



CIÈNCIA | P 19

## Lluís Gibert data un homínid de fa 3,8 milions d'anys

El geòleg castellarenc acaba de publicar a la revista 'Nature' la troballa feta a Etiòpia



TRADICIONS | P 02 | 03

## 40 anys no són res

El Sol i la Lluna fan 40 anys amb relleu a la colla gegantera. L'ACTUAL recorda la història dels quatre detinguts de la seva primera cercavila

Els gegants de l'Esbart de Castellar (ETC) el Sol -a la imatge- i la Lluna acaben de bufar 40 espelmes amb el regal de poder tornar a sortir a ballar a la 18a Trobada de Tardor, després d'uns mesos inactius. || Q. PASCUAL

**Ramirez S.L.**  
CONSTRUCCIONS

93 714 61 55  
619 75 75 74 / 619 75 75 73  
Av. St. Esteve, 75  
08211, Castellar del Vallès  
www.construccionsramirez.es  
ramirez@construccionsramirez.es

Obra nova, reformes, cuines, banys, etc..




 **optimón**  
òptic

**POSA-HI VISTA!** 

- Graduació visual per optometristes
- Lents contacte
- Mesura Pressió Intraocular
- Fons d'ull amb retinograf [optoretina]
- Exercicis visuals en nens
- Audiologia
- Finançament sense interessos

La millor relació qualitat preu a Castellar

C. Passeig, 36 - T. 93 714 22 88

**ParkCastellar**  
centre mèdic odontològic i estètic  
Dr. Alfredo González Sancho | CoHegiat: 3237

 10 anys  
treballant pel teu somriure  
20 anys a Castellar

c | Portugal s/n Local 1-2 (Davant de l'Espai Tolrà) | 93 714 21 95  
No tanquem al migdia | Dissabtes obert

# 40 anys de la cercavila més sonada

La posada de llarg dels gegants de l'ETC durant la Festa Major de 1979 va acabar amb quatre castellarencs al calabós

© Rocío Gómez

La Festa Major de 1979 és una de les més recordades a Castellar del Vallès. Era la posada de llarg del Sol i la Lluna. Els gegants nous de trinca de l'Esbart Teatral de Castellar (ETC) ballaven per primera vegada a la Festa Major de la vila. Ningú s'ho esperava, però la cercavila d'aquell setembre va ser la més sonada dels gegants i capgrossos de l'ETC. Tot plegat, perquè va acabar amb quatre castellarencs al calabós i amb un tot un poble mobilitzat per reivindicar la llibertat d'expressió.

Així, fa 40 anys l'ETC va decidir trepitjar fort i preparar una cercavila reivindicativa amb un punt de partida ben clar: l'humor i la ironia. L'activitat consistia en una paròdia, una processó sota pal·li en què les autoritats i els símbols de poder de l'època franquista, i d'una democràcia que encara vestia bolquers, apareixien representats amb capgrossos amb caps d'animals com la rata o l'ase. L'alcalde franquista i la seva dona, el cap de la caserna de la Guàrdia Civil, o els defensors del règim franquista i del *Movimiento*. Tots ells hi estaven representats i acompanyats per una comitiva de músics i pallsos que va recórrer els carrers de Castellar. Val a dir que aquesta activitat es va dur a terme fil per randa d'igual manera un mes abans, durant la Festa Major de Sant Feliu del Racó, l'agost de 1979.

Ara bé, dies abans de la cercavila, circulava el rumor que podria portar cua, però l'ETC va decidir tirar endavant amb l'activitat de Festa Major. **“Era un moment que ho volíem canviar tot. Era la primera Festa Major que es feia amb un ajuntament democràtic. Volíem fer una cercavila que trenqués amb tot el que s'havia fet fins aleshores”**, recorda Joan Elias, un dels joves de l'ETC que va participar a la cercavila i que, anys després, va presidir l'entitat durant més d'una dècada.

La proposta comptava amb el vistiplau de la comissió de Festes i de l'Ajuntament, perquè consideraven que era una paròdia lícita i es van posicionar a favor de defensar la llibertat d'expressió com a dret fonamental i inalienable. Però el que dicta la raó de vegades no es correspon amb la realitat i amb els fets sobrevinguts. Vuit dies després de la cercavila, el 17 de setembre, la Guàrdia Civil va detenir quatre membres de l'Esbart per ordre de la comandància de Barcelona. A més de la detenció, també van requisar els capgrossos i part del vestuari que es va fer servir durant la Festa Major. **“Ens van dir que havíem de presentar-nos a la Guàrdia Civil, i llavors vam decidir que hi anessin quatre persones en representació de l'Esbart”**, explica Àngel Pastor, un dels quatre detinguts arran de la cercavila. **“Vam comptar amb tot el suport de l'Ajuntament, de l'alcalde de l'època, Miquel Pont, i d'altres autoritats com l'alcalde de Sabadell, Antoni Farrés”**, afegeix l'Àngel. **“Ens van acusar de desacatament a l'autoritat i a la religió catòlica. D'això te'n poden acusar ara, no ha canviat tant”**, lamenta Elias.

Envoltats d'un clima de confusió i sobretot d'incredulitat, els quatre caste-



**Aquests dies es commemora el 40è aniversari dels gegants el Sol i la Lluna de l'Esbart. La seva estrena va portar cua: com mostra la imatge superior, la cercavila de Festa Major de 1979 va incloure una paròdia dels poders fàctics sota pal·li -símbol inequívoc del franquisme- que va comportar quatre detencions. De seguida, les veïnes i veïns de Castellar es van mobilitzar i dies després es van fer una sèrie d'actes com la pintada d'un mural a favor de la llibertat d'expressió que va comptar amb el pintor Xavier Caba, com mostra la imatge inferior.** || ARXIU



llarencs van ser traslladats als jutjats de Sabadell i posteriorment ingressats al dipòsit de presos de la ciutat, on van ser interrogats. Allà s'hi van passar 72 hores, el màxim que aleshores estava permès. El 21 de setembre de 1979 els detinguts van ser posats en llibertat provisional. Dels moments que Àngel Pastor recorda amb més emoció i tendresa, és tot el suport dels veïns i veïnes de Castellar que van acompanyar els detinguts durant la seva estada al calabós i a la tornada a la vila després de l'alliberament. **“No es podia, però nosaltres entràvem a veure'ls cada dia”**, confessa Teresa Maria Manyosa, membre de l'Esbart el 79. **“Ens van dir que podíem acabar a la Modelo, que teníem punts, però finalment no va ser així”**, apunta Pastor.

Val a dir que les reaccions per part de la societat civil i el govern local no es van fer esperar. A través d'un manifest i de diverses mobilitzacions populars es va denunciar el que es va considerar un atac frontal contra la llibertat d'expressió. De fet, diversos mitjans d'àmbit local van fer ressò del succés, i van batejar els membres de l'ETC com *els Joglars del Vallès*. Concretament, el 30 de setembre, un cop van ser alliberats, va tenir lloc un acte multitudinari a la plaça Major de Castellar, amb una àmplia representació d'entitats de la vila i d'artistes locals, i

**Els quatre membres de l'ETC detinguts van ser batejats per la premsa com 'Els Joglars del Vallès'**

de polítics no només de Castellar, sinó també de la resta de la comarca. Durant la mobilització, es va dur a terme una cercavila reivindicativa i també un mural al·legòric sobre la llibertat d'expressió que va comptar amb la col·laboració de pintors castellarencs com Xavier Caba. **“Hi havia moltíssima gent, entre ells el cantautor Jaume Arnella, que ens va fer costat a tota hora”**, detalla Manyosa.

Mesos després de la cercavila més sonada de l'ETC, l'entitat va fer l'espectacle, *Esbart a cor obert, fruit d'una consciència tranquil·la*. **“Ens va servir per fer teràpia, per parlar del tema”**, constata Elias. En aquest sentit, l'activitat de l'entitat va continuar a bon ritme i amb molt suport de la ciutadania. **“A la cercavila de l'any següent hi van participar més d'un centenar de persones”**, recorda.

Cal destacar que, fins al 1982, i després d'un judici a Barcelona, els quatre protagonistes d'aquest episodi no van tenir a les seves mans una sentència absoluta. +



Els gegants de Castellar, El Sol, La Lluna i l'Estel, juntament amb els de Sentmenat, la Caterina i el Menna, al pati de l'ermita del Puig de la Creu. || Q. PASCUAL

## TROBADA | COMIAT DEL L'ESTIU

# El Puig de la Creu, ple de gom a gom

La crida dels Gegants per salvar l'entitat va fer efecte i van poder assistir a la trobada

© G. Plans

Havien anunciat que, per falta de personal, aquest any no serien a la Trobada de Tardor del Puig de la Creu. Però el Sol, la Lluna i l'Estel no van fallar-hi. La crida d'última hora de la colla Gegantera de l'Esbart Teatral, que per falta de gent feia mesos que era a les portes de desaparèixer com a entitat, va fer efecte. Arran del missatge per demanar ajuda, els gegants no només es van plantar al cim de

### Més de 350 persones

La 18a Trobada ha estat una de les edicions més multitudinàries

### 85 botifarres

Es van superar les expectatives de l'esmorzar popular

la muntanya per arrodonir una de les edicions més reeixides de la cita, també han aconseguit formar una família que garantirà que la tradició gegantera sobreviui, com a mínim, una temporada més.

Però aquest fet no és l'únic pel qual la 18a Trobada de Tardor del Puig de la Creu ha estat un èxit. La cita, que cada any serveix per acomiadar-se de l'estiu des del punt més alt de Castellar, respecte a edicions anteriors ha estat una de les més multitudinàries. Dissabte a la nit, una cinquantena d'excursionistes ja van pujar

fins al recinte de Santa Maria de la Creu, on van sopar i des d'on van poder gaudir d'unes vistes privilegiades. I, a les activitats de diumenge al matí, van assistir-hi més de 350 persones que van omplir de gom a gom el recinte.

La festa ha anat agafant força amb els anys i, edició rere edició, continua promovent el Puig de la Creu com a punt de trobada entre Sentmenat i Castellar. També és una oportunitat immillorable per poder visitar el recinte, que durant la jornada es manté obert.

### UN AMBIENT FESTIU

"No ens queda res! És el primer any que ho exhaurim tot!" se sorprenien diumenge al matí des de la taula on se servien les torrades amb botifarres a la brasa, que van superar les previsions. Des de primera hora, excursionistes i ciclistes ja van començar a aparèixer al cim de la muntanya, alguns per viure el matiner repic de la campana de Santa Pau. El bon temps, a més, va acompanyar. Els gots de plàstic d'Els Amics del Puig de la Creu, en què hi ha inscrit un missatge que descriu la muntanya com "un lloc per pujar-hi per estar-hi, per trobar-s'hi", no para-

La festa ha anat agafant força amb els anys i promou el Puig de la Creu com a punt de trobada

ven d'omplir-se de refrescos.

Just després de l'entrada triomfal dels Gegants de Castellar, que van pujar al cim caminant en menys de dues hores, la Punt Cat Cobla, del Masnou, va començar a tocar. "Van contribuir a crear un ambient molt festiu", considera Gener Martí, que fa 17 anys que té cura de l'espai i és, alhora, promotor i amfitrió de la trobada. A la festa, s'hi va sumar molta gent ballant sardanes; i també els Bastoners de Castellar. "Per nosaltres significa col·laborar amb la cultura catalana i amb el nostre poble. Des de petits ja hi pujàvem, i ara, com a bastoners, també. No hi podem faltar!", assegurava Toni Castillo, president de l'entitat.

Durant la trobada, que va comptar amb la col·laboració d'entitats i comerços de Castellar i de Sentmenat, també es van poder disputar partides d'escacs a la terrassa del recinte. I, aquest any, es va oferir coca de forn per als assistents, un detall que tothom va agrair.

Per acabar, el Ball de Gegants va comptar amb els dos representants de Sentmenat, en Mena i la Caterina. Per als Gegants de l'ETC, va ser un dia especial: "és molt satisfactori, perquè és la primera sortida de la nova generació de geganterers i hem aconseguit reunir molta gent", celebrava Albert Mussons, membre de l'entitat. +



Pallarès & Fernández  
ADVOCATS



Puigverd Assessors

No badi, confii els seus drets als millors professionals

T. 93 691 73 50 (Centraleta) · C. Sta. Perpètua, 16  
www.pallaresfernandez.com · www.puigverdassessors.com

ARROSSOS  
i tapes  
per emportar

marinera, farrinetat, fideuada arròs negre, risotto...

Truca i demana  
93 114 44 15

trobaràs la carta a:

www.elracodelatapa.cat



ARA ARRÒS  
DE CARGOLS!!

el racó de la Tapa  
plats amb bon gust!



## educació

AJUNTAMENT | SUBVENCIONS

# Incrementaran els ajuts urgents als infants amb necessitats educatives especials

L'equip de govern "torna a constatar la manca de dotació econòmica per part de la Generalitat"

L'equip de govern portarà a consideració del ple municipal de pressupostos de l'octubre l'increment de la partida de subvencions destinades a les associacions de famílies d'alumnes per ampliar les hores de professionals vetlladors que atenen la diversitat a les aules dels centres d'educació de la vila.

Es tracta d'una mesura d'urgència que en cas d'aprovar-se s'aplicarà aquest curs 2019-2020 i que incidirà tant en l'horari lectiu com no lectiu (en horari de menjador escolar). Segons el regidor d'Educació, Joan Creus, **"una vegada avaluades les dades amb Inspecció del Departament d'Educació i l'Equip d'Assessorament Psicopedagògic (EAP), hem constatat que segueixen havent-hi mancances greus en la dotació de recursos per atendre necessitats educatives especials a les escoles i instituts de la vila"**. En aquest sentit, el còmput global d'hores destinades a professionals vetlladors per part de la Generalitat és per a aquest curs 2019-2020, el mateix que en l'anterior curs.

Tot i no ser l'administració competent, l'Ajuntament ja va destinar el curs passat una partida extraordinària de 30.000 euros -destinada a su-



Uns joves participants a la Marató per la Diversitat que va organitzar Suma + Castellar el març per recaptar fons. || Q. PASCUAL

fragar el cost del personal de suport als vetlladors- pel retard en el desplegament als centres d'educació infantil i primària del Decret 150/2017 de l'atenció educativa a l'alumnat en un marc d'un sistema educatiu inclusiu, però que no ha anat acompanyat de recursos econòmics. Segons Creus, **"és necessari i urgent que aquest decret es desplegui de manera òptima per garantir l'accés a**

**l'educació en condicions d'equitat i igualtat d'oportunitats"** i afegeix que **"seguim estant en una situació alarmant que posa en tensió la bona feina dels professors i equips directius de les escoles"**.

**COL·LABORACIÓ AMB SUMA + CASTELLAR**  
**"Ja és evident que aquest curs l'Ajuntament haurà de seguir posant i fins i tot augmentant recursos**

**que haurien de procedir del Departament d'Educació de la Generalitat"**, remarca el regidor. Per això, l'equip de govern proposarà l'increment de la partida en el ple de pressupostos del proper mes d'octubre.

Això no treu, que l'Ajuntament **"continuï col·laborant amb l'entitat Suma + Castellar, que al llarg d'aquest any ha fet una feina excepcional a l'hora de cercar recur-**

**sos per afavorir la diversitat a les aules"**.

Suma+ Castellar va nèixer com un grup de pares i mares que a través de la Federació d'AFAs de Castellar ens van proposar dur a terme el projecte de la Marató per la Diversitat. **"Totes som conscients que som una societat diversa, en la que tothom hi té cabuda, i tenim part de responsabilitat a l'hora de donar resposta a les necessitats individuals"**, expliquen des de l'entitat.

La Marató tenia com a missió la sensibilització, reivindicació i recaptar fons per a les necessitats educatives que no estan cobertes a Castellar, sobretot en l'àmbit de la diversitat i la inclusió. Entre els seus objectius, hi ha el de dotar de recursos als centres per treballar en nous projectes, donar suport a la dislèxia, TEL, TDAH, TEA, Down; aplicar nous mètodes d'estimulació i atenció a la diversitat; intervenció en grups diana de prevenció/estimulació; conscienciar/sensibilitzar la societat de la situació actual i fer-ne ressò/transcendir a institucions amb competències per actuar.

