

**TEATRE
MÚSICA
DANSA
CINEMA
SET-DES
2017**

www
auditoricastellar
cat



Dansa de mort

D'August Strindberg

Autor
August Strindberg

Adaptació i direcció
Jordi Casanovas

Intèrprets
Lluís Soler
Mercè Arànega
Carles Martínez

Producció
Sala Muntaner

Durada aprox.
90 min

Organització
Ajuntament

Ds. 30/09/2017 - 20.30 h

Strindberg presenta un matrimoni burgès de dos fracassats: ell, un militar deixat de banda en les promocions, i ella, una actriu que ha abandonat una carrera teatral, probablement molt mediocre. Després d'anys de vida en comú, no tenen ja res a dir-se, i estan morts a una casa que sembla més una presó. Arriba de visita un tercer personatge i la seva presència és rebuda com una benedicció del cel. Tornen a tenir possibilitats de conversa, marit i muller troben en ell un interlocutor per confiar-li l'infern on viuen. Aquest infern arrossega el visitant, i es troba envoltat, contra la seva voluntat, en aquest remolí de misèries.



Big Drums

Camut Band

Creació i direcció
Camut Band

Producció
Kiting Kita SL

Música i coreografia
Lluís Méndez
Toni Español
Rafael Méndez
Guillem Alonso
Jordi Satorra

Intèrprets
Estefania Porqueras
Víctor Bea
Héctor Casero
Terry Terrassa
David Egea
José Sala
Nuria Cela
Sara Vázquez
María Sol Gago
Linda Maestrini
Carles Ronda

Durada aprox.
60 min

Organització
Ajuntament

Ds. 07/10/2017 - 20.30 h

Big Drums és una adaptació de l'espectacle *La vida és ritme*, per a públic familiar, on es barregen percussió africana, tap dance, veu i ball sobre sorra. Els intèrprets intercanvien habilitats i ritmes i aconsegueixen un espectacle original, fresc, sorprenent i tan ple d'energia que fa que els espectadors tinguin ganes d'aixecar-se i posar-se a ballar, encisats per la màgia de l'escenari.

Big Drums recull l'essència de *La vida és ritme*, que ha estat rodant arreu del món recollint aplaudiments i elogis de tots els públics. La proposta va ser creada per Camut Band el 1999, fusionant les tècniques del claqué més modern amb la percussió de diferents cultures i construint nous instruments sonors, aconseguint així un espectacle original i diferent.

"El ritme és patrimoni de la humanitat en el seu conjunt, no pertany a cap raça ni país. El ritme es troba des de l'inici dels éssers humans sobre la Terra". Camut Band





