

auditori municipal
miquel pont

teatre / música / cinema

setembre - desembre 2019

castellar del vallès

> Una gossa en un descampat



X MÚSICA

ds 21/09/19 20.30 h 15 €* 75 min

Veü
Anna Roig

Direcció musical
Àlex Cassanyes

Àlex Cassanyes Big Band Project

Roger Martínez (saxo alt i soprano)
Xavi López (saxo alt, flauta i clarinet)
Sergi Raya (saxo tenor i harmònica)
David Miret (saxo baríton i clarinet)
Gabri Prieto (trompeta i flugelhorn)
Joan Miquel Giro (trompeta i flugelhorn)
Alberto Redondo (trompeta i flugelhorn)
Joan Cuscó (trombó)
Joan Granados (trombó)
Pere Montserrat (trombó)
Guillem Callejón (guitarra i pedal steel guitar)
Carles Sanz (piano i teclats)
Xavi Carbó (contrabaix i baix)
Ricard Parera (bateria)

Organització
Ajuntament

*12 € menors 25 anys, majors 65 anys o per compra anticipada a través www.auditoricastellar.cat.
10 €/entrada a partir de 10 entrades.

Compra d'entrades:
• www.auditoricastellar.cat
• SAC (El Mirador)
• Taquilla de l'Auditori: 1 hora abans de l'inici de l'espectacle

La Tendresse, Hommage aux belles chansons

Amb Anna Roig & Àlex Cassanyes Big Band Project
Batall Produccions

Catorze músics, un director/arranjador i una intèrpret sobre l'escenari. La unió entre les cançons franceses que més li agraden a l'Anna Roig i les composicions exquisides i curoses de l'Àlex Cassanyes.

Cançons de Jacques Brel, Claude Nougaro, Serge Gainsbourg, Barbara i altres autors que, en descobrir-les i enamorar-se'n, l'Anna havia guardat en un calaix esperant poder-les cantar algun dia. Casualment, totes elles amb algun punt d'aquesta tan necessària tendresa de què sovint sembla que estigui mancat el món.

Arranjaments amb l'equilibri just entre potència i dolçor, com la tendresa. Plens de matisos, com la tendresa. Perfectes per gaudir encara més d'aquestes cançons, amb una nova sonoritat que els ret un grat homenatge, tant per l'exquisidesa en l'escriptura de l'acompanyament musical com per la delicadesa dels músics en la seva interpretació.



△ TEATRE

Sala de Petit Format de l'Ateneu dv 04/10/19 21 h 12 €* 75 min

Text
Daniel J. Meyer

Direcció
Montse Rodríguez Clusella

Repartiment
Albert Salazar

Escenografia
Anna Tantull

Coreografia
Guille Vidal-Ribas

Producció executiva
Roser Blanch
Sergio Matamala
Clara Cols

Premis
Butaca a millor espectacle de petit format, millor text, millor direcció i millor actor
Max a millor autoria revelació i millor actor protagonista

Organització
Ajuntament

*10 € menors 25 anys, majors 65 anys o per compra anticipada a través www.auditoricastellar.cat.
10 €/entrada a partir de 10 entrades.

Compra d'entrades:
• www.auditoricastellar.cat
• SAC (El Mirador)
• Taquilla de l'Auditori: 1 hora abans de l'inici de l'espectacle

A.K.A. (Also Known As)

Flyhard Produccions / Sala Flyhard

Carlos, em dic Carlos. Tinc 15 anys, o 16... Vaig a cole, m'avorreixo; quedo al parc amb els col·legues; ballo hip-hop... i un dia conec la Clàudia i... màgia.

A.K.A. (*Also Known As*) ens parla d'un període de l'adolescència d'en Carlos del qual nosaltres formem part. D'un moment en què, per circumstàncies alienes a ell, trontollen els seus ciments, les seves arrels, la seva identitat. I és que en Carlos és adoptat... i els ulls dels altres li fan plantejar quina és la seva "vertadera" identitat; pot ser que no sigui del tot qui ha decidit ser. Perquè en el fons, som qui sentim que som, o qui la gent creu que som?