A part de la Marató per la Diversitat, l'entitat s'ha implicat en nombrosos projectes i iniciatives destinades a aconseguir fons per a l'atenció a la diversitat. A la passada Festa Major, Suma + Castellar va organitzar el pregó inaugural, també va muntar l'escape room 'Salvem els gegants' a les instal·lacions de FEDAC Castellar i va estar atenent moltes de les barres dels concerts de la Festa Major. Les activitats no s'acaben i aquest diumenge organitza un gran espectacle de màgia amb el mag Carles Fortuna a partir de les 11h a la Sala de Petit Format de l'Ateneu amb entrada gratuïta, encara que ja s'han repartit totes les invitacions. Els donatius que es recullin es destinaran als objectius de Suma+ i l'associació El Rabeig. +

ESCOLA D'ADULTS | TORRE BALADA | INICI DE CURS

## 430 alumnes comencen les classes a les escoles municipals

L'escola d'adults té 270 persones inscrites i Torre Balada, 162

Les escoles municipals d'Adults i de Música de Castellar del Vallès han engegat aquest mes de setembre el curs 2019-2020 amb un total de 430 alumnes inscrits en alguna de les disciplines que s'hi imparteixen.

D'una banda, l'Escola Municipal de Música Torre Balada inicia el nou curs 2019-2020 amb 162 alumnes inscrits. Entre la formació musical que s'hi imparteix en diversos plans d'estudis hi ha programes de diferents nivells, adreçats a infants i joves a partir de 3 anys, i també propostes per a majors de 18 anys. Entre les novetats d'aquest curs destaquen un taller d'ukelele i un altre de cant. A més, també es pot

participar de diferents grups i combos (rock, latín, jazz, música de cambra, guitarres, vent, saxos, cant coral, orquestres...).

El centre, que aquest curs celebrarà el 30è aniversari, manté oberta la inscripció a les seves disciplines formatives. Per a més informació cal adreçar-se a la mateixa escola, situada al carrer de Caldes, 56, de dilluns a divendres de 15 a 21 h, o bé enviar un correu electrònic a l'adreça escolamusic@castellarvalles.cat.

D'altra banda, l'Escola Municipal d'Adults ha comptabilitzat fins al moment de començar el nou curs un total de 270 inscripcions. El centre ofereix estudis de formació instrumental de primer, segon i tercer nivell, ensenyaments d'anglès, català, castellà i informàtica (novetat d'enguany), graduat d'educació secundària (GES), cursos de preparació per a les proves d'accés



La sala d'actes d'El Mirador va acollir la presentació del curs de l'Escola d'Adults. || CEDIDA

a cicles formatius de grau mitjà i de grau superior; cursos de preparació per a les proves d'accés a la universitat de majors de 25 anys i de 45 anys, un curs de diversitat funcional (Necessitats Educatives Especials), un taller de literatura i les càpsules "un cop de mà" (per a mares i pares d'alumnat comprès entre 5è de primària i 4t d'ESO). Com a novetat, el centre impartirà el nivell 6 d'anglès, després que l'any passat ja comencés a impartir el nivell 5 (amb equivalència de B1).

Cal recordar que l'Escola Municipal d'Adults de Castellar és centre de suport de l'Institut Obert de Catalunya, fet que permet que els alumnes que volen aconseguir el graduat d'educació secundària obligatòria a distància puguin resoldre dubtes i problemes a través del centre castellarenc. Les inscripcions per a qualsevol d'aquests cursos es poden formalitzar al mateix centre. + || REDACCIÓ

MEDI AMBIENT | VALLÈS OCCIDENTAL

# El Consell d'Alcaldies declara l'emergència climàtica

Es crearà un pla supramunicipal d'acció per a la millora de la qualitat de l'aire

El Consell d'Alcaldies del Vallès Occidental ha aprovat declarar l'emergència climàtica a la comarca. Aquesta declaració -feta dilluns passat- vol ser el marc en què activar un pla supramunicipal d'acció per a la millora de la qualitat de l'aire i la creació d'una taula política comarcal i totes les accions que se'n derivin, incidint també en la sensibilització a la ciutadania. Aquest és un dels acords del primer Consell d'Alcaldies del mandat, que també ha aprovat el canvi de denominació d'aquest òrgan i que ha reafirmat que els ajuntaments de la comarca no pagaran el deute de les companyies elèctriques.

El president del Consell Comarcal i alcalde de Castellar, Ignasi

Giménez, ha explicat que **"aquest acord no és un mer formalisme institucional i per tant posem en marxa els treballs per redactar el pla de mesures i actuacions. Constituirem una taula tècnica i política perquè hem de tenir clar que la qualitat de l'aire és una problemàtica conjunta, de tot el territori, no s'acaba en un terme municipal o en un altre"**.

El president del Consell, Ignasi Giménez, ha explicat que **"com a territori, podem declarar l'emergència climàtica consensuadament, més enllà que cada municipi ho acabi fent de manera individual. Però sabent que aquest és un tema que és i serà a l'agenda política de tots els municipis de la comarca, crec que la primera sessió del Consell d'Alcaldies ha de ser coherent i responsable, i fer aquesta declaració per poder activar de seguida el pla supramunicipal d'acció per a la millora de la qualitat de l'aire i la creació d'una taula política comarcal i totes les accions que se'n derivin"**.

El Vallès Occidental té declarats 12 dels seus 23 municipis -Castellar no és entre ells- com a Zona de Protecció Especial de l'Ambient Atmosfèric per superar els nivells de contaminació en diòxid de nitrogen (NO<sub>2</sub>) i partícules en suspensió de diàmetre inferior a 10 micres (PM<sub>10</sub>), segons el pla d'actuació per a la millora de la qualitat de l'aire de la Generalitat de Catalunya, aprovat el setembre de 2014.

## DECÀLEG A CASTELLAR

A Castellar, l'equip de govern sorgit de les eleccions municipals va marcar ja a principis de juliol com a prioritari per a aquest mandat incorporar tot un paquet de mesures a favor de la sostenibilitat i contra el canvi climàtic. D'entrada, es va crear la Regidoria de Transició Ecològica per lluitar activament contra la situació d'emergència climàtica. Aquest objectiu polític té com a full de ruta un decàleg que estableix un primer compromís amb deu mesures que es duran a terme durant aquest mandat. Les accions més importants són



Les alcaldesses i alcaldes de la comarca es van trobar dilluns passat. || CEDIDA

incrementar els percentatges de recollida selectiva canviant el model de la gestió de deixalles municipals; combatre el plàstic eliminant tots els estris de plàstic d'un sol ús a les dependències i serveis municipals, així com en les activitats públiques; promoure una 'fiscalitat verda'; cre-

ació d'una xarxa a peu i pedalable i el foment de l'ús de la bicicleta entre el nucli urbà i les urbanitzacions; millorar l'espai del riu Ripoll. De fet, el compromís municipal és dedicar un 25% del pressupost anual d'inversió municipal per a la sostenibilitat i el medi ambient. + || REDACCIÓ

## #MoreThan1Thing

Hí ha qui es pot definir amb una sola paraula. Aquest cotxe no és per a ells. Aquest cotxe és dels que són tot el que volen, i volen tot el que són. Nou T-Cross, el vehicle tot camí més versàtil de Volkswagen. Més cool, més segur, més pràctic i més intuïtiu. I també més tu.

Gamma del nou T-Cross de 70 a 85 kW (de 95 a 115 CV). Emissió de CO<sub>2</sub> (g/km): de 130 a 140 (NEDC: de 111 a 112). Consum mitjà (l/100 km): de 5,8 a 6,2.



Volkswagen

## Sarsa

Ctra. Sabadell a Castellar del Vallès, Km. 6,4 - Tel. 93 714 44 40 - 08211 Castellar del Vallès

www.sarsa.com

## actualitat

## ADMINISTRACIÓ | TECNOLOGIA

## Experiència en tramitació electrònica

L'Ajuntament de la vila ha participat amb una ponència al Congrés de Govern Digital

L'Ajuntament de Castellar del Vallès va participar dimecres al Congrés de Govern Digital 2019 amb una ponència titulada "Apropem l'administració electrònica a la ciutadania: cas de transformació de l'Ajuntament de Castellar del Vallès". L'exposició, que va tenir lloc a l'Auditori AXA de Barcelona, va anar a càrrec de la regidora de Responsabilitat Social, Carol Gómez, del cap tècnic d'Organització i Societat del Coneixement, Jaume Usall i del comercial de l'empresa B2BRouter, Aleix Gasset.

En la ponència, inclosa dins l'eix temàtic de Governança Digital, s'ha destacat la implantació d'un nou servei electrònic de suport a tramitació que s'adreça a ciutadania, empreses i entitats que necessiten ajuda en la realització de tràmits en línia amb l'Ajuntament. Aquest suport, que és gratuït, s'ofereix per mitjà d'un formulari web en què es poden adreçar consultes que es responen amb la major brevetat possible. L'ajut també es presta de forma presencial al Servei d'Atenció Ciutadana (SAC) d'El Mirador, on la ciutadania disposa, a més, d'un ordinador per poder informar-se i fer tràmits en línia a través del portal web municipal.

A títol d'exemple, aquest servei ha



La regidora de Responsabilitat Social, Carol Gómez, i el tècnic Jaume Usall. || CEDIDA

## + INFO

## Fòrum de referència

El Congrés de Govern Digital és el fòrum de referència a Catalunya en l'àmbit de l'administració com a punt de trobada de la transformació digital del

sector públic català. L'objectiu del congrés, que porta per lema 'Connectant experiències revolucionàries', ha estat donar resposta als nous reptes que es deriven de la revolució social, econòmica i cultural que suposa la societat digital. Entre dimarts i dimecres, el Congrés va aplegar més de 1.400 congressistes amb unes 80 sessions.

funcionat en la implantació de la facturació electrònica a l'Ajuntament, que a juliol de 2019 suposava el 81,3% del volum total de factures que s'emeten. Des que es va iniciar aquest procediment, el 2015, el servei ha atès les empreses que tenien dubtes a l'hora de fer arribar les seves factures. Precisament, l'empresa patrocinadora de la ponència d'avui, B2BRouter, ofereix una plataforma gratuïta de facturació electrònica que l'Ajuntament de Castellar recomana als proveïdors que han d'emetre una factura adreçada a l'Ajuntament.

A més dels cas pràctic de Castellar, també s'ha parlat del compliment normatiu, de la simplificació i l'agilitat en la tramitació electrònica de l'Ajuntament de Barcelona, la importància de la videoacta als petits municipis i altres administracions locals o taules rodones sobre com poden ajudar les tecnologies digitals avançades en la millora de la gestió de les administracions públiques. En aquests dos dies, s'ha parlat de governança digital, el canvi cultural a l'administració, la confiança digital, les infraestructures, la identitat digital, els serveis públics proactius i personalitzats i les tecnologies digitals avançades a l'AAPP del segle XXI. +

## OCUPACIÓ | TALLER

## Eines per no defallir per trobar feina

Els dijous 26 de setembre, 3 i 10 d'octubre, el Servei Local d'Ocupació acollirà el taller 'Kit bàsic d'orientació', que anirà a càrrec de Jordi Esqué, de la consultora El Despertador. Entre els objectius del curs, que té una durada de 12 hores, hi ha assumir el principi de responsabilitat per agafar, amb motivació, el procés de recerca, connectar amb els propis recursos i adonar-se de les competències de cadascú, definir l'objectiu professional per anar-se acostant al que desitja la persona que busca feina, fomentar l'autoconfiança i gestió emocional del procés i impulsar l'apoderament col·lectiu com a motor principal, generant un clima de confiança, respecte i ajuda mútua.

Al taller, es treballa des de la creativitat i es fomenta en tot moment, apostant per l'aprenentatge vivencial, divertit i dinàmic. Per a més informació i inscripcions, es pot contactar amb el Club de la Feina de dilluns a dijous d'11 a 13 hores o contactant amb el telèfon 93 714 40 40 o a través del correu electrònic lsalomo@castellarvalles.cat. + || REDACCIÓ

## INFRAESTRUCTURES | MEDI AMBIENT

## Truck Castellar substitueix el seu sistema d'il·luminació per LED

També s'ha publicat un concurs per a la instal·lació de punts de recàrrega per a vehicles elèctrics

Truck Castellar, l'aparcament situat a Castellar del Vallès i gestionat per Cimalsa -l'empresa pública de la Generalitat encarregada de la promoció, el desenvolupament i la gestió d'infraestructures centrals per al transport de mercaderies i la logística-, ha realitzat recentment el canvi del seu sistema d'il·luminació tradicional de vapor de sodi per il·luminació LED.

A més de millorar la visibilitat de les instal·lacions, el canvi n'ha reduït el consum considerablement. Aquestes mesures són les primeres de tot un seguit de canvis, com la instal·lació de sis punts de recàrrega i la millora en l'actual oferta de places de la infraestructura previst



Truck Castellar, l'aparcament de camions al polígon del Pla de la Bruguera, ja compta amb la il·luminació LED. || CEDIDA

en el pla estratègic de la companyia. Truck Castellar ocupa una parcel·la de 15.400 metres quadrats amb 126 places destinades a l'aparcament de vehicles pesants de fins 17 metres.

D'altra banda, Cimalsa ha presentat un concurs per a la instal·lació de punts de recàrrega per a vehicles elèctrics a l'aparcament Truck Castellar; CIM el Camp, CIM Vallès i CIM La Selva per un valor total de 84.373 euros. Amb un termini d'execució de cinc setmanes, aquesta actuació opta a ser subvencionada en el marc del projecte Moves, cofinançat per la Unió Europea amb fons FEDER.

Recentment, Cimalsa Truck de Castellar del Vallès ha incorporat el sistema de subministrament AdBlue per als abonats del recinte i per al públic en general, a l'estació de servei Nuroil, situada a l'interior de l'aparcament de vehicles pesants de la instal·lació. L'Adblue és un sistema de depuració de gasos imprescindible en els actuals motors dièsel per protegir el medi ambient elaborat mitjançant una dissolució d'urea. En aquest sentit, des de Cimalsa es destaca la importància de continuar apostant per una política de protecció i conservació del medi ambient, per la gestió d'infraestructures i centrals pel transport de mercaderies i la logística, oferint els màxims estàndards d'accessibilitat, qualitat i serveis. + || REDACCIÓ

Il·lusiona't,  
és possible!

  
**ParkCastellar**  
centre mèdic odontològic i estètic



1a Visita  
+Estudi  
Facial  
**GRATUÏT!**



TEOXANE

Només utilitzem materials homologats,  
de més alta qualitat i certificats



**Dr. José Manuel Fernández**  
Metge especialista en Medicina Estètica  
President de la secció col·legial de Medicina Estètica  
del Col·legi de Metges de Barcelona

## ECONOMIA | TROBADA



La comitiva de la Cambra de Sabadell va ser rebuda per l'alcalde, Ignasi Giménez, i els regidors Creus i Mármol. || CEDIDA

## Visita institucional de la Cambra de Comerç a la vila

Ramon Alberich va ser escollit president de l'entitat el mes de juny passat

Una delegació de la Cambra de Comerç de Sabadell, encapçalada pel seu nou president, Ramon Alberich, va visitar dijous passat, 12 de setembre, l'Ajuntament de Castellar del Vallès. L'alcalde, Ignasi Giménez, el primer tinent d'alcalde, Joan Creus, i la tinenta d'alcalde d'Impuls Econò-

mic, Cultural i Esportiu, Anna Marmol, van assistir a aquesta trobada institucional, la primera des que Alberich va ser escollit president de la Cambra el mes de juny passat.

Durant la reunió amb responsables de l'Ajuntament, que també va comptar amb la participació de diversos membres del Comitè Executiu de l'organització, es van compartir propostes de millora de Castellar del Vallès i la comarca durant els propers anys. Entre altres aspectes, es va insistir en la necessitat de millora de la mobilitat de Castellar del Vallès, tant pel que fa a les infra-

estructures viàries de la vila com pel transport públic.

