etern Rubén Vidigal sota pals, s'ha vist reforçat per la màgia i els gols de dues joves promeses que ja són una realitat: Marc Masi i Pol Pérez.

Dues derrotes consecutives a casa a l'inici de temporada van donar el toc d'atenció necessari a l'equip, que va ser capaç d'encadenar 10 victòries consecutives abans de caure per la mínima amb el Vacarisses. Actualment, la ratxa és d'11 victòries i un empat i l'equip no coneix la derrota en la segona volta, a falta de quatre partits, cosa que els ha permès aconseguir l'ascens un mes abans del previst i mantenir una renda d'11 punts amb segon i tercer classificat, i de 12 amb el quart. Una victòria la jornada que ve amb el Ràpid Santa Coloma i la no victòria del Parets també li donaria el títol de Lliga.

La lluitada victòria per 4-2 con-



L'equip de l'FS Castellar celebrant l'ascens a Tercera Divisió després de superar el Ripollet per 4 a 2. || ÀLEX PAREJA

tra el cuer, el Ripollet B, va fer esclatar d'alegria un pavelló gairebé ple, que va celebrar un ascens que no esperava a principi de curs.

“Esperàvem una temporada bona, però no tan bona, amb tantes victòries i un ascens tan ràpid. Teníem una mica de por per l'excitació de conèixer la derrota del Ràpid, però l'equip ho ha sabut fer”, va explicar el tècnic Darío Martínez. “Un cop assolit l'ascens, ara l'objectiu serà mantenir-se i refermar-se per evitar re-

petir errors del passat”, conclou.

El president de l'entitat, Jorge Barbero, també ha repassat la temporada: “Aquest ascens és molt de l'antiga junta i de l'antic president. L'arribada de Darío ha estat fonamental i m'agradaria pensar que això no es queda aquí i que podem pensar en un altre ascens en el futur. Som un club de poble que està envoltat de bèsties com el Cerdanyola, el Ripollet o el Natació Sabadell, entre d'altres, i poder dir que arribem a categoria

nacional amb una competència així, vol dir que les coses s'han fet bé”.

EL VOLEI MASCULÍ PROMOCIONARÀ

El sènior masculí va confirmar amb una victòria la classificació per als play-off d'ascens a Primera Catalana. Els de Rafa Corts van superar per 3-2 (27-25/26-24/13-25/20-25/15-13) a les Panteres Grogues –tercer classificat– i s'asseguren un lloc per als play-offs, on s'enfrontaran a un altre equip de la mateixa categoria i un de Primera. ➤

Recomanacions per evitar que els porcs senglars causin danys a l'entorn urbà:

• Llenceu la brossa dins dels contenidors, per tal que quedi fora de del seu abast.

• No els doneu menjar.

• No els perseguiu ni en cotxes ni a peu.

+ info: www.castellarvalles.cat/senglars



Ajuntament de
Castellar del Vallès

vine i camina

ITINERARIS
DE NATURA
PER A GENT
GRAN



femc_st_ll_r

ERMITA DE LES ARENES I CAMÍ DEL RIU

Recorregut de 10,5 km

Dia: dijous 12 de maig
Sortida a les 9 h des del Casal Catalunya amb autocar
Desnivell: 300 m
Dificultat: moderada/alta
Possibilitat d'escurçar el recorregut a 7 km
Vindràs?

+ info:
www.castellarvalles.cat/vineicamina

Inscripcions:
al Casal Catalunya, de dl. a dv. de 10 a 13 h, dl. a dj. de 15 a 19 h, i dv. de 15 a 18.30 h, i al tel. 937158998
Organització:
Ajuntament de Castellar del Vallès

esports

classificacions

FUTBOL

2A CATALANA · GRUP IV · J26

Joanenc - Can Rull2-2

Sallent - Sabadell B0-4

N. Terrassa - Gironella2-1

UE Castellar - Avià2-1

RipolletDescansa

Tibidabo TR - Pirinaica0-0

Berga - Can Trias2-0

Cerdanyola B - Calaf3-2

CLASSIFICACIÓ

PT

PJ

PG

PE

PP

▲

CE Sabadell B

61

24

20

1

3

▲

FC Pirinaica

44

24

12

8

4

UE Castellar

39

24

11

6

7

FC Joanenc

38

24

9

11

4

CF At. Gironella

35

24

10

5

8

FC Cerdanyola B

35

24

10

5

9

CE Berga

34

24

9

7

8

UD Tibidabo TR

31

25

7

10

8

Natació Terrassa

31

24

7

10

7

CF Ripollet

30

24

8

6

10

CFU Can Rull RT

30

25

9

3

13

UE Avià

27

24

6

9

9

▼

UD Can Trias

23

24

6

5

13

▼

CE Sallent

22

25

6

4

15

▼

UD Calaf

18

25

4

6

15

FUTBOL SALA

DIVISIÓ D'HONOR · GRUP I · J26

Montornès - Manlleu5-3

Lloret - Parets4-5

Vacarisses - Pineda de Mar2-1

Badalona - Sant Julià3-6

Vilamajor - Santa Coloma5-2

Sant CugatDescansa

FS Castellar - Ripollet B4-2

Girona - Ciutat Mataró2-1

CLASSIFICACIÓ

PT

PJ

PG

PE

PP

▲

FS Castellar

61

24

20

1

3

▲

R. Santa Coloma

50

24

15

5

4

Parets FS

50

25

16

2

7

CE Vacarisses

49

24

16

1

7

CFS C. Mataró

43

25

14

1

10

Vilamajor CFS

43

24

14

1

9

CFS Lloret

34

24

10

4

10

Sant Julià R. FS

34

25

10

4

11

Sant Cugat FS

32

24

10

2

12

Girona EFS

31

24

9

4

11

CEFS Manlleu

28

25

8

4

13

AE Montornés CFS

24

24

7

3

14

▼

CF Badalona Futsal

17

24

4

5

15

▼

FS Pineda de Mar

15

24

4

3

17

▼

Ripollet FS B

13

24

3

4

17

BÀSQUET

C. CATALUNYA · 2 FASE 09 · J02

Tàrraga - Mollerussa67-57

CB Castellar - CN Sabadell59-57

CLASSIFICACIÓ

PJ

PG

PP

CN Sabadell

2

1

1

CB Mollerussa

2

1

1

●

CB Castellar

2

1

1

▼

CN Tàrraga

2

1

1

HOQUEI PATINS

2A CATALANA · GRUP 1-1 · J08

HC Castellar - Barberà3-1

Ripollet - Sentmenat1-6

Mollet - Olesa3-2

Cerdanyola - Cubelles6-4

CLASSIFICACIÓ

PT

PJ

PG

PE

PP

▲

Cerdanyola CH

27

14

8

3

3

●

CP Cubelles

25

14

8

1

5

●

UEH Barberà

22

14

6

4

4

Mollet HC

21

14

6

3

5

HC Sentmenat

19

14

6

1

7

HC Castellar

18

14

5

3

6

Club Olesa Patí

17

14

5

2

7

CH Ripollet

8

14

2

3

9

VÒLEI

2A CATALANA MASCULÍ · ASCENS 2 · J12

CLASSIFICACIÓ

PT

PJ

PG

PE

PP

CV Roquetes

30

11

10

0

1

FS Castellar

28

11

8

2

1

Panteres Grogues

22

11

6

3

2

CEV L'Hospitalet

18

12

6

0

6

AVA Ametlla Verd

7

10

1

2

7

CV Martorell

7

10

2

1

7

Pia Calella

5

10

1

2

7

CV Rubí (Retirat)

-1

3

0

0

3

3A CATALANA FEMENÍ · ASCENS 2 · J11

CLASSIFICACIÓ

PT

PJ

PG

PE

PP

CV Barberà B

27

12

4

7

1

CV Terrassa 2013

27

12

7

5

0

Panteres Grogues

21

12

3

7

2

FS Castellar

16

11

2

6

3

Escola Orlandai

14

12

3

3

6

CVAA Llars Mundet

12

11

2

4

5

Igualada VC

11

11

2

5

4

Salle Bonanova

10

11

2

4

5



La UE Castellar va superar un correcte Avià i segueix amb possibilitats d'ascens. || A.S.A.