Doncs d'això va A.K.A.: de com s'arrelen aquests gèrmens a la vida d'en Carlos.





ds 19/10/19 20.30 h 15 €* 90 min

Autoria
Clàudia Cedó

Direcció
Sergi Belbel

Repartiment
Pep Ambrós
Anna Barrachina
Queralt Casasayas
Míriam Monlleó
Xavi Ricart
Maria Rodríguez

Producció
Sala Becket
Grec 2018 Festival de Barcelona

Premis
Premis de la crítica 2018: millor text, millor espectacle i millors actrius principals
Premis Butaca 19: millor direcció, millor text i muntatge de petit format.

Organització
Ajuntament

*12 € menors 25 anys, majors 65 anys o per compra anticipada a través www.auditoricastellar.cat.
10 €/entrada a partir de 10 entrades.

Compra d'entrades:
• www.auditoricastellar.cat
• SAC (El Mirador)
• Taquilla de l'Auditori: 1 hora abans de l'inici de l'espectacle

Una gossa en un descampat

Sala Beckett / Obrador Internacional de Dramatúrgia

La Júlia i en Pau esperen un nen. Ella està de cinc mesos quan l'embaràs es complica. Arriben a l'hospital esperant que els diguin que el mal de panxa és normal, però se'ls queden ingressats. En una setmana hauran de fer-se a la idea que perden el seu fill. Passaran per moments difícils, intensos, feliços, dramàtics i còmics, tot alhora, tot un garbuix.

Una gossa en un descampat explica la història de superació d'aquesta parella que, com tantes d'altres, haurà d'enfrontar-se al fet de parir una criatura morta. Aprendre alguna cosa de tot això. Plantar cara al monstre de les pròpies pors. Descobrir que tens uns recursos amagats en un racó del teu soterrani que surten quan els necessites, quan els invoques.



Sala de Petit Format de l'Ateneu ds 16/11/19 20.30 h 12 €* 60 min

Dramatúrgia
Frank Bayer

Direcció
Cristina Cervià

Repartiment
Xavier Mercadé
Raül Tortosa

Adaptacions musicals
Rafa Roca

Escenografia
Ricard Martí

Organització
Ajuntament

*10 € menors 25 anys, majors 65 anys o per compra anticipada a través www.auditoricastellar.cat.
10 €/entrada a partir de 10 entrades.

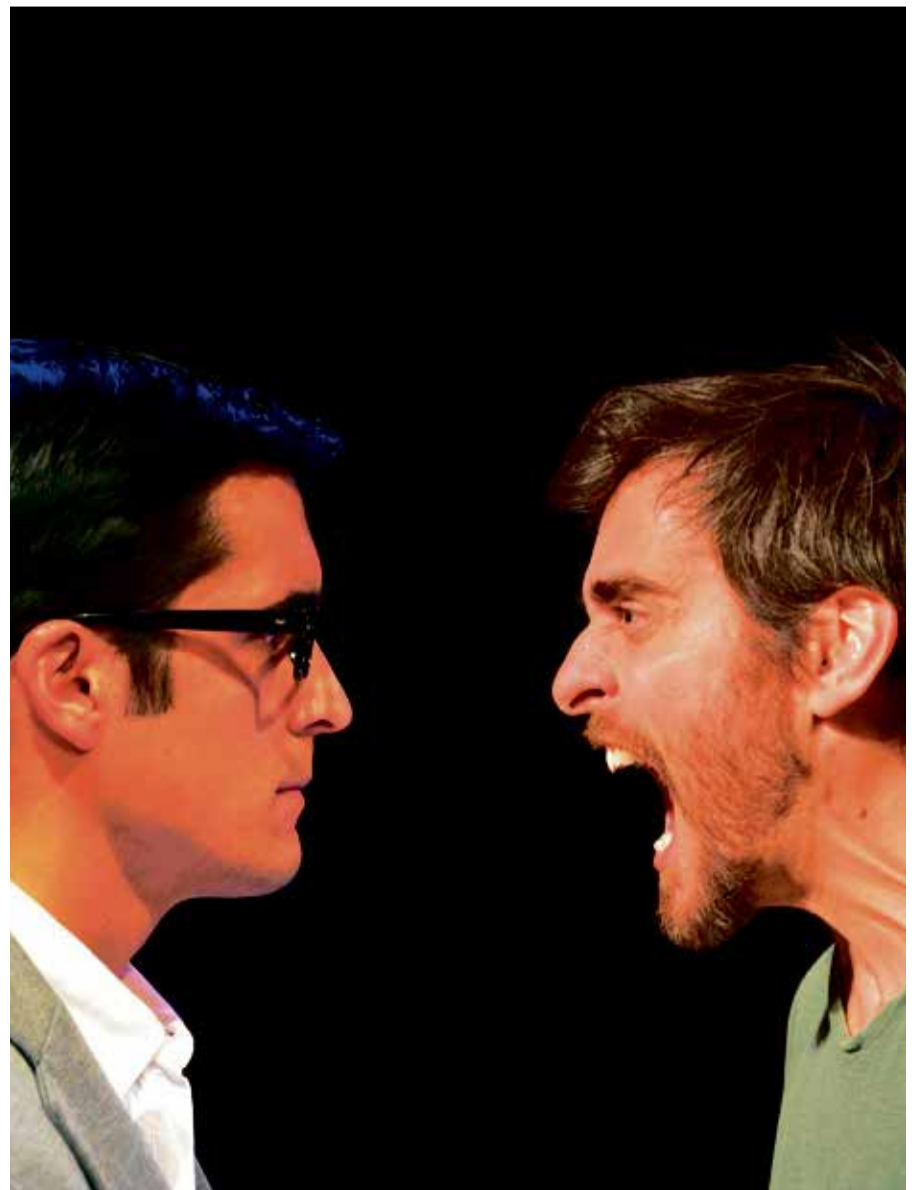
Compra d'entrades:
• www.auditoricastellar.cat
• SAC (El Mirador)
• Taquilla de l'Auditori: 1 hora abans de l'inici de l'espectacle