Dolce Vita

Mag Lari

Idea, guió i direcció
Mag Lari

Codirecció
David Pintó

Il·lusionista
Mag Lari

Assistent
Albert Obach

Veü en off
Pere Arquillué

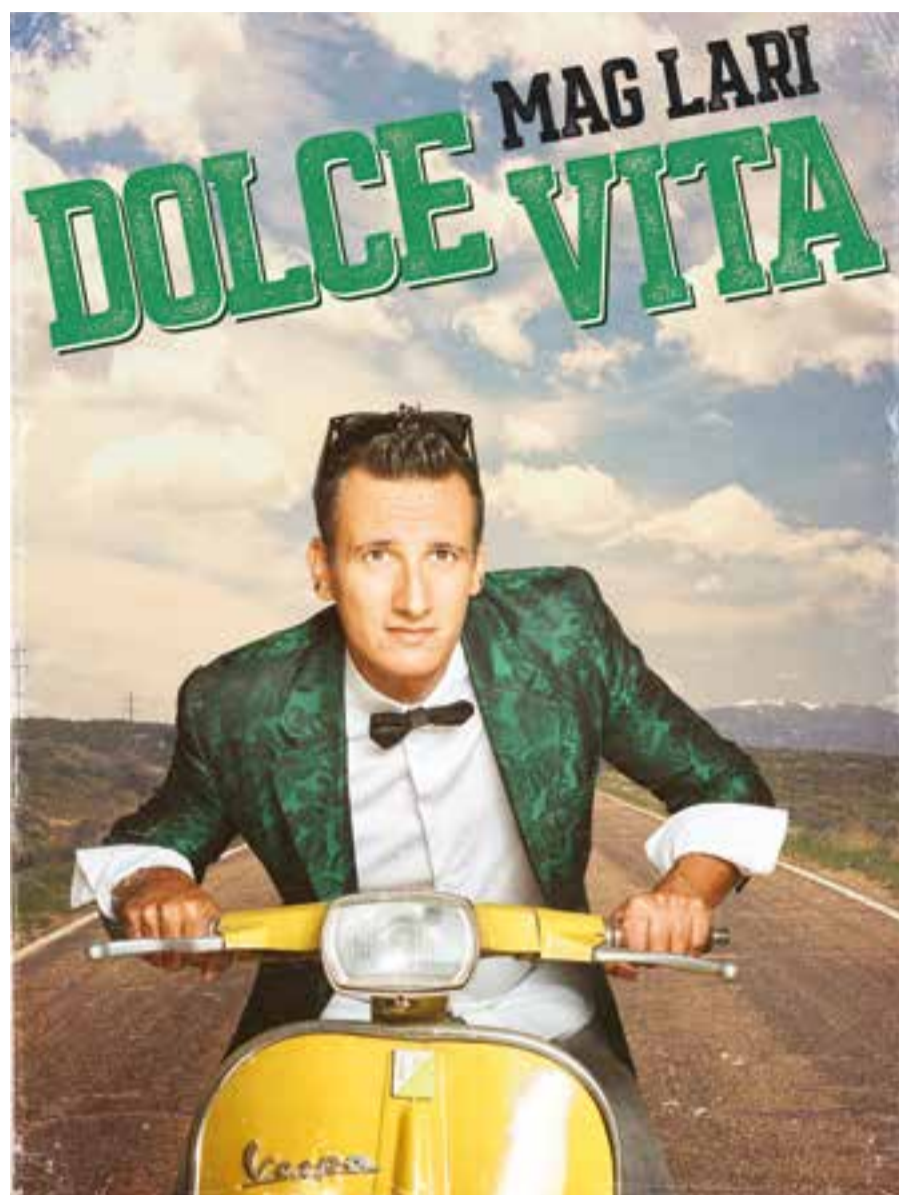
Durada aprox.
90 min

Organització
Ajuntament

Ds. 21/10/2017 - 18.00 h

Dolce Vita és un espectacle de màgia amb cert aroma italià. Una sorprenent i original posada en escena fruit de la inspiració combinada de la pel·lícula *Dolce Vita* i el hit musical de Ryan Paris.

El Mag Lari ens delectarà amb un repertori de jocs de mans diferents, ambientats en paisatges de la bella Itàlia, en un show àgil i divertit en què la ironia va lligada als tòpics italians més simpàtics. Música, llums i un vestuari exquisit completen aquest fantàstic espectacle de màgia en el qual, un cop més, el Mag Lari desborda la seva manera de fer màgia desenfadada i la seva carismàtica faceta de showman.



L'Electe

De Ramon Madaula

Text
Ramon Madaula

Direcció i espai
Jordi Casanovas

Intèrprets
Roger Coma
Abel Folk

Ajudant de direcció
Marc Angelet

Producció
Sala Muntaner
Hause & Richman Stage
Producers
Intent Produccions

Durada aprox.
70 min

Organització
Ajuntament

Dv. 03/11/2017 - 21.00 h

Un jove polític acaba de ser escollit president. En poques hores ha de pronunciar el seu discurs d'investidura però, cada vegada que assaja, un terrible tic deforma la seva cara de manera tan ridícula com hilarant. El psiquiatra només té unes poques hores per resoldre aquest trastorn aparent i evitar que el president electe faci un ridícul espantós en la seva primera compareixença.

L'Electe es converteix en una batalla entre el president i el psiquiatra. Què amaga cadascú? Quines són les veritables intencions d'un i altre? Quins fets de la nostra vida marquen el nostre futur i, sobretot, la nostra vocació?

Política contra ciència, consciència contra aparença, poder contra poder.

Una comèdia dramàtica sobre els efectes de la política i les teràpies psiquiàtriques.