FUTBOL | 2A CATALANA

Un gol al 94’ torna a fer real el somni de l’ascens a Primera

El somni de l'ascens a Primera Catalana continua viu per a la UE Castellar; després de sumar tres punts en el minut 94 contra l'Avià (2-1). Aquesta victòria i l'empat de la Pirinaica al camp del Tibidabo Torre-Romeu deixen la diferència en només cinc punts, amb enfrontament directe entre els dos equips.

Un Avià molt diferent del de la primera volta (0-5) va plantar cara al Joan Cortiella i va obrir el marcador set minuts abans del descans. El Castellar, després d'una primera part per oblidar, va dominar en la segona, ja que va aconseguir l'empat al 77' amb gol d'un omnipresent Òscar Àrias. Amb 13 minuts per al final, l'equip ho va continuar intentant, tot i

que el joc es va calmar en excés, pels interessos dels locals, que van fallar fins a tres ocasions de cara a cara amb el porter: Àlex Moreno, que va saltar al terreny de joc al 72' va rematar en el temps de descompte el 2-1, i va fer sumar als seus tres punts que poden ser decisius de cara a final de temporada.

Ara, a només cinc punts de la Pirinaica quan només resten quatre jornades, els blancs i vermells estan obligats a guanyar-ho tot i esperar, com a mínim, un empat de la Pirinaica, amb qui s'enfrontaran a una jornada del final a domicili. La jornada que ve l'equip s'enfronta al Can Trias de Terrassa (diumenge, 12.00 h), que lluita per salvar la categoria. +|| A.S.A.

BÀSQUET | COPA CATALUNYA

Cop a la taula per la salvació

Si una cosa té el primer equip del CB Castellar és l'esperit de lluita, i va quedar molt clar en el partit contra el CN Sabadell, en què els groc-i-negres van sumar la primera victòria de la segona fase (59-57) i segueixen en la lluita per la salvació en un grup amb la màxima igualtat.

En una fase amb només vuit jornades, el CB Castellar no pot badar si vol mantenir la categoria. Contra el CN Sabadell, una derrota podia haver compromès el futur en la màxima categoria del bàsquet català la temporada que ve, i els de Quim P. Alarcón no estaven disposats a vendre la pell a baix

preu. Tot i anar a remolc durant tot el partit, l'equip va reaccionar en l'últim període i va fer de la seva millor arma la salvació. Els llançaments des del perímetre van ser clau per capgirar el marcador. Un parcial de 8-0 inicial amb dos triples d'Albert Cada-falch van marcar el camí a seguir i a quatre minuts del final, els castellarencs es van posar a dos (48-50) dels sabadellencs.

Marc Figueras va agafar el relleu de Cada amb dos triples més, que van donar als locals el primer avantatge del partit. Una diferència que van mantenir fins al final, en què als Sabadellencs no els van salvar ni els set punts de l'excastellarenc Àlex Hernández, de manera que el marcador final va arribar a 59-57.

En aquesta jornada, Castellar i Tàrraga han guanyat els seus partits, de manera que existeix un empat quàdruple amb tots els equips que sumen una victòria i una derrota. Aquests dos equips s'enfrontaran dissabte que ve (19.45 h) per trencar la igualtat al pavelló del carrer Verge de Montserrat de la localitat lleidatana. +|| A. SAN ANDRÉS



Marc Figueras va ser determinant amb dos triples finals i el màxim anotador amb 15 punts. || CEDIDA



CALENDARI DE PREINSCRIPCIÓ ESCOLES BRESSOL MUNICIPALS

Presentació de sol·licituds del 9 al 20 de maig de 2022, ambdós inclosos

Cal enviar la documentació necessària al correu electrònic de l'escola que trieu en 1a opció:

- EBM El Coral: elcoral@suara.coop
- EBM Colobriers: colobriers@suara.coop

Més info:

E.B.M. COLOBRIERS
C/Prat de la Riba, 23 / Tel: 937142219 / 664436379
@ebcolobriers
@EscolaBressolCo
<https://ebcolobriers.wordpress.com>

E.B.M. EL CORAL
C/Torras 4 / Tel: 937143715 / 664436379
@ebmelcoral
@EBMElCoral
www.ebmelcoral.blog

suara



LA FÀBRICA EQUIPAMENT JUVENIL

/Pack selectivitat/

AULA D'ESTUDI NOCTURNA
DEL 30/05 AL 15/06, DE DL A DV. DE 20 A 00 h

DISSABTES DE "RELAXA-TÉ"
MINDFULNESS I JOGA PER A LA GESTIÓ DE L'ESTRÉS
DS: 28/05, 04/06 I 11/06, GRUP 1 DE 16 A 17.30 h I GRUP 2 DE 16 A 19.30 h

femc_stillr

Espai d'Entitats Castellarenques



L'Alcavot

PROPERES ACTIVITATS

Dv. 06/05, 20 h: Inauguració exposició de pintures d'Esteve Prat. Fins al 29 de maig.

Dj. 12/05, 20.30 h: S'horabaixa. Combat d'acordions entre diatònic Francesc Marimon vs. Cromàtic Pacu Clotet.

Dv. 13/05 i ds. 14/05, 20.30 h: Teatre: *Invers*, d'Arnau Vilardebò, històric fundador i component d'Els Joglars. Amb l'acompanyament de Joan Cabacés a la percussió.

Lloc: L'Alcavot Espai Cultural (ctra. Sentmenat, 58)

+ INFO: a/e_lalcavot.teatre@gmail.com, tel. 616439985



AV Can Font - Ca n'Avellaneda

FESTA DE LA PRIMAVERA

Dia: diumenge 8 de maig
Horari: de 10 a 18 h
Lloc: Pl. de Can Font

Activitats diverses durant tot el dia: mercat de primavera, servei de bar, country, concentració de vespes, xerrades, ball de bastons, paella popular, tallers infantils i juvenils, masterclass de zumba, etc.

No hi faltis!

+ INFO: www.castellarvalles.cat/festaprimavera



MNV Marxa Nòrdica Vallès

PROPERES ACTIVITATS

Curs iniciació marxa nòrdica
Nou curs d'iniciació a la marxa nòrdica aquest cap de setmana: dissabte 7 i diumenge 8 de maig, de 9.30 a 13.30 h.

Excursió al Molí d'en Brotons i visita al Museu Arqueològic de Moià
I dissabte 14 de maig, excursió circular de dificultat baixa per la Vall de Marfà i Moià.

Més informació i inscripcions al tel. 660871152 (WhatsApp) o a l'a/e marxanordicavalles@gmail.com.

+ INFO: a/e_marxanordicavalles@gmail.com



Acció Musical Castellar

CONCERT "DE CAMBRA" AMATEUR

Dia: diumenge 8 de maig
Hora: 12 h
Lloc: Auditori Municipal
Preu: 5 €

Un concert per gaudir de la música de cambra que comptarà amb la participació de diferents intèrprets amb diferents formacions cambrístiques: piano a 4, 6 i 8 mans, violí, violoncel i cant. Tot amb un repertori variat que inclourà des d'obres clàssiques fins a modernes.