Castellar del Vallès és un dels dotze municipis que formen part de la demarcació de la Cambra de Comerç de Sabadell en una àrea que en total aplega 35.000 empreses distribuïdes en 233 quilòmetres quadrats i on viuen 476.000 persones.

Totes les activitats realitzades per la Cambra de Comerç de Sabadell es fan amb l'objectiu de contribuir al desenvolupament econòmic d'aquesta zona i al creixement de les empreses industrials, de serveis i comercials. || REDACCIÓ+

## COMERÇ | LA GRANERIA

## La venda a granel s'estén a Castellar



Marta Celma, propietària de La Graneria, a l'interior de la botiga. || J. RIUS

La moda de la venda a granel s'estén a Castellar. Fa tot just una setmana va obrir les seves portes a la plaça de Cal Calissó La Graneria, un nou establiment que ofereix la possibilitat de comprar a granel, la quantitat que necessita el client, tot tipus de menjar saludable, cosmètica natural, herboristeria, tes, infusions i tisanes. L'artífex del negoci és Marta Celma, una emprenedora de 53 anys que va quedar a l'atur després de treballar com a cap de màrqueting. **"Em vaig plantejar fer un canvi de vida i apostar pels productes a granel"**, assegura Celma.

A la botiga, hi ha disponibles tota mena de llegums a granel, espècies, moltes varietats de tes, tisanes, barreges d'herbes preparades

especialment per Celma, cereals, productes sense gluten, verdura de la zona, gran varietat de farina, algues japoneses, mermelades, vins, pasta, herbes aromàtiques i condiments, complements dietètics, sabons al tall i articles de drogueria naturals. De mica en mica, La Graneria anirà ampliant les referències i fins i tot tindrà un servei que la clientela ha demanat com **"tenir sabons i suavitzants a granel"**, explica Celma.

La propietària de La Graneria creu que molts clients han de fer el canvi de xip **"i començar a anar a comprar a granel amb el seu propi recipient"**. Més endavant, està previst oferir tallers de consum responsable i receptes per a la clientela. + || J. RIUS

Escola  
Municipal  
d'Adults

Cal contactar amb:  
Escola Municipal d'Adults  
C. Pedrissos, 9 baixos  
Tel. 93 714 83 55  
A/e escoladults@castellarvalles.cat

femc\_st\_ll\_r

## Inscripció oberta

Inscripcions obertes tot el mes de setembre de di. a dv. de 9.30 a 12.30 h i de 18.30 a 21 h (excepte els dies 9, 10 i 11 de setembre, en què l'Escola estarà tancada)

### Oferta formativa:

- Cicle de formació instrumental
- Ensenyaments inicials: anglès, català i informàtica
- Curs per a nous: castellà
- Literatura
- Necessitats Educatives Especials
- Graduat d'Educació Secundària per a adults
- Curs de preparació per a les proves d'accés a cicles formatius de Gran Mitjà i de Grau Superior
- Curs de preparació per a les proves d'accés a la universitat per a majors de 25 anys i 45 anys
- Orientació
- "Un cop de mà"

L'Escola d'Adults és centre de suport de l'Institut Obert de Catalunya (IOC) per al graduat en educació secundària (GES) a distància.





## “CONSCIÈNCIA”

En aquests moments en què el terme “consciència” és molt present en els nostres hàbits diaris, seria estrany no aplicar-lo al tenir cura de la nostra salut i sobretot en odontologia i en la nostra manera de treballar.

### Què és per nosaltres l’“odontologia conscient”?

#### 01

Realitzar un diagnòstic coherent, proposant sempre l'odontologia més conservadora i menys invasiva.

#### 02

Treballar amb tots els medis digitals precisos d'última generació, com un escàner intraoral i la radiologia digital 3D.

#### 03

Que els nostres pacients siguin atesos per professionals altament qualificats en els seus camps respectius.

#### 04

Utilitzar materials de marques Prèmium, de les quals t'informem i posem al teu abast tota la documentació legal.



**INFORMA'T, ÉS EL TEU DRET  
I LA NOSTRA OBLIGACIÓ!**

*Gálvez Dental*



PERQUE NO DEBIS DE CUIR-TE MAL,  
LES REVISIONS ANUALS GRATUÏTES  
PER A TOTA LA VIDA



DIAGNÒSTIC DIGITAL  
EN 3D I AMB ESCÀNER  
INTRAORAL



IMPLANTOLOGIA  
DENTAL



ODONTOLOGIA  
GENERAL  
I ESTÈTICA



PRÒTESIS DIGITAL I EN  
TECNOLOGIA CAD/CAM



ORTODÒNCIA  
CONVENCIONAL  
I INVISALIGN



PERIODÒNCIA

## opinió

Podeu escriure les vostres cartes a [lactual@castellarvalles.cat](mailto:lactual@castellarvalles.cat). Deixeu nom, cognom, número de telèfon i número del DNI. Màxim 20 línies. Les cartes de més extensió poden ser extractades. Els escrits es publicaran per estricte ordre d'arribada. Les opinions han de ser respectuoses amb les persones i institucions.



### Stop camions

L'AVV de Can Font i Ca n'Avellaneda ha portat a terme una penjada de rètols a dos punts de la carretera de Terrassa on es reclama més control en la velocitat i pes dels camions que circulen cap a la pedrera de Vallsalut.

La carretera de Terrassa és un punt fosc en el mapa de carreteres de la comarca a causa de la complexitat de la infraestructura, és una carretera centenària on hi conviuen ciclistes, motocicletes, cotxes i els camions que aboquen runa a la pedrera.

La mateixa associació assegura que hi ha un camió accidentat amb abocament de runes i tall de carretera cada dos o tres mesos per l'excés de velocitat i de càrrega.

L'aparició de restes de càrrega al mig de la via habitualment i l'ús intensiu que en fan tant els ciclistes com els motociclistes, a més dels cotxes, són causes probables que l'índex de sinistres sigui molt elevat.

Sense voler criminalitzar tots els conductors de camions, l'excés de velocitat i càrrega fa molt fàcil que en un revolt els camions bolquin i per aquest motiu es reclamen respostes a qui en tingui la responsabilitat. || JUNTA DE L'ASSOCIACIÓ DE VEÏNS CAN FONT CAN'AVELLANEDA

© Gener Martí - Puig de la Creu (propietat)

### La trobada de tardor al Puig de la Creu

Havent llegit la crònica sobre la trobada de tardor al Puig de la Creu i sent-ne part interessada, he cregut oportú fer-vos arribar algunes observacions que ben segur contribuiran a complementar la informació publicada.

És ben cert que ha estat una de les trobades més participada, i estem molt contents que vagi arrelant al nostre poble, però dir-ne multitudinària em sembla una afirmació del tot exagerada.

Personalment vaig insistir amb la participació dels Gegants de Castellar del Vallès, i em vaig alegrar quan pocs dies abans de la trobada em van demanar de poder ser-hi. I és clar que sí! Llegint la crònica crec que es dona un excessiu protagonisme a la seva presència, deixant en segon terme els Gegants de Sentmenat, Ball de Bastons de Castellar, el Club d'Escacs Castellar, i la mateixa Cobla sardanista, que també hi eren, i contribuïren al bon èxit de la trobada amb les seves intervencions.

També voldria fer esment a la col·laboració dels ajuntaments de Castellar del Vallès i Sentmenat, com de comerços d'ambdós pobles que han contribuït a fer-la possible.

Val a dir que els actes de la trobada previstos es van dur a terme a l'interior de l'edifici, no a la capella romànica que es podia visitar, com també pujar al terrat i al torreó de l'edifici. Al final de la trobada es va oferir coca de forner a tothom que va arribar, un fet agraït per tots, una mostra més de l'acollida per part de la propietat titular del Puig de la Creu i entorns. Crec que és important destacar que el Puig de la Creu és un petit cim entre Sentmenat i Castellar del Vallès (i la seva imatge de fons), i així ens agrada fer-ho constar sempre que podem, i és el meu interès que les trobades siguin un punt de trobada d'ambdues poblacions.

Per acabar, agrair a tots els assistents a la trobada que valoren l'esforç de la propietat per mantenir i millorar l'edifici i l'entorn, i ho manifesten, així com la celebració de les trobades de primavera i tardor que faciliten el poder-ne gaudir.

© Francesc Sagrera

### Ofensa informativa

Hem llegit amb detall tota la descripció d'actes de la nostra estimada Festa Major i com és evident estrictament tots, tots els actes que es van celebrar, no hi són relatats, com per exemple, per posar-ne dos, el tennis de taula i les havaneres. Ara bé, que no es relati res de res de les sardanes i el concert de La Principal de La Bisbal, ho trobem, com a mínim, un greu descuit; per no dir una altra cosa.

A.- Per una part fer coincidir el dijous dia 5 quasi a la mateixa hora havaneres i sardanes és un despropòsit perquè tots sabem que més o menys acullen el mateix tipus de públic.

B.- De les cinc sardanes prèvies al concert de La Principal de La Bisbal precisament tres d'elles estaven dedicades a quatre castellarencs: 'L'avi Milú' està dedicada a Emili Llobet; 'Un somriure encisador' a

Montserrat Serra i 'De puntetes i amb pas ferm' al matrimoni Àngels i Jaume, que formen part de la junta actual de l'ASAC. (Ho vaig indicar a un dels reporters que corrien per allà.)

C.- Segons el programa, del Concert Popular de Festa Major amb la Cobla Orquestra La Principal de la Bisbal, L'Actual especial de 12 pàgines no en diu ni pu.

Pensem, creiem que precisament els que es lamenten i no paren de dir que la sardana no té seguidors i que va decaent són els que li fan més mal. Per si no en tenien coneixement, per exemple, el dia 8 a Catalunya hi havia 55 activitats sardanistes, 2 aplecs, 49 ballades, 3 concerts i un concurs. ¡Per anar-se morint!

Tots tenim la mania que els esdeveniments populars, o són multitudinaris o no són.

Si no promocionem, valorem, enaltim i deixem de silenciar el nostre patrimoni cultural, mai engrescarem el poble perquè s'ajunti al selecte poble que ara hi assisteix. Penso:

Perquè vull la sardana  
Avui dia els festivals  
sinó compten amb molts de fans  
i en espais estranys i grans,  
valen poc com a musicals.

Pels que estimen la sardana  
saben bé que en pot petit  
hi ha la bona confitura  
i estimant nostra cultura  
veiem té millor sentit  
fer petita la rotllana.

El que cal no és fer-la gran,  
perquè moltes de petites  
fan més gran l'espai que habites  
i mes bé s'està ballant.

En aplecs dels sardanistes,  
en ballades als carrers  
i com no també en concerts,  
escoltem les melodies  
tant millor que les cançons  
que componen cantautors.

El que escolta bé una cobla,  
sent l'olor de nostra terra,  
veu la llum del mar i el cel  
des dels cims, a la mar plana  
d'eixa terra catalana  
que ens fa grans i ens omple el cor.  
No refuso sons forans, però en vull  
més de catalans.

© Antonio Martínez

### 50 Trobada Internacional de col·leccionistes de Coca-Cola

El 10 de novembre de 2019 desde les 9 a les 15 se celebrarà la 50 trobada de col·leccionistes de Coca-Cola, al pavelló Espai Tolrà de Castellar del Vallès, on podreu trobar tot el relacionat amb la marca Coca-Cola, antic i nou.

Entrada gratuïta. Donem gràcies al nostre ajuntament un any més per la col·laboració amb el material necessari per fer possible aquesta trobada, així com per les noves instal·lacions de l'Espai Toltà, a les quals animem tothom a visitar en aquest magnífic event.

Per més informació podeu trucar a Antonio Martínez Andreu. Tel. 670 58 20 26.

© Alexandra Jover

### En record de Mercè Riera Font

Trobarem a faltar el teu somriure, els nostres cors estan tristos, però a la vegada contents, perquè saben que te n'has anat al cel i t'has trobat amb l'avi Jaume, per fi us heu retrobat.

La família Jover-Riera dona les gràcies a tots els que ens han donat les condolences i als que, molt probablement, se n'assabentem ens aquests moments, llegint el diari. De veritat, gràcies.

El dia 15 de setembre va tenir lloc, al tanatori de Castellar del Vallès, la cerimònia.

Agraïment en especial al mossèn Txema Cot, que ens va dir aquelles paraules tan maques de la nostra iaia, mare, germana i amiga... durant la cerimònia, gràcies.

© Junts per Castellar

### Un govern fallit. Un estat fallit. Un país fallit.

**N**o hi ha res a fer. En la cultura (?) política espanyola, arribar a acords és signe de debilitat. A Espanya, des de sempre, no s'entén cap altra forma de poder que no sigui el poder absolut. I és per això que, quaranta-quatre anys després de la mort del dictador, ha estat impossible formar ni un sol govern de coalició. A Espanya, qualsevol *mindundi* amb uniforme es pensa que és mariscal de camp. El despotisme forma part de l'ADN del país, i s'imposa en tots els àmbits del país i en

tots els nivells. "Usted no sabe con quién está hablando". I, si es té qualsevol oportunitat per esclafar el rival (a qui, en el 95% dels casos es considera directament enemic), no es pot desaprofitar.

Jo mano. I tu, no. I ves amb compte amb el que fas, dius i penses. Aquest mes de novembre, una vegada més -i ens agradaria que fos l'última- se'ns convoca a votar a les eleccions espanyoles. La incapacitat espanyola per al diàleg i la negociació ho ha tornat a fer possible. Després de mesos de fer veure de cara al seu electorat que volia formar govern amb Podemos -tot i que l'Ibex-35 (que és qui mana en realitat) ja els ho havia prohibit d'entrada- Sánchez haurà de convocar eleccions, en què les úniques opcions seran un govern anticatalà o un govern molt anticatalà.

Els socialistes no volen estar al govern quan es coneixen les sentències del judici als presos polítics catalans. Hi ha unes estructures d'Estat molt profundes, que venen de molt abans del franquisme i sobre les quals el govern no té cap control. I els socialistes no tenen el coratge que caldria per enfrontar-s'hi. Ni gens de ganes, diguem-ho tot.

Espanya té els nivells d'atur i de fracàs escolar més alts de la Unió Europea, uns nivells de pobresa que cada vegada afecten més sectors socials, un deute públic impagable, una corrupció estesa en tots els àmbits -fins i tot dins de la família reial espanyola- un rescat bancari de 60.000 milions d'euros que, al contrari de què ha passat als països democràtics de la Unió Europea, haurà de pagar-lo el poble sobirà...

Un país on la població és capaç d'empassar-se tot el què s'està empassant el poble espanyol sense sortir al carrer és un país fallit. Un laboratori social en què sembla que s'estigui experimentant fins on es pot collar la gent sense que es revolti. I si cal, es dobla la dosi de futbol, de Nadal i de la *roja*. I d'anticatalanisme, és clar. Intervenir l'Estat espanyol sembla l'única alternativa possible per part de la Unió Europea. Aquesta intervenció hauria de ser en tots els àmbits. Però ja sabem que la Unió Europea pot ser qualsevol cosa excepte valenta. El que passa és que potser algun creditor estranger es posa nerviós i vol cobrar. Per aquí pot començar tot.

Aquest novembre anirem a votar, sí, però amb un únic objectiu: fugir com més aviat millor de tot això.

© CUP Castellar

### Una GRAN Festa Major

**C**oncerts multitudinaris, activitats esportives amb rècord de participació, exhibicions culturals que han estat tot un èxit...

Venim d'uns dies moguts en què hem pogut gaudir d'un esperit festiu que ha dut milers de castellarencs i castellarencs a sortir als carrers a gaudir de la celebració anual més important de la vila: la nostra Festa Major.

En efecte, podem dir que la Festa Major 2019 ha estat molt GRAN.

continua a la pàgina 11

## Biblioteca de l'exili

**E**dmund de Waal (Nottingham, 1964) és un ceramista i escriptor que viu a Londres. Tot i ser fill d'un degà de la catedral de Canterbury, descendeix d'una culta família de banquers jueus, els Ephrussi, que en 1938 van patir la confiscació dels seus béns per part dels nazis i un dur exili.