El brindis

La Gàrgola Produccions Teatral SC

A l'Ernest li queden poques hores per convertir-se en l'alcalde més jove de la seva ciutat, mentre que en Mateu segueix tancat al seu estudi intentant trobar un nou llenguatge pictòric que el faci sortir de l'oblit professional. Els dos eren amics íntims, i vuit anys després de trencar la seva amistat el futur alcalde es presenta a casa del pintor perquè aquest l'ha trucat sense donar-li més explicacions que el desig de veure'l abans de les eleccions.

Així doncs, la trobada acaba essent un pretext per reviure la felicitat d'un passat comú, però no poden evitar remoure un secret compartit que els ha dut a aquesta història de rancúnia on res no és el que sembla, i on cada brindis amaga un engany sense perdó.



△ TEATRE

ds 30/11/19 20.30 h 15 €* 100 min

Text
Martin McDonagh

Direcció
Julio Manrique

Traducció
Vicky Peña

Repertiment
Enric Auquer
Marissa Josa
Marta Marco
Ernest Villegas

Escenografia
Sebastià Brosa

Vestuari
Maria Armengol

Ajudant de direcció
Marc Artigan

Organització
Ajuntament

*12 € menors 25 anys, majors 65 anys
o per compra anticipada a través
www.auditoricastellar.cat.
10 €/entrada a partir de 10 entrades.

Compra d'entrades:
• www.auditoricastellar.cat
• SAC (El Mirador)
• Taquilla de l'Auditori: 1 hora abans
de l'inici de l'espectacle

La reina de la bellesa de Leenane

La Perla 29

Mag Folan i la seva filla Maureen viuen al petit poble irlandès de Leenane, a la comarca de Connemara. Mare i filla conviuen a base de manipulacions enclaustrades a l'antiga casa familiar. Maureen passa els dies veient com la joventut se li'n va tenint cura de la seva mare. L'arribada de Pato i Ray Dooley sacsejarà la rutina de les Folan i farà incrementar encara més la tensió entre ambdues.

L'obra és un drama sobre la solitud, la sinceritat i les relacions entre les persones i la família, i com moltes vegades repetim els errors i fracassos d'aquells que han vingut abans que nosaltres.



△ TEATRE

ds 14/12/19 20.30 h 15 €* 75 min

Dramatúrgia i direcció
Cristina Clemente
Marc Angelet

Repertiment
Roger Coma
Meritxell Huertas
Meritxell Calvo
Manel Sans

Direcció tècnica
Xavier Xipell "Xipi"

Direcció artística H&R
Jordi Casanovas

Direcció de producció
Carles Manrique
(Velvet Events)

Organització
Ajuntament

*12 € menors 25 anys, majors 65 anys
o per compra anticipada a través
www.auditoricastellar.cat.
10 €/entrada a partir de 10 entrades.