△ TEATRE

Autor
Federico García Lorca

Dramatúrgia
Evelyn Arévalo
Pep Tosar

Direcció
Pep Tosar

Ball
José Maldonado

Música
Mariola Membrives
Rycardo Moreno

Coproducció
Oblideu-vos de nosaltres SLU
Festival Grec de Barcelona

Durada aprox.
90 min

Organització
Ajuntament

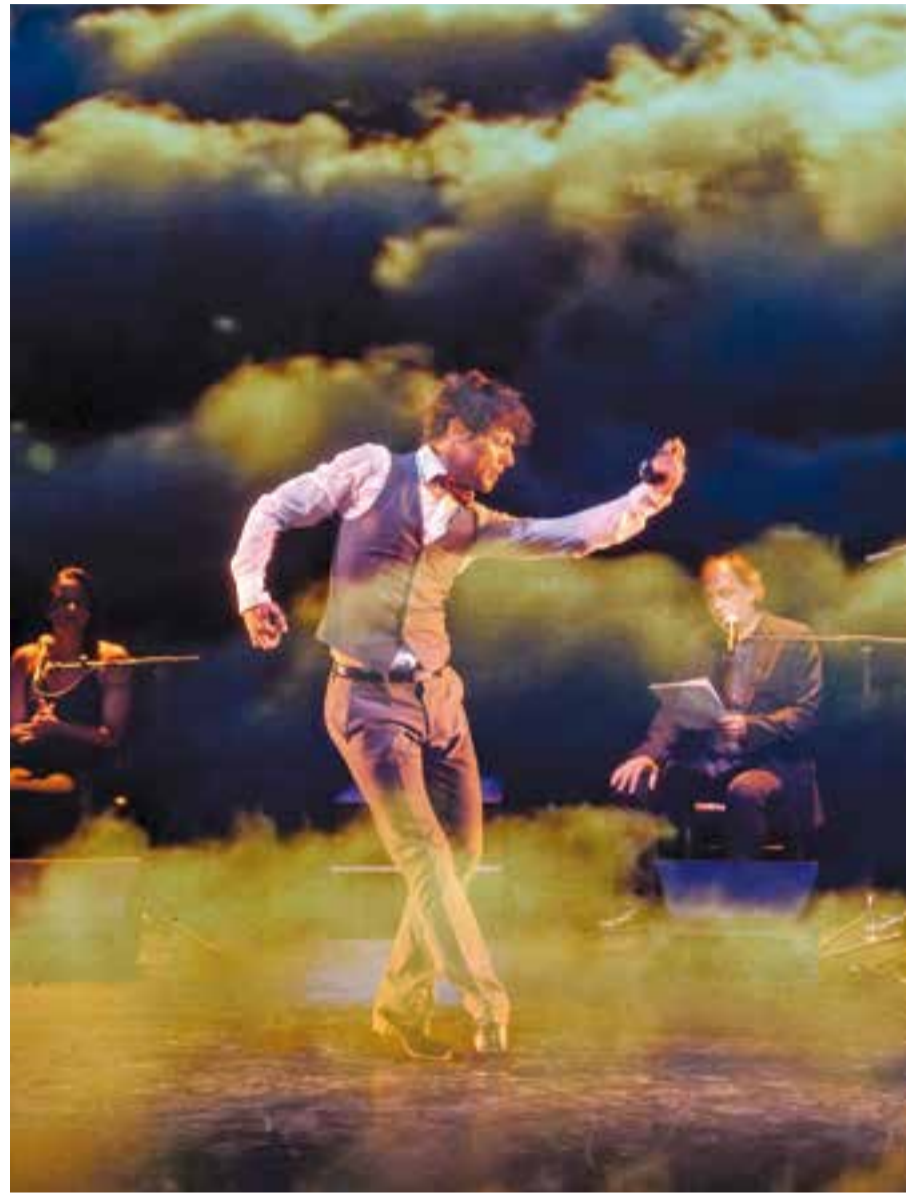
Federico García

De Pep Tosar

Ds. 18/11/2017 · 20.30 h

Una mirada polièdrica a la figura del poeta, basada en la vida i obra de Federico García Lorca, que es va estrenar en el marc del Grec 2015 Festival de Barcelona i va aconseguir gran èxit de crítica i públic. Un muntatge que enllaça música, dansa, text i imatges, amb un viatge en tren com a eix narratiu. Un vídeo-documental suggereix l'últim trajecte del poeta pels paisatges de Castella i Andalusia, abans del seu final tràgic. Diversos testimonis completen el relat de la vida i obra del poeta espanyol més llegit de la història.