+ INFO: www.castellarvalles.cat



Associació de Jubilats i Pensionistes

CONVOCATÒRIA JUNTA DIRECTIVA 2022/26

En compliment de l'article 14 dels estatuts de l'associació, s'obre la convocatòria per a la presentació de candidats a la junta directiva 2022/26 fins al proper 15 de maig.

Les persones interessades hauran de presentar-se a secretaria en els horaris establerts amb la identificació dels candidats/es. Per poder presentar-se és imprescindible tenir abonada la quota de soci/a amb anterioritat a la convocatòria.

+ INFO: Casal Catalunya, tel. 937158998

Diumenge, cinema amb les 'Bèsties fantàstiques: Els secrets de Dumbledore'

Diumenge dia 8, a l'Auditori Municipal, es projectarà la pel·lícula 'Bèsties fantàstiques: Els secrets de Dumble-

dore', de la de la saga 'Bèsties fantàstiques', basada en el llibre homònim de J. K. Rowling. Aquest és el tercer film de la saga i l'estrena va ser el 8 d'abril del 2022. S'havia d'estrenar el 2020 però va quedar postposada a causa de la pandèmia de Covid-19.



BCN Film Festival amb 'Soñadores', avui a l'Auditori Municipal

Avui, a les 21 h, s'ha previst la projecció del BCN Film Festival 'Soñadores', dirigida per Bernardo

Bertolucci. Es tracta d'un drama situat al París del 1968. Isabelle i el seu germà Theo, sols a la ciutat mentre els seus pares estan de viatge, conviden al seu apartament Matthew, un jove estudiant americà que han conegut en un cinema.

Ocupació satisfactòria a l'Auditori

La nova temporada inclou 10 espectacles d'arts escèniques i arrenca el 24 de setembre del 2022

© Redacció

La Regidoria de Cultura de l'Ajuntament de Castellar ha donat a conèixer la nova programació prevista a l'Auditori Municipal. La temporada 2021-2022 s'ha tancat aquest cap de setmana passat amb un percentatge d'ocupació mitjà del 65,5% en un total de 17 espectacles programats aquesta temporada. L'any encara ha estat marcat per la pandèmia.

Els espectacles d'arts escèniques i música per al públic general, 10 en total, han registrat 2.017 espectadors sobre un total de 2.508 butaques disponibles, cosa que suposa un 76% d'ocupació.

Els 7 espectacles familiars que s'han dut a terme han registrat un percentatge d'ocupació del 55%. Han destacat *Una nit amb el Mag Lari*, *Les irresponsables*, *Bob Marley for babies*, *Les dones sàvies*, *Puck i la seva troupe* i *Canto jo i la muntanya balla*.

L'Ajuntament ha anunciat la programació d'espectacles d'arts escèniques que es podrà veure a l'Auditori Municipal entre els mesos de setembre i desembre del 2022. S'han previst deu propostes, entre les quals n'hi ha tres d'adreçades al públic familiar.



El 25 de setembre del 2021, el Mag Lari va visitar l'Auditori Municipal. 428 assistents van gaudir de la proposta. || J. CLAPÉS

La nova programació s'estrenarà el dissabte 24 de setembre amb *Buffalo Bill a Barcelona*, una producció que comença la gira a Castellar del Vallès. Dirigida per Mònica Bofill i escrita per Ramon Madaula, està interpretada per ell mateix i per la periodista Raquel Sans, que es ficarà en la pell d'una periodista que aconsegueix entrevistar Buffalo Bill.

Dissabte, 8 d'octubre, s'ha programat *Una teràpia integral*, una comèdia escrita i dirigida per Cristina Clemente i Marc Angelet, que comp-

ta amb un repartiment de luxe: Abel Folk, Andrea Ros, Roger Coma i Àngels Gonyalons.

L'espectacle de Clàudia Cedó *Mare de sucre* s'ha previst per al 22 d'octubre. L'obra narra la història d'una noia amb discapacitat intel·lectual que vol ser mare i ha d'enfrontar-se amb la incomprensió de la seva comunitat.

El dia 5 de novembre serà el torn de *Quanta, quanta guerra...* a partir de la novel·la homònima de Mercè Rodoreda. És un espectacle de Farrés Brothers i Cia, dirigit per Pep Farrés i inter-

65,5
%

d'ocupació a la temporada hivern-primavera a l'Auditori Municipal

pretat per Biel Rossell i Biel Serena.

La proposta *Terra baixa* es podrà veure el 18 de novembre. La companyia, formada pels actors i actrius seleccionats al programa de TV3 *El llop* i dirigida per Àngel Llacer i Enric Cambray, surt de gira amb la complicitat de La Perla 29. Dissabte, 26 de novembre, es reprograma el concert *Nosaltres les dones* de Maria del Mar Bonet i Dani Espasa que es va haver de suspendre l'abril passat.

L'espectacle que tancarà la temporada, el 17 de desembre, serà *Kalumba*, del dramaturg gironí Frank Bayer i La Gàrgola Produccions Teatrals. És una comèdia dirigida per Yago Alonso, amb música de Lluís Gavaldà.

ESPECTACLES FAMILIARS

A la programació d'espectacles programats a l'Auditori també hi haurà propostes per al públic familiar. La primera, diumenge 2 d'octubre, serà *Camí a l'escola*, de la companyia Campi Qui Puguí, dirigida per Rosa Díaz Martínez-Falero i Jordi Farrés i Daviu. És un espectacle suggeridor, visual i sense text que s'inspira en la història real d'infants de tot el món i que es basa en el documental de Pascal Plisson *Sur le chemin de l'école* (2013).

Els infants de 0 a 3 anys són els destinataris d'*Univers*, un espectacle d'Engruna Teatre dirigit per Mireia Fernández que tindrà lloc el diumenge 6 de novembre.

Les propostes familiars finalitzaran el diumenge 4 de desembre amb un espectacle de teatre i titelles adreçat a infants a partir de 3 anys titulat *La llàntia meravellosa* i que ens parla dels desitjos, de l'acceptació i de l'amor que és capaç de sobrepassar les dificultats que ens presenta la vida. +



OFERTES DE FEINA
Servei Local d'Ocupació

Ofertes de feina recents a Castellar del Vallès

A través del Servei Local d'Ocupació de Castellar del Vallès i Sant Llorenç Savall podràs accedir a totes les ofertes de la província de Barcelona.

Consulta en aquest vídeo el funcionament del servei:



- Administratiu/va comptable (Polinyà)
- Administratiu/va logística back office amb alemany i/o anglès (Palau-solità i Plegamans)
- Ajudant de cuina (Castellar del Vallès)
- Auxiliar administratiu/va (Castellar del Vallès)
- Bufador/a de vidre (Sentmenat)
- Cambrer/a (Castellar del Vallès)
- Comercial d'assegurances (Sabadell)
- Muntador/a de fusteria d'alumini (Sentmenat)
- Netejador/a domicili particular (Castellar del Vallès)

- Operari/ària de magatzem – repartidor/a (Sentmenat)
- Operari/ària desembussos + conductor/a -2 llocs de treball- (Castellar del Vallès)
- Operari/ària extrusió de plàstics -2 llocs de treball- (Castellar del Vallès)
- Personal de magatzem (Castellbisbal)
- Responsable de magatzem – logística (Castellar del Vallès)
- Tècnic/a d'integració social i/o tècnic/a de RRHH (Sentmenat)
- Transportista trailer C+E (Polinyà)

Busques feina? Contacta amb nosaltres:

C. de Portugal, 2C. De d. a d. de 9 a 13.30 h. Cita prèvia per a consultes presencials: www.castellarvalles.cat/citaprevia. Tel. 93 714 40 40 · www.castellarvalles.cat/ofertes-de-treball-de-xaloc

AUDITORI MUNICIPAL | CRÒNICA

Una hora per entendre el patiment d'una vida

Les Impuxibles tanquen a Castellar la representació de 'Suite TOC núm. 6' després de 3 anys de gira

© Guillem Plans

Com deu ser veure un anunci de la DGT per televisió i relacionar-ho, directament, amb el fet la teva germana està a punt de tenir un greu accident? O no poder treure't del cap que t'empassaràs un vidre amb qualsevol cosa que mengis? I si no pots deixar de pensar, encara que ho vulguis amb totes les teves forces, que alguna cosa dolenta està a punt de passar a qui estimes? És insofrible, angioixant, pertorbador. Són pensaments incontrolables amb què la pianista Clara Peya ha hagut de conviure per culpa d'un trastorn obsessivocompulsiu (TOC), que li van diagnosticar fa 11 anys i que l'ha obligat a medicar-se des d'aleshores.