Compra d'entrades:
• www.auditoricastellar.cat
• SAC (El Mirador)
• Taquilla de l'Auditori: 1 hora abans
de l'inici de l'espectacle

Lapònia

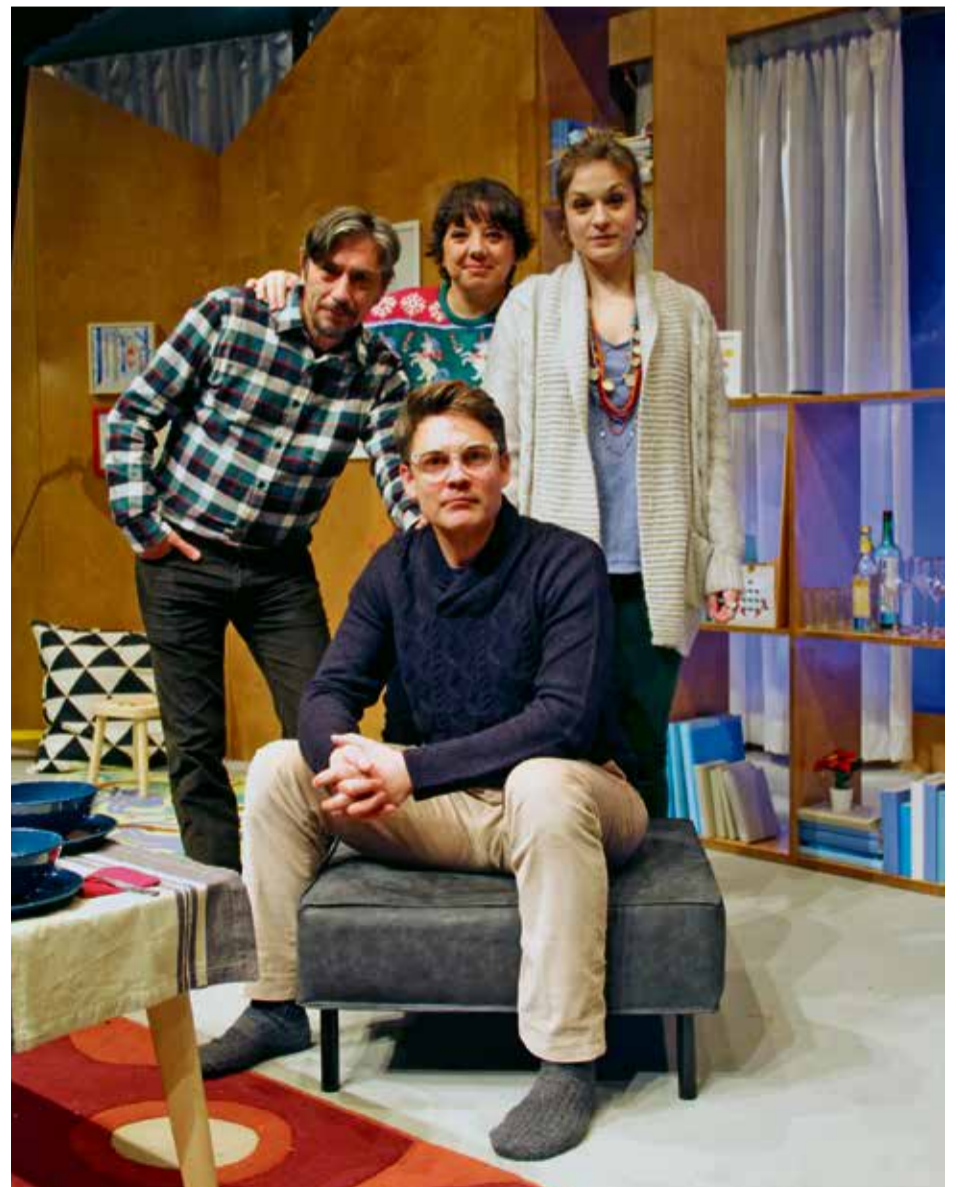
Velvet Events i Hause & Richman

Una comèdia sobre les mentides, les il·lusions i l'educació que rebem des de ben petits.