Les figures més destacades del nou flamenc espanyol acompanyen Pep Tosar dalt de l'escenari: el músic i guitarrista Rycardo Moreno, el bailaor i coreògraf José Maldonado, la cantaora i actriu Mariola Membrives i el percussionista David Domínguez. Quatre artistes amb una formació impecable que treballen en les noves corrents de l'evolució moderna del flamenc, iniciada per Paco de Lucía.



△ TEATRE

Autor
David Harrower

Traducció
Yannick Garcia

Direcció
Andrés Lima
Martí Torras

Actriu
Àngels Bassas

Producció
Bohèmia's

Producció executiva
Cristina Raventós

Durada aprox.
75 min

Organització
Ajuntament

Ciara

Bohèmia's Produccions

Dv. 15/12/2017 · 21.00 h

Sala de Petit Format de l'Ateneu

Ciara és tot un repte, un veritable exercici de virtuosisme interpretatiu. Quasi un thriller on submergir-se en mots poètics i brutals alhora. Una dona forta en un món d'homes. Filla d'un reconegut criminal, una mena de "Padrino" a l'escolesa. Refugiada en el món de l'Art, "aïllada" de la delinqüència i del món de gàngsters del seu pare, però finalment... l'herència vital i familiar que no pot defugir. Ella, com el quadre de La Geganta que impregna tota l'obra, acabarà despertant com la gran geganta que és...

Un monòleg de l'escoès David Harrower (autor de peces com *Blackbird*) escrit, segons ell, com una declaració d'amor a la ciutat de Glasgow i estrenat al Fringe d'Edimburg. Àngels Bassas el defineix com "un text molt potent, poètic, crític i amb molt sentit de l'humor al voltant del món de l'Art, les drogues, la política... i la delinqüència".



X MÚSICA

Viena, punt de trobada

Director
Quim Tèrmens

Orquestra de Cambra Terrassa 48

Programa
"Battaglia",
de F. I. Biber (1644-1704)
"Música Notturna de Madrid", de L. Boccherini (1745-1805)
"Divertiment KV138",
de W. A. Mozart (1756-1791)
"Valsos Nobles op 77",
de F. Schubert (1797-1828)
"Danses Hongareses",
de J. Brahms (1833-1897)

Ds. 30/12/2017 · 20.30 h

L'Orquestra de Cambra Terrassa 48 és una formació estable especialitzada en el repertori escrit per a cordes. Fundada en la seva forma i filosofia actuals l'any 2000, el conjunt ha donat un gran impuls i difusió a la música per a formació d'orquestra de cordes amb uns programes que combinen una gran investigació i proximitat.

Durada aprox.
90 min

Viena, punt de trobada

Des del punt de vista musical, i també en altres àmbits, és coneguda la importància d'una ciutat com Viena. Orquestres, directors, escoles, compositors, intèrprets... la capital austríaca és una de les més antigues d'Europa amb una riquesa històrica i cultural molt important, i és considerada com la "ciutat de la música". Aquest és el punt de partida del programa d'aquest concert.

Organització
Ajuntament



Entrades i abonaments Teatre, música i dansa

Preus per espectacle

Data	Títol	Companyia	Entrada normal	Entrada amb descompte*
30/09/2017	<i>Dansa de mort</i>	Sala Muntaner	12 €	10 €
07/10/2017	<i>Big Drums</i>	Camut Band	12 €	10 €
21/10/2017	<i>Dolce Vita</i>	Mag Lari	12 €	10 €
03/11/2017	<i>L'Electe</i>	Sala Muntaner	12 €	10 €
18/11/2017	<i>Federico García</i>	Pep Tosar	12 €	10 €
15/12/2017	<i>Ciara</i>	Bohèmia's	12 €	10 €
30/12/2017	<i>Viena, punt de trobada</i>	<i>Viena, punt de trobada</i>	12 €	10 €

Abonaments

Abonament a 3 espectacles	25 €
Abonament a 4 espectacles	30 €
Abonament a 5 espectacles	35 €
Abonament a 6 espectacles	40 €
Abonament a 7 espectacles	42 €

Compra el teu abonament de temporada i estalvia fins a un 50% sobre el preu dels espectacles. La temporada inclou els espectacles de teatre, música i dansa. No inclou els espectacles familiars, la programació de cinema ni l'obra de l'ETC.