Dissabte al vespre *Suite TOC núm. 6*, de Les Impuxibles, va aterrar a l'Auditori Miquel Pont per reflexionar sobre el patiment mental. A través de la dansa i la música, especialment el piano, l'obra repassa 11 fases vitals marcades per un TOC, entre aquestes les crisis, el diagnòstic i, al final, una xarxa de suport afectiu imprescindible.

ble. En tot moment, la tensió escènica és alta, en alguns moments, angioixant i difícil de digerir. Mentre el públic es posava a lloc, minuts abans que comencés l'espectacle, Peya ja estava asseguda davant del piano, tocant. Una estona després, l'espectador comprèn que no tocava per al públic, sinó per a ella mateixa. Però això també forma part de la funció, el fet d'entendre que per a l'artista tocar compulsivament el piano ha estat, al llarg de la seva vida, una manera d'intentar escapar de pensaments intrusius.

L'obra no només reflexiona de forma alliberadora sobre el patiment que ha suposat el TOC per a l'artista. També ens explica com ho ha viscut la seva germana. Ariadna Peya, que és la coreògrafa i una de les intèrprets de la funció. Descarnadament, al final relata als espectadors que és impossible poder-se responsabilitzar de la felicitat de la seva germana: no depèn d'ella, per més que intenti fer-la viure millor. Acaben de formar part de l'equip d'interpretació Èlia Farrero, Pau Vinyals i Adrià Viñas. A l'escenari, l'amalgama de



Clara Peya, durant l'espectacle 'Suite TOC núm. 6'. || CEDIDA

dansa conceptual, música, text i efectes d'il·luminació ens fan comprendre la vida d'una persona amb TOC. Però *Suite TOC núm. 6* va més enllà. Extrapolen el patiment mental a la societat en general, que consideren "malalta", alimentada per les desigualtats

i el capitalisme. I què és estar malalt? "Que tiri la primera pedra qui no senti angioixa", venen a dir al públic. Després de tres anys de recorregut, l'espectacle arribava a la seva fi aquest dissabte al vespre a Castellar. Va ser l'última funció. Per desengreixar la intensitat de l'obra,

cap al final, els intèrprets s'aturen a interactuar amb el públic. Se'ls notava especialment emocionats, després de posar el punt final. Per a molts espectadors, va ser tota una hora per prendre consciència del patiment mental que acompanya, a vegades, tota una vida. ✦

TEATRE FAMILIAR | CRÒNICA

'Sabates noves' convenç

© G. Plans

Per Santa Caterina s'estrenaven sabates noves i, amb la caps buida, s'anava a buscar un deliciós pastisset anomenat *la prima*. Els infants que diumenge al matí van assistir a l'espectacle del valencià Tian Gombau, *Sabates noves*, sens dubte van aprendre la irrenunciable tradició del poble de Vinaròs. I tot rient de la gràcia amb què l'artista movia objectes simples i hi donava veu de

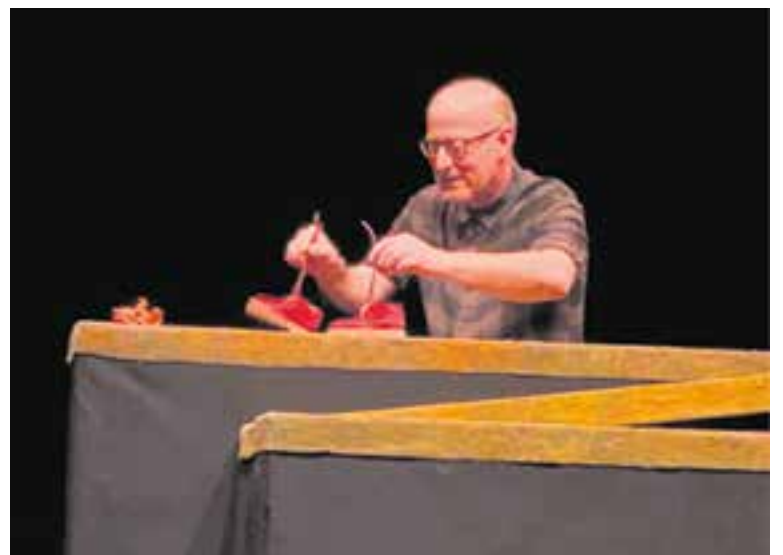
forma entranyable, molt probablement van descobrir que, més avall de Catalunya, s'anomena *xicotet* a allò que és petit. "Xicotet, xicotet!", repetia l'artista durant la funció.

L'espectacle *Sabates noves*, que està catalogat com a teatre d'objectes, es va representar dues vegades a l'Auditori Miquel Pont amb les dues fileres del públic situades a dalt de l'escenari. Per aproximar els petits espectadors a tocar de la funció. Gombau, artista encisador, ho va aprofitar i es va ficar la seva

atenció a la butxaca, amb delicadesa i ritme.

No va necessitar gaires recursos. Amb tres rampes de fusta, no era complicat imaginar-se el camí que resseguia el Tracalet per anar a menjar-se el pastisset al riu, tot entonant amb veueta infantil cançons tradicionals encomanadisses. El protagonista, de fet, era una caps de sabates amb unes cames penjant que Gombau movia.

I les cases de Vinaròs, més caps de sabates, amb detalls característics. L'artista hi va posar el talent per crear una història simpàtica, mentre que els infants castellarenencs hi van posar la imaginació. I, amb això, la màgia. No va ser necessari res més. ✦



Tian Gombau va portar a l'Auditori Municipal 'Sabates noves'. || CEDIDA

comunicacio@lelou.cat - T| 93 707 00 97

ENCARA NO T'ANUNCIES A L'ACTUAL?

QUINA ANIMALADA!

Campanyes anuals amb 2 anuncis/mes.
IVA no inclòs.

PLA CONILL

68€/MES

PLA GUINEU

102€/MES

PLA, LLEÓ

152€/MES

ART | INAUGURACIÓ

La figura humana, eix de la nova mostra d'Esteve Prat

El pintor castellarenc inaugura una exposició amb 23 obres a L'Alcavot Espai Cultural

© Marina Antúnez

El pintor castellarenc Esteve Prat Paz obre una nova exposició de pintures a L'Alcavot Espai Cultural, del 6 al 29 de maig. La inauguració tindrà lloc aquest divendres dia 6, a les 20 hores.

L'horari de visita de l'exposició, un cop oberta, serà els dijous i divendres, de 18 a 20 h; els dissabtes, de 12 h a 14 h i de 18 h a 20 h, i els diumenges, de 12 h a 14 h, fins a finals de mes.

D'aquesta manera, Esteve Prat torna a exposar a casa, després de més de 3 anys de no haver-ho fet, tot i haver mostrat la seva obra en diverses galeries de l'estat i també a països estrangers.