De Waal és autor del deliciós llibre *La llebre amb ulls d'ambre: una herència oculta* (Ed. Quaderns Crema, 2012), en què explica la història de la seva família a través d'una col·lecció de *netsukes* (miniatures japoneses petites com una caps de llumins), salvades malgrat els tràngols viscuts.

Aquest any ha estat convidat a participar en la Biennal de Venècia. I la seva aportació ha estat doble, i, a la vegada, original i compromesa: d'una banda exposar les seves ceràmiques, i, de l'altra, fer memòria de totes les biblioteques destruïdes en la història de la humanitat, recollint llibres –en qualsevol llengua– que parlin d'aquests fets o dels exilis. Al museu del barri jueu de Venècia hi ha exposada una col·lecció de petites peces de porcellana –cilindres, cons, esferes– delicades, translúcides, com les que ja té ex-

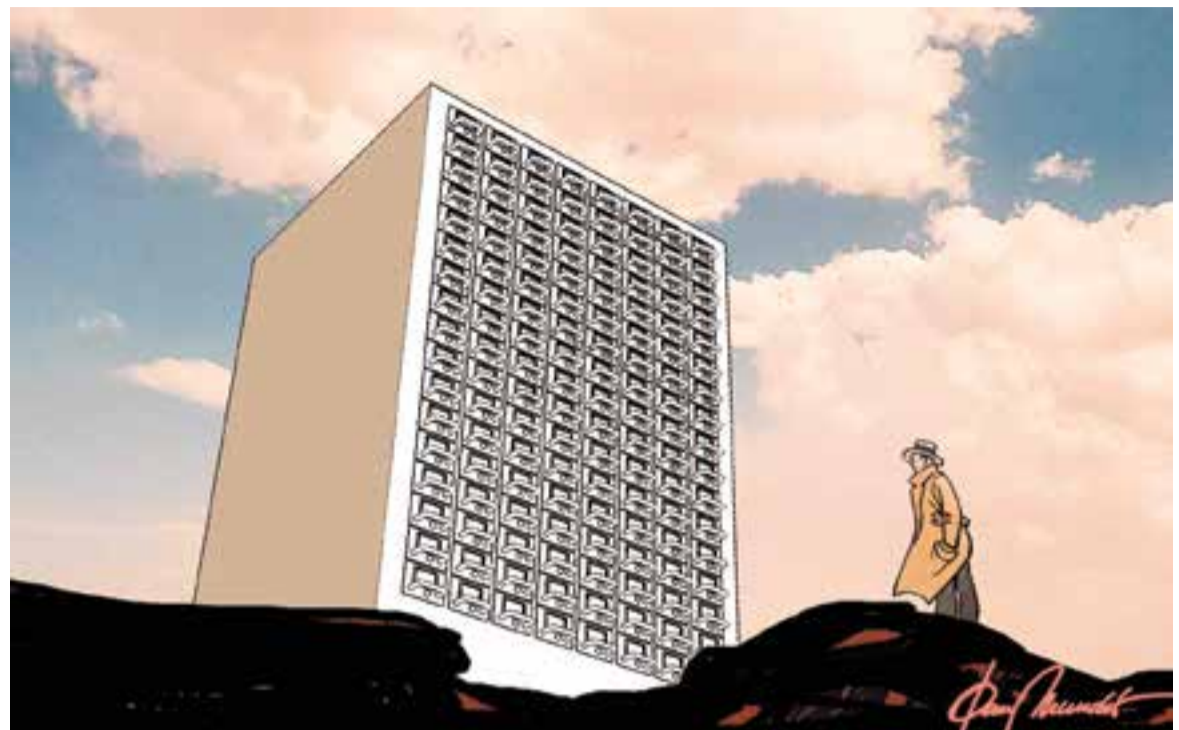
### PLAÇA MAJOR



JACINT TORRENTS  
Escriptor

posades en molts centres i galeries d'art de tot el món.

Però el més interessant per a nosaltres ha estat la simulació d'una petita biblioteca a l'Aula Magna de l'Ateneo Veneto, a tocar del teatre de La Fenice, en la qual ja ha aplegat uns dos mil llibres d'autors que han patit l'experiència de l'exili, des d'Ovidi fins als nostres dies. En les parets externes d'aquesta eventual construcció hi ha escrits



© Cementiri de biblioteques. || JOAN MUNDET

els noms de totes les biblioteques desaparegudes, des de la d'Alexandria (s. IV dC) fins a la Universitat de Mosul (Irak), el 2017, a tocar de l'antiga Nínive.

Parlem amb l'encarregada de l'exposició, una jove arquitecta italiana. Ens explica que tots aquests llibres seran donats a aquesta biblioteca, destruïda el 2017 per l'Estat Islàmic.

Quan li diem que Mohammed Jasim

Aal-Hajiahmed, el director d'aquesta institució, i la seva família es troben acollits al nostre poble, mitjançant un conveni amb la UAB, s'alegra de la notícia i de la felicitat coincidència. Ens comenta que a finals de l'any passat, De Waal i la seva família van decidir vendre part de la seva famosa col·lecció de *netsukes* i que van obtenir prop de 80.000 lliures, que van destinar al Consell Europeu per als Refugi-

ats i Exiliats.

Ara que el món pot anar a la deriva sota el mandat del despotisme més bàrbar i il·letrat, calen iniciatives com aquesta, en la mesura que es pugui. Reconstruir el que altres destrueixen. No embrutar la ciutat, sinó embellir-la. No embrutar les persones, sinó dignificar-les. No degenerar la natura, sinó regenerar-la. Salvar les persones, la ciutat, la cultura, la natura, el món.

### ve de la pàgina 10

Volem felicitar totes les entitats que l'han fet possible, des de les associacions culturals fins als clubs esportius. No és fàcil organitzar activitats multitudinàries per Festa Major, especialment quan l'equip de govern posa pals a les rodes a les entitats contraprogramant activitats, ja sigui per mala fe o incompetència (no sabem què és més preocupant). Tot i així, des de la CUP Castellar celebrem que les organitzadores de les activitats de Festa Major hagin pogut esquivar els obstacles de l'Ajuntament i les castellarenques i castellarenques hàgim pogut gaudir d'un dels programes de Festa Major més complets que es recorden a Castellar. El paper de les entitats ha estat imillorable. Totes les activitats s'han desenvolupat de manera impecable i tan sols hem hagut de lamentar l'incident ocorregut divendres a la nit durant la celebració del Correlokals a la plaça de la Miranda, en què un home de 34 anys va caure a la riba de Can Barba. Continuem pendents del seu estat de salut i oferim el nostre suport a la família.

També hem de fer menció especial a totes les ciutadanes i ciutadans de Castellar que hi van participar. Tot l'esforç de les entitats no hagués servit de res sense els milers de persones que van sortir a gaudir de la Festa Major. Castellarenques i castellarenques, el mèrit de l'èxit absolut de la Festa Major 2019 és tan vostre com de les entitats organitzadores,

i és per això que, des de la CUP Castellar us donem les gràcies i us felicitem per la vostra participació massiva. Si aquest any ho hem petat, l'any que ve ho farem més i millor!

© Rafa Homet\*

### Pensem-hi!

**U**s he de parlar del Josep Ma, un company de Ripollet amb qui ens uneix una certa amistat.

El Josep Ma és una mica més jove que jo i ens coneixem perquè és un membre molt actiu d'una AMPA de la seva ciutat i independentista de quan a Ripollet l'independentisme era molt minoritari i calia picar (encara més) molta pedra en aquest camp. És militant d'Esquerra Republicana, hem compartit unes quantes preocupacions i alguna alegria i, també, el Josep Ma és amant de la bona música.

Suposo que per això ens vam trobar al concert d'Oques Grasses a la Festa Major de Castellar. Jo m'havia passat el concert relativament a prop de l'escenari, al costat d'un grup de joves entre els quals hi havia una noia amb cadira de rodes: el grup formava cercle al voltant de la noia i, quan va sonar la seva cançó preferida, entre tots

van alçar la cadira per tal que veiés l'escenari i els músics. Va ser divertit i emotiu veure el grup d'amics alçant a pes cadira i noia tota una cançó, que va ser tot el que la xicota va poder veure del concert.

Acabat el festival d'Oques Grasses, deia, ens vam trobar amb el Josep Ma i la seva família, mig empenyat perquè havia vingut una hora abans, havia parlat amb els de seguretat i no tenia cap lloc reservat. Es va passar tot el concert, doncs, sense poder veure res i rebent cops i empenyes sense voler. Perquè el Josep Ma també es desplaça amb cadira de rodes i, als llocs on hi ha molta densitat de gent, ningú compta que hi hagi algú assegut i s'hi acaba entrebancant sense voler. La sensació resulta molt aclaparadora.

Us confesso que vaig passar vergonya i em vaig conjurar perquè això no torni a passar mai. El Josep Ma, la noia de la cadira de rodes, i la resta de ciutadans i ciutadanes que tenen dificultats de mobilitat tenen tot el dret del món a anar als concerts, pregons, cercaviles, cavalcades i a qualsevol acte multitudinari al carrer i veure alguna cosa amb condicions de dignitat, com tothom. Perquè ja n'hi ha prou de ciutats pensades només per a uns quants.

És per a aquest motiu que al proper ple hem dut una moció que demana que tots plegats, quan organitzem un acte gran, siguem ajuntament o entitats, ens assegurem de senyalitzar i recomanar un espai

que permeti visibilitat, ubicar plataformes elevades amb accés per rampa, reservar espais propers a l'escenari... el que calgui i sigui més fàcil per a tothom.

Estic més que convençut que l'acord serà unànim.

\*Portaveu d'ERC

© Ignasi Giménez\*

### Èxit de la Trobada de Tardor d'El Puig de la Creu

**U**n dels hàbits més comuns dels veïns i veïnes de Castellar que estimem la natura, la vida sana, les vistes panoràmiques i la contemplació del nostre territori és, sens dubte, pujar al Puig de la Creu.

Aquesta saludable afició porta instal·lada moltíssimes generacions de castellarenques i castellarenques. No tinc cap dubte, a més, que és una de les qüestions importants que hem de saber transmetre als nostres fills i filles.

Tenint en compte aquesta qüestió, doncs, és una notícia magnífica que després de 18 edicions, la Trobada de Tardor, aglutini cada any més gent de totes les generacions. És ja una tradició, quan arrenquem

el curs, gaudir d'aquesta trobada que organitza amb tanta dedicació el Gener Martí, la seva família i els 'Amics d'El Puig de la Creu' amb el suport de l'Ajuntament i comerços de la vila.

Els nostres Gegants, El Sol, la Lluna i l'Estel, amb gran seguici, juntament amb el Menna i la Caterina de Sentmenat, van fer les delícies de grans i petits. Els bastoners també van oferir una actuació esplèndida. El repic de les campanes, l'esmorzar de brasa, van fer-nos recuperar energia i gaudir d'un gran matí, que va estar amenitzat per la ballada de sardanes i la música de la Punt Cat Cobla, del Masnou.

Ens trobem, doncs, davant d'una Trobada que cal preservar, pel seu valor simbòlic pels castellarenques i castellarenques; pels valors que fa transmetre: la germanor, el respecte per l'entorn, l'estima vers el territori, l'alegria de comptar amb tresors com aquest al nostre municipi. Per tots aquests motius, i molts més, cal agrair l'esforç de totes les persones i entitats implicades, que possibiliten aquestes Trobades màgiques, dos cops a l'any, a un paratge incomparable de casa nostra. Visitarem El Puig de la Creu moltes vegades durant el curs, i no faltarem a la Trobada de Primavera, amb els contrastos de l'entorn propis de l'estació.

Que per molts anys ens hi anem retrobant!

\*Alcalde

## actualitat

## POLÍTICA | PLE

## ERC presentarà quatre mocions al ple

Destaca la proposta de batejar un espai públic amb el nom de 'Referèndum de l'1-0'

L'activitat política municipal es reprendrà dimarts vinent amb el ple ordinari de setembre que tindrà en l'ordre del dia quatre mocions proposades per ERC, una de les quals demana dedicar un carrer o plaça a l'1 d'Octubre. Justament quan es commemora en pocs dies el seu segon aniversari, ERC proposa batejar un espai públic de la vila com a 'Referèndum de l'1 d'octubre', "un acte de dignitat col·lectiva, on la Generalitat i gran part de la ciutadania de Catalunya va resistir tots els mecanismes de repressió de l'Estat que intentaven impedir-ho", argumenten els republicans en un comunicat. Per ERC, aquest homenatge al nomenclàtor, seria una manera de reconèixer "l'actitud cívica, serena, coratjosa, pacífica i persistent dels ciutadans i ciutadanes que van sortir a votar i a exercir la democràcia malgrat les amenaces i l'estat de setge i por".

La segona moció insta l'Ajun-

tament a senyalitzar els carrers de Castellar intentant, en la mesura del possible, que a cada cruïlla de carrers hi hagi, almenys, una placa per cada carrer perquè els republicans consideren que "hi ha una manca de senyalització adequada, fora del que és l'illa del centre".

La tercera de les mocions expressa el suport a les ONG's que naveguen pel mediterrani per rescatar persones i salvar vides de persones migrants i refugiades i exigir al Govern de l'Estat el compliment de les sentències que l'obliquen a reubicar les persones rescatades. Finalment, ERC presentarà una quarta moció que pretén assegurar que "en els espectacles que es duuguin a terme a la via pública, espectacles en els que es tingui previst una gran afluència de públic, hi hagi un espai reservat a persones amb mobilitat reduïda que els permeti seguir l'acte amb condicions òptimes de visibilitat i seguretat". + || REDACCIÓ

## HABITATGE | CAN CARNER



## L'habitatge cooperatiu aterra a Castellar

Cal Gorina va acollir dimecres passat la presentació del projecte d'habitatge cooperatiu Can Carner, una iniciativa arrelada a Castellar del Vallès. Es tracta d'una proposta alternativa a l'accés a l'habitatge en règim de cessió d'ús i que, a hores d'ara, compta amb la participació de 27 persones distribuïdes en 12 unitats familiars. El projecte rep el nom de la masia Can Carner, i es basa en la rehabilitació i transformació d'aquest espai - que combina elements del s.XIII i del segle passat - per crear un equipament sostenible i respectuós amb el medi ambient, i finalment que les 12 unitats familiars hi facin vida. Així ho va posar de manifest a la presentació Miquel Vallmitjana, un dels socis de la cooperativa amb dret d'ús. La proposta no només es vertebrava a través d'un model d'habitatge cooperatiu sinó que pretén crear una comunitat que funcioni de manera assembleària, i a més, posar en marxa un projecte agroecològic a la finca. Val a dir que, el cost del projecte, incloent-hi la compra i la rehabilitació de la masia, és de 2,5 MEUR. A banda de les aportacions de cada família, la cooperativa ha posat en marxa la campanya *Arrelem Can Carner*, amb 2.000 títols participatius de 100 euros, com una campanya de micromecenatge. Cal destacar que la Cooperativa d'Habitatge Can Carner oferirà una nova presentació el pròxim 26 de setembre a partir de les 19.30 hores a la plaça d'El Mirador. || R.G.

## POLÍTICA | ANIVERSARI

## Acte el dia 29 per celebrar l'1-0

L'Assemblea 1-0 integrada per ANC, CDR, CUP, ERC, la CAL i JxC per reivindicar l'esperit de l'1 d'octubre organitza un acte pel diumenge 29 a la plaça del Mirador.

De moment, se sap que de tot el seguit d'actes que es faran, el més important serà un berenar sopar col·laboratiu. Aquesta mateixa assemblea ja va celebrar l'any passat el primer aniversari de l'1-0 amb diferents activitats i una participació massiva. Així, l'any passat, la commemoració va arrencar a Sant Feliu del Racó amb una xocolatada a les Antigues Escoles. També es va fer una marxa popular per les escoles que van ser diferents col·legis electorals durant l'1-0, que va culminar amb la penja de plaques commemoratives de l'1 d'octubre, on es llegia: "Aquí vam votar; aquí vam guanyar".