Dues famílies es troben a Lapònia per celebrar la nit de Nadal i esperar l'arribada del Pare Noël, però una de les criatures explica a l'altra que aquest home amb barba blanca no existeix i que és un personatge de mentida que utilitzen els pares per fer xantatge als fills.

El que havia de ser una vetllada de festa i il·lusió es convertirà en una batalla entre germanes, parelles i cunyats, d'on emergiran mentides, veritats i secrets inconfessables.

Una comèdia àcida, universal i familiar d'autoria catalana amb conflicte i humor a parts iguals.



FAMILIAR

dg 06/10/19 12.00 h 6 €* 50 min

Direcció escènica i dramaturgia
Marc Hervàs

Repartiment
Clara Dalmau
Jordi Hervàs

Veu del Bernat
Laura Hervàs

Titelles, objectes i vestuari
Martí Doy

Escenografia
Anna Alcubierre

Espai sonor
Jean-Marc Savre

Edats recomenades
A partir de 3 anys

Organització
Ajuntament

*5 € compra anticipada a través www.auditoricastellar.cat; 4 € famílies nombroses o monoparentals amb acreditació per compra a taquilla o anticipada al SAC.

Compra d'entrades:
• www.auditoricastellar.cat
• SAC (El Mirador)
• Taquilla de l'Auditori: 1 hora abans de l'inici de l'espectacle

Mare Terra

La companyia del príncep Totilau

Mare Terra és un espectacle d'actors i titelles per a infants sobre l'aparició de la vida a la Terra, inspirat en les preguntes dels infants sobre la naturalesa i en els llibres de Charles Darwin, Richard Dawkins i Richard Feynman.

En Bernat té cinc anys i una pila de preguntes sense resposta: "D'on van sortir la lluna, el sol, les estrelles i el planeta Terra?". "Com és que tots els dinosaures es van morir?". "Abans de ser a la panxa de la mare, on era jo?".

Una nit, quan s'acaba d'adormir, uns personatges molt estranys entren a la seva habitació, hi construeixen una carpa de circ i es preparen per explicar-li, a través de diferents números, l'origen de la vida al planeta Terra, des de la gran explosió del Big Band fins a l'aparició de l'ésser humà.



FAMILIAR

ds 09/11/19 18.00 h 6 €* 75 min

The penguins són
Àxel Domingo (veu)
Francesc Puiggròs (veu i trombó)
Xavi Haro (bateria)
Ramon Vagué (baix)
Oriol Serna (guitarra)
Pol Gómez (guitarra)
Sergi Beltran (teclats)
Eduard Polls (saxo)
Francesc Polls (saxo)
Genís Navarro (trompeta)

Premis
Premi ARC al millor espectacle infantil i familiar l'any 2015
Premi Xesco Boix al millor disc infantil per *Ballant damunt la lluna* als Premis Enderrock 2019

Edats recomanades
Totes les edats

Organització
Ajuntament

*5 € compra anticipada a través www.auditoricastellar.cat; 4 € famílies nombroses o monoparentals amb acreditació per compra a taquilla o anticipada al SAC.

Compra d'entrades:
• www.auditoricastellar.cat
• SAC (El Mirador)
• Taquilla de l'Auditori: 1 hora abans de l'inici de l'espectacle

Ballant damunt la lluna

Amb The Penguins / Reggae per Xics

La nova aventura de The Penguins / Reggae per Xics farà viatjar el públic més enllà de les estrelles amb el combustible dels ritmes jamaicans. A la gira del seu quart disc, en què continuen arranjant cançons del repertori tradicional infantil i, per primera vegada, incorporen composicions pròpies, parteixen de l'estació espacial "Kingston" per, amb l'ajuda del coet RPX-1, visitar diversos planetes descobrint cançons, ritmes i instruments en un viatge interestel·lar ple de música i diversió.