El títol de la mostra és *Figura* i compta amb 23 de pintures de diferents formats. L'eix central de les obres de l'exposició és la figura humana, plasmada o representada sola o en grup, en diferents postures, moltes d'elles quotidianes, algunes més anatòmiques, **“que reflecteixen d'alguna manera el moment actual en què vivim, pandèmia inclosa”**, apunta Prat Paz.

Anteriorment, Prat havia estat practicant, des del 1975, el paisatge. Va ser el seu començament pictòric, pintant els paisatges més propers, com els de Castellar el Vallès, exposats a la primera exposició, l'any 1977,

al local de la SEAC, i més tard trobaria nous paisatges com el Delta de l'Ebre, els Monegres, el Maestrat, **“i també molts anys de natures mortes”**, recorda Prat.

La sèrie que es presenta ara a L'Alcavot Espai Cultural va néixer l'any 2020. Les obres que s'hi exposen són, bàsicament, de l'any 2021 i algunes, de l'any 2020. Totes elles són inèdites a Castellar, i la gran majoria és la primera vegada que s'exposen, només alguna s'ha mostrat a l'estranger.

La tècnica utilitzada en les obres que presenta Prat en aquesta exposició és la pintura acrílica sobre paper. A diferència d'altres sèries que també contempnen la temàtica de la figura, en què l'artista utilitzava tècniques mixtes, acrílic, oli, full d'or; infografia, etc., en aquesta exposició, tot el tractament plàstic es realitza sobre suport de paper de gran gramatge i exclusivament a base de pintura acrílica.

L'inici de la temàtica que ha guiat Prat, la figura, comença l'any 2017 amb el tractament de la figura humana i la relació amb el *body painting* i *body art*, des de la figuració fins a l'abstracció i el baix relleu, de grans dimensions. Obres –aquestes últimes– encara no exposades. És una figura centrada en diverses sèries en aquesta temàtica clàssica de la història de l'art, **“i oferint noves visions i interpretacions, o més actuals o més personals”**, explica l'artista.

Prat és doctor (cum laude) en Belles Arts per la Facultat de Belles Arts de la Universitat de Barcelona i és catedràtic emèrit de dibuix d'ensenyament secundari. Té obra permanent al Fons d'Art del Banc Sabadell, al Museu d'Agaete (Gran Canària), al fons d'art de l'Ajuntament de Castellar i diverses col·leccions provades de Catalunya, Espanya, França i l'Argentina. ➔



Esteve Prat inaugura 'Figura' a L'Alcavot Espai Cultural. || CEDIDA

URBANITZACIÓ | FESTA



Edició de la Festa de la Primavera de l'any 2017. || M. A.

Festa de la Primavera 2022 a Can Font

L'activitat es concentrarà durant tot diumenge, 8 de maig

La urbanització de Can Font celebra, aquest diumenge dia 8 i durant tota la jornada, la Festa de la Primavera. L'activitat tindrà lloc a la plaça de Can Font i s'adreça al públic de totes les edats.

Per als veïns i veïnes, aquesta vol ser una festa de celebració de l'arribada del bon temps, cosa que permet gaudir de la natura en totes les seves formes, cuidant-la. En aquest sentit, la jornada s'ha preparat amb l'objectiu de conscienciar tothom dels beneficis que proporciona el reciclatge i la bona conservació dels nostres boscos.

Pel que fa a les activitats, durant tot el dia, a partir de les 10 h i fins a les 18 h, hi haurà un mercat de primavera amb paradetes de tota mena d'aliments: embotits, formatges, anxoves, mel, flors, roba, bijuteria, pa i teixits, entre d'altres. També s'ha previst servei de bar durant tot el dia, amb entrepans i refrescos.

A les 10 h, ball country a càrrec dels veïns Salvador i M. Teresa. A les 10 h, també concentració

de vespes a càrrec de Vespa Club Sabadell. A les 11 hores, s'ha previst una xerrada titulada *I aquest envàs on va?*, a càrrec del Consorci per la Gestió de Residus del Vallès Occidental. Aquesta activitat està adreçada a petits i grans, i es demana que cadascú porti el seu envàs de casa i el dipositi al cubell on toqui.

A les 12 h engregarà l'espectacle *Cultura catalana*, a càrrec del grup Drac i Bruixes de Can Boada. A les 13 h, ball de bastons a càrrec del grup de Bastoners de Castellar del Vallès.

A l'hora de dinar, a les 14 h, s'oferirà paella popular a càrrec d'Eica Catering per un preu de 9 euros. Reserves al telèfon 615 38 42 56 (Roser).

A la tarda, a partir de les 16 h, s'iniciaran tallers infantils i juvenils. Hi haurà recompensa per als qui més s'esforcin. Per reservar plaça cal trucar a l'Elena (615 38 49 99).

Per cloure la festa, s'ha previst una *masterclass* de zumba a càrrec de Mari Zumba. ➔ || M. A.

BIBLIOTECA
MUNICIPAL
**ANTONI
TORT**



**PRESENTACIÓ DEL LLIBRE
CUANDO DESPIERTA
UN HADA, DE MARIBEL
MEDRANO**

Amb la presència de l'autora i de l'actriu de teatre musical Gemma Maus, que donarà veu als personatges màgics del llibre
Dc. 11/05, 19 h

Altres propostes:

El món del llibre als ulls de... Davinia Cisteré
Aran Murillo i Noa Fernández, alumnes de 5è d'El Casal, entrevisten Davinia Cisteré, bibliotecària i documentalista
Dc. 18/05, 20 h

Presentació del llibre *Terumem un vincle vital*,
d'Albert Montoya
Amb la presència de l'autor
Dj. 19/05, 19 h

L'Hora del conte: *La rebel·lió a la cuina*
Caritat d'Antoni Minalpeix. Hi participen: Hèctor i Maria
Hernández, Cor Sant Esteve i Coral Clau de Sol de Matadepera
Ds. 21/05, 11.30 h

música

cultura

NOVETAT | MÚSICA

Yolanda Gutiérrez debuta a la cançó

La castellarenca ha tret el seu primer senzill, 'En mis manos de madre'

© Marina Antúnez / La Redacció

La castellarenca Yolanda Gutiérrez ha publicat, a plataformes com Spotify i YouTube, el seu primer senzill, la cançó *En mis manos de madre*. Es va presentar diumenge passat, 1 de maig, fent-lo coincidir amb el Dia de la Mare. Es tracta d'un tema compost i interpretat per ella mateixa, i que també inclou un videoclip en què apareixen la seva germana i nebots. **"És un regal que he fet a la meva família, sobretot"**. La idea era explicar, en un videoclip, **"el meu record com a mare"**.

La Yolanda té tres fills, ja fa 18 anys que és mare. I va ser aleshores quan va escriure aquesta lletra, que ara és coixí de la cançó, tenint en compte que tota la seva vida personal està vinculada als seus fills, reconeix. **"Jo em considero poeta, abans que músic, perquè tot parteix d'una lletra"**. Amb aquesta voluntat literària, va escriure una lletra que ja porta implícita una cadència.

La vinculació amb la música de Yolanda Gutiérrez ve de lluny. **"Vaig estudiar violoncel i quatre anys de llenguatge musical i veu"**.

La cançó s'ha gravat a Dosrius. Quique Serrano és el productor musical que ha fet els arranjaments al piano. **"Volíem que el tema anés**



A la dreta, Yolanda Gutiérrez, al programa La Redacció de Ràdio Castellar. || M. ANTÚNEZ

cap a un estil de bolero jazzístic, i ens va encantar".

L'arranjament a la guitarra i harmonies ha anat a càrrec de Jordi Albero, i el videoclip està protagonitzat per la seva germana, Jennifer, que ha estat mare fa tres mesos per segona vegada. **"Ella és influencer, fa moda de roba"**. En aquest sentit, el vestuari que es pot veure al videoclip és seu, i també apareix una imatge d'una mà que acaricia una fotografia, **"que és la mà de la meva mare"**.