La Marxa Popular va arribar el vespre a la Plaça del Mirador, on es va oferir la lectura del Manifest de l'Assemblea 1 d'octubre, abans de començar el sopar popular; que va aplegar unes 500 persones amb la participació del grup Els collons del Pare Rababa. || REDACCIÓ

### Espai d'Entitats Castellarenques



#### SonaSwing

##### CURS INTENSIU INICIAL

SonaSwing Castellar ha engegat un curs intensiu inicial de Lindy Hop Ir nivell.

Queden tres dies! Encara hi podeu anar el 20, 23 i 30 de setembre, de 20 a 22 h a la Sala Blava de l'Espai Tolrà.

Hi ha places lliures!

+ INFO: tel. 677 37 22 82, a/e sonaswingcastellar@gmail.com



#### La Hermandad

##### CURSOS DE CULTURA I LENGUA ÀRAB

L'entitat La Hermandad torna a oferir aquest curs 2019-2020 cursos de llengua i cultura àrab:

**Nivell bàsic o inicial:** dimarts de 17 a 19 h

**Nivell avançat:** dimarts de 19 a 20.30 h

**Nivell per a infants:** dijous de 17 a 19 h

**Dialecte:** dijous de 19 a 20.30 h  
Inscripcions obertes tot el mes de setembre a l'Espai Tolrà (c. Portugal, 2C), al tel. 93 714 40 40 o a l'a/e mvazquez@castellarvalles.cat.

+ INFO: tel. 93 714 40 40, a/e mvazquez@castellarvalles.cat



#### Associació Tothicap

##### HIPOPRESSIUS

**Nova activitat: Hipopressius, la revolució dels abdominals**  
Inici: octubre 2019

Exercicis respiratoris posturals que t'aportaran: reducció del perímetre de la cintura, rectificació postural, millora de la incontinència urinària, recuperació postpart, descongèstió pelviana, disminució de l'ansietat, millora de l'autoconfiança.

Tots els dilluns, de 16.30 a 17.30 h a El Mirador.  
Places limitades.

+ INFO I INSCRIPCIONS: tel. 649 54 58 03 (tardes), a/e tothicapcastellar@gmail.com



#### Parròquia Sant Esteve

##### VINE A CATEQUESI

Inscripcions abans del 27 de setembre al tel. 667 20 70 88 o presencialment al despatx del c. Església, 16 dimecres 25 de 20 a 21 h.

**Horaris dels cursos:**  
1r curs (3r Primària) i 2n curs (4t Primària): dt. o dc. de 17.15 a 18.15 h; 1r i 2n curs Catequesi Familiar (3r i 4rt de Primària). Postcomunió (de 5è de Primària a 1r d'ESO i Confirmació (de 2n a 4t d'ESO): dv. de 20.15 a 21.15 h; Joves (mòdul, batxillerat, universitat): horari a convenir amb els interessats; Adults (curs d'Introducció a la Bíblia): darrer dijous de mes de 20.15 a 21.15 h).

+ INFO: tel. 667 20 70 88, a/e parroquiacastellar@gmail.com



#### Els horts de Puigvert

##### JORNADA DE FORMACIÓ

**Claus per aconseguir el màxim benestar de les meves gallines**  
Parlarem dels hàbits de comportament i alimentaris de les gallines, així com de les principals necessitats d'higiene del galliner.

**Dia:** dissabte 28 de setembre  
**Horari:** d'11 a 12.30 h

**Lloc:** Els horts de Puigvert  
Inscripcions: a/e elshortsdepuigvert@gmail.com; tel. 636 24 24 04  
Preu: 5 € (gratuit per als hortolans)  
Places limitades.

+ INFO: tel. 636 24 24 04, a/e elshortsdepuigvert@gmail.com



### Georgina Garcia cau a Hiroshima en individuals i dobles

La tenista Georgina Garcia segueix amb dificultats i no aixeca el cap, ja que va ser eliminada en la primera ronda classificatòria de la prèvia del torneig d'Hiroshima (Japó) on va caure contra la local Moyuka Uchi-jima (611 WTA) per 2-6/6-3/6-0.

Pel que fa als dobles, Garcia feia parella amb la tenista de Castelló Sara Sorribes (82 WTA), amb qui també va caure en primera ronda de dobles contra les japoneses Kyoka Okamura i Ayano Shimizu per 7-6/6-7 (10-7).

# Un any de reptes per a l'HC Castellar

Comença la temporada per als de Ramon Bassols amb l'objectiu de tornar a la Catalana

© Albert San Andrés

L'HC Castellar vol oblidar la temporada passada per renèixer de nou i lluitar per l'ascens a Primera Catalana. Els de Ramon Bassols ja han començat la Lliga, però amb el primer entrebanc contra el Sant Cugat.

Tornar a començar no és sempre fàcil, i si parlem d'un esport com l'hoquei pot arribar a ser una tortura. Trobar jugadors que vulguin venir a Castellar sense cobrar -i a qui sovint els costa diners jugar- és una qüestió difícil per la qual l'HC Castellar fa temporades que lluita. Trobar sang nova és força difícil i retenir la que ja es té, complicat en alguns casos. El club grana, per sort, té una estructura de planter que li permet jugar amb nous jugadors de la casa. Potser tampoc queda més, però tenir un equip amb ADN 100% castellarenc no ho pot dir cap club.

Un 100% que es trencarà aviat, ja que el club ha incorporat Roger Estrach, que després de dos anys d'inactivitat i procedent de l'HC Sentmenat, serà una baló d'oxigen per als de Bassols, que esperen no notar en excés la baixa per lesió de Jordi Vegas, un dels puntals de l'equip en els últims anys.

Aquest dissabte el primer equip



L'HC Castellar s'enfronta a una temporada difícil en què el repte màxim serà el retorn a la Primera Catalana. || A. SAN ANDRÉS

va debutar a la Lliga contra el PHC Sant Cugat, filial de l'equip de l'OK Lliga, un rival sempre complicat que mai és el més adequat per estrenar una categoria. El resultat va ser de derrota per 5 a 7, però encara queda el regust d'haver vist un equip que aconseguix fer gols. Una assignatura que la temporada passada va quedar pendent per al setembre i que sembla que ha recuperat a la revàlida del novè mes, com es feia abans.

El partit va ser molt disputat

en la primera part, amb diverses alternatives sobre el terratzo del Dani Pedrosa. Però la baixa intensitat física d'un equip que fa unes setmanes que va començar a entrenar, va passar factura a la segona, en què un gol rival va desfermar el nerviosisme.

En set minuts el rival va arribar quatre vegades i **"de passar del que podia haver estat un 3 a 5, va passar a ser un 3-7"** com confessa el tècnic grana.

Tot i això, aquest partit no ha

de ser una referència **"perquè hem fet poques sessions d'entrenament"** afirma Bassols, que no extreu res positiu del partit **"perquè tot i que el nivell de joc va ser el correcte, acabar així no serveix per a res"**.

L'equip no ho va fer malament, però serveix de poc penedir-se dels moments puntuals aprofitats pel rival per sumar els tres punts i l'entrenador ho resumeix molt clar: **"ho pares tot, però el premi se l'emporta l'altre"**.

**"No abaixarem els braços, tot el contrari, haurem d'estar encara amb més força"** conclou.

El grup D, en què han quedat enquadrats els de Bassols, és un espai encara per descobrir, ja que després de refer els cinc grups de la temporada passada per deixar-los en quatre, només un parell de conjunts -Sant Cugat i Alpicat- han sobreviscut. Això sí, es pot albirar que no serà fàcil amb clubs com el filial del Sentmenat, el Santa Perpètua, el Barberà o el Manresa, que fa temps lluiten per seguir creixent.

Amb set equips, el Vallès Occidental serà la comarca més representada del grup, en què també jugaran equips com el Cadí, els citats Alpicat i Manresa; el Sant Ramon, de Vilafranca, o el Montbui, de Santa Margarida.

**"Hem de seguir treballant"** és l'onze manament de Bassols, un tècnic jove i ambiciós que va revitalitzar l'equip després d'arribar al començament de la segona volta de la temporada passada. Després de no haver sumat cap punt en mitja lliga amb Pere Gassó, el tècnic barceloní va estar a punt d'obrir el miracle de salvar l'equip, però ja sabem que això dels miracles últimament no succeeix ni a Roma.

Amb la marxa de Fidel Truyols de la coordinació, serà Bassols qui s'encarregarà d'aquest aspecte, aportant noves idees i formes de treball que hauran d'incidir, sobretot, en el planter, la part més important del club grana.

El resultat, d'aquí a vuit mesos, en què l'arribada de maig ens ensenyarà on és l'equip. Un equip amb el repte de tornar a Primera Catalana, però amb el deure de treballar com cal amb el planter. +

## TOSO

Restaurant japonès

**BUFET LLIURE**  
Servei a Domicili

Dilluns - Diumenge  
12.30 a 16.30 h.  
20.00 a 23.30 h.

C. Montcada, 17  
T. 93 116 84 25

<b>Bufet de dia</b> .....	<b>10,95 €</b>
<b>Infantil de dia</b> .....	<b>5,95 €</b>
<b>Bufet de nit</b> .....	<b>16,95 €</b>
<b>Infantil de nit</b> .....	<b>8,95 €</b>
<b>Menú de dia</b> .....	<b>9,95 €</b>

(3 plats a escollir)

OBRA NOVA  
I REFORMES

mòbil. 610 76 48 35  
c. Anselm Clavé, 11D  
marcelcanudas@gmail.com  
tel. 93 747 26 05

novavet  
clínica veterinària

**DEURES PENDENTS?**  
Posa'l al dia en vacunes  
i desparasitació

**Bon inici de temporada!**

C. Barcelona, 26-28  
Castellar del Vallès  
T | 937 144 759  
novavets@gmail.com

## FUTBOL | 3A CATALANA

## El Castellar aprèn a guanyar sofrint (0-2)

Els de Juan Antonio Roldán s'imposen en el derbi contra el CD Llano, tot i l'agressivitat del joc local

© Albert San Andrés

La UE Castellar aconsegueix sumar sis de sis després de la victòria a casa del CD Llano de Sabadell en un partit en què els de Juan Antonio Roldán han sabut sofrir i aguantar els enginyers de l'equip rival, que ha jugat amb un home menys durant tota la segona part.

L'equip blanc-i-vermell s'ha convertit en només dues jornades en el conjunt que tothom vol superar del grup 6 de Tercera Catalana. Aquest és l'escenari que es trobaran els de Roldán en la majoria de partits de lliga: un rival ultramotivat que jugarà com si es tractés de la final de la Champions League. En cas de no poder fer-ho, la duresa serà la solució.

Al camp del CD Llano, al carrer del Puig de la Creu de Sabadell, era el primer d'aquests partits en què el groc-i-blaus sortien a pressionar el joc rival des de l'inici. El Castellar no s'ho passava bé en els primers minuts, tot i que les arribades d'Àlex Moreno, Marc Estrada i Carlos Saavedra aconseguïen inquietar l'exporter castellarenc Adrián Valenzuela.

El Llano aconseguia culminar diverses jugades, però no era fins al minut 24 que un xut sortia llepant el travesser de la porteria d'Andy Garcia, que no ha tingut gaire feina durant els 90 minuts. Dos minuts més tard, Moreno era substituït després d'un mal gest amb el turmell i Xavi Rodríguez era qui saltava al camp.

El Castellar seguia sense trobar-se còmode, tot i que la seguretat defensiva i les pilotes penjades a la davantera des de la línia defensiva feien que el rival no aconseguís donar la sorpresa. El Llano buscava l'error de l'equip veí, i va saber aprofitar-ho i dificultar la sortida amb la possessió controlada.

Però al 35, l'excastellarenc Candi Marcos intervenia en la jugada clau de la primera part: cometia un clar penal contra Estrada i es guanyava la groga.



Marc Estrada encara Adrià Valenzuela durant la primera part contra el CD Llano, amb l'excastellarenc 'Candi' Marcos al darrere. | A. SAN ANDRÉS

Jan Marc Roldán anotava després del refús de Valenzuela, però l'àrbitre invalidava la jugada.

Sergio Rodríguez, Rodri, anota la pena màxima per marxar al descans amb 0-1.

Candi era expulsat de camí als vestidors per queixar-se, i amb la vermella va deixar els seus amb un home menys durant tota la segona part. Aitor Granados era canviat a les files del Castellar; tocat d'un peu.

El partit s'enterbolia a la segona part, amb un Castellar que volia resoldre i un Llano a la desesperada que buscava l'empat. El Llano enduria encara més el joc, amb cops de peu a destemps i dues agressions a jugadors castellarencs: un cop a la cara amb la mà oberta a un defensa i Estrada amb el llavi trencat per un fort cop. A més, els dos

centrals locals intentaven desgavellar Estrada amb empentes i cops. El castellarenc es queixava al col·legiat i incomprendiblement era ell qui rebia la groga. Poc després era objecte d'un nou intent d'agressió per part d'un d'ells, que feia el gest de donar-li un cop de cap que finalment rectificava.

La poca duresa arbitral donava ales als sabadellencs, que seguien pressionant i intentant l'arribada a la porteria d'Andy, tot i que les ocasions eren molt poques.

Els blanc-i-vermells ho intentaven a la contra i era una pilota penjada a l'àrea la que rematava Carlos Saavedra al 85 per a fer el 0-2 i sentenciar el partit.

"Són equips agressius i un dels camps més difícils de la categoria, on és molt difícil guanyar. Hem estat se-

riosos des del primer moment, fent un partit de desgast. A la primera part hem aconseguit acabar bé i hem estat superiors durant tot el partit", ha explicat el tècnic Juan Antonio Roldán, que ha afegit que "començar amb dues victòries és molt positiu, però això acaba de començar i la setmana que ve ens visita el Badia, que és un rival molt complicat".

Per part del club local, el president Raúl Raya -absent durant el partit- ha declarat que "ja he demanat disculpes al Castellar pels fets de diumenge i prendrem les mesures que calguin perquè no es torni a repetir".

El Llano és un club que arrossega l'estigma de club conflictiu i el seu màxim mandatari ha assegurat a aquest mitjà que treballa per canviar una situació que no beneficia el

futbol ni la reputació de l'equip sabadellenc.

## TERCERS A LA CLASSIFICACIÓ

Tornant a la vessant esportiva, el Castellar s'ha convertit en un dels referents de la categoria i l'equip que sembla que tothom vol batre: "Sembla que som un dels equips que tothom vol superar. Però nosaltres ens hem d'oblidar d'això i dependre només de nosaltres, ser un equip en tots els sentits i amb treball i humilitat.

La UE Castellar ocupa la tercera posició amb un triple empat amb l'Olimpic Can Fatjó i el Marina-Can Gambús, que han superat el Rubí B (2-4) i el Juan XXIII (4-1) respectivament. El pròxim rival de la UE Castellar serà el CD Badia del Vallès, que ha golejat el Matadepera per 5-1 i és quart a la taula. +

TROBA FEINA

## TALLER "Kit bàsic d'orientació"

A càrrec del Jordi Esqué - Consultora "El Despertador"

Saps cap a on vas?  
Vols descobrir-ho?  
Els objectius del taller són assumir el principi de responsabilitat, definir l'objectiu professional i fomentar l'autoconfiança, entre d'altres.

Els dijous 26 de setembre, 3 i 10 d'octubre ·  
De 9.30 a 13.30 h

Lloc: Servei Local d'Ocupació (Espai Tolrà)

Més informació i inscripcions  
Club de la Feina, de dl. a dj. d'11 a 13 h  
Tel. 93 714 40 40  
A/e lsalomo@castellarvalles.cat



MOTOCICLISME | C. ESPANYA SUPERCROSS

## Rubio, tercer al campionat d'Espanya de supercross



Eric Rubio a Valladolid, després d'acabar tercer al campionat. || CEDIDA

El pilot de motocross Eric Rubio va aconseguir la tercera posició final en el Campionat d'Espanya de supercross, després de sumar una quarta posició en l'última de les tres cites a Valladolid.