Compra d'entrades i abonaments:

- www.auditoricastellar.cat
- **Servei d'Atenció Ciutadana** (edifici El Mirador, pl. d'El Mirador, s/n): només amb targeta, de dilluns a divendres, de 8.30 a 14.30 h i de dimarts a dijous, de 8.30 a 19 h
- **A taquilla de l'Auditori** (amb targeta i en efectiu) 1 hora abans de l'inici de cada espectacle

*La tarifa reduïda s'aplicarà a persones incloses en algun dels col·lectius següents: persones que comprin entrades anticipades a la pàgina www.auditoricastellar.cat, persones menors de 25 anys, persones majors de 65 anys, persones voluntàries per la llengua del Servei de Català, alumnes de l'Aula d'Extensió Universitària, persones sòcies de l'ETC que hauran d'acreditar aquesta condició exhibint el carnet corresponent, i persones posseïdores del carnet de la xarxa de Biblioteques, que hauran d'exhibir-lo.

TEATRE FAMILIAR

Autor

Antoine de Saint-Exupéry

Dramatúrgia, direcció i escenografia

Florence de Andia

Intèrprets

Oscar Rodríguez
Montse Puga

Veus en off

Mercè Montalà
Jaume Comas
Santi Pons
Jordi Boixaderas
Lolo Herrero
Noemi Bayarri
Carla Alemany
Carme Abril

Música

Jean-Jacques Palix

Edats recomanades

A partir de 6 anys

Durada aprox.

50 min

Organització

Ajuntament

Preu

5 €

El petit príncep

Cia. N54 Produccions

Dg. 01/10/2017 - 12.00 h

El Petit Príncep d'Antoine de Saint-Exupéry és un conte universal, un petit llibre amb una gran història que no envelleix amb el temps. Un viatge a través del temps i l'espai per parlar de l'amistat, el respecte, l'amor i la vida.

Teatre, titelles, ombres i projeccions que, a partir de la narració de l'aviador, despleguen el món màgic del Petit Príncep en una adaptació fantàstica de l'obra que ens recorda que "l'essencial és invisible als ulls".

Compra d'entrades:

· www.auditoricastellar.cat

· **Servei d'Atenció Ciutadana** (edifici El Mirador, pl. d'El Mirador, s/n):
només amb targeta, de dilluns a divendres, de 8.30 a 14.30 h i de dimarts a dijous, de 8.30 a 19 h

· **A taquilla de l'Auditori** (amb targeta i en efectiu)
1 hora abans de l'inici de cada espectacle



TEATRE FAMILIAR

Autor

Ramon Molins

Intèrprets

Begonya Ferrer
Ramon Molins /
Albert Garcia

Cançons

Ramon Molins

Música

Richard Lacy
Philip Guyler
Lincoln Grounds
Altres

Edats recomanades

A partir de 4 anys

Durada aprox.

50 min

Organització

Ajuntament

Preu

5 €

La gallina dels ous d'or

Zum Zum Teatre

Dg. 12/11/2017 - 12.00 h

Us agraden els diners? Molt?

Els grangers d'aquesta història no perdien el temps pensant en els diners, i sempre repartien el poc que tenien amb qui més ho necessitava, però un dia la gallina va arribar a la seva granja i va posar un ou d'or. Us imagineu si us passés a vosaltres? *La gallina dels ous d'or* és una història que conta que els diners són un "conte".

Compra d'entrades:

· www.auditoricastellar.cat

· **Servei d'Atenció Ciutadana** (edifici El Mirador, pl. d'El Mirador, s/n):
només amb targeta, de dilluns a divendres, de 8.30 a 14.30 h i de dimarts a dijous, de 8.30 a 19 h

· **A taquilla de l'Auditori** (amb targeta i en efectiu)
1 hora abans de l'inici de cada espectacle



 **TEATRE FAMILIAR**

Durada aprox.
70 min

Organització
Ajuntament

Preu
5 €

54-46 Reggae per Xics Ràdio

The Penguins

Ds. 02/12/2017 · 18.00 h

El nou show de The Penguins ens situa a un programa de ràdio (al 54.46 de la FM!) on tot és possible, i on la música reggae i la música tradicional fan de fil conductor. Al llarg del programa, ple de sorpreses, podrem anar descobrint l'experiència de viure un veritable concert en directe amb 11 músics a l'escenari i gaudir de la música, l'humor i la pedagogia que han fet de The Penguins un dels grups de referència a casa nostra.

Tot plegat, després de més de 200 concerts, 12.000 discs venuts dels seus tres àlbums, un premi ARC el 2015 per al millor espectacle per al públic infantil i familiar i una gira d'aniversari plena de satisfaccions.