De fet, el videoclip recrea el record de la Yolanda de quan ella sigui gran i dirigeixi una mirada al passat. En aquest projecte, també s'hi veuen unes il·lustracions d'unes flors, **"que són obra de la meva germana Elisabeth"**. Encara hi ha una germana

més gran, mare de Quim Gutiérrez, que és el realitzador del projecte que han presentat. **"Ha donat un 'look' antic al projecte, que m'encanta"**.

Gutiérrez diu que, de fet, no n'espera cap retorn econòmic ni fama, amb aquesta cançó. **"És més aviat la necessitat d'explicar alguna cosa, de treure-ho"**. Per això, ara ha reactivat les xarxes socials perquè és un aspecte en què no se sent còmoda. **"Ser a les xarxes és una autoinversió, i no en tinc necessitat"**.

Totes les obres, afegeix, siguin del tipus que siguin **"surten per ser compartides"**.

La cançó ha estat escollida per al curtmetratge d'un alumne d'una escola de cinema. Gutiérrez ja té sis temes més a punt, harmonitzats, a punt per ser enregistrats. ➔

AUDITORI | MÚSICA



Imatge d'arxiu d'un concert de cambra d'Acció Musical Castellar. || AMC

Nou concert 'De cambra amateur' a l'Auditori

Diumenge, dia 8, a les 12 h i a l'Auditori Municipal Miquel Pont, l'entitat Acció Musical Castellar, conjuntament amb l'escola de música Artèdia, organitzen un concert de cambra en el marc del cicle iniciat la temporada passada amb el títol *De cambra amateur*.

En aquesta ocasió, actuaran músics amb un alt nivell però amb una dedicació és amateur, és a dir, no professional, **"però no per això menys interessant, tot al contrari"**, segons Acció Musical Castellar. El concert de cambra, obert a la ciutadania, estarà format per diferents formacions cambrístiques des de piano a 4, 6 i 8 mans, trios de corda, piano i veu, i també es podrà gaudir de la interpretació de duets de piano i violoncel i un quartet de violoncels.

El repertori serà variat i exigent, format per obres de Piazzola, Fauré, Rakhmàninov, Mozart, Beethoven, Vivaldi i també dues peces de musicals com *Carrie*.

El cicle De Cambra intenta promoure i oferir espais de trobada i posar en valor la interpretació, en aquest cas, de formacions de cambra per a gent que no ha fet de la música la seva professió però sí que és la seva passió. **"I convidem tothom a poder acompanyar i gaudir del concert que han preparat"**.

L'any 2021, Acció Musical Castellar va engegar, amb la col·laboració de l'Ajuntament, el Primer Cicle de Cambra i Solistes, un espai per aproximar un format de repertori, tant de cambra com solista, d'una forma completa i des de diferents perspectives. ➔ || M. A.

el mirador
centre de coneixement

● Edita els teus vídeos des del mòbil
Aprèn a editar vídeos al mòbil amb diferents aplicacions i coneix les diferències i avantatges d'usar-ne una o una altra.

Divendres 03/06, de 10.30 a 12.30 h
Preu: 15 € (consulteu descomptes al web municipal)

Cursos 2n trimestre 2022
Inscripcions obertes!

● Altres propostes:

- Iniciació al full de càlcul
- Administració electrònica: tràmits sense moure't de casa
- Retoc de fotografies des del mòbil
- Eines per facilitar la nostra vida digital
- Orienta't i planifica els teus desplaçaments amb Google Maps
- Mesures per navegar amb tranquil·litat

Més info i inscripcions:
www.castellarvalles.cat/inscripcionsmirador
Al Servei d'Atenció Ciutadana (El Mirador),
demaneant cita prèvia a www.castellarvalles.cat/citapreviasac

femc_st_ll_r

DESTAQUEM



Presentació: ‘Cuando despierta un hada’, de Maribel Medrano
Dimecres 11 · 19 h · Biblioteca Municipal

Maribel Medrano presentarà el llibre ‘Cuando despierta un hada’ a la Biblioteca Municipal dimecres que ve, a les 19 hores. També hi participarà l’actriu Gemma Maus. Medrano, ja de nena, inventava contes i poesies que relata-va a la seva germana petita i llegia tot el que li queia a les mans. Sempre li van encan- tar les històries de fantasia, que escrivia sense parar. Ja adulta, va continuar escri- vint. La seva professió de terapeuta holís- tica i formadora de cursos de creixement personal, des de fa més de vint anys, la fan sensible a aquests mons invisibles que no tothom pot percebre.

EXPOSICIONS

Exposició: “Projecte Flora”
Mostra de dibuix i pintura dels alumnes d’ESO i del batxillerat artístic de l’INS Castellar
Fins al 27 de maig, de dilluns a divendres de 8.30 a 20 h a l’Espai Sales d’El Mirador
Org.: INS Castellar

Exposició de pintures d’Esteve Prat
Del 6 al 29 de maig a L’Alcavot Espai Cultural (ctra. Sentmenat, 58)
Org.: L’Alcavot Espai Cultural

Curs d’iniciació a la marxa nòrdica
Dies 7 i 8 de maig, de 9.30 a 13.30 h · Inscripcions i més informació: a/e marxanordicavalles@gmail. com, tel. 660871152 · Org.: MNV Marxa Nòrdica Vallès

Exposició: “Calidoscopi”
Del 13 al 28 de maig, de 9 a 21 h, al vestíbul del Mercat Municipal
Org.: Mercat Municipal

Exposició del 33è Concurs de fotografia del CEC
Local del Centre Excursionista de Castellar · Dilluns, dimecres i divendres, de 19 a 21 h
Org: Centre Excursionista de Castellar

Exposició ‘L’actualitat feta dibuix’, d’Albert Vallribera Ros
Fins al 25 de maig · La Taverna del Gall

agenda

L’admissió d’actes finalitzarà, com a màxim, el dimecres a les 12.30 h

del 6 al 15 de maig de 2022

DIVENDRES 6

20 h - **PROPOSTA**
Inauguració de l’exposició de pintures d’Esteve Prat
L’Alcavot Espai Cultural
Organització: L’Alcavot

21 h - **CINEMA**
BCN Film Festival: Soñadores
Auditori Municipal Miquel Pont
Organització: Club Cinema Castellar Vallès

21 h – **MÚSICA**
Jam Sessions al Calissó
Cal Calissó
Organització: Fun Music Club, Acció Musical Castellar i Cal Gorina

DISSABTE 7

De 10 a 13 h - **PROPOSTA**
Netegem el camí del riu Ripoll!
Inscripcions a [www.castellarvalles. cat/netejacamidelriu](http://www.castellarvalles.cat/netejacamidelriu)
Punt de trobada: pl. de la Miranda (Pitu de Can Barba)
Organització: Ajuntament

De 10 a 14 h – **PORTES OBERTES**
Portes obertes a l’EBM Colobres
Reserva d’hora a [www.castellarvalles. cat/preinscripcioescolesbressol](http://www.castellarvalles.cat/preinscripcioescolesbressol)
Escola Bressol Municipal Colobres
Organització: EBM Colobres

De 16 a 20 h – **PORTES OBERTES**
Portes obertes a l’EBM El Coral
Reserva d’hora a [www.castellarvalles. cat/preinscripcioescolesbressol](http://www.castellarvalles.cat/preinscripcioescolesbressol)
Escola Bressol Municipal El Coral
Organització: EBM El Coral

17 h – **PROPOSTA**
Pati obert: 3x3 de bàsquet
Pati obert de l’Espai Tolrà
Organització: La Fàbrica i Creu Roja Castellar

22.30 h – **BALL**
Nit de ball amb Platinum
Sala Blava de l’Espai Tolrà
Organització: Pas de Ball