Rubio arrodoneix així una temporada excel·lent després d'aconse-

guir la tercera plaça en la seva primera incursió en un campionat estatal.

El jove rider del GTAL Team arribava després de fer grans actuacions en les dues cites anteriors a Fuente Álamo (Múrcia) i Cuevas del Almanzora (Almeria) i amb les opcions intactes de proclamar-se cam-

pió, ja que havia sumat tres quarts llocs i un segon. Acompanyat dels seus monitors Dany i Irene de la Dany Rodríguez Academy, on entrena, el circuit de Parquesol era l'últim repte del 77.

Als cronos va quallar una gran actuació i va aconseguir el quart millor registre. En la primera mànega, aviat es va col·locar en les posicions capdavanteres, per acabar en tercera posició.

La pluja, però, complicava en excés la segona cursa, en què, a més, Rubio perdia la maneta del fre davanter. Ni el fang ni la falta de frens servien perquè el 77 perdés la moral i aconseguia acabar en quarta posició per sumar els punts necessaris i empatar amb 38 punts amb Pau Caudet, que va quedar en quarta posició final a Valladolid.

Els punts li van servir, però, per arribar a la tercera posició final, en una disciplina que va provar per primera vegada. L'anglès George Cherry era el campió, seguit de Caudet i Rubio, a qui només els han separat un total de quatre punts. ➔

MOTOCICLISME | GOODWOOD REVIVAL

## Dani Pedrosa torna a competir



Dani Pedrosa amb la resta de pilots de Goodwood. || GOODWOOD ROAD &amp; RACING

El pilot castellanenc Dani Pedrosa ha tornat a la competició aquest cap de setmana, ja que ha completat el Barry Sheene Memorial Trophy, disputat al Goodwood Revival, una cita a la ciutat anglesa de Chichester, dedicada als amants dels vehicles clàssics. Pedrosa va pujar a una mítica Norton Manx 30M TT de 1963, que va compartir amb el seu propietari Joaquín Folch-Rusinol. A les curses, seguides en directe per més de 100.000 espectadors, el castellanenc va aconseguir la novena posició final després d'acabar 12è en la primera cursa i 5è a la segona. ➔ || A. SAN ANDRÉS



**CASTELLAR COMBAT EL CANVI CLIMÀTIC**  
MESURES PER AFRONTAR LA SITUACIÓ D'EMERGÈNCIA CLIMÀTICA

### Administració sostenible

- Donarem un nou impuls a l'administració electrònica amb l'objectiu de reduir l'ús del paper.
- Incrementarem les clàusules socials i ambientals en la contractació pública.



**CASTELLAR COMBAT EL CANVI CLIMÀTIC**  
MESURES PER AFRONTAR LA SITUACIÓ D'EMERGÈNCIA CLIMÀTICA

### 25 % d'inversió municipal per a la sostenibilitat

- Ens comprometem a dedicar específicament un 25% del pressupost anual d'inversions al medi ambient durant tot el mandat.

## BIKE-TRIAL | COPA CATALANA

## López, Rovira i Perona,ampions

Els pilots de l'Escola de Trial ELBI-XU Albert López, Alan Rovira i Paula Perona van proclamar-se campions de la Copa Catalana de bicitrial, després de l'última cita disputada a Matadepera.

La quarta i definitiva prova de la Copa Catalana de bicitrial es va desenvolupar en el traçat preparat per a l'ocasió pel Bike La Mola, on els pilots de l'escola van tenir grans actuacions amb un total de tres victòries i tres campionats.

López es va imposar en categoria màster després de completar les dues passades a les cinc zones sense cap error, superant Evigny Semenov amb quatre punts i emportant-se el títol. Rovira -encara amb molèsties al genoll- ho feia en RI, després de quedar a només un punt del guanyador Nil Benítez. Perona també s'emportava el campionat amb una victòria. Lluc Roa va arrodonir la jornada amb la quarta victòria de l'Escola en Open Blanc, i va acabar segon al campionat.

Pel que fa a la resta de pilots, els germans Téllez van tancar bones



Aleix Gausset a Matadepera. || CEDIDA

actuacions amb l'Unai, que va sumar un nou podi per ser tercer. La Naia va acabar sisena i quarta de la general i l'Izan va ser quart i setè. Naia Rovira va acabar segona a la prova i cinquena del campionat, mentre que Erik Perona va acabar onzè i novè, Jan Herráiz vuitè i novè i Toni Abellán, cinquè i quart en el campionat català de bicitrial. ✦ || A. SAN ANDRÉS

## BTT | SUPER-CUP

## Oriol Alcaraz queda tercer a la Super Cup de Vallnord



Alcaraz, a la dreta, al podi de la Super Cup de Vallnord (Andorra). || CEDIDA

Oriol Alcaraz segueix sumant podis en qualsevol de les disciplines ciclistes en què participa i aquest cap de setmana passat va aconseguir un tercer lloc en la Copa Internacional en BTT, la Super Cup Massi de Vallnord (Andorra).

En un dur traçat, creat a les pistes de l'estació d'esquí, Alcaraz va saber

aguantar el ritme durant els 48 km de la cursa (tres voltes al traçat), en una especialitat que si bé no és la seva -ja no entrena en BTT- coneix a la perfecció després d'haver guanyat multitud de campionats.

La sort, però, no va acompanyar el castellarenc, ja que se li va sortir

la cadena quan rodava segon, així que va perdre més d'un minut amb el seu perseguidor, que el va avançar en aturar-se.

El guanyador va ser Francesc Barber (00:42,03) del Primafor Mondraker, rival d'Alcaraz al Bajo Aragón -on va acabar segon, davant del de Castellar-, seguit a 2.38 per Marc Massana (La Torreta Bike), també un habitual del Campionat d'Espanya. El del Tot-net Terrassa va entrar a 4.04, i va ser, una vegada més, el millor cadet de primer any, pel davant de Miquel Morales (La Torreta Bike) que va entrar sisè a 5.37 del guanyador.

Aquesta setmana, Alcaraz acabarà la temporada amb la disputa de la cursa en carretera de Sant Vicenç dels Horts, on amb total probabilitat acabarà segon de la Copa Catalana, en què el també castellarenc manté el liderat.

D'altra banda, Ivet Alcaraz repeteix la tercera posició aconseguida a Sant Boi fa unes setmanes i puja al tercer esglaó del podi a Vilanova i la Geltrú. A la jove ciclista només li resten dues curses per acabar la temporada a Sant Joan de les Fonts i Mont-roig. ✦

Si ets propietari i tens un habitatge per llogar, t'ofereim:

### > Subvencions

Fins a 1.500 € per a la rehabilitació de l'habitatge, per nous coantractes de 5 anys.

Subvenció de la quota de l'IBI.

### > Serveis gratuïts

Assegurança multirisc de la llar gratuïta.

Seguiment de les obligacions contractuals, amb intermediació entre propietaris i llogaters.

Garantia de l'Avalloguer (cobrament de fins a sis mesos de lloguer impagats).

Cobertura de la defensa jurídica en cas d'impagaments.

Assessorament tècnic i jurídic gratuït.

Redacció del contracte i mediació en la contractació.

# Lloga segur a l'oficina local d'habitatge

Pl. d'El Mirador, s/n  
Tel. 937144040  
a/e: habitatge@castellarvalles.cat

  
oficina local d'habitatge  
castellar del vallès

 Agència de l'Habitatge de Catalunya



@emergenciescat #ProteccioCivl

# INUNDACIONS I FORTES PLUGES

112 emergències

## SEGUIU ELS CONSELLS DE PROTECCIÓ CIVIL

### PREPAREU-VOS

- Abans que arribin les pluges, reviseu la teulada i mantingueu nets els baixants i desguassos.

### INFORMEU-VOS

- Estigueu atents a les prediccions meteorològiques i a l'estat de la xarxa viària.

### PROTEGIU-VOS

**SI SOU A CASA**

- No baixeu al soterrani ni al garatge. Pugeu als pisos superiors i quedeu-vos-hi.
- No deixeu a fora (al jardí, al pati...) objectes que l'aigua pugui arrossegar.

**SI SOU FORA**

- Circuleu preferentment per les rutes principals i les autopistes. Modereu la velocitat i mantingueu les distàncies de seguretat.
- No travesseu rieres, torrents, passos soterranis ni zones que es puguin inundar, ni a peu ni en cotxe. Els cotxes poden flotar amb poca alçada d'aigua i ser arrossegats amb facilitat.

interior.gencat.cat/inundacions

Generalitat de Catalunya

## Activitats per a gent gran

Casal Catalunya

Curs 19 - 20

**Activa el teu cervell**  
Entrenament de la memòria

**Idiomes**  
Anglès per a viatjar

**Activitat física**  
Gimnàs, ioga, pilates, swing

**Activitats culturals i lúdiques**  
Musicoteràpia

També podeu apuntar-vos a d'altres propostes (balls, tallers de pintura, teatre, etc.) contactant directament amb el Casal Catalunya (c. Prat de la Riba, 17, tel. 93 715 89 98)

**Inscripcions obertes:**  
Regidoria de Cicles de Vida (Portugal, 2 - Espai Tolrà, tel. 93 714 40 40), de dl. a dv. de 9 a 14 h.

Més informació:  
[www.castellarvalles.cat](http://www.castellarvalles.cat)

### Tauler d'Anuncis Municipal



#### TALLERS SETMANALS DE LA LUDOTECA

**Dies:** del 23 al 27 de setembre  
**Horari:** de 17 a 19.30 h

#### Informació i inscripcions obertes!

A més del joc lliure també tindrem a punt **textures per tocar amb els peus!** Us hi atreviu?

I recordeu que a les tardes podeu venir a **jugar en família**: obert a les famílies amb infants de totes les edats.

Busqueu-nos a les xarxes socials: @ludoteca3mores.

+ INFO: a/e ludoteca@castellarvalles.cat, tel. 93 715 92 89

#### EVITEM LA PROLIFERACIÓ DE COLOMS

Com hipot col·laborar la ciutadania?

- Evitant donar-los menjar de forma regular perquè el seu nombre no creixi fora de control.
- Procurant que l'aliment subministrat sigui gra o voves.
- Tancant locals de propietat on creixin colònies sense control que puguin molestar el veïnat.
- Comunicant a l'Ajuntament els problemes amb coloms.

+ INFO: [www.castellarvalles.cat](http://www.castellarvalles.cat)

## PLACES VACANTS A LES ESCOLES BRESSOL

#### MATRÍCULA OBERTA PER AL CURS 2019 - 20

**EBM El Coral** - C. Torras, 4.  
Tel. 93 714 37 15. Places lliures per a infants nascuts l'any 2018.

**EBM Colobres** - C. Prat de la Riba, 23.  
Tel. 93 714 22 19. Places lliures per a infants nascuts l'any 2017.

Per a més informació i reserva de places, cal adreçar-se a les escoles.



## AUDITORI MUNICIPAL | MÚSICA

# “Cantar en una ‘big band’ impressiona”

## ENTREVISTA

**ANNA ROIG**  
Cantant

Aquest dissabte, l'Auditori Municipal acull el concert d'Anna Roig i Àlex Cassanyes Big Band Project, que presenten junts el projecte 'La tendresse'. Catorze músics, un director i arranjador i una intèrpret a sobre l'escenari. I la cançó francesa com a exquísida protagonista.

© Marina Antúnez



Anna Roig actuarà, al costat d'Àlex Cassanyes Big Band Project, a l'Auditori Municipal, aquest dissabte. || CEDIDA

**· Quin espectacle proposes amb 'La tendresse'?**

És un espectacle de cançó francesa, no són cançons meves. Han estat arranjades per la Big Band Project de l'Àlex Cassanyes. És un espectacle que va sorgir fruit d'un temps meu d'*stand by*. Vaig anar a veure la Big Band en concert i allà vaig descobrir les composicions de l'Àlex, que em van fascinar i remoure molt. Vaig tenir clar que volia fer un projecte amb ell. En paral·lel, tenia ganes de tornar als meus orígens musicals, que són a la cançó francesa.

**· Com vau donar forma a aquest projecte musical?**

Vaig contactar amb l'Àlex Cassanyes i li vaig proposar fer un projecte amb les meves cançons franceses preferides, i que ell les arrangés. No són pas les d'autors més coneguts sinó les que a mi m'han marcat per alguna raó. Canto temes de Georges Brassens, Jacques Brel, Barbara, Serge Gainsbourg, Michèle Bernard, que és una poeta poc coneguda de Lió, etc. 'La tendresse' és un regal que em faig a mi mateixa i al públic, en directe.

**· I què veurà, el públic?**

Són catorze músics a l'escenari, una *big band* impressionant. La majoria són del Penedès, músics amb qui ja havia fet alguna cosa o amb qui havia anat a fer una cervesa [riu], són amics. És bonic compartir aquesta experiència amb ells.

**· Amb Àlex Cassanyes també us coneixíeu?**

A l'Àlex el vaig descobrir a sobre l'escenari. Era un risc, començar a treballar amb algú que no coneixes, tot i que la música que fa cadascú ja et dona una pista de com pot ser aquella persona, i si hi podràs treballar bé. El resultat és que ens cau la baba...!

**· És un concert de gran format?**

Sí, és gran format però, alhora, és intimista. Faig una explicació abans de cada cançó per situar la gent. No

tradueixo les cançons, que canto en francès, però així, explicant la història que cantaré, la gent sap de què parlen. Són cançons que tenen la tendresa com a teló de fons. Cantar amb una *big band* al darrere ha estat impressionant.

**· La passió per la música et ve de família?**

A casa, de músics no ho són, es dediquen al tema del vi. Sí que la meva mare havia tocat l'acordió i a casa hi havia la tradició que, cada any per Nadal, treia l'acordió i tocava les quatre cançons que havia après de petita. A mi, això em va marcar bastant, fins al punt que els meus avis van decidir regalar-me un teclat Casio petit i vaig començar a treure les cançons. Em van apuntar a música i sempre van ser sensibles a aquest tema, em van donar suport.

**· On és l'Ombre de ton Chien, que et va donar a conèixer?**

Uf... ara no està present. Vam fer l'últim concert al mes de juny de 2016 i ho vam deixar aturat, sense saber si jo tindria cançons noves i ganes de tornar-hi. Han passat els anys i, de moment, no n'he tornat a tenir ganes. Va ser un projecte increïble, amb tres discos, molts concerts, tocant a llocs on mai ens havíem imaginat que tocaríem... però a vegades el cor et demana una altra cosa i ja no he tingut ganes de reprendre el projecte. No és que ens haguem enfadat, eh? De fet, els músics de l'Ombre de ton Chien són ben presents a la Big Band!

**· Paral·lelament, has estat immersa en cap altre projecte?**

Sí, he escrit cançons per a una editorial francesa perquè els nens aprenguin francès, he escrit per a una obra

de teatre infantil, però encara m'estic plantejant què faré en un futur, si faré cançons noves o no. Estic explorant nous territoris, i potser també tindrè ganes d'explorar altres camps.

**· Fins quan allargareu el projecte de 'La tendresse'?**

Tenim gira fins al maig de l'any que ve. Hem tocat a llocs preciosos: davant del mar; a l'Escalà; a la Seu Vella de Lleida; davant d'un prat al costat d'una església romànica, a Aguilar de Segarra... Ara tornem als auditoris, com quan vam començar la gira, al de Vilafranca. Ara venim a l'Auditori de Castellar, després anem a Reus, i també a Ripollet. Em ve molt de gust. Després, no hem parlat de seguir fent cap altra cosa plegats, perquè potser de tant en tant els grans formats estan bé, però també tinc ganes de fer altres coses. +



del 13 al 18 de setembre

**Es necessita:**

- Ajudant/a oficial de lampisteria
- Auxiliar administratiu/va (2 llocs de treball)
- Auxiliar de conversa en anglès
- Auxiliars de laboratori (2 llocs de treball)
- Cambrer/a
- Comercials (3 llocs de treball)
- Conserge: control d'accessos
- Infermer/a
- Llicenciat/da biologia – biotecnologia
- Mecànic/a i elèctric/a de carretons elevadors
- Mosso/a de magatzem - transportista
- Netejador/a
- Netejador/a de vidres
- Òptic/a optometrista
- Tècnics/es en màrqueting (3 llocs de treball)



Si busques feina contacta amb el Servei Local d'Ocupació:  
C. de Portugal, 2C  
De dl. a dv., de 9 a 13.30 h.  
Tel. 93 714 40 40

www.facebook.com/castellarvalles  
www.castellarvalles.cat  
(ofertes de treball de Xaloc)

## GEOLOGIA | DESCOBRIMENT

# Lluís Gibert data un homínid de fa 3,8 milions d'anys

El castellarenc publica la troballa en un article a la revista 'Nature'

© Marina Antúnez

Un equip de 14 investigadors, entre els quals hi ha el geòleg castellarenc Lluís Gibert, han descobert un crani complet d'un homínid de 3,8 milions d'anys a Miro Dora, a la depressió d'Afar (Etiòpia). Aquesta troballa s'ha publicat en dos articles a la prestigiosa revista científica *Nature*.