Compra d'entrades:

· www.auditoricastellar.cat

· **Servei d'Atenció Ciutadana** (edifici El Mirador, pl. d'El Mirador, s/n):
només amb targeta, de dilluns a divendres,
de 8.30 a 14.30 h i de dimarts a dijous, de 8.30 a 19 h

· **A taquilla de l'Auditori** (amb targeta i en efectiu)
1 hora abans de l'inici de cada espectacle



 **TEATRE ESBART TEATRAL**

Text
Juan Mayorga

Direcció
Alfonso Fernández

Intèrprets
Guillem Seuba
Oriol Gibert
Joan Romeu
Clara Sellés
Sara Schkot
Àlex Torrano

Durada aprox.
75 min

Organització
Esbart Teatral de
Castellar

Més informació a:
www.castellarvalles.cat

El chico de la última fila

**10, 11, 12, 17, 18, 19, 24, 25, 26
de novembre**

Dv. i ds. 21.30 h, dg. 18.30 h

Ateneu - Sala de Petit Format

Seure a la darrera fila de l'aula no és suficient per satisfer la curiositat de voyeur del Guillermo. Necessita entrar a les vides d'aquells qui l'envolten, a les d'aquells qui considera gent "normal".

La relació amb el seu professor de llengua, testimoni de la seva dèria, no només ens fa reflexionar sobre el procés de creació literària. També ens mostra el tafaner malaltís que tots amaguem.





Divendres 29/09
21.00 h

El otro lado de la esperanza

Cicle: Cinefòrum (VOSE)
Organització: Club Cinema Castellar Vallès



Diumenge 01/10
18.45 h

Dunkerque

Cicle: Diumenge d'estrena
Organització: Ajuntament



Divendres 06/10
20.00 h

La promesa

Cicle: DocsBarcelona del Mes (VOSC)
Organització: Cal Gorina, CCCV i L'Aula



Diumenge 08/10
18.45 h

Estiu 1993

Cicle: Diumenge d'estrena
Organització: Club Cinema Castellar Vallès



Diumenge 15/10
12.00 h i 16.30 h

Cars 3

Cicle: Cinema familiar
Organització: Ajuntament



Diumenge 15/10
18.45 h

Tanna

Cicle: Diumenge d'estrena
Organització: Ajuntament



Divendres 20/10
21.00 h

Boges d'alegria

Cicle: Cinefòrum (VOSC)
Organització: Club Cinema Castellar Vallès



Diumenge 22/10
18.45 h

Señor, dame paciencia

Cicle: Diumenge d'estrena



Organització: Ajuntament
Divendres 27/10
21.00 h

Moonlight

Cicle: Cinefòrum (VOSC)
Organització: Club Cinema Castellar Vallès



Diumenge 29/10
12.00 h i 16.30 h

Tadeu Jones 2. El secret del Rei Mides

Cicle: Cinema familiar
Organització: Ajuntament



Diumenge 29/10
18.45 h

Su mejor historia

Cicle: Diumenge d'estrena
Organització: Ajuntament



Divendres 10/11
20.00 h

Amazona

Cicle: DocsBarcelona del Mes (VOSC)
Organització: Cal Gorina, CCCV i L'Aula



Divendres 17/11
21.00 h

Júlia ist

Cicle: Cinefòrum (VOSC)
Organització: Club Cinema Castellar Vallès



Divendres 24/11
21.00 h

Paraíso

Cicle: Cinefòrum (VOSE)
Organització: Club Cinema Castellar Vallès



Divendres 01/12
20.00 h

Renda bàsica (Free Lunch Society)

Cicle: DocsBarcelona del Mes (VOSC)
Organització: Cal Gorina, CCCV i L'Aula






Divendres 15/12
21.00 h

Rosalie Blum

Cicle: Cinefòrum (VOSE)
Organització: Club Cinema Castellar Vallès

**Estrenem
portal web**

Programació estable
Venda d'entrades

 www.facebook.com/auditoricastellar
 @auditoricast
 @auditoricastellar

**www.
auditori
castellar
.cat**


fem _ _ d _ t _ r

**AUDITORI MIQUEL PONT
CASTELLAR DEL VALLÈS**

Amb el suport de:

 Generalitat de Catalunya
**Departament
de Cultura**

 **Diputació
Barcelona**