DIUMENGE 8

De 10 a 18 h - **PROPOSTA**
Festa de la Primavera 2022
Tota la info a [www.castellarvalles. cat/festaprimavera](http://www.castellarvalles.cat/festaprimavera)
(i p.20 de L’Actual)
Pl. de Can Font
Organització: AV Can Font – Ca n’Avellaneda

12 h – **MÚSICA**
Concert “De cambra” Amateur
Auditori Municipal
Organització. Acció Musical Castellar

18 h - **BALL**
Ball a càrrec d’Ostres Ostres
Sala Blava de l’Espai Tolrà
Organització: Amics del Ball de Saló

18 h - **CINEMA**
Bèsties fantàstiques: Els secrets de Dumbledore
Auditori Miquel Pont
Organització: Ajuntament

19 h - **PROPOSTA**
Meet the Brewer: Presentació / degustació de cervesa artesana
Sessió DJ amb Geometrikal
Canglomerat
Organització: Canglomerat

DIMECRES 11

9.30 h - **PROPOSTA**
Caminada saludable: Camina i fes salut
Sortida des de la porta del CAP
Organització: Ajuntament i Àrea Bàsica de Salut

19 h - **PRESENTACIÓ**
Presentació del llibre Cuando despierta un hada, de Maribel Medrano
Biblioteca Municipal Antoni Tort
Organització: Biblioteca Municipal Antoni Tort

DIJOUS 12

De 9 a 13 h i de 16 a 19 h - **PROPOSTA**
“Dona sang, salva vides”
Reserva d’hora a <https://donarsang.gencat.cat>
IE Sant Esteve (c. Prat de la Riba, s/n)
Organització: Banc de Sang i Teixits

9 h - **SORTIDA**
Vine i Camina +60: Ermita de les Arenes i camí del riu
Inscripcions al Casal Catalunya (c. Prat de la Riba, 17) de dilluns a divendres de 10 a 13 h i de 15 a 18 h.
Tel. 937158998
Sortida des del Casal Catalunya
Organització: Ajuntament

18 h - **MÚSICA**
Audicions íntimes de L’Aula amb Carles Cases Trio
Auditori Municipal Miquel Pont
Organització: L’Aula d’Extensió Universitària per a gent gran

19 h - **PROPOSTA**
Club de lectura de novel·la Les invasions subtils: L’últim abat
Biblioteca Municipal Antoni Tort
Organització: Biblioteca Municipal Antoni Tort

20.30 h - **PROPOSTA**
S’horabaixa. Cafè-teatre. Combat d’acordions
L’Alcavot Espai Cultural
Organització: L’Alcavot

DIVENDRES 13

20.30 h - **TEATRE**
InVers, d’Arnau Vilardebò
Acompanyat a la percussió per Joan Cabacés
L’Alcavot Espai Cultural
Organització: L’Alcavot

21 h – **MÚSICA**
Jam Sessions al Calissó
Cal Calissó
Organització: Fun Music Club, Acció Musical Castellar i Cal Gorina

21 h - **CINEMA**
Fe i llibertat
Auditori Miquel Pont
Organització: Club Cinema Castellar Vallès

DISSABTE 14

16 h - Jocs
Jocs de taula a La Fàbrica
Espai Tolrà
Organització: La Fàbrica

20.30 h - **TEATRE**
InVers, d’Arnau Vilardebò
Acompanyat a la percussió per Joan Cabacés
L’Alcavot Espai Cultural
Organització: L’Alcavot

DIUMENGE 15

Tot el dia – **PROPOSTA**
Aplec de Castellar Vell
Ermita de Castellar Vell
Organització: Ajuntament

12 h i 16.30 h - **CINEMA**
Valentina
Auditori Municipal Miquel Pont
Organització: Ajuntament

12 h - **LECTURA**
Vermut literari: Viatge inesperat cap al poeta que m’habita
Lectura de poemes de l’actor Manel Dueso, a càrrec de Manel Dueso, Mont Plans, Francesc Orella, Àurea Márquez i Miquel Malirach
L’Alcavot Espai Cultural
Organització: L’Alcavot

18 h - **BALL**
Ball a càrrec de Doble Perfil
Sala Blava de l’Espai Tolrà
Organització: Amics del Ball de Saló

19 h - **CINEMA**
Cicle Gaudí: Libertad
Auditori Municipal Miquel Pont
Organització: Ajuntament

“
La televisió és una filla del cinema que li ha sortit dissipada i de mals costums.
”
Ramon J. Sender

penúltima

TELÈFONS D'INTERÈS: Ajuntament 93 7 14 40 40 · Fax Ajuntament 93 714 40 93 · Policia 93 7 14 48 30 · WhatsApp Policia Local (urgències) 696 462 050 · Avaries enllumenat 092 · Bombers 900 131 326 · 93 714 49 51 Ràdio Castellar 93 714 43 40 · Casal Catalunya 93 715 89 98 · Casal Plaça Major 93 714 36 55 · CAP 93 747 11 11 · Servei de Català 93 714 30 43 · Centre de Serveis 93 747 10 55 · Ambulància 061 Funerària Castellar 93 727 74 00 · Tanatori 93 747 12 03 · Mossos d'Esquadra 112 · Jutjat de Pau 93 714 77 13 · OSB 93 714 53 89 · ACC 93 714 67 39 · Recollida de mobles 900 150 140 · Taxis Castellar 93 714 37 75 · Parròquia 93 714 52 83

FARMÀCIES DE GUÀRDIA

DIVENDRES 06
DISSABTE 07
DIUMENGE 08
DILLUNS 09
DIMARTS 10
DIMECRES 11
DIJOUS 12
DIVENDRES 13
DISSABTE 14
DIUMENGE 15

FENOY
YANGÜELA
YANGÜELA
EUROPA
BONAVISTA
CASANOVAS
ROS
PERMANYER
FENOY
CASTELLAR

Farmàcia Casanovas

937 143 376 · Av. St. Esteve, 3

Farmàcia Permanyer

937 143 829 · Ctra. de Sabadell, 48

Farmàcia Catalunya Núria

655 41 61 41 · Balmes, 57

Farmàcia M. D. Ros

937 145 025 · Av. St. Esteve, 71

Farmàcia Pilar Vilà Boix

937 159 099 · Barcelona, 58

Farmàcia Yangüela

937 145 289 · Torras, 2

Farmàcia Europa

937 472 890 · Barcelona, 78-80

Farmàcia Castellar

937 203 825 · Ctra. Sabadell, 3

Servei d'urgència nocturn: a partir de les 24 h es deriva a les farmàcies de guàrdia de Sabadell i Terrassa.

POSTALS DE CASTELLAR



Camps del Casé, anys 1920

En aquesta imatge, podem veure una ballada de sardanes als anomenats 'Camps del Casé', als anys 20. A aquests camps, contigus a la carretera de Sabadell i Can Serrador, es va instal·lar la fàbrica nova de la Tolrà. Al costat, des del 1953, ja hi havia el camp de futbol Pepín Valls, que encara segueix en marxa. || AUTOR: DESCONEGUT || FONS: CECV-AH || TEXT: CASTELLAR DEL VALLÈS DESAPAREGUT

 **INSTAGRAM** · @lactual

@descobrintcastellar

Ronda de Llevant



@pastoreta26

Font de Moragues



@arnaucabeza

Poblenou



TAAL // Raça: creuada · Femella · Pèl curt.
En adopció des de setembre de 2021



MERYL // Raça: europea · Mascle · Pèl curt.
En adopció des de març de 2022



SAUVAGE // Raça: europea · Mascle · Pèl curt.
En adopció des de març de 2022

No compres, adopta.
28 gossos i 51 gats t'esperen.