El fòssil és de l'espècie *Australopithecus anamensis*. "La importància de la seva datació rau en el fet que demostra que va conviure, almenys 100.000 anys, amb l'espècie *Australopithecus afarensis*", explica Gibert. Aquesta constatació posa en dubte la teoria de l'evolució humana lineal, i que fins ara apuntava que l'*afarensis* era una espècie que havia succeït l'*anamensis*. "Hem comprovat que l'*anamensis* i l'*afarensis* van ser contemporanis". Gibert apunta que "l'*homo sapiens* també va conviure, fa 30.000 anys, com a mínim, amb quatre espècies més".

El crani va ser trobat l'any 2016 per un pastor de la tribu far, "una tribu d'una regió remota del nord d'Etiòpia que encara viu com es vivia al neolític, pasturant cabres i camells". El pastor els va entregar el maxilar superior i, posteriorment, els va portar la resta del crani. Per les característiques antropomòrfiques es va identificar l'espècie, "tot i que val a dir que un fòssil no té valor científic sinó el situa en un context geològic i cronològic", comenta el científic.

Gibert ha treballat braç a braç amb paleontòlegs i paleantropòlegs, "bàsicament, som quatre persones fent treball de camp, hem intentat entendre tot el context on s'ha trobat el fòssil". En aquest sentit, s'ha investigat l'ambient sedimentari on



Lluís Gibert, al centre, amb part de l'equip d'investigadors i de la tribu afar. || CEDIDA

es va fossilitzar per fer una datació acurada. "L'edat es va determinar a partir de la tècnica de dades paleomagnètiques, a partir de mostres".

L'*anamensis* es va trobar en els sediments d'un delta que desembocava en un llac, d'uns 6 a 8 metres de profunditat i de salinitat lleugera. "Sabem, gràcies al pol·len i a les diatomees, que a l'entorn del llac hi havia vegetació abundant, molts recursos, i que més enllà l'ambi-

ent era semidesèrtic".

La National Science Foundation és qui financia el projecte, juntament amb el National Geographic i donacions privades. El projecte es diu Wormill i es va començar l'any 2004, dirigit per l'etiop Yohannes Haile-Selassie. Fins ara, s'han descobert 230 restes fòssils d'homínids. "De moment, només s'han publicat les més rellevants". +

## LLUÍS GIBERT

### El científic també és docent a la UB

El geòleg Lluís Gibert es dedica a la docència a la Facultat de Ciències de la Terra a la Universitat de Barcelona. El 50% del seu temps el dedica a la investigació i a publi-

car articles científics de tots els projectes en què està implicat. Aquest sobre l'*Australopithecus anamensis* és el tercer que publica a la revista 'Nature'. Gibert es dedica, concretament, a la petrologia sedimentària però té una visió molt holística de la geologia. Actualment, està implicat en el projecte d'Etiòpia i també treballa a Kènia. + || M.A.

## LITERATURA | NOVEL·LA



L'escriptora castellanca Natàlia Cerezo amb 'Barcelona Suites' a les mans. || CEDIDA

## Natàlia Cerezo, entre els grans de les lletres

Publica 'L'Atlàntida' al costat d'onze contes d'autors rellevants del nostre país

L'escriptora castellanca Natàlia Cerezo ha escrit un dels onze contes de *Barcelona Suites*, al costat de la ploma de Xavier Bosch, Roc Casagran, Empar Moliner, Jordi Nopca, Sergi Pàmies, Adrià Pujol, Jordi Puntí, Clara Queraltó, Lluïcia Ramis i Sílvia Soler.

Totes les històries tenen en comú la ciutat de Barcelona. La de la Natàlia es titula *L'Atlàntida* i, segons ens explica ella mateixa, "és el nom d'una carrer del barri de la Barceloneta i és una paraula que m'agrada molt".

El llibre és el primer d'una nova col·lecció del grup d'empreses Enciclopèdia Catalana que es diu Univers i que està basada en una antiga col·lecció que feia la llibreria Cata-

lònia, "que també era editorial als anys 30 i que feia narrativa", afegeix Cerezo.

L'Enciclopèdia diu que, "en música, la 'suite' és una composició instrumental formada per una successió de diverses peces normalment, de característiques contrastades però en la mateixa tonalitat concebuda per a ser interpretada íntegrament i en l'ordre donat".

El títol també fa referència a l'habitació d'un hotel, una talaia privilegiada des d'on observar la ciutat de Barcelona. El llibre no és ni una antologia ni una obra musical, "és un recull de contes escrits per onze de les nostres veus contemporànies més rellevants". + || M.ANTÚNEZ



**FINQUES MARTÍN BARBERAN**  
 Ens avia una trajectòria de més de 30 anys d'experiència professional, més de 200 comunitats administrades i la intervenció a més de 1.000 projectes.  
 Tel. 93 566 27 80 · C/Passiej 21 - local  
 martinbarberan@telefonica.net

**GARBÍ RESTAURANT**  
**TASTA EL GUST DE COMPARTIR**  
 Nits per picar i compartir platets i vins.

Reserves: 93 714 65 57 · c | Barcelona, 52 · 08211 Castellar del Vallès  
 info@restaurantgarbi.com | www.restaurantgarbi.com

## cultura

CENTRE D'ESTUDIS DE CASTELLAR | EXPOSICIÓ

# Imatges 'Castellar digital' al Centre d'Estudis de Castellar



Algunes de les fotografies premiades al concurs 'Castellar digital'. || M. ANTÚNEZ

Per Festa Major, es va inaugurar l'exposició 'Castellar digital i creatiu' amb les deu fotografies premiades al I Concurs de Fotografia del Centre d'Estudis de Castellar - Arxiu d'Història. Amb la mostra d'imatges s'obria, també, la sala d'exposicions del Centre d'Estudis reformada, que ara compta amb sala itinerant, a la planta baixa, i permanent,

al primer pis, modernitzades. La inauguració va comptar amb un recital poètic i musical a càrrec d'Oscar Rocabert, Òscar Vila i Toni Beamud, i la presentació de la varietat sumoll de vi de La Muntada.

**"Hi va haver deu participants i un total de disset imatges, perquè els participants podien participar amb més d'una fotografia"**, explica

la Saray Garcia, de la secció d'art del CEAH. Van destacar i ser premiades les imatges de l'Arnau Cabeza (@arnaucabeza), Antoni Seguí (@tseguí), Agostina Redruello (@rawphotoph), Antoni Marín Amatller (@amatller), Willie Roman (@willieroman), Susanna Simón (@enid77) i Joan Elias (@joaneliasmundet). Un jurat format per Quim Pascual, Pere Roca i Sandra Galera van valorar les imatges.

L'objectiu de la proposta era **"posar en marxa una activitat que es pogués traduir, finalment, en contingut cultural"**. La secció d'art ha volgut convidar totes les persones, **"independentment de l'edat, a encetar aquesta nova etapa del CEAH"**, afegeix la Saray, basada en l'experiència cultural i patrimonial del Centre. **"Valorem positivament la proposta, les imatges són molt interessants"**.

L'exposició es pot visitar fins a finals de setembre al CEAH, dimarts, dimecres i dijous, de 17 a 19 h, i divendres, de 10 a 13 h. Al concurs, hi han col·laborat l'Estudi Sandra Galera i Nominat. + || M. A.

CEC | 41È TROFEU FOTOGRÀFIC JOAN RIERA

## Exposades les fotos premiades al Joan Riera

Per Festa Major, el Centre Excursionista de Castellar va inaugurar la 41a Exposició Fotogràfica Trofeu Joan Riera. Enguany, el premi d'honor ha estat per a Llorenç Martí i la fotografia *Sola*; el primer premi va ser per a Jordi Serra i la fotografia *Nena afar*; el segon premi és per a la imatge *Sota el mateix paraigua*, de Josep Maria Armengol, i el tercer, per a Josep Miquel Badia, per *Tristor*. Les obres estan exposades al Calissó d'en Roca. Per a tots els candidats, com ja és habitual, el tema de la fotografia era lliure i la mida havia de ser de 20x30 cm. Cada concursant podia optar al premi amb dues fotografies com a màxim que no haguessin estat mai premiades a Castellar. + || M. A.



Els guanyadors del Trofeu Joan Riera, acompanyats de les autoritats. || CEDIDA



Els Bastoners de Castellar a la plaça Major. || CEDIDA

ENTITAT | BALL DE BASTONS

## Els bastoners comencen la temporada

El Ball de Bastons de Castellar va iniciar la temporada fent, l'1 de setembre passat, la primera ballada a Santa Perpètua de Mogoda, en motiu de la festa major de la població.

Divendres dia 6 van ser protagonistes, juntament amb els Castellers de Castellar, les Gitanes, els

diablers i el drac VÍbria, d'una cercavila popular que va ser l'inici de la Festa Major de Castellar, una experiència impulsada per Suma+. **"Era el primer cop que es duia a terme i, d'acord amb el que vam veure i sentir per part dels participants i la gent que va seguir-la, va ser tot un èxit"**, apunten els bastoners. La cercavila va finalitzar a la plaça d'El Mirador, on va tenir lloc el pregó.

Diumenge de Festa Major, com ja és habitual en el Ball de Bastons, van ser rebuts a l'Obra Social Benèfica i van iniciar, des d'allà, una cercavila pel centre de la vila, carrer Sala Boadella, plaça Major, carrer de Sant Iscle, ballant del monument del mes-

tre Joan Munt, i finalitzant al carrer de Sant Miquel, on van dedicar uns balls a la senyora Remei i a la senyora Pepita i van degustar un refrigeri.

Dimecres 11, els bastoners locals van ballar a Polinyà, coincidint amb la Diada Nacional, i aquest diumenge, van protagonitzar ballada al cim del Puig de la Creu, al costat dels sardanistes i els gegants de Castellar i Sentmenat, amb motiu de la 18a Trobada de Tardor al Puig de la Creu.

El curs escolar ha començat i, amb ell, les activitats a l'entitat de bastons. Les portes són obertes per acollir tothom, petits, joves i grans que vulguin aprendre aquesta dansa i formar part de l'entitat. + || M. A.

## SETMANA EUROPEA DE LA MOBILITAT

16-22 setembre 2019

20 anys celebrant la mobilitat sostenible



DE DIMARTS 1 D'OCTUBRE  
A DIVENDRES 4 D'OCTUBRE  
Tallers d'educació viària i ambiental

Horari: de 9 a 13 h

Lloc: centres de primària de la vila

Amb la col·laboració de la Policia Local

Organització: Ajuntament

DIMECRES 25 DE SETEMBRE  
Caminada saludable: Camina i fes salut

Inici de temporada. Circuit de 4 km

Hora: 9.30 h

Sortida des de la porta del CAP

Organització: Ajuntament i Àrea Bàsica de Salut

## AMICS DE LES ARENES | LITÚRGIA



El grup Port Vell va oferir un repertori d'havaneres a la Festa de les Maredeus Trobades. || CEDIDA

## Èxit de la Festa de les Maredeus Trobades

La festa va tenir lloc en el marc de la Festa Major

El 8 de setembre se celebra als Països Catalans el Dia de les Maredeus Trobades, una cita litúrgica que, a Castellar, va tenir lloc el dissabte dia 7 de setembre a l'ermita de les Arenes en el marc de la Festa Major.

Segons apunten els Amics de l'Ermita de les Arenes, “és un dels anys que ha vingut més gent, no sabem per què, però n'estem molt contents”.

A les 11.15 h, el mossèn Txema Cot va oficiar una missa en honor de la Mare de Déu de les Arenes. “Es van fer pregàries a la Mare de Déu”. Com a novetat, es van repartir uns ventalls de color groc als assistents. “En altres ocasions, es repartien mocadors grocs.” Després de la missa, es va dur a

terme una cantada d'havaneres amb el grup Port Vell, que habitualment acompanya aquesta celebració. La comitiva va finalitzar el matí amb un dinar a Cal Pinetó.

Aquesta festivitat simbolitza la troballa de figures de fusta que s'havien amagat abans de la invasió musulmana i que es van retrobar. Són maredeus trobades, entre d'altres, la Mare de Déu de Montserrat, la Mare de Déu de Queralt, la Mare de Déu de Núria i la Mare de Déu de Meritxell. + || M. ANTÚNEZ

## SONASWING | CURSOS

## Inscripcions obertes per als amants del ball lindy



Balladors de swing durant un concert de la Castellar Swing Band. || Q. PASCUAL

Tornen els cursos de ball a SonaSwing, pensats per a totes les persones que vulguin aprendre a ballar el lindy hop, el charleston i el jazzsteps. Les sessions tindran lloc a la Sala Blava de l'Espai Tolrà, cada dilluns, a partir del 7 d'octubre. Els jazzsteps (swing individual) es farà de 19.30 h a 20.30 h, el lindy hop de nivell intermig, de 20.30 h a 21.30 h, i els lindy hop de nivell inicial, de 21.30 h a 22.30 h. Les inscripcions ja són obertes a [sonaswingcastellar@gmail.com](mailto:sonaswingcastellar@gmail.com) o al telèfon 677 37 22 82. + || M. ANTÚNEZ

## CASAL CATALUNYA | NOU CURS

## Tallers per al curs 2019 - 2020 al Casal Catalunya

El Casal Catalunya posa en marxa les inscripcions per als tallers previstos per al curs 2019-2020. Enguany, s'oferiran activitats de pintura, modisteria, balls de saló, ball en línia, sevillanes, sardanes, introducció a la informàtica, iniciació al català, a l'anglès, teatre, i encara més activitats. Les inscripcions es poden fer a partir del 16 de setembre durant l'horari habitual d'atenció al públic, de 17 a 19 hores. + || M. A.

### Preinscripció oberta al curs 2019-2020



**Escola  
Municipal de  
Música  
Torre Balada**

**Horari:**  
dt. i dj. de 10 a 12 h i de dl. a dv. de 15.30 a 20.30 h

**Novetats del curs:**

Taller d'ukelele a càrrec d'Aitor García, professor de guitarra clàssica (durada: tot el curs)

Taller de cant en grup a càrrec de Marta Brucart (inici: octubre; durada: un trimestre)

Més informació:  
[www.castellarvalles.cat/escolademusica](http://www.castellarvalles.cat/escolademusica)  
T. 93 714 43 22

femc\_st\_ll\_r

## DESTAQUEM

**'Salta al buit' amb SOM-night**

Divendres 20, 21.30 h i dissabte 22, 20 h  
Sala de Petit Format de l'Ateneu

L'espectacle 'Salta al buit' per a cor i piano es va estrenar l'any 2017 a L'Alternativa de Sabadell. No ha parat de fer camí en diferents teatres de Catalunya. Es tracta d'una proposta musical amb veus de la coral de joves SOM-night amb components d'Esplugues de Llobregat i Castellar del Vallès, un viatge sonor entre la música pop-rock d'artistes com Adele, compositors com Alan Menken o grups com U2, passant per un cabaret i acabant amb l'explosió de Jonathan Larson ('Rent', 'Tick Tick Boom', etc.), per saltar al buit sense por. La direcció de l'espectacle va a càrrec de Sònia Gatell. Al piano, Sergi Rodríguez. La producció és d'Espaiart i Corals Musicorum.