Reggae Per Xics va néixer fa 7 anys de la mà de The Penguins, una banda de 10 músics que amb 4 discs i centenars d'actuacions mantenen la seva proposta en què música, humor i pedagogia es donen la mà per fer que un concert d'aquest grup esdevingui una experiència inoblidable per a totes les edats.



dg 01/12/19

12.00 h

6 €*

45 min

Direcció
Ruth García

Autora
Anna Llenas

Repartiment
Aida Moré
Clara Algaba
Berta Vidal

Música
Joan Colomo

Producció
Núria Mas
Laura Alonso

Edats recomanades
De 2 a 7 anys

Organització
Ajuntament

*5 € compra anticipada a través www.auditoricastellar.cat; 4 € famílies nombroses o monoparentals amb acreditació per compra a taquilla o anticipada al SAC.

Compra d'entrades:
• www.auditoricastellar.cat
• SAC (El Mirador)
• Taquilla de l'Auditori: 1 hora abans de l'inici de l'espectacle

El monstre de colors

Tutatis i Transeduca

El color groc vol dir que estàs content. El blau és la tristesa, el vermell és la ràbia, el negre és la por... El verd... Quin embolic! Cada color representa una emoció, però cal saber-les entendre per posar-les en ordre.

Adaptació teatral del llibre d'Anna Llenas *El monstre de colors*, amb més de 300.000 còpies venudes i traduït a 16 idiomes.

Una posada en escena plena de poesia visual i música que ens ajudarà a connectar amb cada emoció.

En definitiva, un espectacle de titelles, música i colors per fer viatjar els més menuts i menudes pel món de les emocions.


ENTRADES I ABONAMENTS

Temporada de teatre i música

Preus per espectacle

Entrada normal	Entrada amb descompte*	Entrada col·lectius (10 o més persones)**
15 €	12 €	10 €



Abonaments

Número d'espectacles	Tarifa
Abonament a 5 espectacles	50 €



*La tarifa reduïda s'aplicarà a persones incloses en algun dels col·lectius següents: persones que comprin entrades anticipades a la pàgina www.auditoricastellar.cat o al Servei d'Atenció Ciutadana, persones menors de 25 anys, persones majors de 65 anys.

**Preu de l'entrada individual en cas de compra de 10 o més entrades.

Teatre familiar

Preus per espectacle

Entrada normal	Entrada anticipada*	Entrada amb descompte**
6 €	5 €	4 €



*Preu per la compra anticipada a través de www.auditoricastellar.cat o al Servei d'Atenció Ciutadana.

**La tarifa reduïda s'aplicarà a persones incloses en algun dels col·lectius següents: famílies nombroses i famílies monoparentals (caldrà presentar carnet acreditatiu). Aquest descompte serà aplicable quan la compra es faci a taquilla o de manera anticipada al Servei d'Atenció Ciutadana.

Compra d'entrades i abonaments

- A través del web www.auditoricastellar.cat
- Al Servei d'Atenció Ciutadana (edifici El Mirador, pl. d'El Mirador, s/n): només amb targeta, dilluns i divendres, de 8.30 a 14.30 h i de dimarts a dijous, de 8.30 a 19 h
- 1 hora abans de l'inici de cada espectacle a la taquilla de l'Auditori (amb targeta i en efectiu)

**ACTIVITATS
COMPLEMENTÀRIES
TEATRE / MUSICORUM**

Sala de
Petit Format
de l'Ateneu

Divendres 20 i
dissabte 21 de
setembre

dv, 21.30 h
ds, 20 h

75 min

Direcció
Sònia Gatell

Piano
Sergi Rodríguez

Producció
Espaiart, escola d'arts escèniques
Corals Musicorum

Organització
Corals Musicorum
Espaiart
Esbart Teatral de Castellar

Preu de l'espectacle
General, 9 €; tarifa reduïda, 7 € (menors de 20 anys i majors de 60 anys);
socis ETC, 4 €

Reserves a l'a/e esbartteatralcastellar@gmail.com

Salta al buit

SOM-night

Aquest espectacle per a cor i piano que es va estrenar l'any 2017 a L'Alternativa Teatre de Sabadell no ha parat de fer camí durant aquests anys en diferents teatres de Catalunya. Es tracta d'una proposta musical amb les veus de la coral de joves SOM-night, amb components d'Esplugues de Llobregat i Castellar del Vallès, un viatge sonor entre la *música pop/rock* (d'artistes com Adele, compositors com Alan Menken o grups com U2), passant per un cabaret (*Chicago*) i acabant amb l'explosió de sentiments que desprèn la música del compositor Jonathan Larson (*Rent, Tick tick Boom,...*). Amb les veus de SOM-night, estona a estona, minut a minut, nota a nota, podrem tenir el present a les nostres mans i decidir saltar al buit sense por!