Sóc a Caldes Animal
666 526 182 · Ctra. C-59, km. 15 · Caldes M.
a/v: caldesanimal@caldesanimal.org
Més animals per adoptar a:
www.facebook.com/adoptarcastellar

 **fems_Lt**

DEFUNCIONS

01/05/2022

José Rodríguez Llamas · 73 anys

02/05/2022

Antonio Viguera Hernandez · 90 anys

 Diumenge d'estrena
Auditori Municipal


AQUESTA SETMANA

Bèsties fantàstiques:
Els secrets de
Dumbledore

Diumenge 8 de maig
18 h

DIUMENGE D'ESTRENA. FANTÀSTIC.
AVENTURES

Versió doblada (català) · 2022

No recomanada per a menors de 7 anys

Durada: 142 min

País: Regne Unit

Direcció: David Yates

Repartiment: Mads Mikkelsen, Jude Law,
Eddie Redmayne, Ezra Miller, Katherine
Waterston, Alison Sudol, Dan Fogler, etc.

Sinopsi:

El professor Dumbledore sap que el malvat mag Gellert Grindelwald està fent plans per apoderar-se del món màgic. Incapaç d'aturar-lo ell sol, confia en Newt Scamander per dirigir un intrèpid equip de mags, bruixes i un valent fomer muggle en una missió perillosa.

PROPERAMENT

**Valentina**

MUSICAL. INFANTIL

Versió en castellà

Diumenge 15 de maig – 12 h i
16.30 h

**Libertad**

CICLE GAUDÍ. DRAMA

Versió original (castellà)

Diumenge 15 de maig - 19 h


Las aventuras
de Pil

COMÈDIA D'ANIMACIÓ

Versió en castellà

Diumenge 22 de maig – 16.30 h

www.castellarvalles.cat
www.auditoricastellar.cat

la contra

'a

Angèlica Delgado

Estudiant de Magisteri i cantant del grup Lòxias

”
*La música em fa treure
emocions que no soc
capaç d'expressar*
“

Recorda amb afecte la seva etapa a l'esplai Sargantana, on va trobar amics que encara l'acompanyen, i va descobrir la seva vocació d'educadora. És una enamorada de la música, faceta que explora i gaudeix amb el grup Lòxias.

Q. PASCUAL



- 11 respostes
- Un tret principal del teu caràcter?**
Resiliència
- Un defecte que no pots dominar?**
Soc autoexigent
- Una persona que admires?**
La Rosalía, com a artista
- Quin plat t'agrada més?**
El 'pisto'
- Un grup de música?**
Maro
- Un llibre?**
'El castillo de cristal', de Jeannette Walls
- Una sèrie?**
'Brooklyn Nine-Nine'
- Una ciutat?**
Amsterdam
- Un viatge que vulguis fer?**
Dublín
- Un racó de Castellar?**
El parc de Canyelles
- Un somni?**
Cantar amb Sílvia Pérez Cruz

© Rocío Gómez

• **Quan vas venir a viure a Castellar del Vallès?**

Vaig néixer a Terrassa i vaig viure una temporada a Sabadell. Quan tenia set o vuit anys vam venir a Castellar del Vallès. Recordo que l'arribada aquí va ser molt tranquil·la, no hi tenia amics. Els pares van intentar que m'arrelés al poble i és per això que vaig començar a fer teatre a l'Esbart Teatral, i després em van apuntar a l'esplai Sargantana.

• **L'esplai Sargantana ha estat molt important per a tu. Per què?**

L'esplai és per a mi la "no educació", tot allò que vaig aprendre fora de l'escola, vaig posar els valors en pràctica. Vaig començar a treballar-me a mi mateixa amb gent amb qui tenia afinitats similars. Vaig aprendre a desprendre.

• **Què has després o après?**

Aprenem de la família i de l'escola, i comencem a desprendre quan comencem a tenir una mica de consciència de si allò que hem après ens està bé, si és així com volem ser. En el meu cas, per exemple, he après que no depilar-me, jugar i suar, està bé, perquè no he d'agradar ningú i puc gaudir com tothom. També que cal anar més enllà, pensar que puc millorar i ser crítica, no quedar-te en la superfície. Que la teva paraula és el més important perquè al final has de fer cas de tu mateix. I que els amics són essencials, perquè són qui t'ajuda i t'acompanya.

• **Estàs estudiant el grau de Magisteri. Ho posaràs en pràctica quan siguis professora?**

I tant! Això espero. Llibertat de càtedra! Estudio educació primària en anglès a la UAB, soc al tercer any. Cadascú és una persona amb les seves

identitats i les seves pedagogies. M'agradaria treballar no només per fer una educació convencional, sinó per donar recursos als infants, una educació integral per al seu desenvolupament personal, emocional, espiritual... La meua intenció és continuar estudiant per especialitzar-me en pedagogies que permetin tot això.

• **Abans d'entrar a la universitat, et vas prendre un any sabàtic a Amsterdam. Què en recordes?**

Vaig anar-hi a fer d'*au-pair* de dues nenes, per perfeccionar el meu nivell d'anglès... O això vaig dir als pares! Allà vaig aprendre que no ho pots controlar tot, i justament soc una persona a qui li agrada tenir tot sota control. Vaig aprendre a fluir. En referència a la manera d'educar, em vaig adonar que eren molt independents, i que el rol de cuidadora o d'educadora consisteix a acompanyar, a donar un cop de mà, però do-

nant llibertat als infants i no dient-los tot allò que han de fer.

• **Et consideres feminista "però no des de la ràbia". Què significa?**

M'agrada dir que soc feminista en construcció. Tots tenim molta misogínia interioritzada i no ens n'adonem. Per exemple, a classe, si parla un noi, tothom l'escolta i para atenció. En canvi, si parla una noia de seguida s'escolten sorolls o murmurs de fons. Això em fa molta ràbia, però potser fins i tot jo també ho he fet alguna vegada. M'agrada anar aprenent, qüestionar-me aquestes actituds. Tractem molta gent que no s'ha revisat i hem normalitzat moltes coses. Està bé agafar la ràbia com a motor per poder transformar, però no actuar des de la ràbia constantment.

• **Qui era l'Antonio?**

Era el meu besavi, un home que va

viure la guerra civil. Va ser maqui. Gràcies a ell vaig aprendre molt sobre la guerra, de les seves conseqüències per a una família. La memòria històrica s'està perdent i em considero molt afortunada d'haver pogut compartir vivències amb ell.

• **I amb la música, amb Lòxias, connectes amb la teva essència. Què representa per a tu?**

Amb el guitarrista de Lòxias ens vam conèixer a l'Àrticàdia, i després es van anar sumant la resta de membres del grup. Hem viscut moments meravellosos, com quan vam cantar amb Judit Neddermann al FemFestival. És un grup que ha anat creixent a poc a poc. El primer concert va ser a l'Assemblea Llibertària a Cal Gorina. La música em fa treure emocions i sensacions que no soc capaç d'expressar. M'agrada cantar, em fa sentir bé, ho gaudeixo i estic contenta de poder-ho viure. +



GALVEZDENTAL

Àcid Hialorònic en odontologia

Prepara't per l'estiu i brilla encara més!





DIAGNÒSTIC DIGITAL EN 3D I AMB ESCÀNER INTRAORAL



IMPLANTOLOGIA DENTAL



ODONTOLÒGIA GENERAL I ESTÈTICA



PRÒTESIS DIGITAL I EN TECNOLOGIA CAD/CAM



ORTODÒNCIA CONVENCIONAL I INVISALIGN



PERIODONCIA

Avinguda Sant Esteve, 56 | 08211, Castellar del Vallès | Contacta'ns al T. 93 747 09 98 | info@galvezdental.com