## EXPOSICIONS I ALTRES

**Exposició permanent: 'Trenquem reixes per la llibertat'**

Exterior de l'Escola Municipal d'Adults

**Exposició permanent d'escultures de Josep Llinares**

Ermita de Sant Pere d'Ullastre · Visites concertades: 650 00 80 74

**Exposició del concurs de Fotografia Artística 41è Trofeu Joan Riera i 55è concurs en color**

Calissó d'en Roca

**Exposició 'Castellar Digital i Creatiu'**

Fins al 30 de setembre, dt., dc. i dj., de 17 a 20 h; dv., de 10 a 13 h

Centre d'Estudis de Castellar - Arxiu d'Història (c. Mina, 9-11)

Organització: Centre d'Estudis de Castellar del Vallès - Arxiu d'Història

**Taller de recerca de feina: 'Kit bàsic d'orientació'**

Dijous 26 de setembre i 3 i 10 d'octubre, de 9.30 a 13.30 h al Servei Local d'Ocupació (Espai Tolrà)

Organització: Ajuntament i Diputació de Barcelona

+ info i inscripcions: tel. 93 714 40 40 (Club de la Feina), a/e lsalomo@castellarvalles.cat, presencialment al Club de la Feina (c. Portugal, 2) de dilluns a dijous d'11 a 13 h

## agenda

L'admissió d'actes finalitzarà, com a màxim, dimecres a les 12.30 h

del 20 al 29 de setembre de 2019

## DIVENDRES 20

21 h – **CINEMA****Filmoxarxa: Los Tarantos**

Auditori Municipal

Organització: Club Cinema

Castellar Vallès

21.30 h – **PROPOSTA****Concert: Salta al buit**

Sala de Petit Format de l'Ateneu

Organització: Espaiart i Corals

Musicorum

## DIUMENGE 22

17 h – **PROPOSTA****Espectacle de màgia solidari**

Sala de Petit Format de l'Ateneu

Organització: Suma+ Castellar i

Associació El Rabeig, un espai on créixer

18 h – **BALL****Ball a càrrec de Quin Ritme**

Sala Blava de l'Espai Tolrà

Organització: Amics del Ball de Saló

## DIJOUS 26

19 h – **PROPOSTA****Presentació de la Cooperativa d'Habitatge Can Carner**

El Mirador

Organització: Cooperativa d'Habitatge Can Carner

Hi col·labora: Ajuntament

## DIUMENGE 29

Tot el dia – **PROPOSTA****SpeedFest Castellar del Vallès**

Espai Tolrà

Organització: Castellar SpeedFest

18 h – **BALL****Ball a càrrec de Rico Rico**

Sala Blava de l'Espai Tolrà

Organització: Amics del Ball de Saló

## DISSABTE 21

17.45 h – **BALL****Festa country**

Sala Blava de l'Espai Tolrà

Organització: Amics del Ball de Saló

20 h – **PROPOSTA****Concert: Salta al buit**

Sala de Petit Format de l'Ateneu

Organització: Espaiart i Corals

Musicorum

20.30 h – **MÚSICA****La Tendresse, Hommage aux belles chansons, amb Anna Roig & Alex Cassanyes Big Band Project**

Auditori Municipal

Organització: Ajuntament

22.30 h – **BALL****Nit de ball amb Chic to Chic**

Sala Blava de l'Espai Tolrà

Organització: Pas de Ball

## DIMARTS 24

19 h – **PROPOSTA****Ple municipal**

Ca l'Alberola

Organització: Ajuntament

20 h – **PROPOSTA****Club de lectura en anglès Read and chat: Sushi for beginners, de Marian Keyes**

Biblioteca Municipal

Organització: Biblioteca Municipal

## DIMECRES 25

9.30 h – **SORTIDA****Caminada saludable: Camina i fes salut**

Sortida des de la porta del CAP

Organització: Ajuntament i Àrea

Bàsica de Salut

## DIVENDRES 27

21 h – **CINEFÒRUM****La favorita**

Auditori Municipal

Organització: Club Cinema

Castellar Vallès

## DISSABTE 28

Tot el dia – **PROPOSTA****SpeedFest Castellar del Vallès**

Espai Tolrà

Organització: Castellar SpeedFest

11 h – **PROPOSTA****Jornada de formació: 'Claus per aconseguir el màxim benestar de les teves gallines'**

Els horts de Puigvert

Organització: Els Horts de Puigvert

13 h – **ESPECTACLE****Concert de la Coral Pas a Pas**

Auditori Municipal

Organització: Coral Pas a Pas

22.30 h – **BALL****Nit de ball a càrrec del Duet Sol de Nit**

Sala Blava de l'Espai Tolrà

Organització: Tot Ballant

“*Revolucionari serà aquell que pugui revolucionar-se a ell mateix.*”  
Ludwig Wittgenstein

penúltima

**TELÈFONS D'INTERÈS:** Ajuntament 937 144 040 · Fax Ajuntament 937 144 093 · Policia Local 937 144 830 · WhatsApp Policia Local (urgències) 696 462 050 · Avaries enllumenat 092 · Bombers 900 131 326 Ràdio Castellar 937 144 951 · Casal Catalunya 937 158 998 · Casal Plaça Major 937 143 655 · CAP (Ambulatori) 937 4711 11 · Servei de Català 937 143 043 · Centre de Serveis 937 471 055 · Ambulància 061 Funerària Castellar 937 277 400 · Tanatori 937 471 203 · Mossos d'Esquadra 112 · Jutjat de Pau 93 714 77 13 · OSB 937 145 389 · ACC 937 146 739 · Recollida de mobles 900 150 140 · Taxis Castellar 937 143 775 · Parròquia 937145283

## FARMÀCIES DE GUÀRDIA

DIVENDRES 20 **PERMANYER**  
DISSABTE 21 **PERMANYER**  
DIUMENGE 22 **CASTELLAR**  
DILLUNS 23 **CATALUNYA**  
DIMARTS 24 **FENOY**  
DIMECRES 25 **EUROPA**  
DIJOUS 26 **CASANOVAS**  
DIVENDRES 27 **ROS**  
DISSABTE 28 **CATALUNYA**  
DIUMENGE 29 **YANGÜELA**

**Farmàcia Casanovas**

937 143 376 · Av. St. Esteve, 3

**Farmàcia Permanyer**

937 143 829 · Ctra. de Sabadell, 48

**Farmàcia Catalunya**

937 158 678 · Balmes, 57

**Farmàcia M. D. Ros**

937 145 025 · Av. St. Esteve, 71

**Farmàcia Pilar Vilà Boix**

937 159 099 · Barcelona, 58

**Farmàcia Yangüela**

937 145 289 · Torras, 2

**Farmàcia Europa**

937 472 890 · Barcelona, 78-80

**Farmàcia Castellar**

937 203 825 · Ctra. Sabadell, 3

**Servei d'urgència nocturn:** a partir de les 24 h es deriva a les farmàcies de guàrdia de Sabadell i Terrassa.

**Farmàcies servei 24 hores Sabadell:**

Farmàcia Carrera: ctra. de Terrassa, 377

## DEFUNCIONS

**José Rodríguez Muñoz**

86 anys · 10/09/2019

**Mercè Riera Font**

85 anys · 13/09/2019

**Maria Obradors Marcet**

89 anys · 17/09/2019

**Joan Ventura Vives**

90 anys · 17/09/2019

## MEMÒRIES DE L'ARXIU D'HISTÒRIA



## L'Estevet, vers 1970

Molts recordaran aquesta emblemàtica figura que presidia l'arribada al centre de Castellar, al punt d'unió del Passeig amb la carretera de Sentmenat. La veu popular el va batejar com l'Estevet, i es va fer tan cèlebre que encara hi ha qui pregunta: què se'n va fer de l'Estevet? Al seu darrere hi veiem un rètol que indica l'arribada al centre urbà. || FONTS: XAVIER CABA || AUTOR: XAVIER CABA || TEXT: ROGER ROCAVERT || ARXIUHISTORICASTELLAR@GMAIL.COM || FACEBOOK.COM/ARXIUHISTORIA

INSTAGRAM · @lactual

@ferranrebollo  
Matí amb el Tro



@jninerola  
Focs de Castellar



@arnaucabeza  
Casa de les Punxes



## Recomanació



## Consells per reduir el consum de sucre

Després dels possibles excessos dels que hem pogut abusar aquest estiu és habitual que, a la tornada a la rutina, ens prenguem un temps de desintoxicació i bons hàbits alimentaris. L'excés de sucre és un dels consums abundants durant les vacances i reduir-lo en la nostra dieta només requereix de pocs sacrificis o nous hàbits saludables:

1. Menjar de manera regular. Quan deixem passar massa estona sense ingerir aliment és fàcil que aparegui el desig de menjar dolç per recuperar l'energia.
2. Escollir aliments integrals. Com menys processat sigui l'aliment, menys possibilitats té de contenir sucres refinats.
3. Incorporar proteïnes i/o grasses vegetals a cada àpat. D'aquesta manera estarem contribuint a controlar els nivells de sucre.
4. Especiar els aliments. Si afegim, per exemple, canella o nou moscada als aliments, aconseguirem un sabor lleugerament més dolç, reduint el desig de sucre.
5. Fer exercici. L'activitat física contribueix a reduir la tensió, incrementar l'energia i reduir el desig de consumir aliments dolços.
6. Dormir les hores recomanades. Quan estem cansats, és habitual recorre a aliments dolços per obtenir energia de manera ràpida i contrarestar el cansament.
7. Llegir bé les etiquetes abans de consumir els aliments per reconèixer els nivells de sucre, i familiaritzar-se amb termes com "fructosa, sucrosa o sucre refinat".
8. I molt important! Eviteu anar a comprar quan tingueu gana! S'ha demostrat que comprar quan es té gana suposa omplir el cistell de tot allò que entra pels ulls.

**Farmàcia Yangüela**

Ctra. Sentmenat, 1

T. 93 714 52 89 · www.farmacaiyanguela.com

X MÚSICA

## La Tendresse, Hommage aux belles chansons

### Amb Anna Roig & Àlex Cassanyes Big Band Project

Ds. 21  
de setembre  
20.30 h

Auditori Municipal  
Miquel Pont

Compra d'entrades:

· www.auditoricastellar.cat

· SAC (El Mirador), dl. i dv. de 8.30 a 14.30 h i de dt. a dj. de 8.30 a 19 h

· Taquilla de l'Auditori, 1 hora abans de l'inici de l'espectacle

Organització: Ajuntament  
Amb el suport de:



Generalitat de Catalunya  
Departament  
de Cultura



Diputació  
Barcelona

AUDITORI MIQUEL PONT  
CASTELLAR DEL VALLÈS



## Anna R. Costa

Guionista, dramaturga i directora de cinema

”  
*El guió és l'essència  
 d'una pel·lícula  
 o d'una sèrie*  
 “

És la creadora de la sèrie d'èxit 'Arde Madrid', projecte que es va presentar al BRAM! 2019. Ha fet de guionista de llargmetratges, curtmetratges i sèries de televisió. A més, és coautora i directora de diversos textos teatrals.

CEDIDA



### 9 respostes

- Un tret principal del teu caràcter?**  
Escolto la gent
- Un defecte que no pots dominar?**  
El riure, em costa aguantar-lo
- Un director de cinema que admiris?**  
Lars Von Trier, Haneke, Woody Allen, Almodóvar, Nadine Labaki, Asghar Farhadi, Carla Simó, Mar Coll... Molts
- Quin plat t'agrada més?**  
M'encanta la cuina catalana, la que més!
- Un color**  
Groc
- Un animal?**  
El cavall
- Un músic?**  
Ara mateix, Natalia Lafourcade i Rosalía
- Un llibre?**  
Tampoc en podria dir un. Des de la tragèdia grega fins a Cristina Morales
- Un actor i una actriu?**  
Inma Cuesta i Pacó León

© Marina Antúnez

**• Quina de les tres facetes t'identifica més, la de directora, dramaturga o guionista?**

Vaig estudiar a l'Institut del Teatre Direcció i Dramatúrgia. Amb totes dues facetes em sento molt còmoda. Amb l'escriptura pateixo més, el procés és més dolorós, més difícil. La direcció és més volum de feina, però per a mi és més fàcil.

**• Quan vas tenir clar que volies dirigir la teva vida professional cap al cinema?**

Molt aviat. Però va ser a la universitat, quan estava acabant la llicenciatura de Filologia, que vaig tenir de professor el director teatral Sergi Belbel i ell em va animar a presentar-me a les proves d'accés a l'Institut del Teatre. I sí que m'hi vaig presentar.

**• Et va ser fàcil trobar els estudis adequats per formar-te com volies?**

Fàcil no és. A les proves de l'Institut s'hi presenta molta gent i només hi ha dotze places. Jo vaig estar de sort i vaig entrar. No sé què hagués passat si no hagués entrat. Admiro molt la gent que és autodidacta i tira endavant sense l'impuls que donen els estudis.

**• Treballaries mai davant la càmera com a intèrpret?**

Sí, ja ho he fet, molt poquet però ho he fet. És molt divertit. Sempre han estat petites intervencions sense cap mena de transcendència. Algun dia m'agradaria fer un personatge amb recorregut dins la història. És una faceta que faré quan sigui gran.

**• Quina disciplina és més complexa en el món del cinema?**

Per a mi, sense dubte, la més comple-

xa i dura és la fase del guió. El guió és l'essència d'una pel·lícula o d'una sèrie, és un treball mental, solitari i, moltes vegades, angoixant.

**• Ets la creadora de la sèrie d'èxit 'Arde Madrid'. Quin tema tractes i per què vas escollir la comèdia?**

És una sèrie històrica que dona per parlar de moltes coses. És una visió particular del franquisme, sobretot de la situació de la dona en aquell moment. La comèdia és inevitable en mi, és una manera de mirar les coses que passen.

**• Dirigir la sèrie 'Arde Madrid' juntament amb la teva parella, Paco León, ha estat complicat? Sí, ens hem barallat molt.**

**• És una sèrie que posa la dona en primera fila?**

Sí. Estem vivint un bon moment per a la dona en tots els sentits. Encara

queda molt per fer, però ara ja no és un problema que les protagonistes i les que porten l'arc d'acció siguin les dones. Per fi. Em considero feminista.

**• Com creus que s'hauria d'avançar cap a una societat més igualitària?**

L'únic secret és l'educació. Hem d'educar els nostres fills i filles en igualtat. Les diferències venen marcades per la personalitat de cadascú, no han de ser socials. Les generacions futures ho tindran més fàcil.

**• L'èxit d'Arde Madrid coincideix amb una gran producció i consum de sèries. A què creus que es deu?**

Primer de tot, les mires a casa. La durada dels capítols mai arriba a ser com una pel·lícula i passen bé. Hi ha molta diversitat de temes que poden arribar a qualsevol tipus de públic i s'ha guanyat moltíssim en qualitat.

**• Una altra cosa que té cada cop més èxit és el documental, com el valores? Prefereixes el documental o el documental sobri?**

El documental m'interessa molt. Els que estan artísticament ben fets són una meravella. Soc fanàtica dels documentals. També dels docudrama, tot i que aquí ja vaig més predisposada a veure el punt de vist d'un director o productor concret.

**• Ets castellarenca, tot i que actualment ja no vius a la vila. Què en recordes, de la teva infantesa aquí a la vila?**

Vaig marxar de Castellar amb 20 anys. Recordo molt l'escola de les monges i la colla que tenia. I, per descomptat, la meua família. Quan vinc a Castellar m'agrada molt sortir a caminar pel poble i voltants. Ara visc a Madrid, però, si tot va bé, el meu següent projecte serà a Barcelona. +



41/70 anys

Perquè cuidar  
la teua salut  
et senti molt bé.



**Anem per la segona joventut!**



LES ETAPES DE LA VIDA



08211 Castellar del Vallès | 93 714 33 76 | 662 354 510 [www.farmaciacasanovas.cat](http://www.farmaciacasanovas.cat)