**ACTIVITATS
COMPLEMENTÀRIES
TEATRE / TIC ESCÈNIC**

Sala de
Petit Format
de l'Ateneu

Dissabtes 12 i 19
i diumenges 13 i
20 d'octubre

ds, 21.30 h
dg, 18.30 h

80 min

Text
Éric-Emmanuel Schmitt

**Traducció, adaptació i
posada en escena**
Jeroni Oller

Repartiment
Gemma Pellicer (Iaia-Rosa)
Dolors Ruiz (Peggy Blue)
Olga Torrents (Òscar)

Músiques
Liszt
Beethoven
Tchaikovsky
Debussy
Moustaki

Producció
TIC Escènic

Organització
Ajuntament

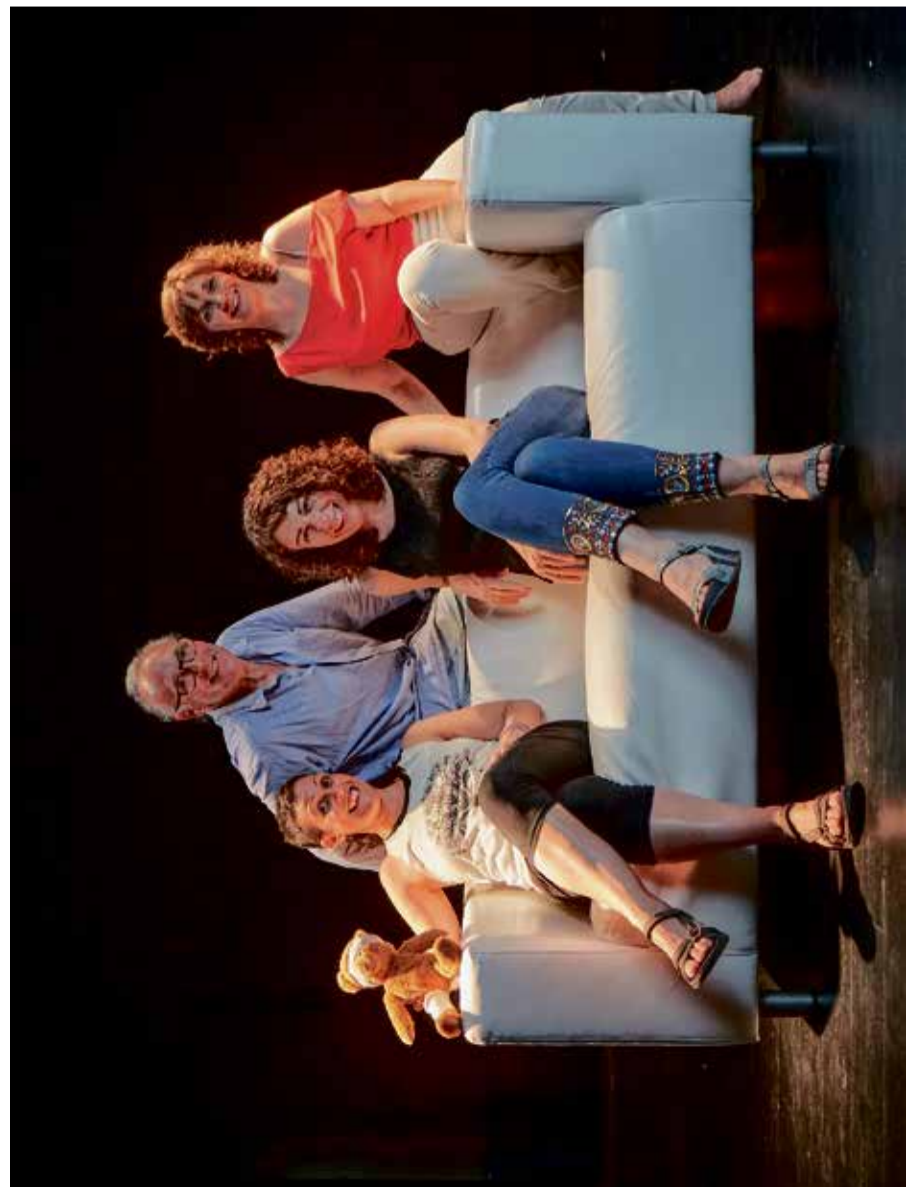
Preu de l'espectacle
Taquilla inversa*
Reserves a l'a/e tic.escenic@gmail.com

*El 50% dels donatius es destinaran a la recerca del càncer infantil de l'Hospital Sant Joan de Déu

L'Òscar i la senyora de rosa

TIC escènic

L'Òscar és un nen de deu anys que es troba ingressat a l'hospital i a qui queden pocs dies de vida. Ell ho intueix i està dolgut i revoltat perquè ningú no el tracta amb normalitat. Tot canvia, però, quan topa amb una de les senyores amb bata rosa que visiten els infants a l'hospital; una senyora de rosa amb qui estableix una connexió molt especial i a qui anomena Iaia-Rosa. Gràcies a ella i a una imaginació desbordant, viurà els millors dies de la seva vida. Passats els anys, la Iaia-Rosa decideix confiar el seu tresor (unes cartes) a la Peggy, una de les amiguetes de l'Òscar durant la seva estada a l'hospital...



Divendres 20/09 – 21.00 h

Filmoxarxa

Los Tarantos

Organització: Club Cinema Castellar Vallès

Divendres 27/09 – 21.00 h

Cinefòrum

La favorita

Organització: Club Cinema Castellar Vallès

Divendres 04/10 – 21.00 h

Cinefòrum

En buenas manos

Organització: Club Cinema Castellar Vallès

Diumenge 06/10 – 18.45 h

Diumenge d'estrena

Érase una vez en... Hollywood

Organització: Ajuntament

Divendres 11/10 – 20.00 h

DocsBarcelona del Mes

Push

Organització: Cal Gorina, CCCV, L'Aula

Diumenge 13/10 – 16.30 h

Diumenge d'estrena

Padre no hay más que uno

Diumenge 13/10 – 18.45 h

Diumenge d'estrena

Rocketman

Dijous 17/10 – 21.00 h

Filmoxarxa

La piel quemada

Organització: Club Cinema Castellar Vallès

Diumenge 20/10 – 12 h i 16.30 h

Cinema familiar

Toy Story 4

Diumenge 20/10 – 18.45 h

Cicle Gaudí

La vida sense la Sara Amat

Organització: Club Cinema Castellar Vallès

Divendres 25/10 – 21.00 h

Cinefòrum

Lejos de Praga

Organització: Club Cinema Castellar Vallès

Diumenge 27/10 – 12 h i 16.15 h

Cinema familiar

El rey león

Organització: Ajuntament

Diumenge 27/10 – 18.45 h

Diumenge d'estrena

De la India a París en un armario de Ikea

Organització: Ajuntament

Divendres 08/11 – 20.00 h

DocsBarcelona del Mes

What Walaa Wants

Organització: Cal Gorina, CCCV, L'Aula

Divendres 15/11 – 21.00 h

Cinefòrum

Gracias a Dios

Organització: Club Cinema Castellar Vallès

Diumenge 17/11 – 18.45 h

Cicle Gaudí

Me llamo Violeta

Organització: Club Cinema Castellar Vallès

Divendres 22/11 – 21.00 h

Cinefòrum

Alabama Monroe

Organització: Club Cinema Castellar Vallès

Divendres 29/11 – 21.00 h

Cinefòrum

El cuento de las comadrejas

Organització: Club Cinema Castellar Vallès

Divendres 13/12 – 20.00 h

DocsBarcelona del Mes

When Tomatoes Met Wagner

Organització: Cal Gorina, CCCV, L'Aula

Diumenge 15/12 – 18.45 h

Cicle Gaudí

Litus

Organització: Club Cinema Castellar Vallès

Dijous 19/12 – 21 h.00 h

Cinefòrum

El vendedor de tabaco

Organització: Club Cinema Castellar Vallès



AUDITORI MIQUEL PONT
CASTELLAR DEL VALLÈS



www.facebook.com/auditoricastellar

@auditoricast

@auditoricastellar